

Scanned by CamScanner

يا معين

حضرت امير حمزه شنواري چشتي نظامي نيازي رحمته الله تعالى عليه

کی

علم تضوف وسلوك برمعركة الاراكتاب الموسوم به

تحليات محربيه علقه

(لعنی عقائد صوفیه)

مربیر طاهر سخاری چشتی نظامی نیازی سپر طاهر سخاری چشتی نظامی نیازی موضع لاهور (صوابی)

(اردو ترجمہ کے جلہ حوق بی مترجم محفوظ میں)

ایزیش به ترجمه اردو طبح لول

۱۰۰۰
تعداد

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰

۱۰۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

لخ كايت

دربار حضور ميد عبد الستار شاه يايد جان قدس مره ميون ذيمري دردانه ايشادر

انتهاب

میں ترہے کی اس کتاب کو حضرت خواجہ راجہ سائیں محمد عظیم صاحب قدس سرہ چشتی' نظامی' نیازی کے نام نامی سے منسوب کرتا ہوں۔ کرتا ہوں۔ سر قبول الحدذ ہے عن و شرف

خادم و احقر سید طاهر' بخاری' چشتی' نظامی' نیازی جعرات ۲۱ رجب ۱۲۸ م

اظهار تشكر

(۱) ہم جناب و محزم ڈاکٹر حیدر زبان خلک صاحب کے بے مد شکر گزار ہیں۔
جنون نے " تجلیات محریہ " کے اردو ایڈیٹن کی طباعت سے متعلق مارا خرج فرد
برداشت کیا۔ ہماری دعا ہے کہ حق تعلق ان کے دین اور دنیا کو سنوارے۔ آمین
برداشت کیا۔ ہماری دعا ہے کہ حق تعلق ان کے دین اور دنیا کو سنوارے۔ آمین
(۲) اس طرح ہم حز بابا رحمتہ اللہ علیہ کے فرزند جناب مراد شنواری کے بھی
تمہ دل سے شکر گزار ہیں جنوں نے از راہ کرم " تجلیات محریہ " کے ترجمہ اور
اشاعت و طباعت کی اجازت عنامت فرمائی۔ حق تعالی انہیں جزائے فیردے۔ آمین

مید طاہر بخاری چشق ' نظامی ' نیازی موشع لاہور (صوالی) معوب مرحد سيد محمد عليم شاه باچه متولى دربار حضور سيد عبد المتار شاه باچه جان (قدس سره) ديدن ديمري پينور

فهرست مضامين

متح	عنوانات لاهتساب واظهارتشکر) تمید از حرجم	فصل	نبرشار
	ميد الاسري		1
ч -	مقدمہ از معنف رحتہ اللہ علیہ		r
14	ذات الني جل مجده	قعل 1	14
r'A	معرضت الني استدلالي وشهودي ضروري		la.
50	سيد الانبياء لغر لولاد أدم حفرت محمد متفاقة	فسن	0
PA	سام وید کی میشن کوئی		MA
04	برمقدس رسم كاملي		4
64	رعد والا		A
40	بے حد تعریف کیا ہوا	14.	
*	اعد	- 1	124
· Ah	فلعول كومسار كرتے والا		
. 40	جوان .		
44	المند المناسبة المناس		1
اليناس	ب مد قوت وألا		- 14"
°42 -	پھر کا نسب کرنے والا		10
2.	خنرق کا محوولے والا		N
4	آنخضرت من المالية كرار من توراة كى بيش كولى		14

41	آخضرت کے بارے میں انجیل کی میشن گوئی		iA
4	معراج التي مستفيظه		19
40	الل بيت نبوي سلام الله عليهم	نصل ۱۳	* +
På	ويكر امحاب يرعلي أور الل بيت كي نغيلت		M
	ا فنيات الل بيت ك بارك من آيات و اماديث		rr.
r.A	شادت الم حسين كور اس كا تقم	1	**
1919	المحاب رسول مستغريفها		11
10°	اولياء الله اور فقرائ كاللين (قدس اسرارهم)	فسله	ra
100	تكليفات فرميه		n
MA	. النموف		14
144	مرشدے بیت لیا	فعل ۵	FA
9'41	مرشد کے آواب	1	. 34
F=2	مرشد كا برزخ يا تسور		174
PPA	علم لىدتى	تمل	- PT
124	استبراد از انبياء و ادلياء	6 8	FF
PPH	شجمو ماليه چشينه ' كلاميه نيازيه		rr
TTA	خجوعاليد للمبية فكورب	1	FF
104	اقدام فقراء	7.3	10
ror	طريقه ملامتيه	- 23	M
PAL	سنجود اور كرامت		74
740	شخيات اولياء (قدى امرارهم)	Marin Service	PA

7		
heh.	Et	٢٩ فعل ٢
	حرمت سلع کے بارے میں علائے ماہر کا	14.
PA	استدالل اور اس کا جواب	11.0
4	سلع و مزامير كا جواز	m
r+4 .	(1) (1)	
- FIT	ندر کی صدیرے	m
PIA .	ان احادث کی باویل	L.J.
rr.	ان أحاويث كي محمت أور محلبة و تابعين كا ساع سفنا	וייי
***	الم ابوصيقه كاسل منااور احتف من اس كاجواز	60
rr4	حفرت للم ابوطنيفه كاسلاع سننا	m
PPA	حفرت للم الويوسف كا مرود سنا	5'4
rre	معرب الم واؤد طائي كاسل سنتا	r'A
rm :	حضرت المام مالك كاستما ورل محلا الور وف بجلا	, 179
rer	صغرت المام شافعي كاسلاع سننا	0.
H.L.L.	حطرت الم احدين منبل كارتص كرنا اور مرود سنتا	۵۱
PP1	يوسف بن يعقوب ك كمريس معرني كا بجالا	or.
ror	سلع و مزامیر کے بارے میں مجانے کونٹ کی خصوصی تور	ar
The same	الم و مرامر المناف	00
PW .	مزاميركي لبادت	۵۵
PD	آخری فیمله اور چند سوالات	Ya
PZY ~	سلام موسيق ب يا فير موسيقي	04
PAP	حضور الذي مَسَمُ المُعَالِمَةِ كَا يَسِنديه و اشعار	01

r/A	ملال و حرام سل		44
1/4+	ماع کے شرافنا		y.
FRE	آداب سلع		48
144	El-187		w
rel	وجدو مال اور رقص		44
rià .	روح انسانی	نعل ۸	W.
(r/r+	متحل انسانی		46
(FW)	حضور اقدى مستخصين كونداكنا	فعله	44
1 - 1	مرشد کے پاوی چومنا محتبد کی تغیر	-	
MA	مرشد کے پاؤل چومنا		44
PZY .	گنید کی تغیر اور مزارات پر غلاف چراها		44
CAL	غلاف چمانا		74
MAL	ومدة الوجود اور تقري	فصل 14	4
PA9	وحدة الوجود كي اصل لعني توحيد على كابيان		4
PAN .	شرايت من وحدة الوجود كامقام		4
Ďen .	عالم كثرت		4
0.4	وحدة الدجود اور أتخضرت مستطاعة الم	A	4
. Qeq	17 17	- 4	10
1	معروضات (از قلم مولانا روشن خان صاحب) ۵۴۲	3.	24

<u>بسم الله خير الاسماء</u> بسم الله الرحير بسم الله الرحيم

تمام ستائش اس ذات احدیت کے لئے محتص میں جمال اس کی تعریف ممكن ى نيس اور جمل وہ خود ائى تعريف كرة ب- اگر چد مرتبد وحدت من تمام كے تمام اماء و مفلت اس کے التے مخصوص ہیں۔ وی ذات احدیث جو بے نام و نثان ہے مر مرجہ وحدت میں اول و آخر کاہر و باطن میں ہے۔ دہ اپی اصت میں لینس كمثله شيئي بم كر لين ومدت من سميع و بصير و قادر و عليم ب اور وی حسی و قبوم ای شیون و احمان کو ظاہر کرتے والا بھی ہے اور فا كرف والا بهى إ وى عليم و عكيم الى عكمت سے الني بعض بندول كو سيدها راسته وكمانا ب اور بعض كو محمراه كروية ب- كر انتمائي رحيم و كريم ب جس في اس جمال رنگ و بو میں اپنی طرف سے باوی لین انجیاء مبعوث فرمائے اور ان بزر گزیرہ بستیوں کو نیکی اطمارت اور انسانیت کی علامتیں قرار روا۔ الذا بے شار درود و سلام ہو اس کے يارك مبي، ظامه كائلت مظراتم و أكل رحمته اللعلمين شفيع المنتين رسول برحق احمد مجتبي محمد مصطفى عَتَوْلِيَةِ إِلَى إِنْ كَا نُورِ لَدُ مِن أَوْرِ لَدُ مِن أَوْرِ وَأَنْ أَوْرِ وَأَوْرِهِ أَوْرِ وَأَوْرِتُ كَرِي مِ جو وحدت کے نام ے موسوم ہے اور یکی تھین اول ہے جمال اس تور وحدت کا نام مای اور اسم زات گرای

418

ہے اور کی اسم ذات اس کے حبیب و زسول صلی الدعلیہ وسلم کا رب اسم ہے۔

بے حماب و بے عدد سطام اور رحمتیں نازل ہول حضور اقدی صلی الا عرب وسلم کے بھائی اور وافد جناب مولائے کا نتات مظمر المجانب ولفرائب فائی نیبر المرائم کے بھائی اور وافد جناب مولائے کا نتات مظمر المجانب ولفرائب فائی نیبر الرم المرمتین علی بن الی طالب علیہ السلام پر جو تعین دوم میں علم لامت و خلاف کا فزاز وار ہے اور عالم ناموت میں شرنیوت کے علم کا وروازہ ہے۔

خدا کی این گنت رحمیس اور برحمی اولیائے است کی قدی روحوں پر بائن موں جو اپنی مرمنی سے رضائے النی کی بروند مکوار سے شہید ہوئے اور اپنی قائل تھاید سیرت و کردار کو بندگان خدا کے لئے جریدہ عالم پر ثبت کیا۔ اور اس طرح ان کی مختلوا عمل و کردار اور ان کی تصنیفات و تالیفات تمام عالم بشوت کے لئے معمل راہ ہیں۔ " تجلیات محرب " بھی فدائے مہان کے ایک بزرگزیدہ بندے معرت امیر حزہ شنواری (چین) رحته الله علیه کی ایک جامع علی اور حجیتی تصنیف ہے۔ اصل کتاب چیتو میں ے اور قیام یاکتان سے کیل شائع بھی ہو چک ہے محر نابید منتی چنانچہ قریبا" ایک سال ہو؟ ہے كہ يہے ياور طريقت ملك عبد الرحان كے فوجوان مرصالح ترين فرزعول وْاكْرْ طَلْ مسور اور وْاكْرْ طَك افْخَار في يجمع آلماه كياك " تَجْلِيات عُمريد " كا اردد زبان میں ترجمہ پیش کروں۔ اس وقت اگر جہ میں کسی اور کام کے لئے سوچ رہا تھا ڈاکٹر مک افتار نے وال کے بھے مجبور کرویا اور ای طرح میں نے ترہے کا کام شور کیا تاحم بت بد میں مطوم اوا کہ اس خیل کے اصل محرک بناب محرم و سید علیم شاہ باوشاه (درگاه عليد سيدنا عمير الستار شاب حضور باجد جان بيثاور) جل-

بسر حال ۱۲ جمادی اللول ۱۲ بیلت بمطابق سد اکتوبر ۱۹۹۵ء بدوز جعرات ترجے کا کام اختیام پذیر ہوا جس کو بیہ حقیر سرمانی وارین سجمتا ہے۔ فالحد لا۔

ترجمه جبیا بھی ہے نڈر قار کمن ہے البتہ یمال پر چند ضروری امور پیش کئے جاتے ایں پہلی بات یہ کہ ترجے کے فن سے واقف احباب جانے ہوں کے کہ اس حقیر نے بالکل آزاد ترجمہ کیا ہے اس لئے کہ لفظی ترجمہ عمرا " چیشان بلکہ معماادر کہی نما تم ك جرير موتى بهد اليد ترجمه كو صرف حرجم مجمتا مو تو مجمتا مو كا كر قارى حعرات شروع ہے لے کر آخر تک ماری کمکب پڑھ لیتے ہیں گر اکثر ان کی سمجہ میں مرکم بھی نہیں آیک چنانچہ اس حقیر نے لفظی ترجمہ سے عمدا" دامن بیلیا ہے۔ مگر ایبا كرنے من افي طرف سے كچے بھى نيس كھلد البت ميں تنكيم كريا بول۔ كر ابي فعري تریمی سائل کے فیش نظریس لے بلکے مفاتیم کو ترجے کے ودران بی تشریمی طور پر مزید واضح کیا ہے۔ میں وحوی تو جس کر سکنا محرا للہ تعالیٰ کے فضل ہے تو تع رکھتا ہوں کہ اس ترجمہ میں بابا کے مشکل مفاقع کو سیجنے میں کمی بھی معزز قاری کو کوئی وقت ند ہوگی۔ البتہ میں واشکاف لفتلوں میں عرض کر سکتا ہوں کہ میں لے " تجلیات محدیہ "کا انتمال ایمانداراند اور ریافت واراند (Faithful Translation) ترجمد کیا ہے۔ بال المن في سي ضرور كيا ب كد جمال ضرورت حتى بلا ك معالب كو كيس كيس من مر كولنے كے لئے اپنے مختر زين جلے كو قوسين كے اندر لك وا ب- ايا كرتے ہے مرا مطلب محن یہ ہے کہ قوسین کے ایمد لکھے ہوئے اضافی جلے بیا کے نہیں بلکہ اس بے فی و حقر حرجم کے ہیں۔ مر رکھا جا سکا ہے کہ ایا کرتے میں مجی ندایت اختیال سے کام لیا کیا ہے اور با ضورت افراط و تفرید سے کوئی کام نسی لیا کیا ہے۔ ۔ اس طمع توسین کے علاوہ حسب ضرورت کمیں کمیں مائیہ میں بھی چند ایک وضاحیں كى ين اور ان كے خاتمہ ير "حريم" يا ابنا يام لكه دوا ب كر جدل جمال بال في فود

حاثیہ میں کچھ لکھا ہے تو اس کے خاتمہ پر "مولف" لکھ ریا ہے۔ تاکہ اس حقیرہ نقیر اور حضرت بابا کے حاشیوں میں فرق کیا جا تھے۔

جھے نمایت افروس سے کمنا پڑھتا ہے کہ ترجہ کی خفیم کتاب کو جس نے دوبارہ
پڑھ تو لیا ہے گر دوبارہ لکھنے کی بہت نہ پاکر بحل چھوٹ دوا۔ در اصل اس حقیر کی محت
ایک عرصے سے خراب ہے کمر کی تکلیف کی دجہ سے نیادہ دیر تک بیلھنا ہو آ ہے
آگرچہ اپنے مجبوب و کال مشائح سلسلہ رضی اللہ عتم کی توجہ سے حضرت بابا رجمتہ اللہ
علیہ کی باور کتب "جلیات مجربہ" کا ترجہ کر دوا۔ یمال پر سے حقیر اپنی کو آبیوں اور
خطائوں کا اعتراف کرتے ہوئے عرض کرتا ہے کہ اس ترجہ میں اگر کمیس جمول افاط
یا کیسانیت کا فقدان نظر آتا ہو تو اس کی بڑی دچہ مرف ہے کہ بہ حقیراس کو دوبارہ
نہ لکھ سکلہ چنانچہ قار کمین کرام سے گذارش کی جاتی ہے کہ اس حقیر کی کو آبیوں سے
درگذر فرمایس۔

یہ حقیر مندرجہ ویل براوران طریقت کا شکر گذار ہے ا

برخورداران ڈاکٹر ملک مسعود اور ڈاکٹر ملک انگار کاس لئے کہ فے الاصل انبی دونوں ہمائیوں نے جھے بابا رحمتہ اللہ علیہ کی اس معرکۃ الباط کتاب کو ترجمہ کرنے پر آمادہ کی اور پھروافر مقدار میں سفید کانذ بھی لکھائی کے لئے مبیاکیا۔

ای طرح یہ حقر براور طریقت جنب مجبوب عالم (پٹاور۔ عال ایس آبار) کا بھی ہے مد شکر گذار ہے جنبول نے شخ صفرت عبد الحق محدث والوی رحمتہ الله علیہ کی کتاب " مدارج النبوس" (بترجمہ اروو) کا ایک کمل سیٹ قین" فرید کر اس حقیر کے کتاب " مدارج النبوس" کے بہت سے حوالہ جات "قبلیات محدید" میں دیئے گئے ہیں اور ذکورہ کتاب سے اس حقیر کو بری مدو کی۔

یہ حقیر جناب مافظ محر جایوں صاحب کا بھی بے انتا شکر مرزار ہے کہ انہوں

لے قرآنی آیات کی محنت طلب تلاش میں بڑی مدد فرمائی۔ عافظ صاحب میرے بوچھے
تی مطلوبہ آیت کی رکوع اور سورہ مبارکہ دفیرہ کی نشاندی قرماتے اور اس طرح اس
تقیر کا کافی وقت آجول کی تلاش میں صرف ہونے سے نی گیا۔ عافظ صاحب عادة رستم
و سدوم کے رہنے والے ہیں۔ اور ماتنا پڑتا ہے کہ قرآن مجید کے آیک اجھے اور مستند
عافظ ہیں۔ خدا ان کو جرائے خیر دے۔

برادر طریقت اورنگ زیب (الاهور موانی) نے "تبلیات محمیه" کا اصل پشتو نفر مهاکیا اور به نزجمه ای نسخه به کیاکیا ب به حقیران کا بھی ب حد شکر گذار ب مب سب بخر می بید حقیر و فقیر جناب سید حکیم شاہ بادشاہ صاحب کا بھی اختائی شکر گذار ب کہ فی ایمانی المین کے ایماء اور تجویز پر "تجلیات" کا ترجمہ کیا۔ میانور اب وہ دویارہ اس کی اشاعت و طباعت کا بیڑہ اٹھا رہ جیں۔

تغيرنه

مید طاہر چشتی۔ نگلائ۔ نیازی ۲۷ جمادی الاول ۱۲۱امہ ۲۷۔ آکؤیر ۱۹۹۵ء

بسوء عليه عرجه ان عرجيم

مقدمه

اس حقق ہے انکار نہیں کیا جا سکا کہ بعض علائے ظاہر نے مردر اولیائے کرام کی مخالفت کی ہے۔ ان میں سے بعض علماء ایسے بھی تے جو فالعتا ہو تعالی اور تحفظ شریعت اسلام کے لئے مخالفت کیا کرتے تھے۔ مگر ان می اکثریت ایے ملائے ماہر کی تھی جو محض حدا بغض اور عاوا سکی کی وجہ سے اولیائے کرام کی تالمت ك كرتے تھے۔ مروور حاضر كي تو يات بى اور بے كيونك اب تو علائے ظاہر كا كام ي مونیے کرام پر کفرکے فتے۔ صادر کنا رہ کیا ہے۔ بخدا میں میر نہیں کتا کہ بھیٹت مجری تام علاء ایک جے بیں حاشا دکلا بلکہ میرا مطلب صرف یہ ہے کہ ان می أكثريت علائے سوم كى ب اور علائے حق كى تعداد بحت مى كم ب- اس طرح اوبائے كام بحي مساق معت "قدي" اوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غیری" قبائے الی می پوشدہ ہیں اور المیں حق تعالی کے بغیر کوئی لمیں جان مکا پر بھی علے ظاہر کی مخالفت اتنی تفصل وہ چیز نہ تھی۔ کیونکہ ان مخالفین کے مقالج میں بعض خدا کے برے ایے مجی تھے اور بیں جو صدق ول سے صوفیائے کرام ک حلیت کرتے بلے آئے ہیں۔ مراس سے قطع نظر ہارے دور میں ایک ایسے فئے لے جنم لیا ہے جو تمام خاب عالم کی جہادوں کو کھو کھلا کر رہا ہے اور سے بلائی جہات وحربت اور للذميت كے نتنے ہيں۔ خضب يہ كه بيه تمام فرقے حق تعالى كى برحق متى ے انگار کرتے ہیں۔ یہ لوگ مرف ماں می کو سب کھے جانے ہیں اور ان کا دعوی ج کہ ہر چر باد کی محل ہے۔ بقول ان کے مادہ عی قدیم ہے۔ کتے میں کے ابتداء میں لک

بارہ آگ کے ایک کولے کی مائد حرکت پذیر تھا اور بعد ازال مادے کی حرکت اور ترکیب سے موجودات ظہور پذیر ہوئے ہیں۔ یہ لوگ قیامت کے بھی محر ہیں۔ ان کے نزویک مال اور بٹی میں کوئی تمیز روا نہیں رکھی جاتی۔ بقول ان کے محلو قات عالم ادے کی پیدادار میں اس لئے ہر ایک کویہ حق ماصل ہے کہ اپنی مرضی سے مادے کو كلم مين لائے مثل كے طور ير أكر كمي فض كو الى بمن بند أكى أو اسے يہ حق مامل ہے کہ اسے اپنی بوی کی حیثیت سے رکھ لے تبب یہ کہ حل تعالی کے دجود کو تنلیم کٹا بید لوگ ایک کروری سے تعبیر کرتے ہیں۔ طرف یہ کہ نجری لوگوں کا "رہنما" ۋارون تو يمال تك كمركيا ہے كر انسان نے بندر كے روب سے ترتى كركے انسان کی صورت اختیار کی ہے۔ کویا موجودہ انسان پہلے پہل بندر کی شکل میں تعلد آج کل اگرچہ اس مقیدے کے لوگ ونیا بھر میں تھیلے ہوئے ہیں مگر ان کی اکثریت روس هل ب مندوستان (برصغیریاک و صند) میں بھی موجود ہیں۔ صوبہ مرصد اور بنجاب میں مجى پائے جلتے ہیں۔ آہم اپنے مقدانہ عقائد كا براة اظهار نس كرتے۔ الى من ب بحض تو دین اسلام کے بڑے عدرو و کھائی دیتے ہیں بلکہ ایسے لوگ اسلام کی حمایت میں لبی چوڑی تقریوں اور تحریروں کا عمام بھی کرتے ہیں مرایا کرنے سے ان کا مطلب وام فریب پھیلانا ہے۔ بچری عقائد سے ہندوستان (برمغیراک وحند) کے زاہب پر کانی حنى ار برا ب يمل تك كه مرسيد احمد خان (باني على كرد كالح) اور مرزا غام احمد للرياني (جو نبوت اور مهديت كارمي تما) نے انبيائے كرام كے معجزات كے جمن ميں مجیب و غریب مازیلات چیش کیس جیس وجہ سے تھی کہ نیچری لوگوں کے اعتراضات بہت . تخت تھے اور بیر ددنوں ان کو بھر پور جوابات دیے سے معذور تھے۔ مثلا اصحاب کرام ا بالين أوريع بالعين رضوان الله عليهم التعين كاحفرت عيلى عليه السلام ك متعلق ب متیدہ تماکہ آپ بنا بنپ کے محن خدا کے تھم سے پیدا ہوئے تنے اور بعد ازاں وجود

عفری سبت حق تعالی نے آسان پر اٹھا گئے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ محر سرسید سرحوم اور رو صاحب نے بچھ تو خود غرضی اور کی قدر بے علمی کی وجہ سے قرآنی کیات کی آروار بیش کیں اس لئے کہ آگر مرزا صاحب حضرت میسی علیہ السلام کی رفع جسمانی کو تنام كرتے تو پير برعم خور۔ "مسيح موجود" ثابت نہ ہوتے يا بالفرض اگر كوئى ہے كه ريناك عیلی علیہ السلام تو خدا کے تھم ہے مردول کو زندہ کرتے تھے اب آگر تم (مرزا صاحب) سی موعود ہو تو زیادہ نہ سی مرف ایک مردہ کو زندہ کر دمکھا دو تو ظاہر ہے کہ مرزا صاحب مشکلات میں نمیش کر رہ جاتے۔ وہ سری جانب نبچری لوگ بھی قانون فطرت کے مطابق اس بات کا ثبوت مانکتے تھے کہ کوئی محض بغیر باپ کے کیسے اور کس طرح پیدا ہو سکتا ہے! اور نیز کیے آسان کی باندیوں تک چڑھ سکتا ہے! یا مردہ کو کس طرح زندہ کر سکتا ہے! (مطلب ہے کہ) سرسد مرحم اور مرزا صاحب کے لئے ضروری تھ کہ وہ سکوت اختیار کرتے اور کلام التی میں تریف نہ کرتے۔ مگر افسوس کہ مرزا صاحب کو نبوت و مهدیت کے وعوی کے باوصف سے علم بی نہ تھ کہ پہنے عرصہ کے بعد ی نیمی لوگ اس بات کو خود بھی تنلیم کر لیں مے کہ واقعتا سمی باپ کے بغیر بھی اولاد پیدا ہو سکتی ہے جیسے آج کل کے نیچری خود می بورے داوے سے کتے ہیں کہ اکر الجئش کے ذریعے رحم ماور میں منی منتقل کر دی جائے تو سیج و سلامت اولاد بدا ہو سکتی ہے۔ (متاسقانہ) یہ لوگ نیچربوں سے اس قدر مرعوب ہو سمئے کہ اول تو انسور لے قرانی آغوں کو اپنی مرمنی سے بدل واللہ مثلاً انتخفرت مستقلین کے میشن سوئی فرمائی منی کہ وجل ایک آگھ سے کانا ہو گا " کدھے پر سوار ہو گا اور اسے حضرت عیلی طیہ اللام باب لد میں قل کریں گے (چانچہ) اس کی تاؤیل مرزا صاحب نے بول کی ہے کہ وجال سے مراد اس زمانے کے یادری یا عیمائی مملغ میں اور ان کا گرھا موجودہ ریل گاڑی ہے۔ (کوئی مضاکقہ جس آگر خود مرزا صاحب بھی ریل گاڑی کی راري كالطف انعا كلي مون) كان أكد كامغموم بير ليا كياكم اس كي دنيائي تكير بينا موكي الين آفرت كى آلك الدحى يو كى- (اى طرح) مرسد مردم نے ما تك كے وجودك اول یہ بیش کی کہ کہ وہ خدا کی (مخلف) طاقیس میں۔ مثلاً انسان کی قوت متحلہ یا آت شوانیہ سب کے سب طائک ہیں۔ معرت یوسف علیہ السائم کے خواب کی تعبیر وں کی کہ جو نکہ معفرت اوسف علیہ السلام محسوس فرما رہے تھے کہ ان کے بدر بزر گوار اور سارے بھائی ان کی تاز برداری فرماتے تھے تو نہی خیالات جوں کے تول ان وحصرت وسن) کو خواب جی منشکل ہو محک پر بھی مرسد مردم نے اسلام کی بوی فدمت كي أور مسلمانون كے لئے أيك اسلامي ورس كا قائم كى۔ تاہم انہوں نے معمانوں کے ورمیان جھڑے اور نفاق بیدا کئے۔ قرآن مجید کی تجون میں تحریف کی نبت یہ بات کی گنا بھر ہوتی کہ سرمید مرحوم سکوت فرماتے کیونکہ اب تو وہ نجری بھی قدرت خداوندی کو دیکھ کر جران میں جن کا کمنا تھ کہ بغیرباب کے اولاد پیدا نمیں ہو سکتی۔ یسے یہ موگ اس حقیقت سے انکاری تھے کہ عرب کے ایک نبی صلی اللہ علیہ وسلم ایران اور روم کے عائیانہ واقعات ہے کس طرح باخررہ کے تھے۔ مراب می نجری اس حقیقت سے امکان کو حلیم کرنے ملے ہیں۔ کوئلہ اب وہ یہ و کھے کر اس هیقت کو تنکیم کرنے پر مجبور میں کہ ہر آیک فخص پٹاور شہر میں بیٹہ کر براڈ کاسٹنگ ک ذریعے روس اور لندن کی ہاتیں من سکتا ہے۔ مکن ہے بھن لوگ یمال بر سے الرَّاض كريس كه بيه سب يجه تو مشعق كملات ك كرشم بيل. تو آسان الغاظ من ايم ال كا جواب مير وين مح كه جو انساني ولمغ اس هم ك محير العقول الجاوات متعارف کنے پر قادر ہے تو می انسان ریاضت و مجاہدہ کے ذریعے مجی می قوت عاصل کر سکتا المساورية تو خود نيري لوگ مجي تعليم كرتے بين كه الجي تو يوى ترقى الن البتدال المرش ہے اور خدا می جانا ہے کہ استدہ ادوار میں ارتقاء کی صورت کیا ہے کیا ہو

جائے گی۔ وہ یہ مجی کتے جی کہ می انسانی دماغ مستنبل میں دنیا کو الواع و اقسام کی ایجادات سے روشاس کرائے گا۔

يهل يربيه كلة ذائن تشين رب كه في الاصل بيه واي "دماغ" ب جس كو حن تعالى اور جناب رسالت ماب صلى الاعليه وسلم في انسى جاعل في الارض خليفتم خلق الانسان في احسن تقويم او خلق الله آدم على صورته كى إبركت ادصف سے ياد قربلا ب ادر اس عنايت خدادندى مل ند بب مت كى كوئى تميز روا نسيس ركمي من ب- (كلته يد ب) كه قران حكيم كى شك و في كے يغير ام الككب ہے اور يہ ان لوكوں كو قائمه دينا ہے جو اس پر عمل كرتے ہيں۔ آگرچہ دور حاضر کا سائنس وان انی زبان سے قرآن تھیم کی حقاتیت کا اقرار نسیں کر؟ مكر دوسرى طرف اس ك ارشاوات ير عمل بيرا ب اور أكرچه وه قرآن تحكيم كى روحانى لعلیمات سے کوئی استفادہ نہ کر سکا محر ای قرآن تھیم سے بے بناہ مادی فائدہ منرور النبا ب (اكريد) مناسفاند طور ير مسلمان قرآن عليم كے جردد فواكد سے محروم رو كئ یں۔ سفانوں نے و انتم الاعلون ان کنتم صادقین پر عمل نہ کیا چنانچہ حسرة الدنيا والاخرة كاحداق بوكة - الدنيا والاخرة كاحداق ہے کہ اینے علام اور اولیاء کی توبین اور تذلیل کرتے رہا کریں یا اپنی نفسانی خواہشت كى خاطر قوم و ملت كا بيڑو غرق كريں۔ (تعب ہے) كد مكرين ذات خداوندى نے قرآنى ارشادات پر عمل کیااور کمال سے کمال تک ماوی ترتی کی جبکہ مسلمانوں کے واول سے اینے اسلاف کی عزت رخست ہو گئے۔ طرف سے کہ آج کل جو نمی بی۔اے کرکے کالج ے لکا ہے تو حالت یہ ہوتی ہے کہ اپنے والدین کو بد ترزیب سجمتا ہے مال تک کہ أساني ملائك كے وجود سے الكار كر ليتا ہے اور اس طرح استى بارى تعالى كو بھى موقوم سمجت بداب أكر ان كو الست بربكم قالوابلي كي آيت اور ساته ي اس

كا منهوم اور مضمون بهى چيش كياجائے كه ابتدائے أفرينش ميں حق تعالى نے مصرت ہم کی بہت مبارک سے تمام ارواح کو باہر نکال کر ان سے استغمار فرمایا کہ الکی جس تهارا رب نيس" انهول نے كما "إل! تو عى ادار رب ب اور جم سب كوار إس" تو مديد تعليم يافتة اس كو نه صرف تفنول بلكه خلاف از محمل قرار دے ديتا ہے ليكن أكر س اس كے كمرہ ميں اس كا استاد بائى كے ايك قطرہ كے متعلق بيا سبق براهائے كه اى اک قطرہ میں ککموکما جراثیم موجود ہیں جو صرف خورد مین کے ذریعے نظر آجاتے ہیں جبد ان کے علاوہ لکھوں جرافیم اس ایک قطرہ بیں اور مجی موجود بیں مگر ان کو مادظہ كرنے كے لئے أيك مخصوص خورد بين كى ضرورت ب (جو ابھى تك ايجاد شيس موا) و جدید تعلیم یافتہ فورا" ان باتوں کو تسلیم کرلیٹا ہے۔ آگر یہ لوگ کہدیں کہ سائنس کے استاد کے فرمودات کا تو ہم ہاتاعدہ طور پر خورد بنی شیشہ کے ذریعے مشاہدہ کرتے وں اور حضرت آوم علیہ انسام کا معاملہ محض آیک قصد کمانی ہے کوئکہ اسے تو محس نے مجی نمیں ویکھا ہے تو یہاں ہر امارا سوال بیوگا کہ چنار کا درخت جس محم سے بیدا ہو آ بے بظاہر او سے محم ایک ذرہ سا دانہ ہو آ ہے محر ہم دیکھتے ہیں کہ اس ذرہ ہے دالے (حم) سے ایک عظیم ورفت بدا ہو جاتا ہے جس کے لاکوں ہے تافیس اور جریں اول ایں۔ اب بتایا جائے کہ محم کے ذرہ برابر دانے میں اس قدر کثر اجمام کمال سے سمے۔ اس کے جواب میں اگر کوئی یہ کسے کہ چار کا ورفت زیل اثرات سے پدرش عاصل کر لیما ہے (اور بدے ہے بوا ورخت معرض وجود میں آجا ہے) تو م یہ جواب دینا پند کریں گے کہ جس مقام پر چنار کا درخت آگ کر بڑا درخت بن کیا ہے تواس محل میں اگر ارہنڈ کا درخت بویا جائے اور اس کا ملاحظہ کیا جائے تو فلاہر ہے کہ ردئیر کی اور برورش کی جس قدر استعداد ارحث کے بووے میں موجود ہو گی اس المأذے كے مطابق يد يودا سيلے بهولے كك شد كم نه زياده- تو مراديه كه اس سے يد امر

ٹابت ہو گیاکہ چنار کے جم اور ارھنڈ کے وانے بیس روئیگی اور بردھ کر در دست بنے یا پودا بننے کے جملہ اجزاء ایک قاور مطلق نے رکھ دیے جیں۔ (جس سے کوئی صاحب عمل اٹکار جمیں کر سکتا)۔

فرضيكه نجريوں ے باطل عقائد سے مارے نادان طالب علم مرعوب مو كے یں جن کے اثرات دور دور تک کیل کے یں۔ گر (قدرت خداوندی ملاحظہ فرمائے) ك اب تو سائنس وانوں كى اكثريت حق تعالى كے وجود مطلق كے قائل مو كى ب اب تروه بھی روح انسانی کو تعلیم کرتے ہیں (کہنے کا مطلب بیاک) مرزا صاحب آگر سكوت الفتيار كرت تو وقت اور زماند خود عى دهريول ك اعتراضاف كا جواب مياكريك ممکن ہے بعض لاہوری مرزائی صاحبان یہ کمدیں کہ "مرزا صاحب نے ت نبوت کا دعوی نمیں کیا تھا بلکہ وہ تو محض مجددت کے دعویدار سے باتی انہوں نے جو م کے کیا ہے قرآن مجید کے مطابق کیا ہے" مگر سوال سے ہے کہ آگر ہم کسی مجدد کے آنے کے متعلق مدیث مبارکہ کو درست حملیم کرلیں تو سوال یہ ہو گاکہ آیک مجدد ے لئے کونیا رتک یا اصول افتیار کرنے کی ضرورت ہو گ۔ آگر مجدد کا فرض منصی یہ مان لیاجائے کہ وہ مسلمہ اصولوں میں مجی کر بدیدا کرے یا نص صریح کی خالفت كرے۔ تو ايے محدد اور اس كى محدومت كى كوئى وقعت اور ضرورت رہ جاتى ہے۔ وجہ اس کی میہ ہے کہ مجدد تو زیادہ تر کام روحانیت سے لیتا ہے کیونکہ ظاہری استدمال ے تو قطعا" عوام کی توجہ اس کی طرف میدول نہیں ہوتی۔ اور دلیل و استدال تو ایک جرے کہ قیامت تک فتم نہیں ہو عقد مطلب یہ کہ مرزا صاحب کے معالمہ بن ر متی بحر روحانیت بھی موجود شیں۔ زمانے کے مطابق جب عقلی ول کل ان کے ماتھ نہ آئے و اس کے برعس قرآن شریف اور احادث کی تابطات بیش کیں اور سمجے کہ چھنکارا عاصل کر لیا اب آگر ان سے کوئی یہ بوجھے کہ آب نے وجال کو کیے قل کیا-

ر سمنے ہیں کہ میں نے "ول کل" کے زور سے اس (موجودہ عیدائیت) کو باطل عابت کر ول بعن عبهائيت ك عقائد كو ولائل ك ساتھ "وقتل" كر ديا۔ چلو أكر آپ نے وليل ے ساتھ ان کے عقائد کو فتل کر دیا ہو یا تو پھر لازی تھا کہ عیمائیت کمرفتا ہو جاتی یا تموزی سی رو گئی ہوتی۔ (مابقایا ختم ہو جاتی) ذرا غور فرمائے کہ اس وقت ہے اس وت تك لا كول كى تعداد من لوكول في عيمائيت قبول نسي كى بد او ركيا اس مي روز بروز اضافہ نہیں ہو رہا۔ آگر صرف زبانی کلامی تردید عیمانیت کی کل کے حراوف ہو تو تم سے بہت پہلے نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے احس اور عمل طور پر الل کردیا تف آب ملی اللہ علیہ وسلم کے بعد خلفائے راشدین رمنی اللہ صنم اور المان امت نے ہم کوئی کسر نہیں چھوڑی اور آپ کی کوئی ضرورت نہ تھی اس لئے کہ ظاہرا" آپ کی آلویلات خود غرضی پر بنی تھی۔ کیا مجدد الف ٹانی رحمتہ اللہ علیہ " مجنع عبد القادر جیانی رحمتہ اللہ علیہ حجت الماسلام الم غزال رحمتہ اللہ علیم کے زمانوں جس نجری لوگ موجود نہ تھے۔ خصوصا الم غزالي رحمت الله عليد كے دور من تو حالت على اور على تو کیا انہوں نے قرآن مجید کی آخول کی تلاطات ہوں کی این جس طرح مرزا صاحب نے کی جیں۔ اور کی بات تو یہ ہے کہ متدرجہ بالا معزات کرام کو مرزا صاحب بھی مخدین خلیم کرتے ہیں۔ (موال یہ ہے) کہ کیا اس نانہ میں تعربوں کے واد کل کھے اور تھے اور اب کھے اور ہیں۔ (ظاہر ہے) کہ جمیری پہلے بھی بادے کے معقر تھے اور اب بھی ہیں۔ پہلے بھی دجود خداوندی کے محر سے اور اس طرح آج تک محر ہیں۔ كونك ان كا عقيده ب ك مبعيت على مب كي خود بخود كرتى ب- علا وارون ك معقرین کا کمنا ہے کہ وجود انسانی کی تمام ضروریات مبعیت خود ہورا کرتی ہے اورجس چنر ك ضرورت محسوس ندكرے اے چھوڑ وئل ب- وليل يد ديتے بين كد ہم نے چند كور كى وين كلت ويس بعد اوال ان كے بجول كى وش بھى كوا وي اور اى طرح

مبعیت نے بھی ید بات محسوس کر لی کہ بغیردم کے بھی جسم مکمل ہو آ ہے اور اس (دم کی) کی کوئی ضرورت نہیں۔ چنانچہ اس کے بعد ان وم کئے کوں کے وم کئے سنے يدا ہونا شروع ہو سے (اور تعجب يدك) عمل كے اندهوں نے فورا" يد بات لتديم ك لى۔ حمر انہوں نے اتنا بھی نہ سوچا كە كويا جيعيت اتنى عائل اور جاتل ہے كه اسے يسے ے وم کی عدم ضرورت کا احساس می ند تھا۔ حرجب بار بار دبائی مئی تو کہیں جا کر اے (مبعیت کو) خیال آیا کہ آئدہ کے لئے وم ندیدا کرے گی- بالفرض آگر ان لوگوں كے اس مغروضہ كو ہم مان ليس كہ بكے عرصہ تك قطع و بريد كے بعد بغيروم كے ك بدا ہونا شروع ہو مجند تو دوسری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ بہود اور مسلمان ہزار ہا سالوں ے بچوں کافقتہ کرتے آرہے ہیں۔ گر ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ ان بزار اسالوں میں مبعیت نے یہ بات محسوس نہ کی کہ آئدہ کے لئے یمودیوں اور مسلمانوں کے سیج مختون بیدا ہوں۔ سوال سے سے کہ طبعیت نے میوویوں اور مسلمانوں کی اس ضرورت کو کیوں محسوس نہ کیا۔ دوسری بات یہ کہ ہندوستان (برصغیریاک وحند) تشمیر اور افغانستان كى حورتي بزاريا ساول سے زيورات الالئے كے لئے الى تاكوں اور كانوں ميں جميد (موراضین) ڈائتی ہیں۔ گریماں بھی عبیت نے الی کوئی ضرورت محسوس نمیں ک ہے۔ کہ مورتوں کی تاکول اور کانول میں خود بخود سورانیس پیدا ہوں۔ اگر طبعیت لوكول كى ضروريات سے اس قدر واقف ہے اور ان كى ضروريات كا متكفل بهى ہے تو آخروہ کوئی وجہ ہے کہ وحری لوگوں کے کتوں کے لئے لو وم کی عدم ضرورت محسوس کرلی اور باتی ونیا کے لئے محسوس نہ کی۔

وحرى لوگ أيك اور شوت بحى چيش كرے جي ۔ يتے جي ك جو خوراك و كمانا انسان يا حيوان كو آ عبد تو صرف طبعيت ى اھے بيشم كراتى ہے۔ اور اى غذا عبد على خوان كو آ عبد تو صرف طبعيت ى اھے بيشم كراتى ہے۔ اور اى غذا سے طبعیت بى خوان مغزا على اور فضل الحج الحج عبد (جرت تو يہ ہے كہ) اگر

معت اتنی عالم ہو تو وہ اس خوراک سے انسان یا حیوان کو پہلے بی منع کیوں نہیں کرتی ہے اکثروں کھا کر سخت نیار ہو جا آ ہے۔ بلکہ فتر پہتا "مجمی مجمی تو مربھی جا آ ہے۔ نی زد ک مثل ایس مرد رمان جاشم کی طرح ہے کہ اگر دو دنیا کے دیگر فرقوں ر غالب أليا توبيه فرقد امن عالم كو تهد و بالاكروك كلد ممي فتم كي حكومت بعي قائم نه رد سے گے۔ وجہ یہ ہے کہ جب باری تعالی کی جستی کو موہوم ثابت کرنے کی کو مشش کی جلے او سزا و جرا اور تیامت پر ایمان لانے کا سوال بھی نہ رہے گاند اس کی ضرورت محوس مو گ- (مزید برآل) و هربول کا بد مجی عقیدہ ب کہ مادے سے بسرصل اور بسر فور فائده افعانا جاسي (اور خدا نخواسته اكر حالت بيد مو) تو كزور لوكون كالو خدا عي حافظ بو کا کیونک بر جکد لوث مارا ظلم و خضب اور زنا کاری وغیرو شروع بو جائے گی۔ اس لتے کہ کمی جرم کی سزا کا تو کوئی خوف نہ ہو گا اور کوئی متع کرنے والا بھی نہ ہو گا تو لازا" اس کا تیجہ بیہ ہو گا کہ تھوڑے ہی عرصے میں دنیا کا رنگ ہی بدل جائے گا یعنی پھر آ جس کی لا تھی ہو گی بھینس بھی اس کی ہو گی اور آکر کسی مخص کو اس حقیقت کو اسلیم كرلے من آال مو تو وہ روس مورب اور بعض دو سرے مقامات كے اخبارات كا مطابعہ كب اسے خود بخود معلوم مو جائے گاكہ تجربوں نے تجربت كو فردغ دينے كے لئے الک کمپنیال بنائیں ہیں جن میں مردول کے ساتھ خور تیں بھی شامل ہیں اور ان میں ے کی عورت کو معلوم نہیں کہ اس کا خلوند کون ہے۔ اور اگر کسی عورت سے ہو جما جائے کہ تیرا خاوند کون ہے۔ تو دہ کہروتی ہے کہ میرا خاوند "کہنی" ہے اور جو یج الى ورتيل جنتي بيل تووه مجى كى كتے بيل كه بم "كبنى" كے بينے بيل- اور ان للبلت می اضافہ اس لئے ہوا ہے کہ نجری لوگ مادہ علی کو سب کھ مجھتے ہیں اور فن تعلل کی استی سے انکار کرتے ہیں۔ جسے ہم نے گذشتہ سطور میں کما ہے یہ لوگ کتے ہیں کہ سورج عائد متارے اور زهن بلکه سب مجد ماده کی پردا وار ہیں ان کا کمنا

ہے کہ ماود کی طبعیت سے ہر حم کی چیس خود بخود پیدا ہوتی ہیں اور جب ایک وج مث جانا ہے تو اس سے ووسرا وجود معرض وجود میں آجانا ہے۔ بہ الفاظ دیکر ماود کی وات فا نہیں ہوتی۔ یہ لوگ قیامت کو بھی نہیں ملتے مثلاً کتے ہیں کہ پہلے بار مانتے ہیں۔ اس طرح کہ جارا عقیدہ ہے کہ جب اللہ جارک و تعالی نے اینے چرہ لور ے نور ممک صلی اللہ علیہ وسلم کو بردا قرایا قر کی نور ایک جوہریا ایک نورانی موتی کے مائند تھا جب حن تعالیٰ نے اس نور کو محبت بھری نگاہ سے دیکھا تو وہ جو ہر پہینہ پیننہ ہو کیا اور بعد ازاں سے کے ان قطروں سے محلوقات النی کی مخلیق عمل میں اگئے۔ اب عالم وجود كا محل طور ير جائزه لينا جاسي ليني جروجود كي موزونيت أور مناسبت كو جانجتے کے بعد نعروں کے اس وجوے کا بنور تجویہ کرنا جاہیے کہ بقول ان کے مادہ ایک بے محل چزہے اس میں کوئی محل الحس موجود تسی، چنانچہ اب صاحبان محل كو فور كرنا جلهے كد جب ايك چزكى ذات ى يس عمل ند مو و تركيب كے بعد اس میں مش کماں سے الی۔ کی نے کی کما ہے۔

> محشت اول چوں ندر معمار کج گاڑیا ہے مدد دیوار سمج

جواب کے طور پر آگر نیجی اوگ یہ کمدیل کہ جس طرح متناطیس بی اثر خود بخود ہو ہو ہے ہو اس کے طور پر آگر نیجی اور بیدا ہو جاتا ہے) گر حقیقت یہ ہے کہ متناطیس بی اور تب میں تو اثر خداو مدر برت ہیں ہی اور تب میں تو اثر خداو مدر برت ہیں ہے اور تب کک چیزا کیا ہے۔ جبکہ مادہ صرف سے آیک بنس ہے اور تب کک چیزا کیا ہے۔ جبکہ مادہ صرف سے آیک بنس ہے اور تب کک چیزا کیا ہے۔ جبکہ مادہ کو توکیب جس اس کے ماخد مل شہ کی دو سری بنس اس کے ماخد مل شہ جاتے کو تک آگر آیک شے ہوتی ہے اور آگر اسکی ذات یا بنس سے کس جس میں اس کے مادہ اور آگر اسکی ذات یا بنس سے کسی حسم کا اظمار ہو گا ۔ شام آگر آیک گاس

میں بانی وال دیا اللے اور جب تک اس کے ساتھ کوئی دو مری چرشال ند ک جائے تو اس گلاس سے پانی عی باہر نظے گلبالفاظ ریر اس سے دورہ ہر کر نہ نکل سکے کا وجود ے لئے اگر ای ایک بی چز کو لیا جائے تو پھر اس کے لئے عامت فاعلی کی ضرورت پیش آئے گی۔ (مطلب میہ کہ) الل عمل کے زویک "انقاق" کا تو سوال بی پیدا نہیں ہو گا (بین بر مب کچے "الفاق"" پیدا نمیں ہوا) کوئکہ ہر کام کے لئے چار علتوں کی ضرورت علت ادى (٢) علت صورى (٣) علت عالى (٣) علت فالى (٣) علت فاعلى- أب ويمحت السانى وجود کی علت مادی منی یا خاک ہے۔ اس کی علت صوری انسانی تعدد قامت اور اس کی مثل مورت ہے۔ علمت عالی کا نقاضہ ہے کہ انسان مادی اور روحانی ووٹول طرح سے عوج وترقی حاصل کرے اور آخر میں انسانی وجود کی علت فاعلی حق تعالی ہے۔ اس کی ردیہ ہے کہ کوئی چر خود بخود ہر کر شیں بنی اور ان معنوں میں ہر چر علم کی مماج ہوتی ہے۔ (ان حَائِق کی روشنی میں آگر دیکھا جائے تی) مثل بلا آئل یہ بلت تسلیم کرتی ے کہ جب پہلے پہل ماوہ حرکت پذیر تھا تو یقیقا" ایک محرک (حق تعالی) موجود تھ اور وق محرك (زات الني) مادے كو تركت دے رہا تعل دوسرى بات بے كه جب مادے في رئیب شہرا کی و سوال بیدا ہو آ ہے کہ بغیر عمل کے ترکیب دینے کا مرطبہ کیے مے كالد (وجديد ع) كد تركيب ويينا كے لئے تو علم و معمل دونوں كى ضرورت ہوتى ے (مثل کے طور پر) جب کوئی فض اپنے گئے مکان تغیر کرنا ہو۔ تو سب سے پہلے اب خیال عمل اس مکان کا فتشہ بنا لیتا ہے اور پھر کہیں جاکر مکان تغیر ہو جاتی ہے۔ مراس تم کی عص تو مرے ہے مادہ میں موجود عی ضمیں اور سے ایک ایک حقیقت ہے السائل میں انکار تمیں كتے مثل كے طور ير (اسم ان سے بوچ كے إلى ك) الله معمواً ول محروب عكر أور وماغ وقيره وفيره من سه بر أيك انساني جم مين قموم افعل کے لئے پیدا کئے مجئے ہیں تو مادے کو کیا علم تھا کہ ان اعضاء کی سافت

ی فرائض ایسے ہونے چاہیے (جبکہ اس میں عقل بی نہ تھی) دو سمری بات یہ کہ جس انڈے سے پرندے کا چہ پیدا ہو آئے مثلا مرغے کو لے لیجے تو اس کے بارے میں انڈے سے پرندے کا چہ پیدا ہو آئے مرغے کے لیے الی سیکھیں سیجے کی اور مارے کو کوئی معلوبات حاصل تھیں کہ ایک مرغے کے لیے الی سیکھیں کی جب کے اور

سورہ (برورہ) کی ضرورت او کی۔

مقصد سے کہ عملہ وجود انسانی کو جلہ عکتوں کا مخزن جنیم کرتے ہیں او ران

مقصد سے کہ عملہ وجود انسانی کو جلہ عکتوں کا مخزن جنیم کرتے ہیں او ران

کے زریک وجود انسانی افقاق پیدا نہیں ہوا بلکہ ایک ذیروست عالم نے اے ترکیب دی

ہرا " فور فرائیں تو ان کو معلوم ہو جائے گا کہ علم و علیت کے بغیر کوئی بھی ایسے ایسے

وجود تخلیق نہیں کر ملک چہ جائیکہ ماوہ جو ایک بے علم اور بے مقل چرہ تو وہ کس

وجود تخلیق نہیں کر ملک چہ جائیکہ ماوہ جو ایک بے علم اور بے مقل چرہ تو وہ کس

مرح عکت سے بھر پور اور کھل وجودوں کو پیدا کر سکتا ہے۔ چتانچہ دھراوں کی سے بات

مرح عکت سے بھر پور اور کھل وجودوں کو پیدا کر سکتا ہے۔ چتانچہ دھراوں کی سے بات

مرح عکت سے بھر پور اور کھل وجودوں کو پیدا کر سکتا ہے۔ چتانچہ دھراوں کی سے بات

ہمی ملط ہے کہ سے ساری کاروائی مارے کی ضعیت کی ہے کہ ضعیت بھی بجائے خود

ہوتی ہے۔ نیکن جم نے ابتدا ہی میں سے بات عابت کی ہے کہ ضعیت بھی بجائے خود

ایک حائل چز ہے۔

بخون بھائیوا یہ تھے دھروں کے باطل عقائد جس کا ایک نمونہ ہم نے آپ

کے سامنے چیش کر دیا۔ اب آپ خود عی خود فرہائیں کہ اس ضم کے عقائد کس حد

تک خطرناک ہیں (کیونکہ) للڈ ایب پوری شدت ہے چیل دی ہے۔ قیامت کے آثار

نمودار ہو مجھ یں (اس لئے) کہ مسلمانوں کے داول سے محبت اور حموت کے جذبات ۔

رخصت ہو چکے ہیں محبت تو دی ایک طرف وہ تو ایک دو مرے کے خون کے بیاہ بیس۔ بسان مجان سے اور بہ بیشے سے بیزاد ہے۔ علائے امت ایک وو مرے پر فتق اور کفر کے واس لے اور کمی عن المکر کو انہوں نے مال نہیں ہوئے انہوں نے طاق نہیاں ، حوالے کیا ہے۔ بیزاد ہے۔ امر بالمروف اور نمی عن المکر کو انہوں نے طاق نہیاں ، حوالے کیا ہے۔ بین۔ امر بالمروف اور نمی عن المکر کو انہوں نے طاق نہیاں ، حوالے کیا ہے۔ بینائید ضرورت ہے کہ ہمارے مسلمان بھائی آپس ہیں

المال و محبت سے رہیں اور اپنے مقدس دین اسلام کی کمن چروی کریں۔ شی نے یہ کتاب پہنو زبان ہیں ہی اور اس شی اسلای تصوف اور چشیہ مسلک کا ذکر ہے گر مجھ بیے بے علم فخص کو وہ قوت عاصل نہیں ہو تصوف کے باریک ترین نگات اور اوق ترین مساکل بیان کر سکد میری بے علمی اور کم مایگی میرے دوستوں سے مختی نہیں اور اس تراب کو تھے کے متعلق جھے اپنے مرشد پاک فحر العماء الاولیا حضرت سید عبد النتار شاہ صاحب قبل چشی نظائی نیازی (حال چاور) قدس مرد کی طرف سے اشارہ ملا اور اپنی کم علمی کے بوجود یہ کتب تھیدی۔ بی کو اور بی کم علمی کے بوجود یہ کتب تھیدی۔ بی کو اور پہنی کم علمی کا اقرار قبل اذین کیا ہے گر بھی آگر علمی لحاظ ہے یہ کتب تبد کی گئی اور پہنی کی تو یہ خون میرے مرشد پاک (قدس مرد) کی توجہ اور دعا کا اثر ہو گا کہ نگہ تصوف ایک ایسا علم ہے جس کے متحلق اہم رادی کی توجہ اور دعا کا اثر ہو گا کہ نگہ تصوف ایک ایسا علم ہے جس کے متحلق اہم رادی

فن التصوف ما القربياته متحير فيه الامام رازى

تعوف کی حقیقت اور جُوت کے بارے میں متعود آیات و اعلان موجود ایس جن میں سے چنر آیک مشتہ از نمون 'خروار چُی کرآ ہوں قال الله تبارک و تعالیٰ ۔۔ یا ایھاللذین المنوالد خلوا فی السلم گافته (بقرہ آس سے دو ایمان وابو اسلام میں پورے پورے وافل ہو (جاز) بورے پورے اسلام کے دو مطالب ہیں لیمن آیک اس کا ظاہری حصہ اور وو مرا باطنی۔ ظاہری حصہ میں کلمہ پر حمنا۔ زکوۃ وینا' روزے رکھنا اور ج کی اوائیگی کو مانا' اور ان کے حقاق مسائل کو سمجھنا' نماز پر حنا میں ہو تھا کی زات و صفات 'فرشتوں' آسانی کیجوں اورجو شرائط ایمان کی ہیں ۔۔ پڑھنا' حق مبارکہ کے حتی مطالب میں این خان مطالب میں ایمن مطالب میں مطالب میں ایمن مبارکہ کے حتی مطالب میں این خان اور ان کے حقی مطالب میں ایمن میارکہ کے حتی مطالب میں ایمن مبارکہ کے حتی مطالب میں ایک مبارکہ کے حتی مطالب میں ایمن مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی میں ایمن مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کے حتی مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کے حتی مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کی میں مبارکہ کی میان مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کے حتی میں مبارکہ کی مبارکہ کی میں مبارکہ کی میں مبارکہ کی مبارکہ کی میں مبارکہ کی مبارکہ کی مبارکہ کی میں مبارکہ کی میں مبارکہ کی میں مبارکہ کی مبارک

تزکیہ قلب یعنی دل کو تمام آلائیٹوں ہے پاک کرنا اور اے حد کمل کک پیچا ہے۔
قال اللّه تعالٰی ۔ هوالذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق
لیظهرہ علی الدین کله و لو کره المشرکون (۱)(التوب) اور ای
طرح ارشاد باری تعالٰ ہے کہ لقد من اللّه علی المومنین اذبعث فیهم
رسولا من انفسهم یتلوا علیهم اینه و یزکیهم و یعلمهم الکتب
و الحکمته (۲) (آل عمر ان)

اس ایت مبارک بی "تزکیه" کا ایک لفظ آیا ہے اور فی الحقیقت میں تصوف کا اصل الوصول ہے اس طرح جمال سک ایت مبارک بی لفظ کتاب کا تعلق ہے

(۱) یہ آیت مبارک سورہ مبارکہ الصحت عیں ای طرح نازل قربائی گئی ہے البتہ سورہ مبارک اللّی عیں و کفی باللّہ شہیلا کے قرق کے ماتھ نازل ہوئی ہے۔ اس ایت کا ترجہ یہ ہے۔ وہ الله ایبا ہے کہ اس نے البی رسول کو ہدایت (کا سلمان یعنی قرآن) اور کیا دین وے کر جمیعا ہے باکہ اس کو تمام (اقیہ) دیوں پر قالب کر دے کو مشرک کیے می ناخوش ہول (بہ ترجمہ مولانا اشرف علی تعانوی رحمتہ اللہ علیہ) مشرک کیے می ناخوش ہول (بہ ترجمہ مولانا اشرف علی تعانوی رحمتہ اللہ علیہ) (اب) مولانا مودودی رحمتہ اللہ علیہ ہا ایس ایت کا ترجمہ یوں کیا ہے۔ ورحقیقت الل الیمان پر تو اللہ نے یہ بہت بڑا احسان کیا ہے کہ این کے درمیان خود اللی میں سے ایک ایمان پر تو اللہ نے یہ بہت بڑا احسان کیا ہے کہ این کے درمیان خود اللی میں سے ایک ایسا پید خبر اٹھایا جو اس کی آیات احس ساتا ہے ان کی زندگیوں کو سنوار آ ہے لور الیا پید خبر اٹھایا جو اس کی آیات احس ساتا ہے ان کی زندگیوں کو سنوار آ ہے لور ان کو کتاب اور وانائی کی تعلیم دیا ہے۔ سورہ آل تمران ایت (۱۳۹۳)

اس سے میل سورہ مبارکہ البقرہ علی ایت (۱۵۱) اور سورۃ مبارک الجمعہ ابت (۱۵۱) اور سورۃ مبارک الجمعہ ابت (۲) میں مختف مبال و مبال کے ماتھ کی آیت تازل فرمائی منی ہے جس کی تفصیل کے لیے نفامیر قرآن کو دیکھنا جا ہے۔ طاہر بخاری

و اس سے مراو شریعت ہے اور اس ایت مبارک کی تطبیق تبل ازین ذکر شدہ ایت (معنى ياايهالدين المموالدحلو في السلم كافه) ، يمي كي با عتى ب اس ایٹ میں مجی ترکیہ کماب اور حکمت کا تذکرہ ہے اور حکمت سے مراد تصوف ہے اليے ك حكمت ہر فخص كى قسمت ميں نسي ہوتى بكك خاص خاص افخاص كى نميب یں ہوتی ہے ذالک فضل اللّه یو تیه من پشاء مولوی تاء الله امرتری جو الل صدیت کے قاتل اعتبار اور معروف عالم میں انہوں نے اینے رسالہ "شریعت و طریقت" میں مجی ہے بحث کی ہے اور بعنہ تصوف کو میں (حکمت) کما ہے۔ای طرح انہوں نے وہل عقیدہ رکھنے والول کے وائمن سے بد واغ وجو ڈالا ہے کہ جس طرح بعض ابل سنت و الجماعت وبابول ير اعتراض كرت بين كدوه تصوف ك منكرين-مطلب بدک موبوی تاء اللہ صاحب نے صوفیائے کرام کی شان اور بلند مرتب کے متعلق بهت مجور كما بهد فألحمد فلد- اى طرح ايك اور آيت كريمه بين ارشاد فرمايا كي هم ليس البر ان تولوا وحوهكم قبل المشرق و المغرب و لكرالبر مرامن بالله واليوم الاخر والملكته والكتب والنبين (البقره ایت ۱۷۲) ترجمہ - نیکی سے تمیں ہے کہ تم نے اپنے چرے مشرق کی طرف كر لئے يا مغرب كى طرف ملك يكى بد ب كد آدى اللہ كو اور يوم آخر اور ملا كد كو اور الله كى تازل كى موكى كتاب اور اس كے تيفيروں كو ول سے ملية (١)

⁽۱) حضرت مولانا اشرف علی تعانوی رحمت الله علیہ نے بر کے معنے "کمال" بیان قرائے این جناب مولانا مودودی نے "فیک" سے کئے این ۔ مولانا محد عبد الرشید صاحب تعمانی فی جناب مولانا محد عبد الرشید صاحب تعمانی فی جنابی لخات القرآن (ج ۴) میں بھی بر کے معنے نیک محملائی اور نیک کاری بنائے این بہل میں نے مولدنا مودودی کا ترجہ بہند کیا ہے۔ طاہر بخاری

مراو ہی ہے کہ اپنا رخ مشرق کی طرف کر لے یا مغرب کی طرف ملک اسل لیکی ہید ہے کہ تم لوگ اللہ " ہوم آخرت " طائک، کاب اور خدا کے رسولوں برول ے ایمان لے آؤ۔ اس کا ایک مطلب یہ مجی ہے کہ اس وقت تک ظاہری ارکال اتنے منفعت بخش شمیں جب تک بالمنی صفائی فینی اخلاص کا اجتمام نہ کیا جائے۔ یاں یر مناسب معلوم ہو آ ہے کہ وہ مشہور صدیث مبارک بیان کی جائے جو صدیث جرائیل علیہ السلام کے نام سے مضمور ہے۔ یہ حدیث مبارک میج بخاری اور مسلم سے ل کی ہے اور مککوة شریف میں نقل کی مئی ہے وہ یہ کہ حضرت عمر رمنی اللہ عند فرماتے ہیں الكر أبك روز بم لوك آخفرت صلى الله عليه وسلم كي خدمت من عاضر سنة الى الماء میں ایک آدی جمیا جس نے انتائی سفید کیڑے سے ہوئے سے وہ فض سخضرت ملی الله عليه وسلم ك روبرو تعده من يني كيا اور آخضرت صلى الله عليه وسلم عد يوجها كه املام كيا ہے۔ رسول اللہ صلى اللہ عليه وسلم في جواب دياكم الاالمه الاالمه عصمد رسول الله كي شماوت وينا نماز يزهنا روزك ركمنا ذكوة وينا اور بشرط استطاعت ج اوا كرنك اجنبي مخص في بيس س كركماكديا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) آب في حق فرملا اور دوبارہ یوچھا کہ یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ایمان کیا چیز ہے۔ لو آنخضرت مسلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالی اس کے مینغبرس فرشتوں اور اللہ کی کتابوں پر ابھان کے علاوہ اس امربر بقین رکھنا کہ خبرو شر کا خالق اللہ تعالی ہے۔ بعد ازیں ابنی مخص نے بوجہاکہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسعم احسان کی چے ہے۔ تو آپ ملی اللہ علیہ وسلم نے جواب ویاک لن تعبد الله کا آنگ تر اه قان الم تكن تراه فاله يرك ين الله كى عبادت اس طرح س كوكم كوياتم خداكو و كيد رب مو اور أكر تم اس كو شيس ديكيت تو (يد يتين كرنا) كد وه توحميس وكيد رما --بجرجس ونت وہ رخصت ہو کیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بچھ سے ارشاد فردیا ک

تم جنے ہو ہے فض کون تھا۔ بیں نے عرض کیا اللہ اور اس کا رسول صلی اللہ عید وسلم بی بمتر جانے ہیں تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ دسلم نے فرایا ہے جرائیل ابن علیہ اسلام تنے جو حمیس دین کی تعبیم سکھانے کے لئے آئے تنے "۔

مطلب یہ کہ یکی اصان می اصل تصوف ہے جو ایمان ہے بات دوجہ رکھتا ہے۔ اس سے یہ بھی خابت ہو آ ہے کہ سارا معللہ باطن سے تعلق رکھتا ہے یک بچھ معرف مجرد الف خانی شخ احمد سرمندی قدس سرہ العزیز نے بھی اپنے کھوبات میں بیان فربیا ہے اس کا فلامہ یہ ہے کہ اسلام کا ایک فلاہر ہے اور ایک باطن۔ جمال کک فلہری علاکا تعلق تو وہ فلہر کو دیکھ کر تھم فرماتے ہیں اور یک ان کا فرض منعی ہے۔ گر اولیے اللہ فلہری اور باطنی ہر دو ہم کے علوم کے ماہر ہوتے ہیں اور ای وجہ سے ان کو ور ثه الانبیاء کما گیا ہے اور مندرجہ بالا صحف مبارک کا اطلاق صرف اور ان کو ور ثه الانبیاء کما گیا ہے اور مندرجہ بالا صحف مبارک کا اطلاق صرف اور مرف اور مرف مونے اس کے کہ یہ طبقہ صوفیا اسلام کے ہردہ فلاہری اور باطنی امور پر عمل چرا ہوتا ہے اور یہ قدی طبقہ ای ایت مبارک کے صداق ہیں۔ باطنی امور پر عمل چرا ہوتا ہے اور یہ قدی طبقہ ای ایت مبارک کے صداق ہیں۔ بالیہاالذین احمد و الطب عو الله و اطب عو الد صول و اولے الاحمر حذکم بالیہاالذین احمد و المائے و اطب عو الله و اطب عو الد صول و اولے الاحمر حذکم بالیہاالذین احمد و المقد و المقد و الد صول و اولے الاحمر حذکم بالیہاالذین احمد و الد و الله و اطب عو الله و اطب عو الد مول و اولے الاحمر حذکم بالیہا الذین احمد و المقد و الد صول و اولے الاحمر حذکم بالیہالذین احمد و الدی و الله و اطب و الله و الله و المقد و الد صول و اولے الاحمر حذکم بالیہالذین احمد و الدی و الدی و الدیم و الله و الله

ر مرا الماعت كو رسول كى اور الماعت كو الله كى اور اطاعت كو رسول كى اور الماعت كو رسول كى اور الماعت كو رسول كى اور الماعت كو تم ين ماحب امر بول-(ترجمه موددى)

دنائی بیر بات ظاہر ہے کہ کمل ترین صاحبان امر اس ایت مبارک کے معد آل

موں کے جیما کہ ارشاد ہوا ہے کہ دائید اللہ دن المدو الدخلو فی السدم کافه

ایمنی جو املام پر کمل طور پر عمل کرتے ہوں۔ حضرت مجدد الف ٹانی رحمت اللہ علیہ

ایمنی جو املام پر افغال کرتے ہیں اور اپنے کمنوبات میں لکھتے ہیں "شریعت راسہ جزو

میں اس بات پر افغال کرتے ہیں اور اپنے کمنوبات میں لکھتے ہیں "شریعت راسہ جزو

است علم وعمل و افلاص آلیں ہرسہ متحق نہ شوعرہ شریعت نیز متحق نہ شود "بینی

شریعت کے تین جصے ہیں (۱) علم (۱) عمل (۱) اور اخلاص ۔ اور جب تک یہ تین متحقق نہیں ہو سکتا پیتانچہ فدکورہ بالدایت کا متحقق نہیں ہو سکتا پیتانچہ فدکورہ بالدایت کا اطلاق حقیق طور پر علائے ظاہر پر نہیں ہوتہ آگر چہ مجازا ہو سکتا ہے جو علائے ظاہر مونی حصرات کی مخالف کا ہر مالات صوفی حضرات کی مخالف کرتے ہیں تو اس کی دجہ میں ہے کہ علائے ظاہر ظاہری حالات کو دیکھتے ہیں اور آگر یہ علائے ظاہر ظن الموشین خبرا کے مصداتی اپنے فیصلوں ہیں ذرا مبرے کا موال بی پیدا نہ ہو تک حافظ شیرازی نے مبرے کا میال بی پیدا نہ ہوتک حافظ شیرازی نے طوب کھا ہے۔

چوں بشوی مخن الل دل مگو کہ خطاست یخن شاس بد کی دلبرا خطا اس جاست چنانچہ علائے ظاہر کے لئے مناب ہے کہ جب صوفیائے کرام کا کوئی ایبا لعل رکھے یا ان کا کوئی ایسا قول سے جو ان علا کے ظاہری علم کے خلاف ہو یا ان کی سمجھ ے باداتر مو او اس کی تاویل کرے اور اگر بغرض محل اس کی تاویل بیش کرنا محال مو او بمتر یک ہے کہ سکوت افتیار کریں۔ وجہ سے سے کہ ان کا منعب ممل ترین الوالامر کا جس - تجب يدك ان يس سے بعض على فرات بيل كد اس زمان بيس اوليء الله كا تام و نشان تی نہیں اور بقول ان کے اگر ہوں بھی تو کمیں وور جنگلوں میں جیسے بیٹھے ہول کے۔ ان حالت میں آگر کوئی مخص ان کو سمی ولی اللہ کی نشاندھی کر دے تو اس ہے صاف انکار کر دیتے ہیں اور بحث و مباحثہ شروع کر دیتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے بارے بیں فوٹ مرانی تظب ریانی اہم عبدالوہاب شعرانی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنی كنب طبقت الكبرى من تحرير فرلما ب كه: "المام ابو تراب بخشى رضى الله عنه جواس میدان (تصوف) کے ایک شموار نتے وہ قربایا کرتے نتے کہ جس مخص کو اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی عادت پڑ گئی ہو تو وہ اولیاء اللہ کی تخالفت کرنے سے خوش ہو یا ہے" آگے کھنے ہیں گہ: "فیخ ابوالحن شافل رحمتہ اللہ علیہ کا قربان ہے کہ اللہ تحالی ہے اس جیت (صوفیہ) کو جھڑالو متم کے لوگوں کے جھڑوں بی جاتا کیا ہے چانچہ کمر ایبا ہو ی ہے کہ ان لوگوں کے دن صوفیہ کے لئے صاف ہوں یا ان کی طرف رجوع کریں۔ طرفہ یہ کہ وہ لوگ تو آپ ہے بھی کمی کمیں گے کہ ہم تعلیم کرتے ہیں کہ جی تحالی کے برگزیدہ بھے بیت ہوتے تو ہیں گریہ معلوم نیس کہ وہ کماں ہوتے ہیں۔ اس موقد پر اگر آپ ان سے کمی ولی اللہ کا ذکر کر دیں تو از روئے انکار وہ اس ولی کے موجہ گنا شروع کر دیں ہو از روئے انکار وہ اس ولی کے موجہ گنا شروع کر دیں گو از روئے انکار وہ اس ولی کے موجہ گنا شروع کر دیں گو۔ اور اس کے عدم والبت پر وال کل بھی چیش کریں گے۔ وار اس کے عدم والبت پر وال کل بھی چیش کریں گے۔ وار اس کے عدم والبت پر وال کل بھی چیش کریں گے۔ وار اس کے عدم والبت کو صرف اولیاہ تی جانتے ہیں۔ طاف کہ ایسے منگر کو معلوم نیس ہو تا کہ اولیاء کی صفات کو صرف اولیاہ تی جانتے ہیں۔ فاہر ہے کہ ایسے منگر لوگ کمی بھی ولی کی والبت کو تشام نیس کرتے چانچہ بے لیفن رہ جاتے ہیں۔ وہ جاتے ہیں۔ رہ جاتے ہیں۔ د

الم فعراني رحمته الله عليه آك لكين بي كد:

"موصلی نے اپنی کتاب مناقب الا مرار جی صفرت فنیل این عیاض رضی الله عد کا بیہ قول فقل کیا ہے آپ فریلیا کرتے تے کہ ایسے ملاؤں کی محبت سے پر بیز کرنا چاہیے۔ اس لئے کہ اگر وہ آپ سے محبت کرنے پر آجائیں قو آپ کی تعریف بیل الیک الیم کریں گے جو مرے سے آپ بیل موجود عی شد بول گی اور اس طرز عمل سے ایس سے بور خدا نخواست اگر آپ سے وحمتی شروع کر کہا تہ کہ کہ کریں گے جو میں ایسے عبوب فلا بر کریں گے جو آپ بیل موجود عی شد بول مگر آگر جد عوام الناس اس کو یکی تسلیم کریں گے جو آپ بیل موجود تی شد بول مگر اگر چہ عوام الناس اس کو یکی تسلیم کریں گے "۔

بھی لیا جا سکتا ہے۔ گر ہر باوشاہ اور ظیفہ بھی کھل اول الامرے مرتب پر فاز نیں تھا۔ اگر چہ خلفائے راشدین سب کے سب کھل اول الامر نے گر ان کے بعد بنوار کے فائدان بین روحاتیت والی بلت نہ رہی کوئکہ وہ فاہری باوشائی (حکومت) کی کرتے سے فائدان بین روحاتیت والی بلت نہ رہی کوئکہ وہ فاہری باوشائی (حکومت) کی کرتے سے ۔ یکی وجہ ہے کہ صوفیائے کرام نے روحاتیت حاصل کرنے کے لئے اپنا سسلہ ور راستہ جدا کر دیا اس لئے کہ کسی فائق وفاج راستہ جدا کر دیا اس لئے کہ کسی فائق وفاج سے بیعت کرنے جو دی کئی بیعت کا طریقہ بھی الگ کر دیا اس لئے کہ کسی فائق وفاج سے بیعت کرنے کے جو دی کئی سے بیعت کرنے کے جو دی کئی بیعت کی سے بیعت کرنے کے جو دی کئی گئی سکتے ہیں وہ معلوم ہیں عربی کا ایک شعر ہے۔

افا كان الغراب دليل قوم يسيهديهم طريق الها لكينا (بب كواكمي قوم كا مريراه بن جائة قوده قوم كو بلاكت كى راه ير وال ديتا ب) (اب ره كياب سوال كر) تصوف ب كيا چيز - قواس همن بي غوث مداني قطب رباني المام عبد الوباب شعراني سنة التي كتاب طبقات الكبرى بين تحرير قرماياكد:

"جاننا چاہیے کہ تصوف اس علم کا یام ہے جو اولیاء اند کے دوں ہے اس وقت قلام ہو آ ہو ہوں ہوں گاہم ہو گئے ہوں قلام ہو آ ہوں کا ہم ہو گئے ہوں آ کے جب ان کے قلوب قرآن و سنت پر عمل پیرا ہو کر روشن ہو گئے ہوں (کیونکہ) جو کوئی بھی قرآن و سنت پر تمہ دل ہے عمل کرے ان پر ایسے علوم "آواب و اسرار سنکشف ہو جاتے ہیں کہ ذبان و قلم ان کے بیان کرنے سے معذور ہیں اس ک اسرار سنکشف ہو جاتے ہیں کہ ذبان و قلم ان کے بیان کرنے سے معذور ہیں اس ک آیک مثال ہوں بھی دی جا شکتی ہے کہ جب علائے ظاہر شریعت کا علم حاصل کر لیتے ہیں قو احکام شریعت (کا ہری) ان پر دوشن ہو جاتے ہیں"۔

حضرت سيد عبد القاور جيااني رضي الله عند كا ارشاد بهد "نضوف" الهند قلب كو ان تمام الانتول به باك كرف كا نام به جو خدا اور برد كو درميان حبب كو ان تمام الانتول به بعض صوفياء فرمات بيل كد "تصوف اخلاق حند كا دو سرا يام ب"

بعض كاتول به كد "صوفي وه يو تا به جو حق تحالي به ابنا معالمه صاف ركم"،

بعض كاتول به كد "صوفي وه يو تا به جو حق تحالي به ابنا معالمه صاف ركمه"،

مير مرشد باك قدى سره كا ارشاد به كد "نصوف اخلاق حند بن كا دو سرا نام

ے" اور اکثر وبیشتر صوفیاء کا بھی کی ذہب ہے۔ طبقات الکبری میں حضرت الشخ اکبر کی الدین اتن العملی کی تعفیف فقطت کے کی یہ تحریر تکمی می ہے کہ صوفیاء کے عم کی الدین اتن العملی کی تعفیف فقطت کے کی یہ تحریر تکمی می ہے کہ صوفیاء کے عم کک واخلاق کک واخلاق اور تقویل افترار کرنا لاڑی ہیں۔ جبکہ ایمان اور تقویل کو اخلاق و کردار سے بھی ملاحظہ کیا جو اکرار سے پر کھا جو سکتا ہے اور کی کمل صوفی کے اخلاق و کردار سے بھی ملاحظہ کیا جو سکتا ہے۔ وراصل اخلاق بن ایک ایما بوجر ہے جو تصنع سے حاصل نہیں ہو سکتا (محتر سے دراصل اخلاق بن ایک ایما بوجر ہے جو تصنع سے حاصل نہیں ہو سکتا (محتر ہے کہ) بہت تک کسی سالک کی باطنی صفائی نہ ہوئی ہو اخلاق حسند کا حصول نامکن ہو ۔ برا

یمال پر جی علیت کرام کی خدمت جی عرض کردل گاکہ وہ اس کتب کو خور ے پڑھیں اور اگر ان کو اس کتب جی کوئی تحریر اپنے مسلک کے خلاف نظر آئے تو کرفت ہے درگذر فراکر اصلاح کا اہتمام کریں۔ (مزیفہ برآن) اس کتب کو پڑھنے یا مطابعہ کرنے کے سلط جی ہے بات ضروری ہے کہ قاری قصب کا چشہ اٹار کر عالمیر داواری کا خیال رکھ (کیو نکہ) طریقت و شریعت الگ طور پر کوئی چیز نہیں۔ یہ بالکل ایس ہے کی ورخت کے بے اور میوہ اس ورخت سے جدا تصور نہیں کئے جا کئے ایس ہی مریعت و طریقت و شریعت الگ دونوں کا وجود ان جی ہے کی اس مرئ شریعت و طریقت) ہر دو الذم و طروع ہیں بلکہ دونوں کا وجود ان جی ہے کی ایک تر کیا ہو تو ایس کے باکن تر کیا ہو تو ایس نوی نہیں۔ جٹان آگر ایک فیض شریعت اسلامی پر احتقاد و ایمان تہ رکھتا ہو تا ایس نوی آگر ایک فیض شریعت اسلامی پر احتقاد و ایمان تہ رکھتا ہو تا ایس نوی آگر ایک جیوا کو درخت نہیں کا دونوں کا درخت نہیں کا ایک چیز ہے اور میوہ الگ۔ بیک صوفاے کو درخت نہیں کیا آگر کی کافٹ کرتے ہیں جس کے حصول سے ایک الگ چیز ہے اور میوہ الگ۔ بیک صوفاے کرام نے میوہ بی

ا) يمل پر كابت كى ضطى سجد من سيس آتى۔ من نے كى ترجم كرليا(طاير)

وہ معذور ہوتے ہیں۔ اس طمن میں الم شعرانی رحمت اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں :۔

"اگر کوئی هجتهد اپنی اجتماد ہے کی البی چیز کو واجب نصرا

وے جس کی صراحت قرآن شریف میں نہ ہو تو اس کا رتبہ اتا

شمی ہوتا جتا کہ ایک ول طریقت میں ایک البی چیز کو واجب

فیرائے جس کی تفریح شرع میں نہ کی گئی ہو۔ جسے الم یافعی
وغیرہ نے صاف طور پر لکھا ہے "۔

(1) يهل پر كتابت كى غلطى سجو ين تسي آتى۔ ين نے يكى ترجمه كر ليا۔ (طابر)

اس كى توضيح يوں كى جاتى ہے كه وہ سب بجو شرع كے كام ميں تائل اختبار ب

بنكو حق تعالى نے اپنے دين كے فروغ كے لئے مختص فربايا ہے۔ چنانچه جس نے بحی

فور و كار سے كام لے ليا سب بجو اس كى سجو ميں آجائے گاكہ الل اللہ شريعت سے

ابر ضيں۔

آخری عرض یہ ہے کہ یہ کتاب ہم نے پختون بھائیوں کے لئے پہتو میں تکمی ہے گار وہ اس سے استفادہ کریں۔ اگر چہ امید واثن ہے کہ علمہ حضرات بھی اس کو گاہ کرم سے مطالعہ قرائمیں گے۔

واحر دعوانا لى الحمدلله رب العالمين خاكسار

حمزه شنوارى (رحمته الله عديه)

ذات الني جل مجده

الحمد الله الذي حدانا الى سبيل الحق بالنعشل والاحسان والسلام على وسوله محمد سيد الانس والجان وعلى آل و اصحاب وسلم

اے برتراز خیال و قیاس و گفن دومم وزهرچه گفته ایم وثنید یم و خوانده ایم دفتر تمام محت و به پلیان رسید عمر ماچنال در لول و صف و مانده ایم

پاس لگتی ہے" نہ تو وہ سمی سے پیدا ہوا ہے اور نہ سمی لور نے اس سے جنم یا ہ اور نہ تی اس کی ذات سے ہمسری یا برابری کر سکتا ہے نہ تی وہ جمم رکھتا ہے اور ى اے لباس كى ضرورت ہے۔ جس طرح كيڑے كا رنگ كيڑا سي ہو يا اور ركى كمال، بلكه اس كى ذات الدس كو پيول كى خوشبوكى طرح قياس كرنا بهى درمت نيم كو كد خوشيو مرض ب يعنى جم ير قائم ب (پول كے جم ير) اور حق تعالى كى غيرة مناج نہیں۔ نہ وہ فیرے قائم ہے بلکہ تمام محلوق ای سے قائم ہے نہ ای وہ تدوی جوہرے مثلا کراکہ آگر راگا ہوا نہ بھی ہو تو کرا بی کملائے گا۔ مزید برآل یانی بی ایک الی جزے جس کا کوئی رنگ سی ہو آ۔ جاہے آپ کوئی بھی رنگ دیا جاہی ں رنگ الفتیار کر لیما ہے۔ مقدر یہ کہ حق عزامہ ، جو ہریت ہے مجی مبرا ہے اس ذات بے ممتاکو نیز بھی تھی آتی نہ اے چیک آتی ہے۔ لا تاخلہ سنتہ ولانوم وہ عددی "ایک" ہونے سے بھی یاک ہے کیونکہ عددی ایک محلاے محلاے ہو سکا ے ہم اس ذات مكا كوند و كون كوك كرد كے إلى ند مالم "ند آدها" ند تيمرا حد نہ جو تھا حمد مسلمات نہ وہ ہے حما ذات می جڑے فل جل کر حل ہو گیا ہے اور نہ بی اس سے جدا ہے اور نہ بی وہ ذات الدس كى چريس على موسكتى ہے كوئى فے بھی اس جیسی شیں اور نہ تی وہ ذات کسی شے جیسی ہے۔ نہ بی وہ ذات کسی مخصوص عام ر قائم ہے۔

بہ شک قرآن علیم میں الرحمان علی العرش استوی واردے محر اس کا یہ مطلب نہیں کہ دو تلوق کی طرح کمی تخت پر قائم (بیٹا) ہے۔ اس کی ذات قطعا "ایی نہیں جس کو جوہر کی طرح جان لیا جائے بلکہ اسے لامکان کمنا چاہیے۔ اس کَ قیام بھی ہُم جے جاداروں کی طرح نہیں کہ آگر کمی چڑی قائم نہ اول آو کھڑے نہیم یہ ہے۔ ہارا عقیدہ ہے کہ حق تعالی بالیتین عرش پر تو ہے اور تمام اولیاء کا بھی کی

اب ہے۔ گر اس کی کیفیت مجمول ہے۔ اولیاء اللہ کا فوبصورت قول کہ

السنواء معلوم والکیفیت مجمول لین اس کی استویٰ تو معلوم ہے گر

اس کی کیفیت سمجھ سے باہر ہے اور حقیقت مجمی کی ہے کہ ہمری محمدد عمل آس کی

ایفیت کو کیے سمجھ سمتی ہے۔ یہ نامکنات میں سے ہے۔

ظاہرے کہ استولی علی العرش نص قرانی سے عابت ہے تو اس پر ایمان لائے بغیر ہاں ہی ہیں حمرابیا ہے کہ اس کی کیفیت کو بالائے علم یا سمجد سے باہر کمنا جاہیے۔ (الرض) اكر اس ذات اقدى كو عرش ير نه جانين تو ظاهر ب كه اس كي ذات ياك ... فرقائم۔ یا فیرموجود فھر جائے گی اور یہ کفرے کریہ کفرنسیں کہ اس کو مرش کے ور تعلیم کرلیں کونکمہ نص میں لفظ استوی موجود ہے چنانچہ کاام الن کے بموجب ہم ال كى استونى كو اس طور ير ملئة بين جس كى كيفيت اور حقيقت كو صرف ذات حق بي جان مكتى ہے۔ وہ جیسے أور جس طرح بھى ہے اس كا علم صرف حق تعالى على كو ماصل ب المرام (العياما") ايت الني كي الويات من بهي تسي رانا جاتي- بم تسي كت كروه اللی حیثیت سے عرش یر بے لین منحلہ دیگر مقلات کے عرش تک اس کا علم پہنچ سکا إ (فدانواسته) أكر يم يه كديس أو لا علد اس سے نني ذات لازم بو جائے كى اور يہ خمان ہو گا اس سے کہ پھر تو یہ بھی فازم ہو جائے گا کہ (فور) اس کی ذات تو عرش تك نعم بنئ على البنة اس كاعلم وبال بننج سكما بهد بسر نوع عرش بر استواء قرآن علم سے البت ہے اور وہ جسے اور جس طرح بھی ہے خود وی جاتا ہے اس بحث میں بمردناجی نیس جاہے بکہ یہ سے سے۔

حل تعلق بن ہر چنے کاکارساز اور ہر کسی کا مدد گار ہے اور اس کا کوئی کارساز یا مدد

گار نہیں ہے جو پہلے ملت آسانوں اور زمینوں میں موجود ہے وہ سب پہلے اس کا ب اور سے مب کے اس کے لئے ہے ۔۔ وہ ذات بیشہ سے ذائدہ ہے۔ اور مجی نیس م ستق اس کی حیات مجی جاری زندگی کی طرح تبیں۔ بلکہ جاری موت اور زندگی کو بھی ای ذات پاک نے پیدا کیاہے وہی ذات الدس مست اور نیست کرنے پر بوری قدرت ر کھتی ہے جاہے ملا تک موں جنات مول کئی آدم مول یا دو مرے جائدار سب کا خالق، زندہ کرنے والا اور رزق دیتے والا وی ہے۔ اس کی ذات خود موجود ہے۔ سى فيرك اے موجود سي كيا ہے اور اى طرح اس كى سيتى خارج از امكان ہے۔ البتہ جنت میں اسے سب مومن دیکھیں مے اور سے بات رسول مقبول صلی اللہ صب وسلم کے فرمان سے ثابت ہے جبکہ میدان حشر میں کفار بھی اسے و مجمد سکیل سے۔ اس کی ذات اقدی ہر تم کے حیب و تقصان سے یاک ہے۔ ہر صفت کا کمال اور بركمال كى صفت اى كے لئے مختص ہے۔ اى طرح صفت د كمال كا خالتى بھى واى ہے اس کے غوبصورت اسلے حتی جو قرآن مجیدے عابت ہیں۔ تو فیقی ہیں۔ یعنی ائے بغیرا ان کے ہم معنی دو سرے بام میں بنانا جاہے۔ شا" اس کا ایک بام " ملک" بیر تو اس کی جگه "سلطان" نین کنا چاہے یا جے "رب" اس كا نام ب أو بجائ "رب" ك اس كو "منى" تيس كمنا علي --- اى طمة اس کی ذات پاک قدیم ہے۔ قدیم کا مطلب سے ہے کہ نہ تو اس ذات باک کی کوئی انتا ب اور ندى اس كى كول ابتداء بلكه ده جيس تفاوي ي ب كى يا جيشى اس كى دات میں نہیں آسکتی۔ وہ آیک بی شان سے موجود ہے۔ ماضی مستقبل اور عل تیوں مالتول کا تعلق تو فلک کی گروش ہے ہے جبکہ حق تعلق کی ذات ان یا ان جیسی دیگر عالوں ہے تطعی طور پر مبرا ہے۔ وو حش جمات سے مین یاک ہے۔ ہم اسے بینے اور

،ائیں' بائیں' سے یا پہنچے نہیں کہ سکتے گر ایسا بھی تو نہیں کہ وہ شش جہلت میں نہ رو (اگرچه) اس بلت کو مجھنے کے لئے قدوی عمل کی ضرورت ہے۔ اس کے باومف ور برجت " بر طرف اور بر زملنے میں موجود ہے۔۔۔ جس جن کے کو خلا کما جا ، ب وہاں می حق می ہے اور اس کے لئے جو "اشارہ" "اور" کی طرف کیا جاتا ہے ۔ مثلا تهن كى طرف تووه اس كے كه الرحمان على العرش استوى قرآن مجيد ے ابت ہے اور جن لوگوں کو خدا نے سمجھ دے رکھی ہے (جانے ہیں)کہ اور کی طرف اشارہ کرنا منع نسیں ہے اس کتے طاهری نص ہے بھی وجود النی کا استواء عرش پر وبت ب (آہم) اشاره كرتے وقت نيت يہ مونى جائے كه اس كى كيفيت مجول ب اور اگر سے نیٹ ند کرے تو بھی حق تعالیٰ کے وجود کو تصور میں لانا ممکن ہی تعین(بات ب ب)كه بب كوئي الخص كمي طرف كمي جيزكو الثارة كريا ب تو (معا") اس جيز كا تصور اس ك دماغ ين "جانا ب اس أكر وه كسى طرف اشاره كرے كه خدا "دبال" ب تو غابرے کہ یہ "محض" اشارہ تی ہو گا اور "تصور" اس میں شال نہ ہو گا۔ بال! این رادے کا تصور ضرور ہو گا (علنوہ ازیں) اوپر کی طرف اشارہ کرنے کا ایک مطلب سے بمي ليا به سكما ہے كه خداوند عالم برزگ و برتر ہے۔ بيا عالم يعني ونيا و مخرت دونول موث یں اور ہر دو فا ہول کے وجہ اس کی ہے ہے کہ سے روٹوں پہلے موجود نہ تھے بعد على بيدا كئے مسلم ان وولوں كو خدا نے بنايا ہے۔ ونيا فنا ہو جائے گی۔ آخرت جيشہ رے گا۔ میرے مرشد ماک کی اس بارے میں یہ رائے ہے کہ عالم آخرت فانی ہو ا فيران الم بات يه ب كرارواح كا آخرى مقام ذات التي ب- جس طرح كما كي ب كركن شنى يرجع الى اصله تواى لخاظ ، ذات الى ارواح كا مرجع ب خواسة ندالجلال كي ذات أس كا علم اس كا اراده اس كي قدرت اور اس كي تمام

معتیل دونوں جانوں پر محیط ہیں۔ جب شک اس کی رضائہ ہو کا نات کا ایک زروز رکت جیس کر سکل اس کے ہاتھ' پاؤں' چرہ اور رات کے آخری پر ہیں ایور اسان میں نزول اجلال قربانا اور ای طرح چند دو مری باتیں جو قرآن اور صدیت ہی وارد ہیں۔ ان سب باتوں کی حقیقت اور راز ہائے ورون پردہ کو ہر خض خیس س سکتا جب تک حق توالی کسی خض سے حریانی نہ قربالے۔ آاہم ہر مسمان کے سے مرانی سے کہ ان تمام باتوں پر ایمان لائے اور بلادجہ اسینے آپ کو شک و شبہ ش نہ رکھے۔ وہ یہ نہ سوچے کہ حق تعالی کے ہاتھ کیے ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گے اور اس کے کسی کام ہر دی ہوں گا ہے کہ در اس کے کسی کام ہر دی ہوں گا ہوں

جمال تک صفات فداوندی کا تعلق ہے تو بعض الل سنت کے زدیک وہ نہ بین زات ہیں اور نہ فیر وات ۔۔۔ شفا عال ہو ایک آدی کے چرے پر موجود تو ایو آ المام اللہ سنت کا ہے بینی وہ علم بر الشعر کے قبیلے ہے سندوب ہیں۔ صفرت ابوموی اشعری رضی اللہ عنہ بحی ای قبیلے کے ایک فرد ہے (شرح محتاکہ نسطی علی کی کھ لکھا کیا ہے) بعض محتق الل سنت کا کو فیر کتے ہیں ایسی محتق الل سنت محتات کو فیر زات محصح ہیں ایسی کے ہیں کہ ہم نہ ان کو فیر کتے ہیں نہ عین اور المبات ہے مروکار رکھتے ہیں بلکہ ہے کتے ہیں۔ کہ الله موجود ہے اور جس طرح اس کی زات معدوم نمیں ہو عتی ای طرح اس کی صفت بھی معدوم نمیں ہو عتی ای طرح اس کی صفت بھی معدوم نمیں ہو عتی ای طرح اس کی صفت بھی معدوم نمیں ہو عتی ای طرح اس کی صفت بھی معدوم نمیں ہو تعین صفرت مخدوم سعد قدس مرد العزیز نے متدرجہ فرکور قول کو معدوم نمیں ہو تعین حورت خورم سعد قدس مرد العزیز نے متدرجہ فرکور قول کو معدوم نمیں ہو تعین حورت خورم سعد قدس مرد العزیز نے متدرجہ فرکور قول کو محتاکہ نسطی کا قول بھی قریب قریب کی ہے ۔۔۔

ین اس کی صفات ازئی ہیں جو قائم ہے ذات ہیں۔ اور ہمارا عقیدہ بھی کی ہے کوئلہ انہیں وقیر کی نفی اور اثبات میں کی معلوم کرنا کھوظ ہوتا ہے جو ممکن نہیں۔ وہ مری بنت ہوا۔ بنت ہیں اور قیر کھا جاتا ہے تو ہے کیا ہوا اس سے قو پچھ بھی ثابت نہ ہوا۔ مراد ہے کہ اس کی صفات آگر بھین ذات بھی نہ ہوں اور فیرذات بھی نہ ہوں (تو یہ حتی مراد ہے کہ اس کی صفات آگر بھین ذات بھی نہ ہوں اور فیرذات بھی نہ ہوں (تو یہ حتی بات نہ ہوئی) لاکالہ اس عقیدہ سے تو ایک عظیم شبہ پیدا ہوتا ہے اور یہ عقیدہ رکھ کر بات نہ ہوئی) لاکالہ اس عقیدہ سے تو ایک عظیم شبہ پیدا ہوتا ہے اور یہ عقیدہ رکھ کر بات کہ کہ کوئی فیض بھین تک بہتے کے ۔۔۔! اشاعو کے قول سے بھی کی معلوم بوتا ہے کہ کرم خود اس سے این کی اپنی تبلی بھی نہیں ہوئی ۔ اور یہاں پر ان کے ہوتا ہے کہ یہم خود اس سے این کی اپنی تبلی بھی نہیں ہوئی ۔ اور یہاں پر ان کے کے نازم تھ کہ ای ہے علی کا قرار کرکے سکوت افتیار کر لینے۔

جمال کہ الل کلام کا تعلق ہے تو ان کے مقیدے کے مطابق مفت اللی تین اقسام پر مشتل ہیں () ہو صفات اس کی ذات میں ثابت ہیں ان کو "جبوتی" کتے ہیں ہیں مشتل ہیں () ہو صفات اس کی ذات میں ثابت ہیں ان کو مشہوب ہیں ان کو جی میں ان کو اسلی " کہتے ہیں جی نامی ضار " معز اور غیل۔ (۳) اور جن صفات سے اس کی ذات اسلی " کتے ہیں مثل کے طور پر فی اگل سے دائی مفات کو اسلی " کتے ہیں مثل کے طور پر فی اگل سے دور اس کی تفضیل سئل میں دیمی جا سی جا سے ہے۔

حفرت خودم سعد رحمته الله عليه لكنت بين كه حق تعالى ك مغلت دو اقدام ؟
مغتل إلى (١) ذاتى (١) اور افعالى -! ذاتى مغلت ب مراد حق تعالى كى ده مغلت بين
بن كى هذه ك ماته اس كو مغموب نه كيا جا شك مثال حيى اس كى صغت ب اب
جى كى هذه العبيت " ب چناني حق تعالى كو ميت نيس كما سكك يا بسورت ويكر تاور
اس كى صغت ب اور اس كى هذه المحال " ب حكر حق تعالى كو "عابر" نيس كما سكك يا
حكم اس كى صغت ب اور اس كى هذه المحالي" ب حكر حق تعالى كو "عابر" نيس كما سكك يا

15-65

جاں تک حق تعالی جل مجدہ کی افعال کا تعلق ہے تو ان سے مراد وہ مفات ہیں جن کی ضد کے ماتھ بھی خدا کی تعریف عمکن ہو مثلاث مانے اس کی صفت ہے اور ضار اس کی ضد ہے تو ظاہر ہے کہ حق تعالی مائع بھی ہے اور ضار بھی۔ اس طرح معز اور ندل معنی اور مانع کو لے کیجے۔ اللہ تعالیٰ عی خبرو شر کا خالق ہے۔ انسان کو بھی بروا فرملا خزر کو بھی پیدا کیا۔ مر محوظ خاطررہے کہ حق تعالی کو نجاست مشریا خزر کا خالق كمنا ب ادلي ك زمرك بي آما ہے۔ اى طرح جس بلت سے اس كى ذات بي انتم كا شائب بايا جاتا مو الدى مربات ، يرويز كرنا جاسب مثلاً جو صفات انسان كے ليے مخص ہیں۔ من کی طرف الی مفات کی نبت میں کرنا چاہیے۔ شا" آگر کوئی یہ کر دے کہ "بید ماری محلوق اول سے حق تعالی کے خیال میں موجود محمی" تو یہ غلط ہو گا كو كرد تداست مرف الله تعالى كے لئے خاص ب اور في الحقیقت "خيال" كے لئے و مركب جم كى ضورت موتى ہے اور مركب جم طاوت مو يا ہے۔ يكى مركب جم کی ویکر مخلف تنم کی ضروریات کا مخلج ہو آ ہے بلکہ خیال کا آتا مجی احقہج ہی کو ابت كرنا ب كونكه قوت مقيله خيال كوحس مشترك ب اخد كرتي ب- اورحر منترك اس كو (خيال كو) حواس خسد (ياصروا سامعه اشامه الكفته اور لامه) سے الله كرتى ب كويا يه سب قوتي أيك دومرے كى حماج ميں۔ اور پر انسان بھى انى ا عمل ہے۔ چانچہ ای لئے ہم کتے ہیں کہ اگر کوئی یہ کمدے کہ محلوقات فدا کے "خیال" میں ازل ہے موجود محمی تو یہ غلط ہو گا البتہ اس کی جگہ یہ کمنا جاہے کہ یہ سب کچھ من قطالی کے علم یا ارادہ میں موجود تھا۔ در حقیقت "ازل" اس زانے کو کئے میں جو اس زمانے سے قبل تھا اور "لیر" اس زمانے کو کہتے ہیں جو اس زمانے کے بعد

ہو گلسہ جبکہ حق تعالی سب کچھ دیکھا ہے گر آ کھوں کا جماح نہیں۔ سب کچھ سنتا ہے گر کانوں کا مختاج نہیں۔ حق تعالی کام کرآ ہے اگر آ آیا ہے اور کر سکتا ہے گر دو این اور کر سکتا ہے گر دو این آواز اور حرف یا حروف کا حماح نہیں۔ بلکہ سے سب پچھ خود ای نے پیدا کے بیل۔ سال بھی مخلوق اور حاوث ہے۔ حق تعالی کی جستی کا راز عمل سے بھی معلوم نہیں کیا جا سکتا جمال تک محمل کام کر سکتی ہے حق تعالی کی ذات اور اس کی صفات کی ضبیل کیا جا سکتا جمال تک محمل کام کر سکتی ہے حق تعالی کی ذات اور اس کی صفات کی حقیقت اس کی (محمل) رسائی سے بہت دور ہے کئی دجہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم لے ارشاد فرایا ہے کہ

ماعرفنكحق معرفتك

ینی جس طرح آپ کے پچانے کا حق ہے اس طرح بیں آپ کو نہ سجھ سکا۔ حضرت علی الرنشی کرم اللہ وجہ کا قول مبارک ہے ور اء الدوراء شم وراء الدوراء مقل ہے چیزول کو پچانا اس کے بعد تھک مانا اور بعد ازان یہ بھین کرنا کہ اس نے پچے دمیں پچانا تو یہ بھی ایک منم کی معرفت ہے اولیاء اللہ رحمتہ علیم قرائے ہیں العجز عن درک الادراک ادراک لین حق تعالی کی معرفت سے عابر آنا بی اس کی معرفت ہے عابر آنا بی اس کی معرفت ہے۔



معرفت الني استدلالی و شمودي و ضروري

معزت قطب الدین و مشقی قدس الله سمره این رساله کید میں قرامنے ہیں کہ حق تعالی کی معرفت کی دو تشمیس ہیں (ا) معرفت استدادلی (۲) معرفت شهودی ضروری معرفت استدلالی۔

ان جی ہے پہلی یعنی معرفت استدالی وہ معرفت ہے جیے جن تعالی نے قرآن کیم میں ارشاہ فرمایا ہے۔ سسر بھم اینسا فی الافاق و فی انفسھم حسے یہ بتبین لھم انہ الحق شوری ایت سام۔ لینی ہم طفریب ان کو اپنی تدرت کی شاہری ان کے گرد و تواح میں ہی دکھائمی کے اور خود ان کی ذائت میں مجی۔ یمال تک کہ ان پر ظاہر ہو جائے گاکہ وہ قرآن حق ہے۔ مطلب بید کہ ذائن و آسان کی قائبت کو دیکھنا موز و شب کے چکر کو قائبت کو دیکھنا موز و شب کے چکر کو دیکھنا دوز و شب کے چکر کو دیکھنا دوز و شب کے چکر کو دیکھنا دوز و شب کے چکر کو دیکھنا ور ان سب پر خور کرنا۔ اس طرح آپی ہستی اور نیستی کو ید نظر دیکھنا اینے انجام اور آن کو دیکھنا کی قدرت کالم اور اس کی وحداثیت پر تیمین رکھنا اور اس کی دھندت کے چیش نظر حق تعالی کی قدرت کالم اور اس کی دحداثیت پر تیمین رکھنا اور اس کا اقرار کرنا دغیرہ۔

رسالہ کیے کے مصنف رحمتہ اللہ علیہ فرائے ہیں کہ بیہ معرفت ان ہوگوں ک ہوتی ہے جو علم ہیں رائخ ہوتے ہیں۔ گر میری ذاتی رائے ہیں عام مومنین بھی ای زموہ ہیں تار کے جا سکتے ہیں۔ وہ مری استداللی معرفت اولیٰ درجے کی معرفت اوتی ہے اس لئے کہ آگر ایک جاتل آدی بھی ایک الی جگہ چانا جائے جمال حار قدیمہ کے

کھنڈرات موں تو ان کو دیکھتے ہی وہ جاتل آدی مجی اندازہ کر سکتا ہے کہ یمال کسی وقت بحربور کاوی موجود تھی وہ یہ بھی سوچ سکتا ہے کہ ای مقام یر کس زمانے بیں طلح پرتے لوگ رہے ہوں گے۔ ای طرح اگر ایک آدی دورے کچے مکانات دیکھے ساتھ ہی گھروں ہے اٹھتا ہوا وحوال بھی و کھے لے تو بدی آسانی سے وہ سے اندازہ لگا سکتا ے کہ وہاں لوگ موجود ہوں گے۔ مطلب یہ کہ جن لوگوں کے بارے بیس راستخون في العلم فرمايا كيا ب ان كي استدالي معرفت عام مومنول كي معرفت ے بت باند ہوتی ہے ایت مبارک میں ہی کی فرما کیا ہے: فی الافاق وفی انفسھم اور اس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ جمال تک فی الافاق کا تعلق ہے تؤید ارنی در بے کی طرف اثمارہ ہے جبکہ انفسیھے مراد راسخوں فی العلم ب كونكه يه وى لوگ إلى جن ك بارك بي من عرف نفسه فقد عرف ر مد قرمیا کی ہے یہ جنہیں عرفان لئس کا ورجہ حاصل ہوتا ہے تاہم (میرے نزدیک) ادنی درہے کی استداراتی معرفت حواس خسہ کاہری کے ذریعے حاصل ہوتی ہے۔ جمال تک اعلی درج کی استدلالی معرفت کا تعلق ہے تو (بلاشر) اس کے لئے ظاہری حواس خمسہ ک بھی ضرورت ہوتی ہے تہم چونک سے استدادی معرفت عقلی ہوتی ہے جو ظاہری واس خمم کے علاوہ بالمنی حواس کے ذریعے حاصل ہوتی ہے اگرچہ معل کی برداز محدود ہوتی ہے۔ مولانا روی رحمت اللہ علیہ فراتے ہیں۔

پے استدالیاں چویں ہود پائے چویں سخت سید حمکین ہود

الر بہ استدال کار دیں ہودے فخر رازی راز دار دیں ہودے

البتہ معرفت استدالتی بی شیطان کی مالک کے دل بی جرحم کا وسومہ ڈال

مرک ہے اور اس معمن بی شیطان کا علم ضرب المثل کی حیثیت رکھتا ہے اس دوران

مرک ہوار دلاکل دے دے حر شیطان ہوری مستعدی ہے اس کا جواب دیتا

ے اور آئے ما کے اثبات کے لئے متدل کے ملت بحر بور وال کل چین کرتے ہے منسحنا " آدمى سخت يريشان مو جانا ب اور في الاصل كى يريشاني استداري معرفت کی کروری ہوتی ہے بھورت دیگر شہودی معرفت و ساوس سے عموما" مبرا ہوتی ہے جس كا بيان آنے والا ب-ايا ب ك الله تعالى نے جو يحمد بھى بنايا ب ان سے كے لتے ایک ظاہر اور ایک باطن مقرر فربلا ہے تو حق تعالی کی ظاہر نشانیوں کو دیکھنا اور از كا اقرار كرناس وقت تك استدلال معرفت من شار نبس كيا جا سكنا جب تك اس ك ساتھ باطنی علم عاصل نہ ہو اور جب تک خداکی طرف سے اسرارات اللی جلوہ آیا نہ بون خصوصا" اس وفت تک جب ایک مالک ان امرارات کو ایل ذات بین ماحظه نه كر ہے۔ ميرا مطلب يہ ہے كہ جب تك ايك "دمي اليانہ ہو جائے تو اگر چه اس كي منكسين منج و سالم اور تميك نعاك مجي مول تو ايها هخص اندها عي كملايا جائ كالم جي ارثاد ندادندي مهمن كال في هنداعمني فهو في الاخرة اعملي (جو مخض دنیا میں اندها رہے گا سو وہ آخرت میں بھی اندها رہے گا) (مرادید کد) استدلالی معرفت کا بلند ترین ورجہ ماموائے اولیاء اللہ کے اور کمی کو حاصل نہیں ہو، اس لئے کہ امور عیبید اور امرارت ایر کے ظبور اور بطائی کے الل کی اوریاء موت ایں۔ نامیناؤل کا یمال کیا کام۔ بلکہ ایسے لوگول کے بارے میں تو یہ مجی ارشاد ہوا ہے۔ ولقد ذرانا لجهنم كثيرا مسالجن والانس لهم قلوب لا يعقهون بها ولهم اعيس لا يبصرون بهاولهم ادلن لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اوك هم العفلون اوريم نے ايے بحت ، بن اور انسان دونے کے لئے پیدا کتے ہیں جن کے ول ایسے ہیں جن سے نسی بھتے اور جن كى سكسيس الى بي جن سے تمي ديكت اور جن كے كان اليے بي جن سے تيس سنت ب لوگ چياول کي طرح جي بلکه به لوگ زياده (ب راه) جي اور به لوگ غالل

بن- (ترجمه مولانا انترف على تعانوي رحمته الله عليه) الاعراف اعت المبا

دوسری محم کی معرفت خرودی ہے جے جی تعالی کا ارتباد ہولولم یکف دربک انه علی کل شئیسی شہید مرادید کہ جن جل مجرہ کو اس شان سے موجود جان لیا جائے کہ قام شانوں کے ساتھ اس کا وجود قائم سجھ لیا جائے ہیں تک کہ آنہ میں اس کے بغیر کی دو سری تیز کو بی نہ دیکھ سکس بلکہ ایسے لوگوں کا خیال بھی کی دو سری چیز کی خرف میدول میں ہوتا اور ان کو کی حتم کا شیطانی وسوسہ یا کسی بریانی کا سامنا نہیں کرنا پڑتا بلکہ ان کی عشق کی گری برجتی بی جلی جاتی ہے۔ ایسے وکوں کی فرق یا فران ہی موقی ہے۔ ایسے موریقین کا ورجہ ہے اور موری کی فرق یا فران ہی کی خرف میں بریانی کا مران کی موقت کی گری برجتی بی جلی جاتی ہے۔ ایسے موریقت والیت کی انتها ہے۔

شاکل الانتماء میں تحریر ہے کہ معرفت کی تمن فتمیں ہیں (ا) عام (۲) خاص اور (٣) فاص الخاص- اى طرح " مرصلا" من بحى لكما ب كد معرولت تين تعمول ي مشتل ب (١) عقلی بین الله تعالی كو اس كی نشاتيول سے پہچانا جلك (٢) نظري ليحتي بالنی طور پر اس کی صفات کا عرفان حاصل ہو جائے اور میہ حرجہ خواص کو حاصل ہو یا ہے۔(٣) شوری اور يہ معرفت ذات ہے (ك ذات كى معرفت عاصل ہو) اور كى فاص الخاص معرفت كملاتي ب ميرك مرشد ياك رحمته الله عليه كا ارشاد ب كه مرصاد ك مصف رحمته الله عليه كا قول علم اليتين عن اليقين اور حل اليتين ك مصداق ب اور سے آخری ورجہ ان لوگوں کو حاصل ہو آ ہے جن کے بارے میں صدیث قدی میں ارار اوا به که بسمع بی و یتکلم بی و یمشی بی می نے گذشتہ بحث بی ایک مقام پر قاص و عام معرفت کے بارے میں مکھا ہے کہ وہ استدارا معرفت ہے تو وہ اس کئے کہ چونکہ استدالاتی معرفت کے جرود جھے المترالال رو قائم این چنانچه دو اول کو على با ایک على چر سمجد لیا ہے۔ اور اس کے مابعد

کی بحث ہے میرے ماقبل کی معاکی تصدیق ہو گئ ہے لینی یہ کہ معرفت شموری کا رورجہ ہر مم کی کروریوں ے مراہے اب سمجھ لینا چاہیے کہ (جے) حفرت الم غرب رجمتہ اللہ علیہ نے اربین کے ماشید میں حضرت ذوالنون کا یہ قول نقل کیا ہے ک استدراج العارفين استغباهم بالمعرفته دون المعروف حن جعموالها حداو غايته وظنواانها قد احاطو بها وكل من كانت مسر كنه ار فع استدر اجه اعظم "لين عارفون كا استدراج يه ب كه بب انهو نے معرفت عاصل کرلی (او ممان کرنے سے) کہ معروف سے مستفنی یا ب بردا ہو کئے ياً وہ اس زعم ميں يو محتے كه بهم نے حق كو اس طرح بجيان ليا جيسے اس كے بجيائے كا حل إلى ووبد كلن كرايس كه بم في بحيثيت كلى معرفت ماصل كرنى إيال يه مجی یاد رہے کہ) جنتی کمی کی منزل بلند ہوگی اس کا استدراج مجی اس حساب سے بند ہو گا مراد سے کہ جس کمی نے بھی ہے دعویٰ کیا کہ میں نے حق کو ایسے پھانا میسے اس کے پی نے کا جن ہے تو ہی اس کابتدراج ہو گااس لئے کہ از روئے: ماعر فسک حق معرفتك لوريه بهي كه لا احصى ثناء عليك مطب يركر مي يتري پيانے كا حق ہے من اس كے معابق تھو كوند سجھ سكايا اے اللہ تيري معرفت ، کا جو اس بے وہ تیں اوا نہ کر سکا اور بی تیری تعریف کا اصافہ جیس کر سکا۔ تو اس دانا ست عارفین سکراستدراج کامعالم ان احادث کی روشی می برنکس بے جب مواع يكائلت على مرتشي كزم الله وجد كا ارثلو وراء الوراء تسع وراء الوراء ان احادث كے بالكل معابق بے لين سوا سے سوا اور چر بھى سوا سے سوا۔ اور اگر ورئ كے سے مُلُون الله جائمي الو معلي يه اول كر كله كلول سع سوا اور بحر بهي محلول سے سوا مطلب بن ہے کے جس ج کو جم حوالیا "وور" کتے جن باجمان تک قلول کی صفت یا مجوز الله والله والمن سلب على منوا ب عم ورام الوراء محل تحقيق على الح على

ار صد بزار سال بهد ظلق کائنات هرت کنند در صفت عزت قدا آخر ، جز معرف ابعد که است خدا دانسته شد که بیج ندانسته ایم ما

ار خود م بیخ سعد رحمت الله علیہ نے مجمع السلوک میں تری فربا ہے کہ سلوک کی دو دفیر ہیں۔ پہلی حتم کو سیسر وا الی الله کتے ہیں اور اس کا مطلب یہ ہے کہ سالک محمت و مشقت کے ذریعے حق تعالی کو پچان نے اور اہل توحید کتے ہیں کہ اس کی حد یہ کہ در موجود ضمیں اور نہ نی وہ کی حد یہ کہ وہ مرا وجود موجود ضمیں اور نہ نی وہ کی دو مرا وجود موجود ضمیں اور نہ نی وہ کی دو مرا وجود موجود ضمی اور نہ نی وہ کی دو مرا وجود موجود ضمی کی حد ہی ہو ہی ہے۔ دو اس کے بعد اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کے بعد اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کے بعد اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کے بعد اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کے بعد اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کی میرافشام پذیر ہو ہی ہے۔ دو اس کی میرافت ہوں کو اس کے بعد اس کی میرافشان کی معرفت ہوں کو اس کی میرافس کو کا اور فاہ الفنا کی معرفت ماصل دیں ہو عتی۔

ور مری میرسف اللہ ب وہ ایسے کہ جب ایک مالک حق تعالیٰ کو پہوان کے تو اس کی تمام سفات اور مظاہر قدرت کی معرفت جی حاصل کر لیتا اور ان کا مشاہرہ جی کر لیتا ہے جمر سقیقت ہیں جاس کر لیتا ہے جمر سقیقت ہیں جا انسان کی عمر بہت تھیل ہوتی ہے اور حق تعالیٰ کی مظافت و سظاہر کی کوئی حد جسی کے تلک وہ ہے حد و بے حد و بے حد ہیں (اس لئے) ابعض محق مونیاء کا خیال ہے کہ اس میر کا انتظام خارج از امکان ہے۔ بعض کتے ہیں کہ تمام کا عقوق کی اور اگر خدا کا قضل شامل حل ہو تو ابیا ممان جی کہ ایک جسی منس ہوتی اور اگر خدا کا قضل شامل حل ہو تو ابیا ممان جو تو ابیا کہ ہے کہ ہو۔ اہم غزائی رحمتہ اللہ علیہ کا جو قول جی نے ابتدا جی کہ اس میر خم ہو۔ اہم غزائی رحمتہ اللہ علیہ کا جو قول جی نے ابتدا جی کہ مائد ان ووٹوں اقوال میں نظابی ہورا کی خلاف ہے تاہم ذرا آئل کے مائد ان ووٹوں اقوال میں نظابی منزل کو پورا

کر لیتا ہے اور "معرفت شہودی ضروری" تک چنج جاتا ہے تو عارف معروف اور معرفت آیک تی چرین جاتی ہے اور یمال پر سیرفے اللہ بھی فتم ہو جاتی ہے کیونک مالك كا وجود نيس ره جانا اور اب وه انت كما اثنيت على نفسك كا مصداق ہو جاتا ہے اواس کی حالت یسمع سی و یتکلم بی اور و یمشی بی کی n جاتی ہے۔ تہم ان اقوال کی ایک آویل ہے بھی کی جا سکتی ہے کہ پہلا قول اسحاب "امو" كا ب اور دو مرا صاحبان سكر كا اس علمن من كتاب، عقايد العزيز ك مصنف كا ميلان بملے قول كى طرف ہے اور خود ميرا بھى كى خيال ہے۔ وجہ سے كم ال بر رو اقوال میں صرف ملاہری اختلاف محسوس کی جاتی ہے اس کئے میں بھی مہی کہنا ہول ک بہ جنری قول بی درست ہے تمر اس کا بہ بھی مطلب تسیں کہ جیسے اور بھٹنا خل سر نے اللہ کاہر آ ہے وہ اوا ہو جا آ ہے۔ حاثا و كاند بلك مطلب محض يد ہے كه سالك كى انی استعداد کے معابق اس کی سیرفے اللہ تمام ہو جاتی ہے اور اس لحاظ سے پہلے اور وو مرے قول میں کوئی تفیاد شیں رہ جاتا ۔ پہلا قول قرآن و حدیث کے مین مطابق ہے۔ قرآن مجید کی آغول سے یہ ثابت ہے کہ جب تک اللہ تعالی کمی کو ہدایت نہ فرالے معرفت مامل نیں کر سکانہ ی یہ مکن ہے۔ بھدی لنورہ من پشاء اس اوی مجی وی م اور ای کا وجود اس کی معرفت کا ایک سبب ے لیے الهادی الا هوباتی رہا ہے موال کہ بعنول فغرا مرشد اللہ ہے بالكل درست ہے محراس كو سجمنا اور اس پر تیمین کرنا بہت مشکل ہے۔

> ہے حمل آمد زمن تا ہہ تو نظامہ ترایافت اللہ تو

Tir day

سيد الانبياء لخراولاد آدم

دعرت محر مصطفي صنفي المنافقة

الحمد الله المنفرد بأسمه الاسملي المختص بالملك الاعز الاحملي الذي ليس دونه منتهلي والا واراءه مرملي الظاهر يقبه لا تخيلا ولا وهما الباطن تقدسا الاعدما وسع كل شئي رحمته و علما" و اسمع على اولياته نعما" عما" وبعث فيهم رسولاً من انفسهم انفسهم عرباً و عجماً و ازكا هم محتد متمي وارجحهم عقلا" و حكما" و اوفزهم علما" و فهماو داقواهم يقينا وعرفاك اشدهم بهم رافته ورحمنا وزكاه روحا" و جسما" ـ وحاشاه عيبا و وصما"ـ و اتاه حكمته و حكماو فتح به اعيا" عميا" و قلوبا" علفا" و اذانا صما فامن به غرره ونصره منجعل الته له في مغنم السعادة قسما وكنب بهوصدق عن "ياته من كتب الله عليه الشقاء حنما" و من كان في هذه اعملي فهو في الاخرة اعملي صلى الله عليه وسلم صلوة تمواو تمثى وعليلي اله تسليما

نعت ني صلى الله عليه وسلم

رجم) نی صلی اللہ علا وسلم کا تور کائنات کے ذرے ذرے میں تمایال ہے اور

اس كا (ني ملى الله عليه وسلم كا) نام جريار كے لئے شفا ب ـ

حضرت موی علیہ السلام نے قوم سے فرمایا کہ اے قوم ایس حمیس تھیدت کرتا ہوں اور) اے قوم! میں صحت کرتا ہوں (اور) اے قوم! محمد معلی اللہ سے کرتا ہوں (اور) اے قوم! محمد معلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں میں حمیس وصیت کرتا ہوں کہ میں ان کے محمول سے خصومت رکھتا ہوں۔ (اس لئے کہ) قورایت است شائے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی صفیت بیان کی محق بیان کی محق ہوں۔

نی صلی اللہ علیہ وسلم کا نور کا نات کے ذرے ذرے میں تمایاں ہے۔ حصرت میٹی علیہ السلام نے فرملیا کہ میں جاتا ہوں ماکہ اللہ کی طرف سے تہمارے لئے بشیر آجائے وہ یمودیوں کے لئے تذریح بھی ہوگا اور میری بزرگی بھی بیان فرائے گا۔ ان (صلی اللہ علیہ و سلم کی قدی عدالت کا کوئی جواب نہ ہو گا (اس لئے تم

سب) اپنے آپ کو ان (صلی اللہ علیہ و سلم کی غلامی کی ذبخیرے یا ندھ او (اور)

نی صلی اللہ علیہ و سلم کے بارے جس کی پیش کوئی انجیل ہوجا جس کی گئی ہے۔

نی صلی اللہ علیہ و سلم کا فور کا نبات کے ذرے ذرے جس نمایاں ہے۔

ہندہ دھرم کے جار مشہور دید ہیں (ان جس سے) سام دید نے حضور آکرم صلی اللہ علیہ و سلم کے اسب کے بارے جس بشارت دی ہے (وہ یہ کر) اندر ان (صلی اللہ علیہ و سلم کی صفت بیان فریا کرتے تھے اور کھا کرتے تھے کہ وہ باطل کو ختم کر دیں گے اور اسمالی صفت بیان فریا کرتے تھے اور کھا کرتے تھے کہ وہ باطل کو ختم کر دیں گے اور اسمالی طب انتہائی عکمت و دانائی سے جرا اسود کو نصب فریائی گے (مزین براں ان کے) اسمال

نی صلی اللہ علیہ وسلم کا فور کا نظت کے ذرے ذرے میں نمایاں ہے۔

مام دید ورایت اور حضرت مسیح علیہ السلام کی بٹارتوں کے معابق صنور
اقدی صلی اللہ علیہ بدا ہو محت ان (مسلی اللہ علیہ وسلم) کی بدائش کے ساتھ تی کسری اللہ کے محالت میں آیک حقیم الثان زائلہ آبیا (کونکہ) گراہوں کے رہنما اور شاہ لولاک دیا میں تشریف کے اس وراسلی اللہ علیہ وسلم)

جن کی ذلفوں کو واللیل اور جن کی جبین مبارک کو والعنی سے یاد قربایا کیا ہے اور جن کی ذلفوں کی سیابی سے رات اور جن کے چرو مبارک سے پیدہ صحرتے جنم لیا ہے اور

نی صلی اللہ علیہ وسلم کا لور کا تنات کے ذرے ذرے یمی تملیاں ہے۔۔
کاش ایک میرا دل نی صلی اللہ علیہ وسلم کی عجت میں دویتم ہو جائے اور خدا

کست کہ نی صلی اللہ علیہ وسلم کا لطف و کرم بجھ پر نازل ہو اور نیز تی صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد بجھے اسیح آلیہ فلیہ وسلم کا نظام کی حیثیت سے تبیل فرائے (اور بے فک) الل بیت

نی صلی اللہ علیہ وسلم انتمائی شقیق اور صاحبان رحمت ہیں اس کے (افزور مرتز الله علیہ) کمتا ہے بد

کہ اے اللہ اِ محرے مرین ہی صلی اللہ علیہ وسلم ہے محبت کا سودا پیدا فی ہی صلی اللہ علیہ وسلم ہے محبت کا سودا پیدا فی حضور اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کا خاص کر درجہ میں نمیاں ہے۔

حضور اللہ علیہ وسلم ۱۳ اور اللہ عبیدی کو مکہ کرمہ میں پیدا ہوئے آئی از از ایس معی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم کا خاص اور اوطان میں پیدا ہوئے تھے حضور مسی اللہ وجو انبیاء ملیم السلام مخصوص زبانوں اور اوطان میں پیدا ہوئے تھے حضور مسی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کے این کی تقداد شکیل تک پنج ان کویا ایک اجمل کی نفصیس علیہ وسلم کی پیدائش کی نقداد شکیل تک بنج ان کویا ایک اجمل کی نفصیس کے سے حضور اقدین صلی اللہ علیہ وسلم کے حضرت فی لی آمنہ علیمی السام کے مبارک کریں زندل اجلال فرایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کی دجہ ہے مبارک کریں زندل اجلال فرایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کی دجہ ہے مبارک کریں تو بات کی کی سازیں زندن ہوس ہو گئیں ' آئی ہو آئی ہو اور کیوں شہو جس حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی بارے بی حضرت جن جل مجدد خود فرائے ہیں گذات

حِ النبح كم تأليغر وخت نور زچم جال روشن بور رور عرس کوٹ ہر وہ عالم لوئی ہے تو کر کے باشد آن ہم لوئی اور ایک دو سرے معرعہ میں کیا خوب کما گیا ہے۔

بعد ازخدا بزرگ توکی تصه مختم

· تقدیس و طمارت کے ساتھ ساتھ جب انخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک والیس برس ہو منی تو حق تعالی نے آپ ملی اللہ علیہ وسلم کو نبوت کے اعزاز ہے مرفراز فرمایا اور انخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپن عمر مبارک میں نبوت کی ذمہ داریوں کو متکیل تک پنچایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا زمانہ سیس (۲۳) سالول پر مشمل ہے۔ انخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی حیات مبارک میں نبوت کی ذمہ واربوں کو مجیل تک پنچانا اور کل کے اجمل کی تفضیل کو نمایاں کرنا ی ان کی صدافت کی دلیل ہے۔ (ای طرح) خداوند زوالجلال کے "چرہ مبارک" کے نور سے آپ صلی اللہ کا پردا ہونا احلاے سے ثابت ہے اور آکر حکماء حضرات منتل اول کو کوئی چر تعلیم کرتے ہوں تو باشد۔ وہ یک تور مبارک ہے جس کو ازل میں ہر چرے پہلے تخلیق کیا کی اور آپ ملی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش حق تعالی کے مدچرہ مبارک" کے نور سے اس کئے تلہور پذر ہوئی ماکہ آئدہ آنے والے انبیام علیم السام آپ کے نور اقدس سے نورانیت حاصل کر عیس لینی معرت ببینا آدم علیہ السلام سے لے کر حعرت عینی علیہ السلام تک سب کے سب انخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے علم ہے سیراب ہوں سے اور چو تک، سر انسانی جسم میں باتی تمام اعضاء سے بھتر ہے اور چرو سر میں ہو آ ہے۔ اس بنا سے آتخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی فضیلت دیجر انہیاء علیمم السلام پر خات ہے۔ حق تعالی کا ارشاد ہے انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لكالله ما

تقدم من ننبک و ما تا حر و یتم نمعته علیک و یهدیک صراطا مستقیما و ینصرک الله نصراعزیزا (التح ایت ۱-۲)

ب شک ہم نے آپ کو ایک علم کلا فتح دی۔ ماکہ اللہ نقبالی آپ کی سب اگلی پہلی خطائیں معاف قربا دے اور آپ پر اپنے احسانات کی شکیل کردے اور آپ کو سرح معاف قربا دے اور آپ کو ایسا غلبہ دے جس میں عزت ای عزت ہو۔ (۱)

(۱) یمان اس بات کی مراحت ضروری ہے کہ بعق بیمائی اور آریہ عندہ اعراض کرتے ہیں کہ جب اللہ نے آپ عشرال اللہ اللہ کے اگلے اور بیمائی اور آریہ وا بے کیا آپ نے ایک دو سری ایت مبارک بی بھی ار ثاو ہوا ہے واستعفر لذنبک و للمومنین والمومنت (جمعی اللہ اللہ اللہ اللہ اور اس کے علاوہ و وجدک صالا فہلی (افتی ایت نمبر) بھی فرایا گیا ہے اس لور ایے ہی اور اس کے علاوہ و وجدک صالا فہلی (افتی ایت نمبر) بھی فرایا گیا ہے اس کے مناب ہے کہ اس کا ازالہ کیا جائے چانی سمجھ لینا چاہیے کہ بعق امور ایے ہیں جو ہمارے لئے و حمالت میں شار کے جاتے ہیں کر اولیاء رحم اللہ کے لئے وہ سینات کے دمرے آتی ہیں۔

اسلم علی ملت بعض امور اولیاء رحم الله کے لئے حسالت کر انبیاء علیم اسلم کے لئے حسالت میں شار کی جاتی ہیں۔

مثل کے طور پر جنگ بدر می حضور الدی مستفل الم فی قدید در میں حضور الدی مستفل المحلی کے قدیوں سے فدید و صول کر لیا اور وحی کا انتظار نسم کیا آگر چہ حضور الدی مستفل المحلی کا یہ نعل جائز اور درست تھ مگر وحی کا انتظار نہ فراکر اللہ تعالی کی طرف سے ارشاد ہواکہ ہم تمارے آخرت کا فائدو پہند فرائے میں دنیا نمیں۔ (ایمیہ المحلے صفح پر)

آ تخضرت ملى الله عليه وملم كى نغيلت لور دو مرك انبيائ ، الفنيت كاايك

یعنی فدید نہیں لینا چاہے تھا بلکہ ان قیدیوں کو قتل کرنا لازی تھ چانچہ حضور مَنْ اللَّهُ اللَّهُ كُو "وثب" كما كياجس ك في آب مَنْ اللَّهُ استغفار فرمايا كرتے تھے۔ اور استغفار كے ايك معنى كيرے من چھيانا بھى ہے اور جو كرا سارے بدن کو چھیا لے اس کو بھی غفارہ کتے ہیں۔ لنذا حضور الدس مستن علیہ کے استخفار کا مطلب یہ تماک آپ مستقل کا ایک ایا فعل صادر ند ہو جو اللہ تعالی کی نارانسکی كا باعث بن سكے۔ اب خور كرنا جاہيے ك (يہ ق) آديد ساخ كے بانى سوالى دوائد سیتار چھ پر کاش نے بھی لکھا ہے کہ کسی لفظ یا جملہ کے سمجے معنی وہ ہوتے ہیں۔ جو منتكلم كي منشا كے خلاف ند مول- بلك اس كے مطابق مول- اور عيسائي تو كيا سب اى الل قداہب مید اصول تعلیم کرتے ہیں شا" اگر کوئی عض انجیل کی تمی ایت کی تاویل ویں كركے بيد ثابت كر لے كه حفرت عيني عليه السلام خدا كے بينے ند تے ملكه ايك انسان تھے تو میسائیوں کے عقیدے کے مطابق یہ غلط ہو گا کیونکہ الی تاویل موجودہ البجیل کے منتکلم کی خشا کے خلاف ہو گل کیونکہ موجودہ البجیل حضرت قبینی علیہ السلام کو خدا کا بیٹا کہنا ہے۔ چنانچہ ای طرح قرآن محیم کے منتکم کی مثاکو دیکھنا چاہیے۔ کہ اس نے طمارت کے بارے میں تمام انبیاء اور قصوصا " آنفرت مستولید او کیا قربای ے ارشاد باری تعلق م کہ الله يصطفي من الملئکته رسلا" و من النالس (الله تعالى كو القيار ب رمالت كے لئے جس كو جابتا ہے متحب كر ليتا ہے فرشتوں میں ہے (جن فرشتوں کو جاہے) احکام بہنچائے دالے (مقرر فرما رہتا ہے) (اور اس طرح آومیول میں سے۔ سورہ الح ایت تمبر هد) اور آخضرت منتفظ الم بارے میں ارشاد ربانی ہے کہ - طلع مینی اے پاک اور (بقید اللے منح بر) جوت یہ بھی ہے کہ حق تعالیٰ جل مجدہ آپ صلی اللہ علیہ وسم کے شر یہ وفرن ر ر کستے ہیں لا افسام مھذا البلد بعن شم ہے اس شریا وطن کی اور بھش سر قریبل بحک لکھا ہے کہ شرے مراد آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی فاک باشر جمان اللہ الوریہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جب ایک عاشق اپنے معثوق کے مرک ر کمانہ ہے قواس کو ہرچی پر فوقیت دیتا ہے اس کا پاس رکھتا ہے مطلب یہ کہ و کم کے نے اپنے معثوق کی ذات بی اس کے لئے اہم اور عزیز ہوتی ہے۔ قواللہ تعالی ہی مقت الی مقام پر اپنے حب ملل اللہ علیہ وسلم کی عمر کی شم کھاتے ہیں۔

لعمر كانهم في سكر تهم يعمهون تيرى بان كي هم دوائي نشج (منى) بي معوش بين" مورو الجرات الد ايك دومرى بكر ارثاد او آئ و مالر سلنك الار حمته المعلمين

یطہر کم نطبہر اور این اتبائی پائی کے ساتھ تہیں پاک کر ، اور) اور اس یا اس بر بھی اتباغ ہوں اس بر بھی اتباغ ہو اللہ بیت رسول مسلمانوں کا اس پر بھی اتباغ ہو کہ انباغ ہو کہ انباغ معموم ہوتے ہیں۔ الذا قرآن کے حکم کی خشا کے مطابق انبیء معموم ہیں اس لئے جال کیس بھی ان کے بارے بھی لفظ "وزب" یا "استغفار" وارد ہو قرچ کہ ان الفاظ کے مطابق علم کی خشا کے فاف ہیں الفاظ ان کی آلویل کی جائے گی۔ چائچ ان الفاظ کے مطابق عفوی مین قوجم نے بیان کر دیتے لیتی "چھیانا" اور دو مرے سے یہ استغفار کے اصلی نفوی مین قوجم نے بیان کر دیتے لیتی "چھیانا" اور دو مرے سے یہ کو۔ (ای کہ اے نی مشابکہ کا میں ایس کی بیان کی بائے گی کہ اے نی مشابکہ کو و و حدک ضاایا فیمان کی آلویل ایس کی بائے گی کہ اے نی مشابکہ کی ایس کی بائے گی کہ اے نی مشابکہ کا ایس کی بائے گی کہ اے نی مشابکہ کا ایس کی اور نوب سے مرفزاز فریا۔ دائر انوب

این ہم نے آپ ملی اللہ علیہ وسلم کو دونوں جانوں کے لئے رحمت بنا کر ہمیں ہے۔
ایک مقام پر ارشاد باری تعالی ہے اللہ نور السموت والارض مثل دورہ
کمشکوۃ فیھا مصباح المصباح فی زجاجہ الرجاحہ کانھا
کوکب دریسی یوقد من شجرۃ مبراکتہ ریتوںہ لا شرقیہ و لا
غربیتہ یکاد زیتھا یضئی ولو لم تمسم نار نور علی نور
یھدے اللہ لمورہ من یشاء و یضرب اللہ الامثال للناس واللہ بکل
شیئی علیم موںہ الور احت ۳۵

الله تعالی دیمن و آسان کا فور ہے اس کے فور کی صالت اہی ہے جیے ایک طاق اسلامی الله تعالی دیم جی ایک طاق اسلامی ایک چرائے ہو اور وہ چرائے ایک قدیل جی ہو اور وہ قدیل ایسا شفاف ہو جی ایک چرک ہوا متارہ اور وہ چرائے ایک تمایت مغید ورخت کے تمل سے روش کیا جاتا ہو اور وہ اور وہ نہوں کا ورخت ہو جس کا رفح نہ مشرق کی طرف ہو نہ مغرب کی طرف اور وہ تمل بغیر آگ رکھوے روشن وہا ہو اور جب وہ جل اٹھے تو فور علی فور ہو اور الله تعالی اس فور تک جے جانے واہ وہا ہو اور الله تعالی اور کی جانت کے لئے یہ مشائی بیان فرما ہے اور الله جرچے کو خوب جانا ہے۔

حضرت کو سلی اللہ علیہ وسلم ہیں این ارشاد خداد ندی کے مطابق مشل دورہ کے حضرت کو سلی اللہ علیہ وسلم ہیں این ارشاد خداد ندی کے مطابق مشل دورہ کے مثابات میں اللہ علیہ وسلم کما جاتا ہے حضرت سل مثال سے مراد وہ نور ہے جس کو نور محمدی سلی اللہ علیہ وسلم کما جاتا ہے حضرت سل بن عبد اللہ رحمتہ اللہ علیہ فریاتے ہیں کہ اس کے سے یہ ہیں کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کو حق تعالی نے زیمن و آسمان کی محلوثات کے لئے بادی بنا کر پرا فرایا ہے بھر فرایا کہ نور محمدی سلی اللہ علیہ وسلم جب محتقب بیتوں میں تعاقران کی مثال طاق کی جادر جراخ سے مطلب آپ سلی اللہ علیہ وسلم کا تھب اقدی ہے اور جراخ سے مطلب آپ سلی اللہ علیہ وسلم کا تھب اقدی ہے اور جراخ سے مطلب آپ سلی اللہ علیہ وسلم کا تھب اقدی ہے اور جیشے

(فندیل) سے مراد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا سیند مبارک ہے۔ کویا وہ ایک جماماً ہوا متارہ ہے کیونکہ وہ سینہ ایمان و حکمت کا سرچشمہ ہے اور وہ جس مبارک ورفت سے روش ہو یا ہے فے الحقیقت وہ حضرت ابراهیم علیہ السلام کا ٹور ہے جس کو درخت سے تبيركيا كياب اور حق تعلل كا ارثاد ب قد جاء كم من الله نور و كتاب مبين (يعن مهي الله كي طرف ے نور اور روشن كاب آيا ہے) اور فود الخضرت صى الله عليه وسلم نے قرمایا ہے كہ الما اكرم ولد ادم على ربى ايس اللہ تعالى كے ترویک اوادد آدم بی سب بهتر ہوں) ایک اور حدیث مبارک بی فرمایا گیا ہے کہ اول ماحين الله العقل فقال له اقبل ثم قال له ادبر ثم قال له اقعد فقعد ثم قال له انطق في طق ثم قال له اصمت فصمت فقال بعرتي و عطمتي وكبريالي و سلطاني و جبروتي ماخيقت خيقا" احب الي منک ولا اکرم علي منگ بک اعرف و بک احمد ولكاطاع وبكاخذ ومكاعطي واياك اعاتب ولكالثواب و عليك العقاب وما أكرمتك بشئي افضل من البصر (أكر يداس صدیث سے صاحب قاموس مجلخ مجدد الدین فیروز آبادی رحمتد الله علیہ فے الکار کیا ہے محر حفرت ملح محدث رحمته الله عليه نے اپني كتب مدراج البشبوہ اور مرج البحرين ميں اے جندم کیا ہے اور وہاں سے ویر علانے مقل کی ہے جبکہ مجمع السلوک بی حمرف اس كا رجم الفاعية إلى كا رجم كا رجم معددجه ول ع) مب سے يملے من يوركو شدا تے بیدا فرایا وہ عمل ہے ہی اے کماکہ آگے اور وہ آگے اور کا کا ایکے بهث جاز تونوه عجيب بث كي مجرار شاذ بواك بينه جاز لو وه بينه كي بعد ازأن تهم بواك يوبو وو او الله كل الل سك بعد قراليا كي خاموش و جاء او جي وو أي أور اس كے بعد ارشاد بوا كة بين الي عرف البلال معلمت البريائي مسلطاني و ببروت ير بلم مما الهون

کے جی لے تعمارے بغیر کی اور کو زیادہ عرار و محبوب پیدا نہیں فرمایا یا جو تھو ہے زیادہ بزرگ ہو (کیونکہ) میں تھے سے بھیانا جا آ ہوں اور تیرے ورسے میری جر و صفت اور اطاعت کی جاتی ہے میں موافذہ ہمی تم سے کروں گا اور بخش بھی تمہاری کروں گا اور بخش بھی تمہاری کروں گا اور بخش بھی تمہاری کروں گا اور حذاب بھی عظا کروں گا اور عذاب بھی مشیر دوں گا اور جن نے تنہیں دو مری چیوں پر بزرگ نہیں دی عمر میر کے ماتھ ۔

منہیں دوں گا اور جن نے تنہیں دو مری چیوں پر بزرگ نہیں دی عمر میر کے ماتھ ۔

منہیں دول گا اور جن کے تنہیں دو مری چیوں پر بزرگ نہیں دی محبوب ہے حضرت آلدہ بھی ایک عشر بی کر کی منہیں دی کو ب بے حضرت آلدہ بھی ایک عشر بی کر کر میلی ایک دی کر کر میلی ایک جاتی ہے دار کو رہنی ایک عشر دیا ہو جو دی کر کر کر جاتی ہے دار کو دیا ہو جو دی کر کر جاتی ہے دو خطیب یا فران کو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کر کر کر جاتی ہو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کر دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کو دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کر دی کر کر کر جاتی ہے ہو خطیب یا فران کر کر کر جاتی ہا ہو ہو ہو ہی گر کر کر جاتی ہو دی کر کر کر جاتی ہو دی کر کر خاتی ہو دی گرا ہو ہو ہو گرا ہے کر کر کر جاتی ہو دی گرا کر کر خاتی ہو دی گرا ہو ہو ہو ہو گرا ہو ہو ہو گرا ہے کر کر کر ہو دی کر کر کر خاتی ہو دی گرا ہو ہو ہو گرا ہو ہو ہو گرا ہو ہو گری گرا ہو ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو ہو گرا ہو ہو گرا ہو گرا ہو ہو گرا ہ

اشهدان لااله الاالله واشهدان محمدر سول اليه

قاضی میاض رحمت الله علیہ نے اپنی کتب شفایس تحریر قربا ہے کہ دھرت ابور فربای الله عد سے زوایت ہے کہ آنخفرت منی الله علیہ وسلم نے ارشاد قربایا کے معرف کی رحمت بھا الله علیہ انسلام تشریف لائے اور قربایا ان رہی و ربک یقول ندری کیف دکر ک قلت الله ورسوله اعلم قال ذکر ت ذکر ت مکری میں میار اور آپ کا رب قربانا ہے کہ آیا تمین معلوم ہے کہ میں نے تہارا ذکر کو کر کے ایک میں میار اور آپ کا رب قربانا ہے کہ آیا تمین معلوم ہے کہ میں نے تہارا ذکر کو الله اور اس کا رسول میلی الله علیہ وسلم می بھتر میں قربانا کہ رائے کی جب میرا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می) تسارا ذکر ہو رہا ہوتا ہے تو (ساتھ می)

کی طرف منسوب ہے: طاہر چشتی) حضرت الم جعفر صادق علیہ السلام کا ارشاد منہ کر جو بھی تیری رسالت کا ذکر کرے وہ گویا میری ربوبیت کا ذکر کرتا ہے۔

اب جب کہ یہ امر ثابت ہو گیا ہے کہ حضور نی کریم صلی اللہ علیہ وسم سے تن تعالی ہے حساب محبت فرماتے ہیں تو اس لئے ضروری ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبل آنے والے انبیاء صلیحم السلام کو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی دنیا ہیں تشریف آوری کی اطلاع دی گئ ہو۔ ناکہ وہ اپنی امتوں کو وصیت کر سکیں ۔۔ کہ جب اور جس وقت حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف نے آئیں تو ان کی اسٹی جب اور جس وقت حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف نے آئیں چائی حق تعالی اسے آئی مائیں جائی جن تعالی اسمه اللہ علیہ وسلم پر ایجان کے آئیں اور عذاب سے فئی جائیں چائی حق تعالی اسمه کے تورایت اور انجیل بی خبروی ہے مبشر رسول باتبی من بعدی اسمه الحدمد اور فرماتے ہیں۔

الدین یجدونه مکنوبا عندهم فے النوریت والا انجیل ین صنور نی کریم صلی الله طید و سلم کا ذکر تورایت و انجیل ین تو موجود ہے مراب یں مندودل کی ندیبی کابوں (جن کو وہ المائی کتابیں کتے ہیں) ہیں سے بعض اہم بیش می کو وہ المائی کتابیں کتے ہیں) ہیں سے بعض اہم بیش می کو کو المائی کتابیں کتے ہیں) ہیں سے بعض اہم بیش

سام وید کی پیشن کوئی ۔

سام وید می حضور اقدی صلی الله علیہ وسلم کے بارے میں مندرجہ ذیل نیش کوئیاں موجود ہیں (ا) وہ ہر مقدی رسم کا مہلی ہو گا۔ (۱) رعد والا (۱) ہے حد تعریف کیا ہوا (۱) مقدول کو سمار کرنے والا جوان اعظمند اور بے پناہ قوت والا (۵) اے پھر کو نصب کرنے والے ۔۔۔۔۔ یہ دیج آ نمایت اور خوف کے ساتھ تیرے قریب آیا ہجر فوف سے ساتھ تیرے قریب آیا ہجر خوف سے ساتھ تیرے قریب آیا ہجر خوف سے ساتھ اس اندا مائے اس اندا کی تعریف بیان کی جو اپنی قوت سے حکومت کرتا ہے اور جس کی جانب سے ہزارہا بلکہ

اس ہے زیادہ انحلات و عطیات مقرر ہیں۔ (۱)

اس عبارت بنی جن کمالت اور صفات کا تذکرہ ہوا ہے وہ مب کے مب صفور اقدی صفور اقدی ملی اللہ علیہ و منم بنی موجود ہیں ان کے علاوہ کوئی اور ایبا نہیں جس بن بر کمالت تمام کے تمام موجود ہوں کو تکہ آلی ہتی نہ آپ سے پہلے پردا ہوئی تھی اور نہ بعد میں پردا ہو سکتی ہے اب ہم ان صفات کو آیک آیک کرکے صفور اقدی صلی اللہ علیہ و ملم کی قدی ذات میں جارت میں محدر کی پہلی صفت یہ بیان کی تھی در کا کہ کرکے علیہ و ملم کی قدی ذات میں جارت کریں گے۔ اس عبارت میں محدر کی پہلی صفت یہ بیان کی تھی ہے۔

ہر مقدس رسم کا مرابی

یہ قدی وصف پوری کی پری آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم بی موجود ہے یہاں

تک کہ مکرین بھی یہ تتلیم کرتے ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہر ایستے اور مقدس

رسم کی آئید اور اشاعت نہ صرف ذبانی طور پر فربایا کرتے تے بلکہ عملی طور پر بھی کر

رکھایا کرتے تے اور اس کے مقابلہ جی جر برے اور خراب رسم کی تردید فربایا کرتے

تے بلکہ سارے جزیرہ فملے عرب کو چر حم کی خراب رسموں سے پاک کر دیا اور تمام مشرکین کے سمر فدائے واحد کے صفور جی تھا دیے۔ یہاں فور کرنے کی بنت یہ ہے

مشرکین کے سمر فدائے واحد کے صفور جی تھا دیے۔ یہاں فور کرنے کی بنت یہ ہے

کہ نیکی کا رکن اعلی توجید ہے (چنانچہ) صفور صلی اللہ علیہ وسلم نے جس قدر اور نے

کر نیک کا رکن اعلی توجید ہے (چنانچہ) صفور صلی اللہ علیہ وسلم نے جس قدر اور نے

کر نیک کا رکن اعلی کی ذات و صفات استحقاق عبادت التی اور اس کے قیام اور خصوصات

^{. (}۱) مام ويد حصد ووم حصد بأن بلب تمبرا فعل يك تمبره منى تمر المع حرجمد بايو . خارك لل صاحب زميندار بدا تا- مطبوعه وويا مأكر بريس بمو تعلد منطع على كرده علماء

کو نیست بابود کرنے میں جو کامیابی عاصل کی ہے اس کی تظیم آریخ عالم بتر فیش کر را

ہم معقود ہے اور قرآن کیم کی تعلیمات ہے بھی بخول معلوم کیا جا سکتا ہے کوئر
قرآن جید میں انتمائی بحر بور ایراز ہے توحید التی چیش کی گئی ہے اور اس بحر بور ایراز ہے شرک کی ندمت کی گئی ہے ۔ جمال تک اس کے عملی شوت کا تعلق ہے قواس ضمن میں آپ سلی افلہ علیہ وسلم کا عمل طور پر خضوع فشوع اور اظمیمنان سے نماز پر حضوع خشوع اور اظمیمنان سے نماز کے قبام کے بارے میں اپنی امت کو بختی ہے بارے خواس کی ایک امت کو بختی ہے بارے خواس کی ایک امت کو بختی ہے ایک فرمانا بھی قاتل خور ہے۔ شرک کو ختم کرنے کا ایک ایم اور عملی شوت حضور صلی اللہ نید اللہ وسلم نے ایک کو روز چیش فرمانا کیونکہ میں اس دن آپ صلی اللہ نید وسلم نے اپنی کہ کے دوز چیش فرمانا کیونکہ میں اس دن آپ صلی اللہ نید وسلم نے اپنی کہ کے دوز چیش فرمانا کیونکہ میں اس دن آپ صلی اللہ نید وسلم نے اپنی وست مبارک سے بتوں کو پاش پاش کرکے بیت اللہ شریف کو ان سے وسلم نے اپنی وست مبارک سے بتوں کو پاش پاش کرکے بیت اللہ شریف کو ان سے یاک کر دیا۔

نیکی کارکن ٹائی اظائی فائلہ ہیں اور سے یا تو کسی کی ذات میں ہوتے ہیں یا لوگوں کے ساتھ معالمات اور تعلقات سے معلوم کئے جا بھتے ہیں تو اس بارے بی حضور اقدیں صلی اللہ علیہ وسلم نے کھل طور پر تعلیمات دی ہیں اور عملی طور پر ہی اس کے کھل ترین نمونے ہی ہی ہی فرمائے ہیں۔ مثال کے طور پر صدق و دیانت مفت وجیا جود وکرم مطح و تواضع شفقت و رحمت فنو و درگذر المافتوں اور کرورہوں کے ماتھ نرم سلوک مظلوموں کی واو ری بیموں کی پرورش یوو گان کی فرری برگری ورستوں اور حشوں کے ماتھ کھے ول اور خدہ پیشانی سے مانا اور حشوں کے ساتھ کھے ول اور خدہ پیشانی سے مانا اور حشوں کرنا معامات میں دوستوں اور وشوں کے ساتھ کھے ول اور خدہ پیشانی سے مانا اور حشوں کرنا معامات طرف واری کرنا فور یا طول کرنا من کی طرف واری کرنا فور یا طول کرنا میں ماتھ اچھا اور شریفانہ سلوک کرنا میں دوستوں کی خاطر مدارت کرنا ہور یا خن کی صافحہ ایما اور شریفانہ سلوک کرنا وار دوستوں کی خاطر مدارت کرنا ہوتہ کرنا و مناظرہ ہیں صرف اور سرف تخلوق خدا کی دوستوں کی خاطر مدارت کرنا ہوتہ کونا و مناظرہ ہیں صرف اور سرف تخلوق خدا کی دوستوں کی خاطر مدارت کرنا ہوتہ کونا و مناظرہ ہیں صرف اور سرف تخلوق خدا ک

املاح اور بھلائی کو مد نظر ر کھنا' سخت مکامی اور سخت زبانی سے پر بیز کرنا جبکہ دو مردل ی بد کاری اور سخت کلای کو برداشت کرنا 'بدی سے فرار اور بے حیائی سے پر میز افتیار کرنا ای طرح کمی مخص یا جاندار بر ظلم کرنے ہے بھی جان بیلا وفیرو۔ غرضیکہ سب ے سب اور تمام کے تمام اخلاق فا ملد کی تعلیم تب صلی اللہ علیہ وسلم نے عملی طور ر بھی دی ب اور زبال طور پر بھی --- اور سے بلت اتن کی اور حقیق ب ک آپ ملی اللہ ملیہ وسلم کے مخالفین مجی اس سے الکار نس کرتے بر تورع سام وید میں آب مل الله عليه وسلم كي دومري صفت ي ي

رعز والا_

رعد والے سے مراویہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس تدر بارعب اور ماحب سیاست موں کے کہ مخالفین بیشہ آپ سے مرحوب لور خوفردہ رہیں کے اور نیز جس طرح رعد سے وگ دور دور تک دیبت زوہ ہوتے میں ای طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی لوگ بیبت زدہ ہول کے۔ چنانچہ یہ وصف بھی کال طور پر آپ ملی الله عليه وسلم بين موجود ب آرج على بيد حقيقت طاهر ب كه آب صلى الله عليه وسم انتهال ورج کے بماور مشجاع اورجوانمرد سے اور مقابلہ کرتے وقت محالفین پر ب صلی اللہ علیہ وسلم کی شبت جمال رہتی تھی اور تو اور جو امحاب مُسَمِّلَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَعْ و شام آب صلی اللہ عبد وسلم کے ہم نشین ہوتے تنے وہ مجی آپ کی محفل میں وہیت زوہ رہے تھے تعب برے کہ صنور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم ائتلاقی خوش النتار اور شران ذبان منے۔ آپ ملی اللہ علیہ وسلم کی جمعیت مبارک بھی بری زم تھی۔ یماں تک کہ حضرت عمر رمنی اللہ عند جیسے مبادر انسان مجی آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس عمل بیت زود رہے تھے۔ بورپ کے معتقین نے بھی اس حقیقت کو تعلیم کیا ہے۔ سام وید میں آپ ملی اللہ علیہ وسلم کی تیری صفت ہے :۔

ہے حد تعریف کیا ہوا۔

اس مفت کی تری کے بارے میں لمی چھوڑی تحریول کی ضرورت ان کیونکہ سے معاف طور پر حضور الدی ملی اللہ علیہ وسلم کے اسم مبارک فحر سی ان علید وسلم کا ترجمہ ہے اس لئے کہ محر صلی اللہ علیہ وسلم معول کا مید ہے جی معدد تحمید ہے اور اس کے سے بیل بے مد تریف کرنا مواسم مغول "محر مل الله عليه وسلم " ك سن اوسة "ب عد تعريف كيابوا" فور فرائية ال س راد واضح طور پر کوئی کسی کے اوساف کیے بیان کر سکتا ہے۔ خصوصا " جب کسی کی تعریف ر لتین کے لئے نہ صرف اس کا اسم کر ای بلکہ اوساف مجی بیان کئے ہوں اور پھر اگر د کوئی اور اس کا ہم عام میمی ہو آ ہم ان خصوصی اوصاف کی وجہ سے وہ بسر مال متاز ہوتا ہے اور اگر این صفات بیل کوئی اور اس سے کی ایک صفت بیل مطابقت بی ر کمتا ہو تو اس صورت میں اس کے نام ہے اصلیت معلوم ہو جائے گی چنانجہ بہل ب جم سب مندووں سے تمامت بار کے ساتھ یہ بوجمنا بند کریں مے کہ وہ سخفرت می الله عليه وسلم كے بغير كمى وو مرى مخصيت كا بام لے يكتے بين جس كا بام مر ملى الله علیہ وسلم (بے حد تعریف کیا ہوا) ہو اور جس کی ذات میں ہی تمام مفات بیک دفت موجود ہوں جن کا ذکر مام دید نے کیا ہے شعر (زجمہ)

> (شر) ارے ناوان نامج بلادجہ جمعے نگ کیوں کرتے ہو جا اور جلدی سے جمعے اس جیسا ایک جوان تو د کھا وے

آگر کوشش بسیار اور بے بناہ آریخی مطالعہ کے بعد بھی ان کو کمی ایم ہی ہی ا کا پید معلوم نہ ہو سکے اور ہمیں بقین ہے کہ بیہ قطعی نامکن بھی ہے تو ایسے ملات میں ضرورت اس امر کی ہے کہ حق تعلق کے اس برگزیدہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پاکان لے اس برگزیدہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پاکان لے اس برگزیدہ کریدہ میں بڑھتے اور دیکھتے ہیں () خصوصا اس کتاب میں جس کو ہندہ سب سے قدیم حول من اللہ کتب سیجنے
ہیں () خصوصا اس کتاب میں جس کو ہندہ سب سے قدیم حول من اللہ کتب سیجنے
ہیں پھر تو ادام آتا ہے کہ اس کتاب کی باتواں کو خوشی سے مان لیم ان پر صدق دل ہیں۔
سے ایمان لیے آئی اور دوتول جمانوں میں سر تروی عاصل کر لیں۔

مراد ما هیحت بود گفتیم حوالت باندا کردیم در نیم . . .

اس سام دید بن ای نی ملی الله علیه وسلم کی تیری صفت "اندر" بیان کی تی

7-4

(۱) ممكن ہے بعض صغرات يمال ير اعتراض كر ديس كه جندودل كے ياس الماي كتاب کمال ہے۔ مر ان کا اعتراض حقیقت پر بنی نہ ہو گا کیونک حق تعالی کا ارشاد ہے " لكل قوم هاد- وما من قريه الاخلا فيه نذير الور ايك روسري مكه المائا عماكنا معلبين حتى نبعث فيهم رسولا" يني شراع كان ملان اور قرب قرب کو اینا ایک نبی علیہ السلام جمیعا ہے گویا اس دنیا بھی ایسا کوئی ملان حيل جس كو أيك في عليه السلام كى تبليغ لور علقين ند پنجادي كئ ہو۔ اس معمن عل ارشاد باری تعالی ہے کہ ادبب تک سمی قوم میں ایک نی مبحوث نہ فرااوں اس وقت تك اس قوم كو (بشرط نافراني) عذاب حس رتيا- چنانچ بم كيے من عجة ميل ك مندستان (یاک و بند) کے کو رہا معدوں کو حق تعالی نے کمی نی کی بعثت اور بدایت سے محروم رکھا ہو۔ یہ بات اسلام کے بھی خلاف ہے ان کے پاس بھی دو مری اقوام کی طرع انبياء أئ بين جن ير كاين اور صحيف عازل موسة بين- محر جس طرح مو يا آيا ا من مرا مر کے بعد لوگوں نے ان کابوں میں تریش اور کر ہو ک ب اگر چہ زاور الخيل ورايت اور ديدي بهي تحريف مول ب- آيم يكه نه يكد اصليت اب بهي بال

أندر-

ائدر کے مضے وہ جو صاحب اقبل ہو۔ اور یہ بلت اظہر من الشمس سے ک صنور اقدس صلی الله علیه وسلم سے زیادہ صاحب اقبل اور کون ہو سکتا ہے۔ بلکہ حضور اقدس صلی الله علیہ وسلم کے ملئے والے تو رہے ایک طرف ان کے محر بھی اس حیقت سے انکار شیں کرتے کہ آپ انتلال ورجہ کے صاحب اقبل تھے۔ آپ ملی الله عليد وسلم كى مقدس زندگى كے حالات ولادت سے في كر وصال تك محمل اساد اور محت کے ساتھ موجود ہیں۔ الی عمل سوائع عمری ممی کی بھی تحریر جس کی مئی ہے۔ يميى كى حالت مين آب كى يرورش اجد ازال تبليغ و رسالت كى وجد سے ابنول يرا بول كى طرف سے و شنى كا سلوك أب آب كو هم هم كے وكد اور تكالف بانجانا اور آب مسى الله عليه وسلم كا برداشت كرنا اور يجرفت كمد كے موقعہ ير ان مب كو يالكل معاف كرنا، آپ ملی الله طبه وسلم کی حیات اقدس می بس شابان عرب اور سرداران عرب کان کا مطبع و قرمان بروار ہونا اور مزید بر آن دور دور تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے رعب و دبدبہ کا پھیلنالہ فرمنیکہ "اندر" کے تمام صفات آپ صلی اللہ علیہ و سلم کے حق میں ثابت ہیں۔ سوای ریاند نے اپنی کلب سینار تھ پر کاش کے باب اول میں تحریر کیا ہے ك اندر خداك يامول في سے ايك بام بداس كے كه صرف قدا بى سب سے زیاں صاحب حشمت ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی حتدہ یمال پر یہ کمدے کہ لفظ اندر جو زر بحث ب اس سے مراد خدا ہے۔ اس لئے معامب معلوم ہو آ ہے کہ اس شبہ کا ازالہ کیا جائے۔ سوائی ویائند نے بھی اس یارے میں اس سوال کا جواب ریا ہے اور لکھتے ہیں کہ خداکی مفات کے طعمن میں ایسے الفاظ استعمال ہوئے میں جو دو سری اشیاء

ے لئے بھی استعال میں لائے جاتے ہیں۔ اب سوال سے ب کر میں الفاظ ہم خدا ک مفات کے لئے کیے مخصوص کریں گے۔ لکھتے ہیں کہ وہ لفظ جس کے کئی کئی مینے ہول اس كوسمى أيك خاص معند من استعل كرت ك لئ سلسله كلام اور قرأتوں كو مد نظر ر کمنا ضروری ہے نیز موقعہ و محل کو دیکھ کر اس کے معنے بیان کرنا چاہیے۔ سوای تی کا خیال بالکل سی ورست ہے اور ای کلیے کے مطابق جب ہم سام دید کی عبارات میں لفظ اندر کے معنے پر خور کرتے ہیں۔ تو اس سے مراد حق تعلق نہیں جیسا اور جمال پہلی بار سام وید میں آیا ہے بلکہ اس سے مراد خداک محلوق میں ایک صاحب اقبل ہستی ہے۔ سام دید بی جمال دو سری بار افظ اندر آیا ہے اس سے مراد البتہ خدا تعالی ہے۔ كونك جال عبارت كي شروع من پهلي باربيد لفظ آيا ب تواس كے ساتھ "جوان" بمي لکھا گیا ہے اور اوجوان" خدا کی صفت سی۔ بلکہ حق میہ ہے کہ "جوان" اس کی کلوق بین ایک "دمی کی صفت ہو سکتی ہے ایک دو سری اور اہم بلت ہے ہے کہ اس استی کی صفت کے جارے میں تحریر کیا گیا ہے کہ : - "بید انداز قوت والا خلق شدد" اور بر ایک الی صفت ہے جو ہمارے ما کو ورست خابت کرتی ہے اور اس کی تفضيل مي جانے كى كوئى ضرورت سي اس كے عدا "علق شده" (پيدا شده) نیں لکہ وہ تو خالق ہے۔اللہ خالق کل شیئی وہو علٰی کل شیئی و كيل الله بريخ كا خالق ب اور وه برج كا كارساز ب الذا اس ي ي ابت ہو آ ہے کہ اس اندرے مراد خدا کی محلوق میں سے ایک آدی ہے اور ہم نے بھی یک ثابت کیا ہے کہ اس سے مراد حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر کوئی اور بر مرحز لهين جو سکتک سام وید کی عبارت میں آنخضرت سلی الله علیه وسلم کی بانچویں صفت ہے :۔

۔ فلعول کو مس*ار کرنے* والا۔

یہ صفت ہی پوری کی پوری حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہے۔ کوئلہ آپ صلی اللہ طیہ وسلم کو حاصل ہے۔ کوئلہ آپ صلی اللہ طیہ وسلم نے عرب کے وہ مضبوط سے مضبوط آلفے فتح کے تیج جنہیں کی اور فتح نہیں کر سکتا تھا۔ ان قلموں کے قا بغین لور مالکان کا ہی کی خیال تھا کہ ان کو کوئی بھی فتح نہیں کر سکتا۔ (یماں پر تعدہ خیبر کا ذکر کرنا ضروری ہے) چنانچہ تلمہ خیبر کے وارے بی اللہ تعالی کا ارشاد ہے۔

هوالذى اخرج الذين كفروا من اهل لكتاب من ديارهم الول الحشر ماظننتم ان يخرجوا و ظنوا انهم ما نعتهم حصونهم من الله فاتهم الله من حيث لم يحتسبوا و قذف فيى قدوبهم الرعب يخربون بيوتهم بايديهم وايدى المومنين فاعتبروا ياولى الابصار مورت الحثرايت المومنين

وق (الله) ہے جس نے ان کفار اہل کیا راین ہو تغیر) کو روز حشرے ہے المفا کرے ان کے گروں سے ثال رہا۔ (سلمانوا) تمبارا تو خیال و گمان ہی نہ تھا کہ وہ کہ ان کے گروں سے ثال رہا۔ (سلمانوا) تمبارا تو خیال و گمان ہی نہ تھا کہ ان کے گھروں سے ٹلیس کے قور خود انہوں نے بھی یہ گمان کر رکھا تھا کہ ان کے قطع ان کو اللہ سے بچائیں کے۔ سو ان پر خدا کا مقتلب (علی رضی اللہ مند) الی جگہ سے بہنچا کہ ان کو خیال بھی نہ تھا اور ان کے دلوں جس رصب ڈال ویا کہ وہ اپنے گھروں کو خود اپنے ہاتھوں سے بھی اجاز رہے تھے۔ سنو کھروں کو خود اپنے ہاتھوں سے بھی اجاز رہے تھے۔ سنو اے دائشندو (اس حالت کو دیکھ کر) عبرت حاصل کرو۔

سام دید ک اکل حبارت می حضور صلی الله علیه دسلم کی چیشی صفت مندرجه زیل سیمه اور اس سے مراد جوانمرد ہے۔ اس کئے کہ جوانی کی عمر تک پنچنا کوئی کمل نسیں ملکہ جوانی کے لوازمات شجاعت مباوری جوان مردی ولادری ملند بھی مستقل مزاجی اور انتمائی تکلین حالات اور معیبت کے وقت میں ہمت نہ ہارنا ہے۔ یک جوانمردی ب مثل ك طور ير جب ابتدائ اسلام من حضور صلى الله عليه وسلم طائف مي تبلغ اسلام فرما رہے تھے تو لوگوں لے اس شدت سے پھروں سے مارا کہ آپ ملی اللہ علیہ وسلم ہے وم ہو گئے۔ پھر نظن پر بیٹ کے گر تبلیج سے وستبروار نہ ہوئے اور بالقعده تبلع فرمات رب تو مطلب بدك بدسب مفات آب صلى الله والم كو مامل تنس ہو ملی اللہ علیہ وسلم کی شجاعت کے بارے میں تو مرف اس قدر کمنا كل إ ك آب بذات خود كل جنكول من شريك موت محر كمي موقعه ير بمي بهي بي إ جس ہوئے اور بدی یامردی اور جوائمردی سے میدان کارزار میں معروف جگ رہے۔ ای طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی مستقبل مزاجی اور بلند جمتی بھی اتن مشہور اور معروف ہے کہ اس بارے بیں کھے کئے یا لکھنے کی ضرورت ی نہیں۔ طاہر ہے کہ ایل سماری قوم اور اینے مزیزوں کی بے پناہ مخالفتوں اور رکلوٹوں کے باوجود کوئی فرق جیس ائے ریا۔ اور اس حقیقت کو لو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کالفین بھی ملنے میں اور اں میں کوئی شک ہمی جمیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی حیات مبارک میں اپنے تعليم مقصد من كامياب موما أور دين اسلام كا بلور احسن بعيانا اس امركا متعاضى ب کہ آپ صلی اللہ طلبہ وسلم کے مخالفین ہمی آپ کی شجاعت و جوانمردی سے انگار نہیں 25

مام دید کی عبارت میں نبی علیہ السلام کی ساؤیں صفت «حقوند" بتائی منی ہے۔

عقل الله تعالی کی ایک بہت بڑی احمت ہے اور اسنے بھول بی جس کو بھی اس احمت ہے توازے وہ اسنے وہ سمرے ہم جنسول بی اخیازی خصوصیات کا حال شار کیا جاتا ہے۔ اس عقل کی وہ قو تی ہیں جن بی ہے ایک کو علمی قوت اور وہ سمری کو مملی قوت کی جاتا ہے۔ چانچہ بعض لوگوں بیں علمی قوت زیادہ ہوتی ہے گر عملی قوت سے محروم ہوتے ہیں اور بعض لوگوں بی عملی قوت زیادہ ہوتی ہے اور علمی قوت سے ب سمو ہوتے ہیں۔ مر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے بیں آپ کو دولوں تو تی بدوجہ اتم حاصل تھیں۔ جن سے کوئی بھی ازگار نسیں کر سکا۔ یسال تک کہ آپ کے کالفین بھی اس کے قائل ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خلت سے بھر پور باتیں سولے کی بانی سے کشف کے قائل ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خلت سے بھر پور باتیں سولے کی بانی سے کشف کے قائل ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذندگی کے حالت آرن خ

مام دید کی حبارت بی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اٹھویں صفت "بے ط قوت والا پیدا شدہ" ہے۔ نے حد قوت والا

اور پھر پلی زبین آئی اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھک کر عابر آگئے اور جب بی بندکرہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور بیل کیا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور بیل کیا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم ارشاہ فرمایا ''فان فارل '' بعنی بیل خود آتا ہوں تو اگر چہ آپ سلسل تجن شب و روز فاقد ہے تھے محر کدال اٹھا کر ایسے شدید ضربات لگائے کہ پھر کو ریزہ ریزہ کر بیا اور خدر کی کھود نے کا کام جو اسی پھر کی وجہ ہے رک کیا تھا آگے چل پڑا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت بیل ایسے بے شار واقعات موجود ہیں طوالت کی خاطر ای ایک واقع پر النظا کرتا ہوں۔

سام وید کی عبارت بی آپ ملی الله علیه وسلم کی ایک اور صفت "پَقُر کا نسب کرنے والا" تحریر کیا گیا ہے۔ پُقُر کا نصب کرنے والا۔

یہ اشارہ صاف طور پر جمر اسود کو نصب کرنے کی طرف ہے۔ یہ واقد اس نالے بیں پیش آیا تھا جب آپ کی عرمبارک ۳۵ برس تھی۔ اس بی حضور الدی کی انتخابی طاقتری کا جب ہی موجود ہے۔ یہ اس زیانے کا ذکر ہے جب کجت اللہ کی معروف سیلاب اور طوفان کی وجہ سے مندم ہو گئی تھی۔ اور قریش اس کی تقبیر میں معروف ہے۔ جب محارت اس حد تک بیٹج گئی جمال جمر اسود نصب کرنا تی تو سوال یہ بیدا ہوا کہ ایس کون اس کو اینے ہاتھ سے نصب کرے محد جنانچہ اس بات پر جھڑا مورج ہو گیا کیون اس کو اینے ہاتھ سے نصب کرے محد جنانچہ اس بات پر جھڑا مروع ہو گیا کیونکہ اس مبارک کام کے لئے ہر ایک کا ول بے قرار تحد ذبائی تحرار سے بات بوجھتے پر صحورت اندازی تک بینج گئی۔ جن کہ ایک قرآن نے دو مرے کے فالف اعلان جنگ ہے میں مند ند موڑا اور تو اور قبلہ عبدالدار کے لوگوں نے تو تسم کمانی کہ ہم تحق بھر میں تو باکس نو باکس نوری اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و معورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقام میں نصب نہیں کر سے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و محورہ کے بعد سخری فیصلہ مقررہ کے بعد سخری فیصلہ مقررہ کے بعد سخری فیصلہ مقررہ کے بعد سخری فیصلہ میں اس کے بعد سخری فیصلہ مقررہ کے بعد سخری فیصلہ میں اس کی ان کے گا آخر کئی جرگوں اور صلاح و مقررہ کے بعد سخری فیصلہ کی بعد سخری فیصلہ کی بعد سخری فیصلہ کی بعد سخری فیصلہ کے بعد سخری فیصلہ کی بعد سخری کو بھورہ کے بعد سخری فیصلہ کی بھر کیں کے بعد سخری کی بھر کی کور کی کھر کے بعد سخری کی بھر کی کے بعد سخری کے ب

یہ ہوا کہ "اپ کل میج مورے ہو شخص بھی سب سے پہلے کہ اللہ بین واقل ہو گا

بیں وی جرامود کو اپنے ہاتھ سے نسب فرائے گا"۔ مو انظار کی رات بری طویل تھی

بیر ایک کی دنی کرو تھی کہ وی سب سے پہلے کہ اللہ بین واقل ہو آگا کہ ججرامود

جر ایک کی دنی کرو تھی کہ وی سب سے پہلے کہ اللہ بین واقل ہو آگا کہ اچانگ نئی وہ

کے نسب کرنے کا مقدس فریغہ اس کے ہاتھوں اوا ہو۔۔۔ کرنا فیدا کا کہ اچانگ نئی وہ

ور بدایت و برکت (منلی اللہ علیہ و ملم) سب سے پہلے بیت الحرام بھی واقل ہو گے۔

اس وقت کا تکت کا فردہ فردہ ان کے قدی فور سے منور تھلہ لوگوں نے ویکھا تو سبھی

ہے اتھی ریکار المجے ۔۔۔ مذا اللہ ن ۔۔۔ "یہ تو ابین ہے"

مرحياسيدكل مدنى العرلي

رل و جان ياو ندايت چه عجب خوش لقبي

جن لوگوں کو یہ امید بی نہ تھی کہ ان کی یہ خواہش پوری ہو سکتی ہے جب سب نے آپ کو دیکھا قو ان کے ذرد چروں پر بھی سمرفی آگی۔ وجہ یہ ہے کہ سب لوگ صفور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے جودو سخا صفت و حیاء اور دیانت و امانت سے والنف شے اور سبحی انتمائی مقیدت سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو موامین کما کرتے فی اس کے کہ سب آپ کے پاس اپنی امانتی رکھا کرتے تھے۔ اس موقعہ پر قریش کی فی اس کے کہ سب آپ کے پاس اپنی امانتی رکھا کرتے تھے۔ اس موقعہ پر قریش کی فوش کی صاحت کو آیک انتمان کیا ہے۔

Lo it is the faithful one we are Content,

الوااعاتدار (این) آگف اب ہم مطمئن ہیں" اس مرحلہ میں بھی حضور اقدی ملی اللہ علیہ وسلم نے انتمائی زیری قرائ حوصلگی اور بے حد محقندی کا جوت بیش کیلہ آپ مسلی اللہ علیہ وسلم نے ایک چاور بچھائی اس میں تجراسود کو رکھا اور بعد ازاں فرب کے جگہوں کو دعوت دی کہ ہر قبیلے کا ایک آیک سرکردہ فیض آئے اور چاور کے باکو کی کر اس الفالے میں ترکدہ فیض آئے اور چاور کے باکو کی کو کر اسے انتخا لے۔ چنانچہ میں نے فوٹی فوٹی آئے ارشاد پر عمل کیا جادر کیا کی ارشاد پر عمل کیا

اور جب چادر اس مقام تک اونجی کر دی گئی جمال حجر اسود کو نصب کرنا مقعود ثقا تو حضور اقدس صلی الله علیه وسلم نے اپنے دست بلے مبارک سے حجر اسود کو افعا کر اپنی جگہ پر نصب کر دیا۔ سیمان اللہ

اس روز حضور الذي ملى الله عليه وسلم كاسب سے يملے كعبته الله تشريف المايانكل الفاقي معامله نه تما بلكه به وه مقرر القدير سمى جو بركز بدلا تسيس كرتي اور في الحقیقت می نبوت محدی معلی اللہ علیہ وسلم کا مقدمہ تقی وجد سے تھی کہ قوم کے آپس میں فساد اور جھکڑوں ہے ان کی حالت ظاہر تنی۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا كعت الله بن سب سے يملے تشريف لائے كا مقعد عى يكى تھاك ان كے علادہ كوكى اور اس کام کی انجام دی کا الل نمیں جو بطور احس جھڑوں اور فساد کا خاتمہ کر لے اس طرح جراسود کو نصب فرمانے کے دوران آپ نے قوم کی مریر آدروہ شحصیات کو بھی شال فرمالیا۔ اس میں راز کی بلت یہ متنی کہ ج فر کار اسی فساد برا کرنے والے مشرکین كو اخوت و بمائي جارے كى رى من يو ليا جائے گا اور چر آئي من متحد اور متفل بو كر سمى اور شكر مو جائم سك اور نيز تبلغ اسلام ك سلط من انخضرت صلى الله عليه وسلم كا باتد بنائي ك- اى طرح جراسودك حضور صلى الله عليه وسلم ك باتمول تصیب توحید النی کی بنیادی قائم کرنے کے متراوف متی اور اس میں اس جدالی فرمان كي طرف اثاره مودور تف انما المشركون نحس فلا تقربوا مسجد الحرام بعد عامهم هذا (ب محقق مشركين غي بي- اس مل ك بعد وه مجد الحرام نہ آئیں) بسر طل اور دیے ہوئے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ آپ سمی اللہ عدر وسلم بي پيترك نصيب فرمانے والے تنے اور يد ايك آريخي حقيقت بھي ہے جس كو أين اور فيردونول كنايم كرت بيل- آب صلى الله عليه وسلم كى أيك اور صفت "خيرن كا كورية والاستين ب

خندق کا کھورنے والا۔

اس سے مراد وہ خندق ہے جو وشمنول کے خلاف حفاظتی الدام کے طور پر کھودی جاتی ہے۔ شاتی جنگوں میں خدتی کھودنے کے متعلق ہر ایک جانا ہے کہ ایا ہو آ رہا ہے۔ آخضرت ملی الله علیہ وسلم نے بھی ایسا کیا تھا۔ چنانچہ مورخیس کا اللّٰہ ہے کہ س ۵ مجری میں ابوسفیان نے بہودیوں کے قبیلہ بنو نغیرے ساز باز کرکے دی حزار فوج لے کر مدینہ منورہ ہر حملہ کر دیا اوہر شرکے اندر رہنے والے بموری مین بی قریظہ بھی این عمد یر پٹیمان ہو گئے دو مری طرف متانقین کی طرف ہے ہی نظر بیدا ہو گیا کہ وہ بھی شرکے فرحی نوعیت کے تمام حفاظتی مقالمت کافروں کو ہتا دیں گے۔ چنانچہ حضور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم نے خندق کھودنے کا فیصد کر لیا۔ جس کا تعوزا سا ذکر ہم نے گذشتہ اوراق میں بھی کیا ہے۔ حالت یہ متی کہ کافروں نے بے وربے کئی شدید جنے کئے مرکوئی کامیانی حاصل نہ کر سکے ہو کار اللہ تعالی نے آپ مسی اللہ علیہ وسلم کی حقاظت کے لئے فرشتے نازل فرمائے اور آندھی کے ایک فظیم طوفان نے کفار کو تھیر لیا۔ چنانچہ ابو سغیان نے اس رات کو اپنا محاصرہ اٹھ لیا اور جب منع ک سفیدی نمودار جوئی تو کفار کا دور دور تک نام و نشان در تمل

مهم ویدین لکھا ہے کہ "بے دیو آ فوف دوہ ہو کر اوب کے ماتھ تمارے ہال آئے اور تمارا فوف فتم کر روا جنوں نے تیمی مدد کی۔ انہوں نے دعائے بجن کے ماتھ اس اندر کی شان بیان کی ہو اپنی قوت سے حکومت کرآ ہے اور جس کی جات ماتھ اس اندر کی شان بیان کی ہو اپنی قوت سے حکومت کرآ ہے اور جس کی جات سے ہزارہا بلکہ اس سے بھی زیادہ علیے اور انعلات ناذل ہوتے ہیں۔

ریو آ ان لوگوں کو کما جا آ ہے جو بزرگ لور پاک باطن ہوں۔ یمال پر دیو آ ہے دریا ان لوگوں کو کما جا آ ہے جو بزرگ لور پاک باطن ہوں۔ یمال پر دیو آ ہے

مراد منفور سلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کرام رضی اللہ عنم اجمعین ہیں جنوں نے مراد منفور سلی اللہ علیہ وسلم کی دو کی اور تجبر کے نعوال مدیدان میں بے خوف ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی دو کی اور تجبر کے نعوال

اوردعائیہ الفاظ کے ساتھ ساتھ اللہ تعالی کی تعریف بھی کی۔ ظاہر ہے یہ سب بچھ جنگی واقعات کے همن میں کما گیا ہے اور اس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکنا کہ انعفات سے مراد مال نغیمت ہے۔ جو جنگوں کے بعد طنح کی صورت میں مسلمانوں کے ہاتھ سیا کرنا تھا۔

تو یہ تغییں سام دید کی چیشن کوئیل گرہم نے اپنی طرف ہے ان کی کوئی ہولی وغیرہ منے اپنی طرف ہے ان کی کوئی ہولی و وغیرہ نہیں کی ہے بلکہ سام دید کی عبارت من و عن تحریر کی ہے۔ اور باغرض آگر مس ہندہ کو اس بارے میں آبال ہو تو وہ خود اس کی تغییرہ تو قدیج کر لے ہم اس پر بھی ضرور خور کریں سے۔ انشاء اللہ

存存存存

'آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں تورات کی پیشن گوئی۔ تورات کی پیشن گوئی۔

نورایت جو موجودہ بائیل میں سب سے پہلے تحریر کی می ہے اس کے پڑھ جیں اور ان کو بانچ کماجی کما جاتا ہے۔ بانچیں کا نام استناء ہے۔ جس میں حفرت مور علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے تھم سے اپنی قوم سے فرماتے ہیں:

ول ان جور ہے وہ کہ وہ ان جی کہ وہ ان جی کہا بات ہے کہ وہ ان جی محارت سے چیر حقائق سائے آتے جی ان جی کہ وہ ان جی اس عارت سے چیر حقائق سائے آتے جی ان جی کہ وہ رسول طرت سے بی اسرائیل کے بھائیوں جی پیدا ہو گا۔ وہ سری بات یہ کہ وہ اس کی بات نہ مائیں کے ان موسیٰ علیہ اسلام کی طرح ہو گا۔ تیسری بات یہ کہ جو لوگ اس کی بات نہ مائیں کے ان

ے حماب لیا جائے گا۔

بہی بات کی تحقیق میہ ب کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد وہ حصوں میں تقسیم ہو گئی تھی بینی بینی ابرائیل اور (۱) بنی اسائیل۔ ظاہر ب ان ہرود قبیلوں کا موجومین اعلی ایک تھا۔ اس لئے یہ سیس میں بھائی تھے چہانچہ ہو اسائیل بین آپ مہلی اللہ علیہ وسلم کی بیدائش اس بیشن کوئی کی صدافت پر دلالت کرتی ہے۔

دو سرى بلت يد كه حفرت موى عليه السلام صاحب شريعت وسياست في تنص اى طرح حضور اللدى صلى الله عليه وسلم بحى صاحب شريعت وسياست في تنصه

تیم کی بات کا جُوت براد راست قرآن مجید می موجود به ارشاد فدادی بهد ومی یشافق الرسول من بعد ما تبین له الهدلی و یتبع غیر سبیل المومنین نوله ما تولئے و نصله جهنم وساءت مصیرا سوره النشاء ایت نمبر ۵۵

ترجمہ اللہ اور جو مخص رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی مخالفت کے گا بعد اس کے کہ " اس کو امر حق ظاہر جو چکا تفا اور مسلمانوں کا رستہ چموڑ کردو سرے دستہ پر جو لیا تو ہم س کو جو پکھ وہ کرتا ہے کرنے دیں کے اور اس کو جنم میں واقل کریں گے اور وہ بی جگہ ہے۔

طاہر ہے اور اس اور قرآن مجید کی اس ایت کا مفوم ایک بی ہے۔ بقول مدی شیرازی

پندار سدی که راه خدا ترال رات بر درے معظم

اگر عبدائی معرات کی رائے اماری رائے کے برطاف او اور وہ تورایت کی عبارت سختے بلکہ معرت عبلی علیہ

السام كے فق ميں ملتے ہيں آو ان كے ساتھ فيعلہ كى صورت بست بى آسان ہے۔ يوں كہ حضرت عيلى عليہ السلام كالس دنيا سے اشخے كے بعد ان كے شاكروسد پارى دوارى اپنے زمانے كے لوگوں كو نفيحت كے طور پر كتے ہيں :-

" پی تو کے بور متوجہ ہو جاؤ آگہ تممارے گناہ بخش رے جائیں اور خداوند یاک کی جانب سے خوشحال کے دن آجائیں اور يوع مسيح دوياره تشريف لے آئيں۔ جن كا ذندوره اس سے تيل ى تمارے ورميان موا ہے۔ ضروري بلت ہے كد وہ آسان مي ہوں کے اس وقت تک جب ساری چیزس مین کا ذکر خداوند كريم نے اپناء ك ورقع يلے سے كيا ہے ابني اصلى حالت ير آجائي كے اس لئے كه موى عليه السلام في باب واوا ے فرملیا کہ خداوئد تمارا خدا ہے وہ تمارے بھائیوں میں ہے تمارے کئے میری طرح آیک نی بدا فرائے گا۔ جو کچے وہ کے اس کو مالو۔ ایما ہو گا کہ جو کوئی اس ٹی کی باتوں کو نہ مانے گا وہ نیست ہو جائے گا۔ بلکہ سمو کیل ہے لے کر آخر تک تمام بہوں نے جن جن امور کی ہاتیں کی ہیں اے سب دنوں کی خبر دی منی ہے۔ تم نجول کی لولاد اور ان کا اقرار ہو جو خدادی لے (تمهارے) بلپ واواے کیا تھا جب ابراهیم علیہ انسلام سے کما کیا تن کہ تمارے گرے تام گرانے برکت عاصل کریں گے۔ خداوند نے پہلے بیوع تماری طرف جمیحا باکہ تم میں سے ہر ایک کو بدی سے بچلے اور حمہیں پر کت سے نوازے" (اعمال باب اس عبارت میں اس بیشن گوئی کا ذکر ہے جس کا ذکر تورایت سے نقل کرکے ہم نے کیا ہے بلکہ اس بیشن گوئی کے انتظار کا ہمی ذکر ہے اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ بیٹرس کتا ہے کہ حضرت مسج علیہ السلام کی اس ونیائیں وویارہ تشریف آوری ان واقعات پر مخصر ہے جن کی بیشن گوئی انبیاء علیم السلام نے فرمائی ہے اور جن بی میں سے ایک یہ ہمی ہے کہ جس نبی کی فہر حضرت موئی علیہ السلام نے وی تقی اور مواد ہیں وہ آجائے۔ چنانچہ اس سے خابت ہو گیا کہ تورایت کی اس بیشن گوئی سے مراد مخضرت صلی اللہ علیہ وسلم جی نہ کہ حضرت مسیح علیہ السلام جو حضرت مسیح علیہ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ اسلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔ السلام کی دوبارہ تشریف آوری سے قبل پیدا ہوں گے۔

· ***

آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں انجیل کی پیشن گوئی۔ انجیل کی پیشن گوئی۔

عیمائیوں اور میوولوں کی مجموعی کتاب کو باکیل کما جاتا ہے اس میں وہ صر جی کو عیمائی بھی مائے ہیں اور میودی بھی " تو اس جھے کو "پرانا حمد نامہ" کہتے ہیں۔ برا کے عیمائی مانے ہیں تو اس کو "نیا حمد نامہ" کما جاتے۔ کے دو سرے جھے کو جے صرف عیمائی مانے ہیں تو اس کو "نیا حمد نامہ" کما جاتے۔ نے حمد نامہ" کما جاتے۔ نے حمد نامہ کل جار انجیل ہیں۔

() انجیل متی (۲) انجیل مرقس (۳) انجیل لوقا (۳) انجیل یودنا۔ عیسائی ان چارول اناجیل کو الهای کمایس کتے ہیں۔ افیس سے چوتھ انجیل یودنا کے سوالمویں باب میں معترت عیسی علیہ السلام کا فرمان ہے کہ:۔

تشریف نے آئے قو مدل کے مب دائے جہیں دکھا دے گا۔ اس لئے کہ دو اپنی طرف سے کچھ نیس کے گا۔ (بلک) یو کچھ وہ سنے گا دی کے گا۔ (لینی جو کچھ فدا سے سنے گا) اور دو جہیں آئندہ واقعت کی خبردے گا اور میری بزرگی (بھی) بیان کے گا"

()

انجل يوحابك تمبرا

اس عمارت میں حضرت مسیح علیہ السلام نے جن نشانیوں کا ذکر فرایا ہے وہ بقیبنا" صفور اقدس معلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں ہیں۔ کیونکہ یہ کسی اور کے حق میں ہو ی نمیں سکتیں۔ خاہرا" اس میشن کوئی کے تین جصے ہیں:۔

() تملی دینے والا۔

(۴) جناب می علیه السلام کے محرین کو راستی سے تعظیم وار مزارق والا-

(۱) ونیاکا مردار۔ تو ان جی ہے پہلی بات کا مطلب بالک صاف ہے کو کلہ قران الله استعال بید جی حضور الدی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے جی متعدد بار "بیر" کالفظ استعال ہوا ہوا ہے۔ بیر کے معنی تعلی جی شامل ہیں اور جس کا اصل ترجہ "فوش فبری دینے والا ہے" اور جو فخصیت تنلی دی ہے تو یہ تنلی الیمی ہوتی ہے کہ ایک فخص کو کما جائے کہ تمارے نیک اعمال ضائع نہ ہوں گے بلکہ فیول ہوں گے۔ چنانچ آنحضرت صلی کہ تمارے نیک اعمال ضائع نہ ہوں گے بلکہ فیول ہوں گے۔ چنانچ آنحضرت صلی الله علیہ وسلم بھی حضرت مسیح علیہ السلام کے محر بعنی یمودیوں کو کافر مجھتے ہتے۔ آپ ملی الله علیہ وسلم تیری عوالت کی بات ہے۔ تو جیسی عدالت حضور القدس صلی الله علیہ وسلم

(۱) بانیل کے حوالے کا اردو ترجمہ پٹتو سے کیا گیا ہے (حرجم)

نے کی ہے آج تک اس کی مثل کوئی اور پیش شیس کر سکا ہے اور نہ ہی آئندہ بین سکے گا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر ضم کے جرائم کے لئے سزائس مقرد فردی اور اکو ہاتاعدہ جاری فرما دیا۔ مثلا چوری کی سزا ازائی کی سزا دفیرہ وغیرہ۔
اور اکو ہاتاعدہ جاری فرما دیا۔ مثلا چوری کی سزا زائی کی سرا دفیرہ وغیرہ۔
تورایت اور انجیل میں چند دیگر جیش کوئیاں بھی موجود ہیں گریماں پر یک کانی بین سے۔

ورخاند أكر كم ست كي حرف بس ست

소소수수.

معراج النبي صلى الله عليه وسلم

صنور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج کو جموی طور پر سارے فرق اسد ں المنے ہیں۔ البتہ جسمانی اور روحانی معراج کے سلطے ہیں کچھ اختلافات ، جود ہیں بوئک بعض وگ جسمانی معراج کو تنظیم شمس کرتے ہیں کہ مولانا عبد الرحمان بن جنید ؛ شمرازی کی کتاب ہیں تکھا کیا ہے وہ تحریر فرماتے ہیں:۔

ادر معراج انخضرت صلی الله علید وسلم شش طائفه بکو پده منابات اقباده اند- و به مجرد محسوس تناعت منابات اقباده اند- و به مجرد محسوس تناعت کرده اند- و بر شش طائفه هنقصس د به اوراک اند- دسه سویند که عمل قبول ندارد که مخلوق شمث شب این بهد را بردد و آمان باشگافته شود و بردرجات آنما گذرد و باز آید باز از شب چزبانی

باشدا

اس کا مطلب ہے کہ بعض لوگ واقعہ معراج کے اس لئے منکر ہیں کہ بعقی ان کے یہ بنت منتل نہیں مانتی کہ کوئی مخلوق ایک پہر رات گذر نے کے بعد سانوں کی وسعوں اور طویل منزلوں کو طے کر لے اور ای رات جب والیس آئے تو پھر بھی رات کا پچھ معمہ بلق ہو۔ وہ کہتے ہیں آسان کس طرح اور کیو گئے۔ شق ہو سکتے ہیں جس میں یہ وافل ہو سکے وغیرہ و فیرہ ۔ یہ اعتراض ان لوگوں کی طرف سے کی جاتی ہے جو سانوں کو کثیف اجمام سجھتے ہیں بلکہ بعض مسلمان تو آج سک آسان کو ایک ٹھوس کے سانوں کو کثیف اجمام سجھتے ہیں بلکہ بعض مسلمان تو آج سک آسان کو ایک ٹھوس کی بھتے ہیں بلکہ بعض مسلمان تو آج سک آسان کو ایک ٹھوس کی بھتے ہیں بلکہ بعض مسلمان تو آج سک آسان کو ایک ٹھوس کے بھر ایک گھوس کے بھر ایک کو ایک ٹھوس کے بھر ایک کو ایک گھوس کی بھتے ہیں مگر ایسے کہ بھتے ہیں مگر ایس کے دروازے بھی تو ہیں صدیف یا فرض اگر بھین کشیف جم بھی رکھتے ہیں مگر اس کے دروازے بھی تو ہیں صدیف یا فرض اگر جہان کثیف جم بھی رکھتے ہیں مگر اس کے دروازے بھی تو ہیں صدیف

شریف میں صاف طور پر آیا ہے کہ حضور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم کی ساعت پاُر ال دروازوں کے کھلنے اور بند ہونے کی آواز سنتے تھے۔

وو مری متم کے اوگ عام طور پر دہرہ سائسدان ہیں وہ کتے ہیں کر دبالہ بانوا بندیوں ہیں آیک ایما ہوائی کرہ موجود ہے جس ہے کوئی جم بھی نہیں گذر سکت بانوا دیگر اس ہوائی کرہ ہیں اتی شدید حرارت موجود ہے کہ کوئی جم وہال جنچ ہی فتم ہو وہائی کرہ ہیں اتی شدید حرارت موجود ہے کہ کوئی جم وہال جنچ ہی فتم ہو وہائی ہو وہ باتی سد وہ باتی کہ وہ زانہ وہ باتی ہو وہ باتی کہ وہ زانہ وور نہیں کہ ہم اس شدید گرم ہوائی کرے کے لئے ایسے ہوائی جماز بنالیں کے جن پر یہ کو بالکل اثر انداز نہ ہو گا مزید ہر آن وہر یہ لوگ یہ بھی کتے ہیں کہ سمان کوئی فام جی کرد ہیں دور نہیں۔ ہی کتے ہیں کہ سمان کوئی فام وہ کے دانہ کوئی فام دوغیرہ ہیں دور نہیں دور بھی فضا ہے اس میں کشیف جسم رکھنے والا کوئی بھی قائم نہیں رہ سکت وغیرہ۔

آئی ہم دنیا کے محکمدوں اور واضحدوں کا کہنا ہے کہ جملہ اور تمام کلات کا مرچشہ انسان ہے جو اتفاقی طور پر پیدا نہیں ہوا ہے بلکہ ایک کمل ظام کے لئے پیدا کیا ہے اور اس ظائن حقیقی نے انسان کے وجود ہیں بحثیت مجموعی جملہ اشیاء کی معرفت اور ان کو یا تابعدہ استعالی میں لانے کی قوت و معرفت بھی رکھ وی ہملہ اشیاء کی معرفت اور ان کو یا تابعدہ استعالی میں لانے کی قوت و معرفت بھی رکھ وی ہے جس قدر زمانہ گذر آ جلے گا انسان کے علم ہیں ترقی ہوتی رہے گو اور در کا بت ہو آ ہے گا دارون جو دہراوں کا مرزق ہے اس کے نظریہ ارتقاء سے صاف طور پر عابت ہو آ ہے کہ جو نبی مادہ ارتقاء کی معزف میں بندر کی حالت تک پہنچ گیا۔ تو جستہ ترقی کرتے انسان بن گیا۔ نیز مادہ سے چار بڑی بڑی طاقتیں بھی پیدا ہوئی ہیں اور عالم کرتے کرتے انسان بن گیا۔ نیز مادہ سے چار بڑی بڑی طاقتیں بھی پیدا ہوئی ہیں اور عالم اجسام کی زندگی اور ترقی کا انحصار بھی انہی قوتوں پر موقوف ہے وہ چار طاقتیں خاک اجسام کی زندگی اور ترقی کا انحصار بھی انہی قوتوں پر موقوف ہے وہ چار طاقتیں خاک ایک ایک اور ترقی کا انحصار بھی انہی قوتوں پر موقوف ہے وہ چار طاقتیں خاک ایک اور ترقی کا انحصار بھی انہی قوتوں پر موقوف ہے وہ چار طاقتیں خاک ایک معلی معربی ذات الطیف ہے۔ ان جس سے خاک ایک مطربی معلی مورق ہے گر حقیقت یہ ہے کہ اسی مٹی نے ملی میں مطربی ہوتی ہے گر حقیقت یہ ہے کہ اسی مٹی نے

رس لینے کے بعد کی صورت افتیار کی ہے اب اگر میں مٹی پاریک کر وی جائے اور

اے پھونک وید جائے تو ہم تھے تی اس کے اجزا خات ہو کر ہوا میں شال ہو جائیں

عرا ای طرح ہوا اور پانی کے اسام تو ظاہری طور پر اطیف ہیں اور پہلے سے غانب
ہیں۔ گر س بنعتدالاں کے خزدیک بلول محمندا ہونے کے بعد قطرہ قطرہ ہونے کا حم
افتیار کر لیتے ہیں جیسے مٹی مقمل ہوئے کے بعد ظاہر ہو جاتی ہے۔ اس کا جوت یہ کہ
جب سائس لینے کی گرم ہوا کی شیٹے پر ڈال وی جائے تو وہ بھی قطرہ قطرہ فاہر ہو باتی ہے۔ اس کا جوت یہ کہ
شکل افتیار کرکے ظاہر ہو جاتی ہے تو معلوم ہوا کہ بیل بھی ابتدائی ورج میں شیس
دیک ہو سکتا البتہ ترکیب مینے کے بعد ظاہر ہو جاتی ہے اس طرح میں بھی ہوتی کہ سے
پیشیدہ ہوتی ہے بھی کے جو شعلے لال دکھائی ویتے ہیں تو سائسدانوں کتے ہیں کہ سے
پیشیدہ ہوتی ہے بھی کے دو شعلے لال دکھائی ویتے ہیں تو سائسدانوں کتے ہیں کہ سے
درات ہیں اور جب ان کو آگی کی گری بھی جاتی تو بھی گری ان ذرات کو روش
کرتی ہے وریہ علی کی ذات نمیں دیکھی جا کئے۔ دوشن کے متعلق بھی دہ کی کی دوشن کرتے

ایر کیروی ذرات کی دوشن ویکھا جا سکن گر ایسا ہے کہ بھی روشنی درات کو دوشن کرتے

ہیں کہ روشنی کا وجود نمیں ویکھی جا کئی۔ دوشن کے متعلق بھی دوشن کرتے
ہیں کہ روشنی کا وجود نمیں ویکھی جا کئی۔ دوشن کے متعلق بھی دوشن کرتے
ہیں کہ روشنی کا وجود نمیں ویکھی جا کئی۔ دوشن کے متعلق بھی دوشن کرتے
ہیں کہ روشنی کا وجود نمیں ویکھی جا کئی۔ دوشن کی دوشنی دوات کو دوشن کرتے

اب غور کرنا چاہیے کہ جب اندان ان چار چیزوں ہے مرکب ہے اور یہ چادول اطیف اجزا ترکیب لینے کے بور کئیف ہو گئے جی اور ای اندان نے ذکورہ عناصر بر اس قدر قبضہ عاصل کیا ہے کہ ہوا جی اڑتا ہے۔ جزاروں ممثل کی دوری ہے واز سنتا ہے بلکہ آن کل قو بعض سائیسدان خور بھی اڑتے ہیں یمان نمک کہ چاند تک دسائی کو بھی مکن سمجھتے ہیں تو سوال یہ ہے کہ کیان عناصر کا علم پہلے زمانے میں لوگوں کو عاصل تھ اور اب نہیں ہے۔ یہ بات تو بالکل ہے معنی ہے لور جب یہ لوگ اس ونیا علم اور جب یہ لوگ اس ونیا علی اور مادہ کو قدیم سمجھتے ہیں تو سوچ لیناچاہیے کہ اس دنیا عمل اس قتم کی ترتی کے کئے اور اور مادہ کو قدیم سمجھتے ہیں تو سوچ لیناچاہیے کہ اس دنیا عمل اس قتم کی ترتی کے کئے ۔ در آئے اور گئے ہوں گے۔ شاہ ہندووں کی بعض کیان عمل اس قتم کی ترتی کے کئے ۔ در آئے اور گئے ہوں گے۔ شاہ ہندووں کی بعض کیان عمل کی قرار ہے کہ ان کے ۔ دان کے ۔ در آئے اور گئے ہوں گے۔ شاہ ہندووں کی بعض کیان میں گھھا گیا ہے کہ ان کے ۔ در آئے اور گئے ہوں گے۔ شاہ ہندووں کی بعض کیان میں گھھا گیا ہے کہ ان کے ۔ دان کے ۔

بزرگوں نے موائی جماز اور توجی بنائی تنمیں اندا غور طلب بات یہ ہے کہ جب انہار خدا كا ظيف ہے اور خدائے اس ونيا كا سارا نظام اى انسان كے حوالے كيا ہے دو سرى جانب ونیا کے سارے اجسام ندکورہ چار عناصرے تعلق رکھتے ہیں تو تیا انسان ان تمام عناصر کی خاصیتوں اور ماہتوں ہے کام لینے کا علم نہ رکھتا ہو گا ضرور رکھتا ہو گا۔ اور ہم د کھتے ہیں کہ انسان کو عناصر بر غلبہ عاصل ہے اور عناصرے کام بھی لیتا ہے (لیعن یہ تو ابك عام انسان كى بات م) جبك نى (صلى الله عليه وسلم) اس انسان كو كيت بيل جس كو عناصر كاعم بهي مو يا إلى أور اى تى كا التي عناصر ير بورا بورا تضد بهي مو يا ب يم ب بات ك حضور اقدى صلى الله عليد وسلم كاساب ند تعالق بي بالكل ورست ب اس سئ ك بوابر انكا تعند تها چناني آب صلى الله عليه وملم فعناكي طرف تشريف في يكت تے لفذا کرم کے خطرے کاموال ی ند دیا۔ وجہ بیہ ے کہ وہ آگر ضرر دسال ے توكثيف جم كے فئے ہے يا اس كے مقال جم كے لئے مراك انسان ہو عنامرے واتف مجى مو اور ان ير قابض بحى مو تو يقينا" وه بخير كسى تكلف يا تكليف ك اين نطیف جم کے بوصف کرم کرے سے نکل سکتا ہے۔ اور آج کل تو سائنسدانوں نے بھی اپی عقل سے الی تجویز وضع کی ہے (اور کتے ہیں) کہ ہم گرم کرے سے بغیر کمی تکلیف کے جاند تک بینج سے بیں اور یہ تجویز ان ممالک کے لوگوں کے ومافوں نے ومنع کی ہے جو اپنے کونسلوں میں نمایت سوچ و بچار کے ساتھ ایک قانون پاس کر لیتے ہیں۔ مگر دو تین سالوں کے بعد وہی قانون غیر افادی اور نامکس عابت ہو جاتا ہے تو ایس قانون وہ افراد خود بی منسوخ کر دیتے ہیں جنہوں نے است متلیا ہو یا ہے اور اس کی جگہ ایک اور قانون بنا لیتے ہیں۔ یا یہ لوگ ایک مشین کو مکمل کرنے کے لئے سال سال منت کرتے ہیں پر بھی دہ کمل نہیں ہوتی گرونت گذرنے کے ساتھ ساتھ ای مثین میں جدت پیدا کرنے کا عمل بھی جاری ہو آ ہے۔ مثال کے طور پر ایک بندوق کو نے

ہے بلے جب موگول نے بندوقیں ہوائیں وہ کیے تھیں گر آہتہ آہتہ بات کمال ہے کال جنگ چینے عملی ہے۔ کہا چھمات سے تعلق رکھنے وال بندوق اور کہا خود کار مشین من اور را تقل جو ایک من شی پانچ سو تک گولے نکل سکتی ہے اب فور کرنا جاہیے کہ جس نبی عربی علیہ التحت والشاء نے جو قانون حق تعالی جل مجدہ کے عم ے بنا ہے او و مجھ محملے کہ تیرہ سوسال گذرنے کے باوجود بھی اس میں کوئی کی یا تغیر بدا نہیں ہوا تعجب سے کہ اس میں ایک لفظ کی کی یا زیادتی کی ضرورت محسوس نہ ہوئی۔ اس کی حقیقت محض ہے ہے کہ اس قانون کے بارے میں ہے ارشاد ہے کہ ال رحن نزا الذكر والاله لحافظون مم لے اس قرآن كو نازل كيا اور مم اس کے محافظ و تکسیان موں سے۔ (سورہ الجرات نمبرہ) اور یہ بالکل میج ہے۔ وکم لمے اس کے لئے مسمانوں کے سینوں کو کھول دیا گیا ہے اور اس قر "ن عظیم الثان کی عاظت سینوں میں کی جاتی ہے۔ اب اندازہ لگانا مشکل نسیں کہ ایک ایسے انسان جو الله كانى موكى عقل كاكي تعكانا مو كك (چه جائے كه) اس دور كے سائسدان يا وزراء وفيها جو جرمل اينے وضع كروہ قوائين ميں تراميم كرتے ہيں يا بعض قوائين كو داپس لے کر فتم کر دیے ہیں تو ایسے لوگوں کا ایک ٹی اللہ ہے کیا مقابلہ ہ

چہ تبت فاک را بہ عالم پاک

اب سوچے اور فور کرنے کا مقام ہے بیک ال سائنسدانوں و فیرہ نے اپنی ناقعی عقاوں سے یہ تو عابت کر دیا کہ وہ گرم کرے سے نکل کر چاند تک پہنچ جائیں گے اور کی حرب عدیہ التحیت والٹ اے جو کمل انسان استاد کل بلکہ عقل اول جی تو کی آپ مل ملی اللہ علیہ وسلم کو یہ طاقت عاصل نہ ہوگی کہ اپنی بے بناہ عقل سے گرم کرے ک تسمیل اللہ علیہ وسلم کو یہ طاقت عاصل نہ ہوگی کہ اپنی بے بناہ عقل سے گرم کرے ک تسمیل نہ کو کہ اپنی بے بناہ عقل سے گرم کرے ک تسمیل نہ کو کری بات یہ ہے کہ تبن کل تو سبحی میں ملئے اور تناہم کرتے ہیں کہ جاند تک پہنچنا فیکن ہے۔ اب سوچنا چاہیے کہ حضور ملئے اور تناہم کرتے ہیں کہ جاند تک پہنچنا فیکن ہے۔ اب سوچنا چاہیے کہ حضور

اقدس کا اپنے مبارک جسم کے ساتھ جسان پر جانا کیوں اور کیسے نامکن ہو سکتا ہے۔ بهتر ہو گاکہ اس کا ثبوت قرآن مجید ہے بھی ریا جائے۔ حق تعالی کا رشارے سبحان الدى اسرى بعيده ليلا من المسحد الحرام الى المسحد الاقصى الدىدن امرائل ايت تمرا) پاك ب وه ذات جو اين بزو (مر مَنْ عَلَيْدَ الله) كو شب ك وقت مجد حرام (يعني مجد كعب) سے مجد اللي (يعني بیت القدس) جس سے کروا کرو ہم نے برکتی رکھی ہیں۔ لے کید باک ہم ان کو ائے کھ گائبات قدرت و کھا ویں۔ بے شک اللہ تعالی برے سننے والے برے و کھنے واے ہیں۔ اب قور کرنا جاہیے کہ جسم دو حصول پر مشتمل ہے۔ اس کا ایک حصر ن وہ بے جو مارے کی ترکیب سے منا ہے اور سے روح حیوانی کے طفیل زندہ ہے۔ عام جاندار میں مدی جم رکھتے ہیں۔ جم کا دو مرا حصہ روح سے تعلق رکھتا ہے (جس کا ذکر بعد میں آنے والا ہے) بسر حال انسان ای روح کی وجہ سے وو سرے جاندارول کے مقامع میں ممتاز ہے۔ کیونک ماوی جم تو ہر جاندار رکھتا ہے محر جب تک روح اور مادی جسم مل کر بھی نہ ہو جائس اس وقت آدی محمل انسان کے ورہے تک نہیں پہنچ سكك يمال ير غور طلب بات يه ب كد لفظ امرى (جس ب مراد " تخضرت صلى الله علیہ وسلم بیں) کے کیا معانی ہیں۔ اب اگر ہم اس کے بیہ معانی کر بیں کہ "آپ علی الله عليه وسلم كي روح كو لے محتے" تو معراج مكمل نديوني كيونكه اس صورت بيس پ کا جسم اطهر حق تعالی کے عظیم الثان فیض سے محروم رہ کیلانعوز باللہ) لیعنی وہ فیض و یر کت جس سے سپ کی روح پاک تو فیض یاب ہو گئی مگر (نعوذ باللہ) جسم مبارک محروم ره کیا اور آگر معراج النبی صلی الله علیه وسلم کو محض روحانی معراج تشدیم کر لیس تو روحانی معراج تو اکثر دیگر انبیاء علیہ السلام کو بھی حاصل رہی ہے۔ لیکن اس حالت میں حضور اقدَّى ملى الله عليه وسلم كي نُضيلت كيا بهوني- مرزا غلام أحمد قادياني بهي خواب

میں معراج کے قائل ہیں۔ مگر خواب کی حالت میں معراج تو دو مرے انہیاء کو عاصل ری ہے پھر کیوں قادیاتی معزات حضور الدی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیگر انہیاء کے مقالیے میں اکس و محمل صلیم کرتے ہیں۔ ووسری بات یہ کہ خواب میں سی چیز کی كيفت حقيق نہيں ہوتى۔ اس كئے أنخضرت نے وجال دياجوج ماجوج كے بارے ميں جو پیش کوئیل کی این اور مرزا صاحب نے ان کی جو حققتہ بیان کی بے بھینا" صنور صلی اللہ عنیہ وسلم نے ابیا بالکل مشاہرہ نہ فرمایا تعلد بلکہ درست بات سے کہ کہ صلی اللہ علیہ وسلم کو وجال اور باجوج ماجوج کا ایک مثالی تعشہ وکھلیا کیا تھا۔ جس طرح مرزا صاحب نے البشری میں انا ایک خواب بیان کیا جس میں انہوں کیا ہے کہ میں لے اینے آپ کو دیکھاک میں اللہ موں۔ پھر میں نے تمام کے تمام موجودات کو پیدا كيا پرب تحقيق يه ميراي امر ب كه يس جي ي كو كد ريتا بون كه بو جا- تو وه مو جاتا ہے ،،،،، یا یہ کہ میں مثالی طور مریم بن می اور می نے میٹی علیہ السام کو جنم ریا۔ اس کئے کہ میں مجازی طور پر این مریم بھی ہوں۔ اب قور کا جاہیے کہ بیہ غواب يا الهامات جن كو مرزا صاحب نے ديكھا تھا تو سوال بير بيدا ہو، ہے كہ بير سب كر ابيا بى توجيع انهول في ويكما تقل آيا واقداً" مرزا صاحب في اين آپ كو الله کی صورت بین دیکھا تھا۔ یا انہول نے اپنے آپ کو ہو ہو عورتوں کی طرح ایک صالمہ مورت کی شکل میں بھی دیکھا تھا اور پھر جس طرح ایک مورت سیجے کو جنتی ہے استے وقت مرزا صاحب مجی ایسے عی تھے۔ تو اگر چ مرزائی صاحبان اس کا جواب سے دیں کے کہ ایبا تو نہ تھا بلکہ ان کو ایک نفشہ سار کھایا گیا تھا جس سے یکی مطلب نکل سکتا تھ۔ (أكر معامله أب بو تو پر) معراج كي حقيقت آنخضرت صلي ألله عليه وملم بر آشكارا نه مولی مو کی (فاکم یہ ویمن) اس لئے ہم اس رائے سے متنق میں کد معراج البنی صلی الله عليه وسلم جيت جام جسماني طورير اوئي تقى-

ووسری بات بیہ کہ معراج البتی کے بارے میں حق تعالی نے یہ نہیں فرایا کہ جاء محمد بلکہ ارشاد ہوا کہ سبحان اللکی اسر ی بعبدہ بینی حق تعالی کے معراج کو تعالی کے معراج کی بنیاد اپنی قدرت پر رکھی ہے بینی آب صلی القد علیہ وسلم نے معراج خود نہیں کی ہے بلکہ آپ مستقل المائی کے حق تعالی نے کرائی ہے اور ، معداق ان اللّه علی کی شئی قدیر حق تعالی مرجز پر قادر ہے چانچہ وہ قدرت رکھتا ہے کہ اس جم کے ماجھ اپنی محلوق کو آسانوں پر لے جائے (ا)

(١) مرزا صاحب في حصرت مسيح عليه السلام كى جسمانى "رفع" ، بعى انكار كيا ب- اس كى ایک وجہ تو یہ ہے کہ وہ وحروں کے سوالوں کا کوئی جوائی جوائی جوت چی تسی کر عکمتے تھے۔ ووسرى وجه يد به كد أكر مرزا صاحب معترت مسيح عليد السائم كى جسماني رفع تتليم كر ليت و اس مورت میں برعم خود اینے آپ کو کیے مسیح ٹابت کرتے۔ جو تک مرزا صاحب کے ذہب یں رفع جسمانی تطعی نامکن ہے چنانجہ ای اصول کے چین نظر اس نے معراج جسمانی ہے انکار کیا ہے وجہ بہ ہے کہ اگر وہ جسمانی معراج تنام کرتے تو پھرید اعتراض ہو سکتا تھا کہ ای طرح معزت مینی علیہ السلام مجی جسمانی طور پر آسان پر مح بیں۔ چو تک مرزا صاحب روطانی رفع کو درست تعلیم کرتے ہیں اور وہ بھی اس طرح بھے فوت ہونے کے بعد سمی مخص کی روح جم سے جدا ہو جاتی ہے مراس بر بد اعتراض کیا جا سکتا ہے کہ اگر آنخضرت مَسْتَفْتُهُمْ فَي معراج كو مرزا صاحب روحاني طور ير تنكيم كرت بول نو بقول مرزا صاحب رد حالی رفع تو فوت ہونے کے بغیر ممکن ای نسی۔ تو آنخضرت مستف اللہ کے وفات پانے ے عمل روحاتی معراج کیے حاصل کی۔ اور آگر وہ سمدیں کہ یہ خواب کی حالت میں ہوتی تھی تو خواب کے بارے میں ہم نے پہلے تحریر کیا ہے کہ خواب میں کسی چز کی حالت اصلی نہیں ہوتی اور اہم بات سے بھی ہے کہ انبیاء علیہ السلام کا کام خواب پر موقوف نہیں ہو آ (سلام)

دھرت ابو عنان جری قدس سرہ نے اپنی کتب محملہ جس تحریہ فرایا ہے کہ اللہ عنے گفتہ اند کہ ایس معراج بخواب بود۔ اگر بخواب بودے کرامت نہ بودے ۔ مائیز دو خواب حش جمیں سے بیانہ اگر نہ دور بیداری بودے ملک (تن اقالی چھ تفضیلها در قرآن چہ گونہ یاد کر دے سیائی بعض لوگوں نے کما ہے کہ یہ معران فواب کی حالت جس ہوئی تھی لیکن اگر یہ خواب جس ہوئی تو کوئی برزگ کی بات نہ ہوئی تھی لیکن اگر یہ خواب جس ہوئی تو کوئی برزگ کی بات نہ ہوئی۔ اس لئے کہ خواب جس تو جس مجی ایسا دکھ سکا ہوں۔ مطلب یہ کہ اگر یہ بیداری کی حالت جس نہ بین نہ ہوئی تو کس بین نہ برزگ کی حالت جس نہ برزگ تو حق تعالی قرآن مجید جس اس کی تضیلتیں بیان نہ فرائے ''۔

فرض ہے کہ جو چیز خواب میں دیکھ لی جاوے اس کی اس قدر تعریف اور چر قرآن مجید ہیں۔ نامکن می بات ہے کو تکہ خواب تو محض خیال ہوتا ہے۔ اگرچہ انبیاء ملیم السلام کے خواب ہمی ہر شم کی کزوریوں سے پاک ہوتے ہیں محر قائل خور بات یہ ہے کہ چر بھی حق تعالی نے وین کے واجبات کی بنیاد خواب پر تہیں رکھے ہیں۔ بلکہ اس کے لئے وہی اور الدام پند فرمایا کیا ہے۔

میرے مرشد پاک قدس مرہ کا ہی کی ارشاد ہے کہ مسمران آگر خواب میں مان لیا جائے تو بیہ نہ مجزو ہو گا اور نہ کرامت کو ظہ اکثر اوقات عام لوگ ہی مرش معلی اور آسانوں کو خوابوں ہیں دیکھتے رہتے ہیں اور صنور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم تو انبیاء علیم السلام کے مردار ہیں تو آگر ان کی معراج مقدی کو بھی خواب کی حالت مان لیا جائے تو پھر سوال یہ بیدا ہو گا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دیگر انبیاء علیم السلام پر فضیات کیے جابت ہو گا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دیگر انبیاء علیم السلام پر فضیات کیے جابت ہو گا ۔

وهوبالافقالاعلى ثمدنافتدلى فكارقابقوسير اودري سورهالنجم(ايتنمبر عاتاه

ولقدراه ترله اخراى عند سدرة المستهى عسها حمد الماوى سوره المجم (ايت تحر الناها

سیحاں الدی اسرئی سد بنی اسرائیل (ایت ممبر ۱)
ولقدراہ بالافق المبین التکویر (ایت ممبر)
یز معراج شریف کے بارے میں جن اسحاب کرام رمنی اللہ منم سے مادیث
موی بیں ان میں بعض کے اسائے گرای یہ بین :

پہلے خلف کے بارے میں احادیث موی ہیں۔ بعد اذال عبد اللہ رضی اللہ عند بن عبال مربق اللہ عند بن عبال مربق اللہ عند اللہ رضی اللہ عند الله الله عند الله الله عند الله ع

آہم فور طلب بات یہ ہے کہ اگر معراج شریف خواب کی عالت ہی ہوئی ق

اخے جلیل القدر صحلبہ کرام رضی اللہ عنم اتنی شد و مد سے نشر و انهاعت کیں فرائے ہے۔ دو سری بات یہ بھی کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ و سلم کا کوئی دو سرا خواب انا مشہور کیوں نہ ہوا۔ اگر چہ مرزائی حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کا ایک قول نقل کرتے ہیں جس میں آپ رضی اللہ عنما نے فریایا کہ معراج شریف خواب کی عالت میں ہوئی تنی ہی ۔ گر چو تکہ حضرت عائشہ صدیقتہ رضی اللہ عنما معراج کے واقد کے دوران حنور اقدیں صلی اللہ عنما معراج کے داقد کے دوران حنور اقدیں صلی اللہ علیہ و سلم کے سلک ازدواج سے خسلک نہ ہوئی تحمیں یا بہ الفاظ دیگر صفور اقدیں صلی علیہ و سلم سے ابھی حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کا نکاح نہ ہوا تھا۔ چنانچہ اس باب میں اس کی غلطی ظاہر ہے پھر اتنی کیر قدد ایس اصحاب کرام رسی اللہ چنانچہ اس باب میں اس کی غلطی ظاہر ہے پھر اتنی کیر قدد ایس اصحاب کرام رسی اللہ عنم کے مقابے میں ایک یادو افراد کے اقوال کو ترجے دیا بھی کوئی ضروری امر نہیں۔ عنم کے مقابے میں ایک یادو افراد کے اقوال کو ترجے دیا بھی کوئی ضروری امر نہیں۔

فصل مبر اہل بیت نبوی۔

سلام الله عليهم-

جن کی صفت خود خدا نے قرآن ہیں کی ہو۔ کوئی اور ان کی صفات کو کیا بیان

825

يثتوشعر كالرجسه

"الل بیت علیم السلام وہ قدی لوگ ہیں جن سے ضدائے پاک نے شرک وغیرہ کی بلاکی دور فرما دی ہے اور بھترین طمارت کے ساتھ ان کو پاک کر دیا ہے"۔ ال بيت اور ال محد صلى الله عليه وسلم أيك على لوك بين- أكر جد بعض اوك "ال" كو وسیع معنوں میں کیتے ہیں اور اس سے ان کی مراد حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت سيدنا على كرم الله تعالى وجدكى اولاد ليت بي- بسرحال يمال أيك سوال يديدا ہوتا ہے کہ جس آل کی محبت کو جزو ایمان کما گیا ہے وہ کون ہیں۔ اس لئے کہ آگر آل وسیج معنوں میں ہوری امت کے لئے استعال ہو تو پھر ہر مسلمان پر دوسرے تمام مسلمانوں کی محبت فرض ہو جاتی ہے اور وی جزو اعمان تصور کی جائے گی اور ال سے محبت نہ رکھنا گناہ کبیرہ تصور کی جائے گی اور اس طرح ان سے بغض رکھنا کفر کے حرادف ہو گا حلائکہ یہ بلت ممکن نہیں چنانچہ جس "آل محمر" کی محبت جزو ایمان اور فرض ہے وہ ساری کی ساری است ہو شیس علی بلکہ وہ ایک مخصوص کروہ ہو سکتا ہے جن كوسل في صلى الله عليه وسلم اور اولاد على رضى الله عند كما جانا ب- اس كاعتلى جوت یہ ہے کہ یہ بلت بی نوع بشرکی فطرت میں داخل ہے کہ جس کسی خاص شخص ے ایک آدی محبت رکھتا ہو تو لازی طور پر محبوب فض کے بال بچال سے مجی محبت كرة ہو كا اور أكر اى اصول سے قطع نظر كو تائى واقع ہو تو ايسے مخص كے بارے اس

ے بغیر اور پھی تسیس کما جا سکنا کہ وہ منافق ہو گااور اس کی محبت اپنی مطلب براری. تک محدود ہوگی-

اب سوال رہے ہے کہ وہ محبت کیا چڑے جو قرض کے طور پر الل بیت علیم السلام سے کی جانی ضروری ہے۔ تو محبت اپنے محبوب کی طرف انتمالی توجہ سے متوجہ ہونے کو کما جاتا ہے اور یہ ایک ایا قدی جذب ہے جو مطلب براری کی کدورت سے تظعا" یاک ہوتا ہے۔ دراصل جس محبت کی بنیاد مطلب پرئی ہو۔ اے خواہش یا شهوت یا ہوا کما جائے گا۔ محبت نہ ہو گ۔ دراصل دنیا کی تہم محبیس مطلب کی بنیاد ہر ك جاتى اين جنيس محبت فيس كيا جا سكا_ اس كى ايك مثل يد ہے كه جس وقت ايك ضعیف العراور غربیب بھائی محی مالدار بھائی کے پاس بھوک باس کی شکاعت لے کر جا آ ہے اس وقت اس کی مغید دھاڑی آنووں سے تر ہوتی ہے اور اس طل میں اسے بِعَالَى سے مدد مُأَنَّلُنَا ہے اور اس وقت مالدار بِعَالَى اپنے برے بِعَالَى كى حالت زار اور رونے کو دیکھ کر اسپنے ول میں ایک کرب ناک درد محسوس کر لیتا ہے اور اس کی مدد کر لیتا ہے۔ بس ای کو محبت کتے ہیں۔ مر خدا کی قدرت دیکھئے کہ پکھ عرصہ کے بعد تحكدست لورها بحائي بالدار ہو جاتا ہے اور بالدار چمونا بحالي غربت كے ينج من كر فآر ہو جا آ ہے چنانچہ اپ چھوٹا بھائی برے بھائی کے پاس جا کر اپنی غربت کی شکایت اور مدد ک ورخواست کر لیتا ہے مگر بوے میاں انتمائی غیس ہوتے ہیں اور چھوٹے کی مد سے صاف انکار کر لیتا ہے۔۔ عین ای دفت چھوٹے بھائی کو خصہ آجا آ ہے اور اسے وہ وتت یاد آجا آ ہے جس وقت اس نے اپنے پو ڑھے غربیب بھائی کی مدد کی تھی۔ محر اب ونت رائے پر وہ چھوٹے کی مدد کرنے سے ائتمائی درشتی سے انکار کر لیتا ہے چنانچہ چھوٹا اس كا خون بينے كى مد تك خصه مو جاتا ہے اور اس مثل سے بيد بات البت موتى ہے کہ دنیا کی ہر محبت مطلب پر بنی ہوتی ہے۔ بینی آگر چھوٹے بھائی کی محبت نفسانی نہ ہوتی بلکہ رومانی ہوتی تو بھینا مطلب سے مبرا ہوتی اور بڑے بھالی پر غصہ نہ آ بار اس کا سوال ہی پیدا نہ ہوتک

یہ محص ایک خالی مثل نہیں بلکہ ہر فخص کو مطوم مو گاکہ چو تک مجت ای روحانی قدر ہے اس کے یہ مرف خدا رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور سے صلی اللہ عليه وسمم كي اولاد سے كي جاتى ہے اور وہ اليے كه باتى سب لوگول سے ان كو ول سے عظیم اور معزز جانبی۔ اس لئے کہ عشق و محبت کی صفت بھی میں ہے اور یہ جو کما کرا ے کا العشق دار بحرق ما سوى الله"يه صحف قدى ب ادر اس كا مطلب یہ ہے کہ عشق وہ اگ ہے کہ بغیر محبوب کے باتیا سب کچھ جا کر فاکستر کروئ ہے ۔ فی الحقیقت اصل رضائے التی مجی اس میں مضمر ہے اور ایمان کی اصل جزو مرف الخضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہل بیت علیهم السلام سے روحانی مجت ے۔ یاو رے کہ جن لوگوں لے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور آب کے الل بیت ملیم السلام کی محبت کو جزو ایمان تنکیم نمیں کیا ہے وہ محراہ ہو گئے جی اور اسلام میں جسر (۵۳) فرقوں کا وجود میں آنے کا بھی فقصان ہے کہ بینید بلید اور اس کے البعدارون في الل بيت رسول الله صلى الله عليهم وسلم سے و مثنى القليار كى- ان ك عقیدے میں الل بیت علیہ السلام سمی تعظیم اور سمی مزت کے لائق نہ تھے ایسے لوگوں ک مرای اور مناالت بر یہ محقی دلیل کافی ہو گی کہ عقل سلیم بید جسیں مانتی کہ مانا ہے آ مجت کا وعویٰ کیا جائے اور اس کی اوالد کو تاحق اور بے گناہ اس ظلم سے قل کیا جائے جس سے کفار بھی بناہ مانگتے ہوں۔ مر چر بھر بھی اسلام اور مسلمانی کا وعوی کرتے ہوں۔ نورال بسار میں لکھا کیا ہے کہ جس وقت حفرت اہم حسین علیہ السام کا مبارک سر نیزے کی انی یر بلند کرکے شام روانہ کیا گیا تو یا تف کی طرف سے یہ شعر سنا کید۔ اترجوا امتر وكلت حبينا

شفاعة جده يوم الحساب

یعنی یہ امت حضرت اہم حسین علیہ السلام کو قتل کرنے کے بود ہمی قیامت کے روز ان کے نانا صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت کی امید رکھتی ہے۔ ممکن ہے یمال پر کوئی یہ اعتراض کر دے کہ آگر اتل بیت علیہ السلام کوئی گناہ کر دے تو کیا پھر بھی ان کی تعظیم لازی ہے۔ میں کتا ہوں کہ جب حق تعلقی نے ان کی تعظیم فرض کی ہو تو ہوں کہ جب حق تعلقی نے ان کی تعظیم فرض کی ہو تو اہل بیت پر اس متم کے اعتراضات خدا کے ساتھ جنگ کرلے مترادف تسی پہلے تو اہل بیت عیم السلام ہے کسی گناہ کا صاور ہونا تی ناممکن ہے اور باخرض آگر بشری طور پر ان سے کوئی خطا یا صغیرہ گناہ صاور بھی ہو تو وہ ان کی طمارت کے لئے کوئی نقصانی بات نسیں کوئی خطا یا صغیرہ گناہ صاور بھی ہو تو وہ ان کی طمارت کے لئے کوئی نقصانی بات نسیں کوئی خطا یہ میں اہل البیت و مطہر کم قطمیر اہ اللازاب نایت نمبر ۱۳۳

این الله تعالی کو به منظور ہے کہ اے اہل بیت تم سے آلودگی (تاپاک) کو دور رکھے اور تم کو (ہر طرح ظاہرا" اور باطنا") پاک و صاف رکھ۔

لورالابصار (جو ایک معری چمل شده کتب ہے) بی الکھا ہے کہ جس وقت ہے است نازل ہو گئی تو حضرت اسم سلمہ رضی اللہ عنما سے دوایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے قربایا کہ علی رضی اللہ عنہ واظمہ رضی اللہ عنما اور حسین رضی اللہ عنما کس جی ۔ تو جی نے ان کو حاضر کر دیا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان چادول کو این مائٹ اپنی چاور جی چیایا اور می ایت خلوت قرا دی المما یر ید الله سبب کو این مائٹ اپنی چاور جی چیایا اور می ایت خلوت قرا دی المما یر ید الله سبب کی مائٹ مائل بی اور جی الله سبب کی مائٹ مائل بی ۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم) نما معکم کیا ہم مجی آپ کے مائٹ شال بیں۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قربایا کہ انت علی حسیر لینی تم الیہ عنام جی خوب تر ہو۔

مكن بي بهل يركوني يركوني يركوني يركوني يركوني المات الله المات الله

(ب ش) میں ازواج مطرات کو بھی الل بیت میں شال سجھتا ہوں ۔۔۔ مر هنت سے کہ یہ ایت شریف ان پانچ قدی افراد کے بارے نازل ہوئی ہے۔ دو مری بات اس آیت میں یہ ہے کہ اس میں لید ندھب عند کم جھ کا میخہ ہے اور جھ زر بی ہے چاتی ان پانچ مقدس تربی افراد میں اکثریت مردوں کی ہے اور اس سے خاتی جنت صفرت فاطمہ از هرئی رضی اللہ عنما کا حساب بھی انہیں میں ہے ہوگا کو گھ اتل اکثر کی تائی ہوتی ہے۔ (۱) تبیری بات یہ کہ صفرت ام سلمہ رضی اللہ منما کا حراب بھی انہیں میں ہوگا کو گھ اتل اکثر کی تائی ہوتی ہے۔ (۱) تبیری بات یہ کہ صفرت ام سلمہ رضی اللہ منما کا در فواست کرنا اور صفور صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ فرلنا کہ آپ اپنی جگہ پر فوب تربیل ہے جارت ہوتا ہے کہ قرکورہ ایت مبارک ان پانچ تدی افراد اور ان کی اوالا کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ چاتی ام الموسین صفرت ام سلمہ رضی اللہ عنما یہ بی فرمائی ہیں کہ جس وقت صفور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اپنے ہمراہ اپنی رواہ مبارک ایس خلاوت قرما دی

اللهم هولاء اهل بيت فجعل سلامك و صلوتك عليهم وطهرهم تطهيرا

ہاللہ می میرے اہل بیت ہیں الرایا سلام اور صلوۃ بھیج اور طمارت کے ساتھ انہیں یاک کر۔

یمل پر ایک اور عرض بھی کرنا جاہتا ہوں سے جو آج کل مسلمان عام طور پر قراد کرتے میں کہ مسلمان کزور ہو سے جی اسلام جاتی کے دہانے پر پہنچا ہے اُقوم ک خدمت کوئی بھی جس کرتا اور قوی عصبیت نیست و نابود ہو گئی ہے اور اس تزل کے

⁽۱) جو تک فاتون جنت سلام الله عليها حيض و نفاس سے پاک تھی اس نے عورتوں کا اس منت سے مبرا تھیں۔ (بیواند)

اساب اسنے اپنے علم اور عمل کے مطابق بیان کرتے ہیں محر مناسفانہ اس امری طرف كوئى بمى متوجد سيس موياكم برعم خود يم مسلمانون في اسلام كى جرول كو كلت ديا ب بلك بم في ابيا ابتدائ اسلام بن كياب ك خود مسلمانون في اسلام كى جزول كو كك وا وہ ایسے کہ دنیا بحریش ہے قامد عقیدہ پھیلا وا کیا کہ جب تک الل بیت رسول صلی الله عليه وسلم عليد و زليد ته يهول تو ان كي عزت اور احرّام ند كيا جلت - اس كے فبوت میں دور تک مے اور معرت نوح علیہ السلام کے بیٹے کی مثل فبوت کے طور پر چیں کر دی۔ حمر تعب ہے کہ بد لوگ اع بھی نمیں سوچنے کہ حضرت توح علیہ السلام کا بيًا وَكَافُر تَعَلَد ابْعَانَ مَدَ لَايَا تَعَلَدُ وَ بَرَجِهُ أَكُرَ جِدُ وَهُ أَيِكَ بِينِ عَمْدِ كَا بِيًّا ثَعَا كُم كُفْرِي وجہ سے لائق مزت نہ تھا۔ چنانچہ میری گذارش صرف اس قدر ہے کہ بی سے تعیس كمناك أيك سيد (خدانواست) أكر كافر بحي مو و اس كي عرت كي جائد بلك ميرا مطلب یہ ہے کہ یہ بات ناممکنات میں سے ہے کہ ایک سید کافر ہو گا۔ یہ مجھی نہیں ہو سكا كونك مادات كے بارے من خداوة كريم في قرآن مجيد من يورا بورا فيمله صادر قرما ویا ہے اور قرآن تھیم کوئی دنیادی کتاب نمیں جس میں مور ایام کے ساتھ رد و بدل ممکن ہو اللہ تعالی بیٹینا" اکرہ آنے والے واقعات سے باخر ہے اور اگر الل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ممراہ ہونا ممکن ہو آ تو حق متعلق مجمی بھی قرآن مجید بیل ان کو "یک" نه قرما تک

میرا مطلب یہ ہے کہ یہ تو ایک بے علم آدی کا کام ہو آ ہے کہ جب بھی کمی این ہے۔

چزے بارے میں فیعلہ کر لیتا ہے تو (یک عرصہ کے بعد) اے والی بھی لے لیتا ہے۔

املام کی اصل کزوری کا اصل سبب بھی ہی ہے اور اگر صرف قوم پر تی سادے کا مارا دین ہو تو ایسے "دین کی روشن" روس میں سب سے زیادہ ہے۔ متلب یہ ہے کہ سارے قوم پرست روس توریف سے جاتیں (فرضیکہ) قوم پرست روس توریف کے جاتیں (فرضیکہ)

طل میں اعلیٰ و بھتر نمیں اور نہ بی ہے کوئی الیمی چیزے جس پر دین و ایمان او بی آبی آبی کیا جائے۔ کیونکہ نی الحقیقت اولیت صرف دین کو حاصل ہے اور ای دیں و ایمان کے ایرائے میں اہل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و حمیت دمودت ایک فاش بی ایرائے میں اہل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و حمیت دمودت ایک فاش بی ایک جزو اعظم ہے آگر میہ قائم رہے اور مسلمان اس پر عمل بیرا ہوں تو نامکن سے کے ایک وی اور قومی محالمات ورست نہ جوں۔

- (ا) یاکی و طمارت
 - -Ut 33/3 (Y)
 - (٣) سلام يل-
 - (m) نب <u>م</u>ی۔
- (۵) ومت مود عل-

حق تعالی حضور اقدی سے خطاب فرماتے ہیں کہ "طله" لین اے طاعر و مطرا اور الل بیت کے بارے میں ارشاد ہو تا ہے کہ بطلبر کم تطلب برا ای طرح اللہ نوال نی ملی اللہ علیہ و ملم پر سلام سیجے ہیں اور ای طرح الل بیت پر بھی سدم علی آل باسین فرمایا گیا ہے ای طرح درود شریف میں

اللهم صلى على محمد و على آل محمد

بعض لوگ جو محض بخص كى دجه سے لفظ "آل" كے معانى "امت" سے كرتے
ہيں وہ ياد ركھيں كه ملام و ورود سے حق تعالى اور رسول الله صلى الله عليه وسلم كاب فشا بر كر جركز نهيں ہو سكا كه يزيد اور موان وغيرہ پر سلام و ورود بھيج ريا جائے۔

معرت الم شفی رحمتہ اللہ علیہ نے ایسے بغض رکنے والوں کا حتی جواب ان دو شعروں میں فرایا ہے فرماتے ہیں

> باآل بيت رسول حبكم فرض فى القرآن انزله كفاكم من عظيم الفضل انه من لم يصل عليكم لا صلوة له

یعنی اے اہل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم آپ کی محبت فرض ہے جو اللہ اللہ علیہ وسلم آپ کی محبت فرض ہے جو اللہ اللہ عالی نے قرآن میں عازل فرمائی ہے۔ آپ کی بزرگی اور فضیلت کے لئے میں بات کافی ہے کہ جو کوئی آپ پر دروو نہ جسے اکی نماز قبول نمیں ہوتی۔

حعرت اہم شافعی رحمتہ الاعلیہ کاب تول ہر کرے دلیل شیں۔

انوں نے یہ ایت شریف پیش کی ہے۔ قل الا اسالکم علیہ اجر الا المودة فی القربی سورہ الثوری ایت تبر ۲۳

"آپ ان سے کیے کہ میں تم ہے کھ اجر (تبلیغ ک) قیس مانگما۔ بجزاس ک ک میرے اہل بیت کی حرمت اور عزت کیا کو"۔

یاد رہے کہ حق تعالی ہے محبت کا راز حضور اقدی ہے محبت کرتے جی ہوشیدہ ہے کقولہ تعالی ان کشتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله سل عمران ایت تمبر ۲۹

"آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرا ریجے کہ آگر تم اللہ تعالیٰ سے محبت رکھتے ہو تو تم میرا انباع کرو غدا تعالیٰ تم سے محبت کرنے لکیں کے" ای طرح آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کرنے پر موتوف ہے۔ ہم وسلم سے محبت کرنے پر موتوف ہے۔ ہم سلم سے محبت کرنے پر موتوف ہے۔ ہم سے اور ایت مبارک قل الا اُسْظَلَکُم تحریر کی ہے تو اب حق تعالیٰ کے تعم

اطبعو الله واطبعو الرسول كم بموجب اللبيت كى محت فرض بىء ع اور سنت مجی اس لئے ایک جگہ تو اللہ كا تھم ہے اور دو مرا تھم سخفرت سل ان عليه وسلم كاب اور الي احادث كاذكر آف والاب- اس سلط من حفرت عرر م اللہ عنہ ے روایت ہے کہ "میں نے آتخضرت کی ضدمت میں عرض کیا کہ یارسول الله صلى الله عليه وسلم مي آپ صلى الله عليه وسلم سے ابنى جان كى طرح مجت كر؟ موں۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قربایا کہ متم ہے اس رب کی جس کے تبنے میں میری جان ہے کہ جب تک مجھے اپنی جان اور اولاد سے زمادہ عزیز ند جانو کے۔ اسرا ائل قوی نہ ہو گا۔ قو میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ علیہ وسلم مجھے تتم ہے کہ ش آپ صلی الله علیه وسلم کو ایل جان اور (ایل) سب مجمد سے زیادہ مزز رکھتا ہوں آ (بعد ازال) رسول الله صلى الله عليه وسلم في قربلياكه اب تيرا ايمان كال موميا" يه مدیث مبارک کنز العمل میں موجود ہے اور جیما کہ ہم نے کما ہے کہ محضور مل الله عليه وسلم ے محبت الل بيت رسول ے محبت كرنے ير مخصر ب قال الله تعالى قل لا اسلكم عليه اجرا الاالمودة في القربلي اي من ایک حدیث مباد که جی ارشاد ہوا ہے۔

من حب على وابناهم و فاطمه فقد حبنى الله مناه من بين جم لے على رضى الله عد اس كے بين اور قاطمه رضى الله مناه عبت كى اس في بين بى الله عنا بيت كى اس في بين الله عنا بيت كى اس في بين من اكرم اولادى فقد آكر منى من أكرم اولادى فقد آكر منى و من بغض الاولادى فقد ابغصنى و من بغض الاولادى فقد ابغصنى الدولادى فقد ابغصنى الدولادى و بين جمل اولادى و بين من من اكرم اولادى و بين من من الدولادى و بين من مناه مناه الدولادى و بين من مناه مناه الدولادى و بين من مناه مناه الدولادى و بين مناه مناه و بين مناه مناه و بين مناه و بين و بين و بين و بين و بين و بين مناه و بين مناه و بين و

ہم نے گذشتہ إدراق على مسلمانوں كے جود افتراق و سنت كى وجہ ہى ہى الله الله الله عليه وسلم كو چور كر جما را بلك الله بيت رسول الله عليه وسلم كو چور كر جما را بلك الله بيت كى تخافت كرنے كے لئے كر باتد عى اور اس طرح دين كى رى كو بحى جانے ديا على كر ارشاد قداد تدى ہے واعتصموا بحبل الله جميعا و لا تفر قوا الين الله على ارى كو مضبوطى ہے كئا اور فرقے فرقے مت ہونا لين ہے الفاق مت اونا الله على رى كو مضبوطى ہے كئا اور فرقے فرقے مت ہونا لين ہے الفاق مت اونا لين ہے الفاق مت اونا الله على الله الله على ال

تركت فيكم الثقلين كتاب الله و عتر تى وان تمستكم بهالن تضلوا حتى يردعلى الحوض

نینی میں تممارے کئے وہ ہماری ہو کم چین چھوڈے جا رہا ہوں ایک کتاب اللہ اور دومری اپنی اولاد۔ اگر تم نے ان کو خمکم طور پر تھام لیا تو کمراہ نہ یوں مے یماں تک کہ حوش کوڑ تک پہنچ جاتا ہے۔

یہ مدے میارک بڑی مشہور ہے اور صاحب نور الابسار نے محاح ست سے
اللّ کی ہے چنانچہ اس کی محت میں کوئی نک و شبہ نہیں اور ای مدے ہ صراحت
کے ماتھ یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ مسلمانوں کی ذات ازون طالی اور قواری کی وجہ محض می ہوئے یہ کہ مسلمانوں کی اللہ علیہ وسلم کی عرات احرام اور محض می ہوئے اللہ بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی عرات احرام اور محص منہ موڑ لیا ہے۔ دی کا ایک بل تو کمی نہ کمی طرح سے مسلمانوں نے

بکڑے رکھ ہے محر ان کی میہ بکڑائی ہمی ہے معنی ہے اس لئے کہ قرآن ۔ ساکت قرآن ہے اور اس بلت پر وہ صدیف ناطق قرآن ہیں۔ اور اس بلت پر وہ صدیف ناطق ہے جس میں حضور الله سلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت اہم حسین علیہ اسلام کے بارے میں قربایا تھا کہ ہ۔

هذاقر آنناطق

تو مطلب یہ کہ جب تک معم اسلام کی ری کو پوری طرح نہ تھام لیں تب تک ن تو الدرى روحانيت ورست موسكى ب ند قوميت پار كوئى فخص به عذر كر ہے کہ اگر اہل بیت کنگار ہول تو ان کی عزت نہ کرنا چاہیے تو ایسے حضرات حضور اقدس صلی الله طبیہ وسلم کی میہ صدیث مبارک غور ہے س لیں۔ ارشو ہوا ہے أكرموا اولادي الصالحون للهو الطالحون ليي (لین میری نیک اولاد کی عزت خدا کے لئے کرو اور گنگاروں کی میری خاطر) يمال ير آكر كوئى بيد كمد دے آپ ملى الله عليه وسلم في اس مديث مي بعض الل بيت كے لئے خود عى لفظ "طالحون" استعال فرمايا ہے تو اس سلسے ميں عرض يہ ہے ك كذشته بحث يم الل بيت كى طمارت ك بارك يس بديات صاف كى كى ب آبم وبال پر بد بھی کما گیا ہے کہ اہل بیت بشری کروریوں سے مبرا نمیں اور قین مکن ہے كه ان سه صغيره كناه صاور بود مكر وه كناه جو طمارت كى نقيص مو جي شرك إ كبيره كناه أن سے سرزد شيس ہو آ حفرت لهم باقر عليه السلام فرماتے ہيں كه ايت مبارک وقفو هم انهم مسؤلون ہم اہل بیت کے بارے میں نازل ہوئی ہے مین تیامت کے ون اللہ تعالی لوگوں سے جارے ساتھ محبت و حرمت کے بارے میں يو چيس كيد غرضيكه الل بيت كي حرمت جاب نيك مون يا محتظار عمل و نقل دونون طرح سے ثابت ہے جس سے کوئی مجی انکار شیں کر سکتا۔الا من سعه نفسه

الل بیت کی حرمت کے سلیلے میں ایک عقلی دلیل چیش کی جاتی ہے۔ فور فرمائے کے قرآن مجید ایک انتمائی مقدس اور حبرک کماب ہے مگر اس کے باد صف اس بے حد حتیرک کمکب میں مردار چےوں وار خون اور خزر کے الفاظ موجود ہیں یمال تک کہ اس میں فرمون وغیرہ کا تذکرہ بھی کیا گیا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہو آ ہے کہ ہے کوئی ایہا ید قسمت جوان الفاظ کو قرآن عظیم الثان سے خارج کرنے کی جرات کر سکے۔ یہ کمہ کرکہ مید نلاک اور محمود الفاظ ہیں۔خدانخواستہ اگر حمی نے ایک جرات کی تو اس کے کفر میں کوئی شک باتی نہ رہے گا۔ ظاہر ہے جو لوگ قرآن عظیم الثان کی عزت كرت ين توبيد بهم الله سے لے كروالناس تك اس كے حرف حرف اور تمام قران مجید کی وں سے اوب اور عرات کرتے ہیں اور قرآن کو سروں پر رکھ جاتا ہے۔ یہاں سوال میہ ہے کہ کیا خزر کا لفظ جو قرآن کرم میں دارد ہے مسزل توں میں آنے کی وجد ے اس کا بھی احرام ہو آ ہے کہ نیس۔ چنانچہ صاف طور پر واضح ہے کہ قرشن كريم كے ايسے تمام الفاظ اوب و احرام كے ويل من آتے ہيں۔ كر سوال يہ ہے ك سمی مسلمان نے مجھی ایکسی موقعہ پر بیہ سوچا ہمی ہے کہ جب میں قرآن کریم کو چومتا موں یا اے سریر رکھتا ہوں اس میں ان غاک چیزوں کے نام بھی آئے ہیں۔ بالکل ای طرح جیے قرآن مجید کے الفاظ اللہ تعالیٰ کے وجود جی سے جیں۔ وہے ہی الل بیت ستخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود میں سے جی گویا ان کاجسم بھی جناب رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کا جسم ہے مثل کے طور بر حضور اقدی مشکل علی کا ارشاد ہے۔ الحسين مني و انا مي الحسين ين حين جه ه ۽ ادر جي حين جي ے ہوں لنڈا اگر اہل بیت مجنگار بھی ہوں تو چر بھی ان کی عزت و احرام فرض ہے۔ میں نے جمال الل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم لینی علی رضی اللہ عنہ اللمي رمنی اللہ عنما اور حسنین رمنی اللہ عنم کا ذکر کیا ہے۔ تو اس کا یہ مطلب ہر گز نسی

كه ويكر الل بيت كا وجود اى شين- أس كنة كه الل بيت أور مجى بين محرود ودمر درے میں شامل میں۔ مثلاً معرت علی رضی الله عند کے اور بیٹے بھی تے جن کو میں ود سرے درج کے الل بیت میں شار کرنا ہول مگر اللہ تعالی اور جناب و سالت اب صلی اللہ علیہ وسلم نے ان چار حضرات کرام کو منتخب فریلیا ہے اور ان کے ساتھ ان کی اولاد مجى لوئق تعظيم ہے۔ (اس كا جُوت يہ ہے) كد نجران سے عيسائيوں كاجو وفد حضور صلی الله علیہ وسم سے بحث مباحثہ کرنے کے لئے آیا تھا اور بحث کا کوئی خاطر خواہ متی ملت نہ آیا تو اللہ تعالی کے تھم سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے ارثور نرمایاکہ آؤ کہ اب مبابلہ سے فیصلہ کرلیں اور جموٹے پر خدا کی لعنت بھیج دیں پھر دیکھ لیا جائے گا جو بھی جمونا ہو گا اس پر خدا کی نعنت مسلط ہو جائے گ۔ ارشاد خداوندی - فقل تعالوا بدع ابناء نا و ابساء كم و نساء نا و نساء كم و انفسنا وانفسكم ثمنيتهل وتجعل لعنتمالله على الكاذبين آل عمران ایت نمبراا به آپ فرما و ملی آجاؤیم اور تم بالیس این بیوں کو اور تمهارے جیوں کو اور اپنی عورتوں کو اور تمہاری عورتوں کو اور خود تنوں کو اور تمہارے تنوں کو پھر ہم مب مل کر خوب دل ہے وعا کریں۔ اس طور پر کہ اللہ تعالی کی لعنت بھیجیں ان ير جو اس بحث عن ناحق ير مول-

پنانچہ عیمانی ڈر کر بھاگ کے اور مبالم ند کیا۔ یہ وقت تھ کہ صنور اقدی منتظام کی اللہ عنمان حسین عیم منتظام کی جارہ کی جار بزرگ (علی علیہ السلام) قاطمہ رمنی اللہ عنما حسین عیم السلام) باہر تشریف لائے نے اور عیمائیوں کو مبالم کی دعوت دی تھی۔ بعض لوگوں کا کمنا ہے کہ ان عیمائیوں میں ایک بڑا عیمائی عالم بھی تھا۔ اس نے انجیل دغیرہ کراول میں اس داقعہ کے بارے میں پہلے سے پڑھا تھا کہ ایما ہو گا۔ اس نے اس خواجوں میں اس نے اس ن

ہو جائمیں کئے (۱) اس ایت شریف میں جن حضرات کا ذکر ہے وہ بھی میں جار ہستیاں تھیں۔ دوسری خوبصورت بلت یہ ہے کہ اس ایت شریف میں حق توالی نے صرت على الفيني المايمية كو رسول الله مستقل المايمية كا نفس كما ب- بس امت مي حضور الدس متنظی کے ننس مبارک سے بزرگ تر اور کون ہو سکتا ہے۔ چنانچہ امت بی سے جو کوئی مجمی آن کا اور ان کی اولاد کا دوست ہو گا وہ رسول اللہ مَسَّفَقَ عَلَيْهِ کا دوست ہو گا- اور رسول الله مستر منتور منتور کا دوست الله جارک و تعالی کا دوست بو گا- ای طرح ان كا وشمن رسول الله مستفاية كا وشمن مو كا اور رسول الله مستفاية كا وشمن خداوند تعالی کا و شمن مو گا۔ اور رسول الله مَسَمَلَ الله كا وشمن كافر مو گا۔ ارثاد خداوندی ہے ۔ ان شائک ہو الابتر یہ تحقیق تیرا رشن ہی قاطع النسل اور كافر م جوت اس كابد م كه يزيد لعين كى كوئى اولاد اس محرى ونيا مين موجود نسیں۔ سواے مخلوق خدا آگر کوئی دیرہ بنیاد رکھتا ہو تو دکھے لے اور وکھ کر سمجھ کے کہ حل تحالی کا وعدہ کتا ہے اور برح ہے۔ ای طرح ہزامیہ حصرت علیان رضی اللہ عنہ اور حضرت عمرین عبدالعزیز رمنی اللہ عنهم بھی تھے۔ تحران کی اولاد موجود ہے۔ مزید برآن حضور اقدی صلی الله علیه وسلم کی 9 الداج مطهرات تنمین

(۱) موجودہ زمانے کے عیمائی اس فکست کا یہ جواب دیے ہیں کہ نجران کے عیمائیوں اے اس مبلیغ کا اس لئے انکار کیا تھا کہ وہ است کا انظ کی کے بارے میں ہمی استعال کرتا بہند نمیں کرتے ہے۔ تو بات بری نمیں کہ وہ یمودیوں اور مسلمائوں پر است نمیں کہ وہ یمودیوں اور مسلمائوں پر است نمیں نمیج اور اگر یہ ورصت بھے تاوں کے۔ لیکن اگر نہ رصت بھیج مول کے۔ لیکن اگر نہ رصت بھیج مول نے اور اگر یہ ورصت بھیج مول نے کہ ان کا غرب انتخابی ورست نمی کا قص ہے۔ جس محل کی منت کا خاص ہوتا ہے کہ ان کا غرب انتخابی ورست نمی کمی منتم کے احکام قرمی (موافد)

الل بیت کے تبیرے درج میں حضرت ذید بن حارث رمنی اللہ عنه محضرت مسل اللہ عنه محضرت اللہ عنه مسل اللہ عنه مسل اللہ عنه اور مقداد رمنی اللہ عنه تعالی عنم بھی الل بیت رسول مسلی اللہ علیہ وسلم میں شال ہیں۔

حنور اقدس صلی الله علیه وسلم کی ازدواج مطهرات رمنی الله عنهم مندرجه زیل

<u>ئ</u>رں۔

نه بنفت نی که پاک بودند حمد عائشه و فدیجه محرّمه باام دبیب و دوزبنب میمونه عفید موده ام سلمه

دیگر اصحاب پر علی اور

اہل بیت کی فضیلت

المراع عقیدہ ہے کہ رحمت اللحالین مظراتم واکمل ہے دسول الله کے بعد انس پید خصور مظرا البحائب و الغرائب و می رسول التقلین اسد الله الله الله الله حضرت امیر الموشین علی بن ابل طاب علیہ التحت والتسلیم جر بشرے افغل جی اور قیامت کل کوئی دو سمرا بشر پیدا نمیں جو مکنا جو حضرت امیر علیہ الملام ہے بمتر ہوں وجہ یہ ک کوئی دو سمرا بشر پیدا نمیں جو مکنا ہو حضرت امیر علیہ الملام ہے والسر استخون فی العدم فنیات کی اصل علم ہے۔ حق تعالی نے بھی فرایا ہے والسر استخون فی العدم والدین او توا العلم در خت مل یستوی الذین یعلمون والدین الا یعدم والدین اور حضرت امیر الموسین شیر خدا کے بارے جی تو یہ حدیث شریف انتائی مشہور و معروف ہے۔

المديسته العلم وعلى بابها

این یک علم کا شر ہوں اور علی اس کا دردازہ ہے۔ مزید برای صاحبان دائش و

ہین یک اس پر انقاق ہے کہ بشری فضیات ۔ علم و اوب اور افغاق حند پر مخصرہ اس

النے بھی جناب امیر علیہ السلام حضور الدس سلی اللہ علیہ وسلم کے بعد سب سے

افغل ہیں۔ کیونکہ کچھ تو علم و اوب اور کچھ افعاق فاضلہ کی وجہ سے آپ رضی اللہ

عند تمام اسحاب سے برجے ہوئے تھے۔ یہ عقیدہ شریعت کے خلاف بھی نسیں ہے اہل

منت والجماعت میں بھی ایسے بے شہر حضرات ہو گزرے ہیں جن کا اس عقیدہ پر انقاق

تھا انشاء اللہ حق تعالی بھی اس بات پر جارا مواخذہ نہیں قریبا گا کیونک حضور الدی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرایا ہے۔

اصحابی کا النجوم بایھم افتدیھم اهتدیھہ اینی میرے امحاب رضی اللہ عنم ستاروں کی ماند ہیں افیس سے جس کی کر بھی ز نے اقتدا کی جارت یالو مے۔

ہم تنکیم کرتے ہیں کہ تصوف کی اصل اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم ی ہیں۔ مربات وراصل یہ ہے کہ چونکہ از روے طربقت جناب امیر عبید السوم الارے الم الدئمة جي اور حضور اقدى صلى الله عليه وسلم في بحى الى ياطني خلافت حضرت امیر علیہ السلام کو عطا قرمائی تھی مزید ہر آن حضور اقدس صل اللہ علیہ وسلم نے بناب امير عليه السلام عي كو وصى اور ولي مقرر فرماياتها چنانج اس وج سے ہم جناب امير عليه السام كوباتى تمام امحاب كرام سے افضل صليم كرتے ہيں۔ كتب نام التوارع كے منى فبرمه بركها ب ك جناب امير المومنين معرت على كرم الله وجه في فرايا ولعد استودعت علم القرون الاولى وما هو كالن الى يوم القيامه ين روز قیامت کک جو کھے ہوئے وال ب وہ علم مجے دیا گیا ب حضرت امیر الموشین کے اس قول مبارک سے معلوم ہوتا ہے کہ انکو حقیقت و معرفت کے علوم عطا فرائے مجنے تے اور می وجہ ہے کہ اہل تصوف حضرت علی کرم اللہ وجد کو دیگر تمام محاب رمنی الله عنهم سے بمتر جانتے اور مانتے ہیں اور اس وجہ سے بھی کہ جناب امیر علید السلام ای طریقت کے تمام سلسلوں کے اہام اور شاہ اولیاء ہیں۔

جب حضرت آبو بكر رضى الله عند في اراده فرمايا كه ملك روم كو فيح كيا جات الله في كيا جات الله في كيا جات الله في كيا منها تقد چناني حضرت الوبكر رضى الله عند في الله عند في تمام المحلب كرام رضى الله عنم كو جن كيا - جن عن مماجرين بهى تقد أود

انسار بھی۔ معنرت صدیق رضی اللہ عنہ نے فرایا کہ "فداوند تعالی کا شکر ہے جس نے ہمس بھائی بھائی بنا کر متحد و متنق کر ویا ہے۔ اب میرا خیال میک روم کی طرف لٹکر رواند كول- فرائي أن بارك من آب لوكول كاكيافيال بد معرت عمر رضي الله عدے فرمایا کہ اس بارے میں کوئی بھی آپ پر سبقت سیس رکھتا۔ خدا کا فضل بھی آب کے ساتھ ہو گل مناسب ہے کہ لفکر بھیج دی جائے۔ اللہ تعالی نے بھی حضور الدس ملى الله عليه وسلم ك ماته اس طك اور چد وكر ممالك كي فتح كرف كا وعده فرماه ب- ای طرح حضرت عثمان رمنی الله عنه " حضرت عبد الرحمان رمنی الله عنه بن وف معرت طعمت رضي الله عنه اور معرت زير رضي الله عند في مجي الي الي • رئے دی۔ "خریس حضرت ابو بحر رضی اللہ عند حضرت امیر المومنین علی علیہ السلام ے قاطب ہوئے کہ یا ابوالحسن (علیہ السلام)اس بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔ تو حنرت امیر علیہ السلام نے فرمایا کہ خواہ آپ فود جائمی یا صرف تشکر مجیجیں فتح بسر مال مسمانوں کی ہوگ۔ اس کے بعد حضرت صدیق رمنی اللہ عند نے جناب امیر علیہ السام ے بوچھ کہ اس نوید پر آپ کے پاس ولیل کیا ہے۔ چنانچہ معرت امیر علیہ السلام نے م فرالا كه بير من في خود حضور القدس صلى الله عليه وسلم سے سنا ب- چنانجه جب حفرت صدیق رمنی اللہ عنہ نے میہ حدیث سنی تو فرمایا کہ اے لوگوا علی کرم اللہ وجہ جناب رسول الله مسى الله عليه وسلم كے وارث إلى "

مراس كا مطلب بيه بركز نسي كه دومرے اصحاب رضى الله عنم حقيقت و معرفت بي والق تنے بلكه ديدار معرفت بي والق تنے بلكه ديدار معرفت بي والق تنے بلكه ديدار معرفت بي والق عليه وسلم كى بركت بي ان كى معرفت باتى مب بي يحد زيادہ بى معرفت باتى مب بي يحد زيادہ بى محرفت باتى مب بي يحد زيادہ بى محرف باتى مب بي كرم الله وجد كو بكيل و تمام طامل تنى اور تاروز قيامت بينے اولياء رحمت الله عليم طامل تنى اور تاروز قيامت بينے اولياء رحمت الله عليم طامل الله الله عليم الدال الله عليم الله عليم الدال

رجت الله علیم اور او آو وحت الله علیم آن والے بیں یا بوان سے جمل گذرہ بیر اسب کے لئے فیض کا مرچشہ جناب مواہئے گائنات علی کرم اللہ وجہ بی بیں۔ ای طرح ایک اور روایت تائخ النواریخ کے صفحہ ۱۳۰۱ پر دریج ہے جس وقت بر اوک فتح ہو گیا اور ای جنگ بی آیک الکھ پانچ بڑار گفار مارے گئے اور چالیس بڑار گرفار ہو گئے چنانچہ گفار کا حوصلہ لوث گیا اند عنہ نے حضرت ابوعیدہ بن الجراح رضی اللہ عنہ نے باتیت عکری افروں سے مشورہ طلب کیا کہ اب تیساریہ پر تملہ کرنا چاہیے بابیت المقدی پر بسب نے بہ رائے وی کہ معنرت عمر رضی الله عنہ ظیفہ وقت بیر اوراس بارے جس ان کو اطفاع وینا ضروری ہے چنانچہ حضرت عمر رضی الله عنہ کو کلی اوراس بارے جس ان کو اطفاع وینا ضروری ہے چنانچہ حضرت عمر رضی الله عنہ کو کلی اوراس بارے جس ان کو اطفاع وینا ضروری ہے چنانچہ حضرت عمر رضی الله عنہ کو کلی اور ایس بات شور کی سامنے چیش کی۔ ای موقعہ پر حضرت عمر رضی الله عنہ کی جاہے اور وجہ نے فرایا کہ بعد ازیں سب سے پہلے اسلامی لفکر بیت المقدی بھیجتی چاہیے اور ورش ازیں تیساریہ بھی شخ ہو جائے گا۔ حضرت عمر رضی الله عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا ورش اند عنہ نے اس پر عمل کیا ورش کیا کے دو والے گا۔ حضرت عمر رضی اند عنہ نے اس پر عمل کیا اور ورش کیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا کی دور والے گا۔

ناخ التواریخ بی یہ بھی لکھا ہے کہ جس وقت حضرت ابوموی اشعری رضی اللہ عنہ نے ایران کو فتح کیا تو اس کے بعد خراسان کو فتح کرنے کا اراوہ کا فرایا اور اپنے اس اراوے کی اطلاع حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بھی دیدی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بواب دیا کہ بی اتنا ہی ملک کانی ہے خراسان کو فتح کرنے کی کوئی ضرورت نہیں گر اس موقعہ پر حضرت علی کرم اللہ وجہ نے فرایا نہ یہ کیا لکھ دہ ہیں۔ خراسان کو فتح کر اینا ضروری ہے اور پھر خراسان کے لوگوں نوبال کے آب وہوا اور مکی معاملت کے بیارے میں ایک تفصیلات بیان فرائی کہ گویا ہے ان کا اپنا وطن ہو چنانچہ حضرت عمر رضی بارے میں ایک تفصیلات بیان فرائیں کہ گویا ہے ان کا اپنا وطن ہو چنانچہ حضرت عمر رضی بارے میں ایک تعنیر کے لئے بارہ بارہ لاکھر بھیج دی۔

ای طرح واقدی رحمتہ اللہ علیہ نے فتوح الشام کے صفحہ ۱۱۵ پر قلما ہے کہ جب سمانوں نے شام کے اکثر شہول کو متح کیا۔ قو یادشاہ ہر قل نے اپنے تمام صوبول کی فیوں کو بھا کے لئے روانہ کر دی۔ مسلمانوں فیوں کو بھا کے لئے روانہ کر دی۔ مسلمانوں کی فین کے بید ملمان حصرت ابوعبیدہ بن الحراج شے اور الشکر کی کل قعداد شمی ہزار فیل شے۔ چنانچہ کمک کے لئے مدید درخواست بھیج دی گئے۔ حضرت عمر رضی اللہ فیل شے۔ پنانچہ کمک کے لئے مدید درخواست بھیج دی گئے۔ حضرت عمر رضی اللہ فیل شے۔ انہوں نے مشورہ طلب کیا اور اس موقعہ پر حضرت علی کرم اللہ وجد نے فیل تھے۔ انہوں نے مشورہ طلب کیا اور اس موقعہ پر حضرت علی کرم اللہ وجد نے فیل کر اس جنگ کی کیفیت بیل نے حضور الذین صلی اللہ علیہ وسلم سے سئی ہاں فیل مرکز بی ہے۔ جمل مرکز بی ہے شار عبدائی بناک ہو جائیں کے اور مسلمان فتح عاصل کریں گے۔ جمل کی شرورت نہیں میں تمیں بڑار فوج تی کائی ہو گئی جائے ایسانی ہوا۔

ایک اور بھی کی واقعات اور گائیات ہیں جو حضرت امیر علیہ السلام سے مغموب ہیں جان ہے یہ جان ہے کہ حضور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ہالمنی فلافت بنات امیر علیہ السلام کو دی تھی اور فلاہری فلافت بناتی تین فلفا کو عطاکی تھی۔

کو گھ صفرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کا ظیفہ ہونا اور اصحاب کرام رضی اللہ عنم کا بکدم ان سے بعث کرتا جرائی کی بلت ہے باوجود بکہ امیر الموشین علی حید السلام اس مطلمہ کا اس مطلمہ کا اور ایک بعث کے اور ایک بدت کے باوجود کا میر الموشین علی حید السلام اس مطلمہ کا فیملہ کر رہے کہ افرائی سے اور ایک بدت تک معزمت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے بہم معالمہ کا فیملہ کر رہے سے آب طیہ السلام کا اعتراض تھاکہ آپ لوگ جب بیعت ہے ایم معالمہ کا فیملہ کر رہے سے آب طیہ السلام کا اعتراض تھاکہ آپ لوگ جب بیعت ہے ایم معالمہ کا فیملہ کر رہے طیہ والم میں اللہ علیہ اللہ کا اور میری قوم سے کیوں مشورہ طلب نہ کیا گیا اور صفور افقد س صلی اللہ طیہ والم میں نبیت اور قریت کو کیے بھلایا گیا۔ (بات وزن دار تھی) گر ای انتا طیہ والمی اقدام نے زکوات ویتا بری کر ویا چنانچہ صفرت علی کرم اللہ وجہ نے معزمت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے بیعت کر ال

ایک روایت جن ہے کہ دھرت عمر رضی اللہ عند نے ایک عورت کو سکار کرنے کے لئے لے جا رہے تھ کہ راسے کی کا تھم دیا لوگ اس عورت کو سکار کرنے کے لئے لے جا رہے تھ کہ راسے میں دھزت علی کرم اللہ وجہ لئے آپ نے لوگوں سے لوچھا کہ معاملہ کیا ہے۔ وگر فئے عرض کیا کہ یہ "زنا کی بجرم ہے اور دھزت امیر الموشین عمر رضی اللہ عند نے رقم کا تھم دیا ہے گر دھزت سیدہ علی رضی اللہ عند نے روکا اور عورت کو دھزت ممر رضی اللہ عند کے پس لے گئے انہوں نے کاروائی روکنے کے بارے جن دھزت علی رضی اللہ عند کے بارے جن دھزت کی مرضی اللہ عند کے پس لے گئے انہوں نے کاروائی روکنے کے بارے جن دھزت کی ورش کی دھزت کے بیٹ دھنے ہے اور اس پر شریعت کی حد جاری نہیں ہو گئی۔ یہ بات میں جو گئی۔ یہ بات میں دھزے عمر رضی اللہ عند کی سجھ جن آئی اور فرمایا کہ لولا علی فیھلک العمر میں آئی اور فرمایا کہ لولا علی فیھلک العمر ایسی آئر علی نہ ہوتے تو عمر ہااک ہو جاآ۔

حضرت مخدم سعد قدس مرہ العزیز نے حضرت سید ہر گیب وراز قدس مرہ العزیز کے بلوظائت مجمع السلوک میں ذکر کیا ہے کہ خلافت کی دہ تشمیس ہیں۔ پہلی خلافت صغری جو امو رکھاہری سے متعلق ہے اور یہ خلافت خلاف ہینی حضرت الدیم رضی اللہ عند ' صفرت عمر رضی اللہ عند ' لور صفرت عیان رضی اللہ عند پر خشم ہوئی ہے۔ دہ مری طلاقت کرئی ہے جو امرار بالهنی سے متعلق ہے اور یہ مرف صفرت سیدیا علی کرم اللہ وجہ کی ذات القدی پر مخصرہ قاضی شاء اللہ نے مج معلق میا اللہ سے محکم مکاشد کے ذریعے یہ بلت معلوم کی ہے کہ والدت کا فیض صغرت آوم علیہ السلام کی مقرت آوم علیہ السلام کی مقرت آوم علیہ السلام کی مقرت کور بھی اللہ کی دوئے مبارک کے میرد کی گئی ہے۔ اور جس جس کو یہ فیض کی موز سے کہ کی فیض ان کے بعد صفرت علی رضی اللہ عند ہی کی موز سے کہ کی فیض ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ ان کے بعد صفرت الم حسن علیہ السلام کی موز کو کہنی۔ السلام کی موز کا کہنی العددین علیہ السلام کی موز کا کہنی العددین علیہ السلام کی موز کا کہنی۔ السلام کی موز کو کہنی۔ السلام کی موز کو کہنی۔ السلام کی موز کا کہنی العددین علیہ السلام کی موز کی العددین علیہ السلام کی موز کو کہنی۔

مقدس روحول کی پہنچ گئے۔ شعر

جن کا جمودا معرت جرائیل علیہ السلام نے جمالیا ہو۔ ایسی مستیوں کے مراتب کا کیا ہوجما ہے (پہنو شعر کا ترجمہ)

اس كے بعد اوت اور كى نيش حضرت فوث باك اور صرت فواج معين الدين چين رحمت الله عدى عند السام كا الدين چين رحمت الله عليم كو بنچال زماند آخر بن حب حضرت اللم عدى عند السام كا المدين جو كا تو ان كو ال جائے گا۔

میرے مرشد پاک رحمت اللہ علیہ فرائے ہیں کہ وہ خاص اور افض علم ہو الل

ہیت کے علاوہ کمی اور کے لئے ممکن نہیں۔ المحت کا علم ہے ہو کمی اور کو حاصل

نہیں ہو کہ اس کے علاوہ معرفت و طریقت کے علوم ہیں اور وہ معرت خواجہ حسن

ہری محفرت سلمان فاری اور معرت ممادی یا ہر رضی اللہ منم کو حاصل نے معرت

الم مہدی علیہ السلام کے پاس اپنا علم ہمی ہے گرچ تکہ انہوں نے ایمی تک اس کو فاہر نہیں فرایا۔ چانچہ معرت خواجہ معین الدین چشی اور معرت ویران ویر دیگیران

فاہر نہیں فرایا۔ چانچہ معرت خواجہ معین الدین چشی اور معرت ویران ویر دیگیران

(الم محدی علیہ السلام) کے تائین ہیں۔ اس لئے ساری ونیا کے اولیاہ پر ان دونوں کی بررگی اور مردادی قائم ہے۔

بررگی اور مردادی قائم ہے۔

بررگی اور مردادی قائم ہے۔

بارے میں آیات و احادیث ہے۔

جم نے پہلے عرض کیا ہے کہ بعض اوگ الل بیت کی نفیلت پر یقین رکھتے ہیں افتان رکھتے ہیں افتان رکھتے ہیں افتان رکھتے ہیں افتان رکھتے ہیں عران میں بعض اوگوں کا بجنس و حملہ بدنتی پر وقوف ہے ہم نے فیر الامور او سعما کے مصداق ازواج مطمرات اور سادے فائدان نبوت کو اہل بیت ہیں شال کیا ہے۔ اگر چہ حضرت سیدة النساء فاطمہ زهری سلام

اللہ علیہ اور حسین علیم السلام کو سب سے افضل ٹابت کیا ہے۔ کتب نورالاہمار میں لکھا ہے۔
میں لکھا ہے۔

اعلم اله قد اختلف فى ابل البيت فقيل نساء صلى الله عليه وسلم لا نبن فى بينه - قال سعيد بن جبير رضى الله عنه عن ابن عباس رضى الله عنه وهو قول عكرمه مقاتل و قيل على و فاطمه والحسن والحسين

این اس میں اختلاف ہے کہ الل بیت کون اوگ ہیں۔ ابنش کے ہیں کہ اللہ علیہ حضور الدس ملی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطرات ہیں کیونکہ وہی آپ ملی اللہ علیہ وسلم کے گریں ہوا کرتی تحص۔ (لیکن) حضرت سعید بن جیر رمنی اللہ عنہ وخرت ابن عباس رمنی اللہ عنہ عدوایت کرتے ہیں اور کی قول حضرات عکرمہ اور مقاتل رمنی اللہ عنہ کہ الل بیت علی قاطمہ وسن اور حسین علیم السلام ہیں۔ ورایا الله عنہ میں السلام ہیں۔ فور الابعدار ہیں آگے تحریر ہوالی ابدوسعید الدحدودی و جماعته من فور الابعدار ہیں آگے تحریر ہوالی ابدوسعید الدحدودی و جماعته من

التابعين منهم مجابد و قتاده و قيل هم من تحرم عليهم الصدقه بعده آل على و آل عباس

این ابوسعید مذری رمنی الله عند اور آبھین کی اسکیافت کا کمنا ہے جن بیل ایجاد اور الله رمنی الله عنم بھی شال ہیں کہ جن (صفرات) پر صدقہ حرام ہے الل بیت وی لوگ ہیں ان کے بعد علی رمنی الله عنه ' اور عباس رمنی الله عنه ' اور عباس رمنی الله عنه ' اور عباس رمنی الله عنه کی اولاد ہے۔ ایت مبائل کے بارے ہی تغیر فازن میں لکھا ہے۔ فقل تعالواند ع اینا کم وفیسا کم فاو نساء کم و انفس کے وقیل لواد بالابناء الحسن و انفس کے وقیل لواد بالابناء الحسن و

الحسين و بالنساء فاطمته و بالمفس نفسه صلى الله عليه وسلم و عليه

بینی اس ایت مبارکہ علی ابناء (بیٹول) سے مراد حسن علیم اللام و حسین علیم اللام و حسین علیم اللام بی اللام بی اللام بی اور نش سے مراو سے خود اللام بی الله علید وسلم اور علی علید السلام بین د

تغیر فازن کیمفر رحمتہ اللہ علیہ آئے لکھتے ہیں کہ حفور ملی اللہ علیہ وسلم فرد اللہ ملی اللہ علیہ وسلم فرد اللہ ملیم اللہ ملام اللہ ملیم مواند ہوئے۔ نجران کے عیمائیوں نے جب ان قدی معران کو دیکھا تو مباجلے ہے الکار کر دیا۔ مزید پر آل شد

وفى الخطيب عن عائشته ان رسول الله على الله عليه وسلم خرج وعليه مرط مرجل من شعر الاسود فجاء الحسن فادخله ثم جاء الحسين فادخله ثم فاطمته ثم على ثم قال الما يريد الله ليلهب عنكم الرجس ابل البيت و فى ذالك دليل على نبوته صلى الله عليه وسلم وعلى فضل ابل الكساء رضى الله عنهم و عن بقيته صحابته اجمعين

لین خطیب می معرت عائشہ رمنی اللہ عنما سے روایت ہے کہ حضور الدی مل اللہ علیہ والدی میں معرت عائشہ رمنی اللہ عنما سے روایت ہے کہ حضور الدی مل اللہ علیہ وسلم باہر تشریف لائے آپ نے سیاہ بالوں کا ایک کمبل او ڈھا تھا۔ ای انتا می معرف علیہ وسلم نے اکو اپنے کمبل بیں ماش کید پھر اللم میں اللہ علیہ وسلم نے اکو اپنے کمبل بیں ماش کید پھر اللم حبین آئے ان کو بھی اس کمبل میں واقل کیا۔ پھر فالحمہ رمنی اللہ

عنما اور علی علیہ السلام کو بھی۔ پھر آپ نے قرمایا انما نمیدسد یعنی بہ تحقیق ہے۔ ارادہ قربایا ہے کہ اس میں آپ ن ایس ارادہ قربایا ہے کہ اے اہل بیت تم سے علیاکی دور قرما دے اور اس میں آپ ن ایس اور ان لوگوں کی باتی تمام امتحاب رمنی اللہ عشم پر فضیلت کی ولیس ہے جس ، آپ مسلی اللہ علیہ وسلم نے کہل میں چھیایا تھا۔

حرت الم رازی رحمت الله علیه في تغییر (کیر) می اور زمخن رحمت اله علیه فی این تغییر کیرا کی کشف می است کی یون تغییر کی جسقل لا است که علیه احرا الا المودة فی القربلی روی انها لما نرلت قبیل یه رسول ند من قرابت هولاء الذین و جبت علینا مودنهم قال علی و فاطمه و ایناهم

نین اے نی صلی اللہ علیہ وسلم اپنی است سے فراد یکے کہ اس تبینے کے برلے بین آئے میں تم سے کوئی اجر نہیں مانکن محرب کر میرے اقرباکی عزت کرو۔ اسحب رہنی اللہ علیہ وسلم آپ کے قرابت دار کون بیں جن منم نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے قرابت دار کون بیں جن کی مزت ہم پر فرض کی من ہے۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمیا کہ عن خاطر کور این کے دونوں بھیے۔

أيك أور روايت بي ب كريد

و روى من طرق عديدة صحيحته ان الرسول الله صلى الله عليه وسلم حاء ومعه عدى و فاطمه والحسن والحسين ثم اخذ كل واحد معهما على فحده ثم لف عليهم كساء ثم تلا ... هذه الاية الما يريد الله ليذهب عمكم الرحس ابل البيت و يطهر كم تطهيرا و في روايته النهم

هه لاء آل محمد فاجعل صلوتک و برکانک على آل محمد كما حعلتها على ابراهيم انك حميد مجيك و في روايت ام سلمته قالت ني فعت الكساء لا دحل معهم فخد به مريدي فلت وانا معكم يا رسول الله فقال انكم رازواح

نبىعلىخير

بین حضور صلی الله علیه وسلم تشریف لائے اور آپ کے جراہ علی۔ فاطمہ۔ من اور حسین بھی تھے پھر سب کو بھجا کرے ان پر اپنا کمبل ڈال دیا۔ بعد ازال میں انت الات قرائی انعا برید الله ...اس کے بعد قرایا کہ یااللہ کی میرے الل بیت یں ان پر صلوۃ و رحمت نازل فرہ(1)۔

بس طرح آپ نے ابراهیم علیہ السلام بر تازل فرمائی تھی اور تم ی صفت و بزرگ کے نائق ہو اور ام سلمہ رضی اللہ عنها کی روایت میں ہے کہ میں نے میمی کمیل کو افعال الداس میں داخل ہو سکوں۔ مر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کمیل میرے باتھ سے سمینج لیا۔ میں نے عرض کیا کہ مارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیا

(۱) جو لوگ ورود شریف کو نماز کے دوران ساری افت کے معنوں میں لیتے تل-مجمیں کول دیں اور سوچیں کہ حضور سے المان اللہ کے محلق بدار شاہ فرہ تعد کہ صلوۃ و برکلت سس سر مازل ہوں (لینی سرف اٹل بیت علیم اسلام پر) ال انعاف كي أيميس كل محي بول كي. اور سجيه مي بول كي كه أل محمد مُتَعَلِّقَتِهِ ﴾ مراد مرف الل بيت عليم السلام بيل يعني سادات كرام اور كوكي شيس للهم صل على محمدو آل محمد (مولف)

جیں بھی اس جیں شامل ہوں تو ارشاد ہوا کہ تم نبی کی ازواج اور اپنی جگہ پر بھتر ہو۔ گویا کمبل میں ممی اور کے داخل یا شامل ہونے کی اجازت ند تھی۔

اس همن بين ايك اور ثبوت سه مجي ہے:-

روى احمد و الطبراني عن ابي سعيد الحذري قال قال رسول الله انزلت هذه الايته في في خمسته في وفي على و حسن و حسين و

فاطمه

بین احمد اور طرانی حضرت ابو سعید حذری رضی الله عندے دوابت کرتے ہیں کد جناب رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرطیا کہ یہ آیت (انما برید) پانچ افراد کے بارے میں نازل ہوئی ہے فود میرے حق میں اور علی علیہ السلام مسی علیہ السلام ور فاطمہ علیم السلام کے حق میں۔

نبزد و روی ابن ابی شیبته و احمد و ترمذی و حسنته و ابن جریر و ابن المنذر و الطبرانی و الحاکم و صحیحته عن انس ان رسول الله بعد نزول هذه الایته کما فی روایته تر مذی کان یمر بیت فاطمته اذا خرج الی الصلوه الفجر یقول الصلوه ابل الیبت انما یرید الله لیدهب عنکم الرجس ابل الیبت و یطهر کم تطهیرا

یعنی ابن الی شب احمد کردی حسن این جری این المندر طرانی اورهام سے جس کی صحت انہوں نے حضرت الس رضی اللہ عند سے فرائی ہے کہ اس ایت کے نزول کے وقت حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جیے کہ ترفری بی بھی روایت ہے

وقد جاء فى فضلهم و شرفهم آیات و احادیث فمن الایت ریاده علی ما سبق ما اخرجه الثعلبی فی تفسیر قوله تعالی واعتمصوا بحل الله حمیعا - عن جعفر صادق انه قال بحر حبل الله و اخرج بعضهم عن محمد الباقر فی قوله تعالی ام یحسون الباس علی ما اتهم الله من فضله انه قال ابن البیت هم الباس و اخرج بعصهم عن محمد بن حنفیه فی قوله تعالی الباس و اخرج بعصهم عن محمد بن حنفیه فی قوله تعالی البان آمنوا و عملوا الصالحات سیجعل لهم الرحمان و داد انه قال لایمقی مومن الا و فی قلبه و دلعلی و ابل بینه و داکر النقاش انها نزلت فی علی

الین اہل بیت علیم السلام کی فضیلت اور شرافت کے سلطے میں بے شار " بیتی اور احدیث " بی بین بین اکثر کا ذکر شعب اور احدیث " بی بین بین اکثر کا ذکر شعب نے کی ہے۔ انہوں نے اپنی تغییر میں ایت واعتصموا بحبل الله (الله کی ری منبوطی ہے قوام لو) کی تغییر میں حضرت اہام جعفر علیہ السلام کی روایت نقل کی ہے۔ آپ علیہ السلام نے فربایا کہ "الله کی ری" ہے مراو ہم (ائل بیت) ہیں بعض نے معرت اہام یاقر علیہ السلام نے فربایا کہ "الله کی ری" ہے مراو ہم (ائل بیت) ہیں بعض نے معرت اہام یاقر علیہ السلام نے اس ایت کی تغییر کے معمن میں فربایا کہ آیا لوگ لئل بیت علیہ السلام کے ماتھ فدا کے اس فضل بی حدد کرتے ہیں جو اس نے ان پر کیا ہے۔ آپ فرباتے ہیں ایت میں اہل بیت کا ذکر حدد کرتے ہیں جو اس نے ان پر کیا ہے۔ آپ فرباتے ہیں ایت میں اہل بیت کا ذکر ہے یہ وہ اس نے ان پر کیا ہے۔ آپ فرباتے ہیں ایت میں اہل بیت کا ذکر ہے یہ وہ اس نے ان پر کیا ہے۔ آپ فرباتے ہیں اس لئے اللہ تعالی نے

ا نپر بردا نعن اور مریانی فرائی ہے(۱)اور بعض نے حضرت حنفیہ رضی اللہ عند (فرزنر

علی) ہے روایت کی ہے آپ نے ایت کے بارے میں فرایا کہ شخیل جو لوگ ایان

لائے اور نیک کام مرانجام دیئے تو بہت جلد اللہ تعالی ان سے دو کی فرائیں گے۔

حضرت حنفیہ رضی اللہ عنہ فرائے ہیں کہ جب تک کی کے دل میں علی اور اہل بیت

علیہ اسلام کی محبت نہ ہو تو کوئی بھی مومن نہیں دو سکا۔ اور نقاش نے ذکر کیا ہے کہ

یہ ایت علی علیہ السلام کی شان میں اتری ہے۔

یہ ایت علی علیہ السلام کی شان میں اتری ہے۔

میں دائی میں انہ کہ میں انہ کی ہو میں نہیں دو سکا۔ اور نقاش میں دائی ہے۔

میں دائی در در مالک کی میں انہ کی ہو میں انہیں ہے۔

وعن الس بن مالك في قوله تعالى مرج البحرين يلتقيل قال على و فاطمته يخرح منها اللولو والمرجان- قال الحسن و لحسين رواه كتاب الدر

(۱) اور یہ وہ فضل ہے کہ ان کو اللہ تعالی نے حضور اقد س مشفر اللہ اللہ کہ ان کو اللہ تعالی کے بعد سب لوگوں سے افضل جاتا ہے اور ان کی محبت حضور اقد س مشفر اللہ اللہ ہے۔ اس لئے کہ ان اہل بیت کو اللہ تعالی نے پاک اور طاہر ہیدا کیا ہے۔ صرف ان کو اہامت کا علم عطا ہوا ہے۔ ان کے علاوہ اور کسی کو عطا نہیں ہوا۔ میرے مرشد باک کے اس قول کے ماتھ کہ صرف اٹل بیت تی کو اہامت کا علم عطا ہوا ہے۔ حضورت محدد ہوا کہ سے اس قول کے ماتھ کہ صرف اٹل بیت تی کو اہامت کا علم عطا ہوا ہے۔ حضورت محدد ہوا کہ کا مرجد بانی کا قول می مطابقت رکھتا ہے جو انہوں نے اپنے کمتوجت بی تعرب مالیام کا خاصہ ہے یعنی اٹل بیت علیم اسلام کا خاصہ ہے یعنی اٹل بیت علیم السلام علم کا مرچشہ ہیں (مولف)

این آب دور کے معنف نے اپنی تغیری حزت اس بن ، مک رخی اند عدی یہ روایت تحریری بعدید سے مراد حزت می عدد کی یہ روایت تحریری بعدید سے مراد حزت می علیہ انسام اور حقرت قاطمت الزحری مرام اللہ سے بین ہور یخرج منہدا الدولو والمرحال سے مراد حقرت الم حن اور المرحین علیم اسلام یں۔ و عن محمد بن سیسریس فی قولہ تعالی و هوالذی خدق من الماء بشر افجعلہ سسد بسیا و صهر - آبھا تزلت فی السی صسی الله علیه وسلم و علی ابن ابی طالب هواین عمد السبی صسی لده علیه وسلم و روح فاطمه رضی الته عنهما فکار بسدا و صهر الله علیه وسلم و روح فاطمه رضی الته عنهما فکار بسدا و صهر الله علیه وسلم و روح فاطمه رضی الته عنهما فکار بسدا و صهر الله علیه وسلم و روح فاطمه رضی الته عنهما فکار بسدا و صهر الله علیه وسلم و روح فاطمه رضی الته عنهما فکار بسدا و صهر الله المراکان کی ایت تمر ۱۲۰ مانگر مولادی برا

مجر بن سیرک سے اس ایت کے بارے جس روایت ہے کہ وہ ذات وی ہے جس فے پانی کی ایک بوند سے بشر کو پیدا قربایا۔ پھر اس کو خاندان اور سسرال والا بنایا۔ فرمتے ہیں کہ یہ ایت علی رضی اللہ عنہ اور فاطمہ رضی اللہ هنما کے بارے جس نازل اول ہے۔ کہ می نسب و محرجی(۱)

(۱) موادنا عبد الرشيد صاحب تعمل نے اپنی کلب لفات القرآن جلد نبر ۱ میں مر کے بینے سرال کے لئے ہیں۔ موادنا نے الم قرطبی الم زبری اور ابن الکیت کی محتفظانہ آرا نقل کی ہیں۔ انہوں نے الم ذمخش کا قول بھی نقل کیا ہے مختمر ہے کہ موانا نہ کور نے نکھا ہے کہ نسب اور صحر میں فرق ہے ہے کہ نسب وہ قرابت ہے جس خاندانی رشتہ جات ہو اور نسل کا سلسلہ قائم ہوتا ہے۔ جبکہ محر وہ قرابت ہے جو موروق کی دشتہ قائم ہوتا ہے بین اس سے مسراور دالدی کا دشتہ قائم ہوتا ہے۔ موروق کی دشتہ قائم ہوتا ہے۔ موروق کی دجہ سے اور نسل کا سلسلہ کا میں کی ہے جبکہ محروق قرابت ہے موروق کی دجہ سے اور نسل کا ساسلہ کا میں سے سراور دالدی کا دشتہ قائم ہوتا ہے۔ موروق کی دہتہ الکھ سنجے پر)

اہم آبوا تصمین بنوی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنی تغییر میں مرفوعا "حضرت عبال می اللہ عنہ من روایت کی ہے کہ جس وقت ایت قبل لا است کم نازل ہوئی آبول اللہ علیہ وسلم) وہ کون لوگ ہیں جن کے بار سیل اللہ تعلیہ وسلم) وہ کون لوگ ہیں جن کے بار میں اللہ تعلی نے ہمیں ان کی عزت کرنے کا تھم صادر فرمیا ہے۔ آبو حضور الدی می اللہ عدیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ علی۔ فاطمہ اور ان کے فرزید ہیں۔

اس طرح مديث شريف ين آيا ہے ك :-

احرح الحاكم عن الموهريره رضى الله عده ان المدى صلى الله عدد عديده وسلم حير كم لاهدى من بعدى الله عدد كم حير كم لاهدى من بعدى الله عدد كم حضرت الوجريه رضى الله عد حدوايت كى ب كه محمرت ملى الله عليه وسلم كا ارشاد ب كرتم عن بمتران وه ب جو ميرك بعد ميرك اولاد

کہ شوہر کی طرف کے جو قرابت رار ہیں اس کا بھوئی اور پچیا ہے سب اساء کمائے میں اور عمار رویوں اور عورت کی طرف کے جو اہل قرابت ہیں وہ اندان کملاتے ہیں اور اسمار رویوں مفتون کو جائع ہے اور جمارے نزدیک ابن سکیت کی شختیق بھی انتمائی جائع ہے اور تکارے نزدیک ابن سکیت کی شختیق بھی انتمائی جائع ہے اور تکار خور بھی (حرجم)

واخرح ابن سعد و مملا في سير ته انه صلى الله عليه وسلم استو صوا باهل بيتي خيرا واني اخاصمكم عنهم غدا" و من اكن حصمه الله دخله النار

یعنی ابن سعد اور مناف اپنی سیرت کی کتب یم تعطا ہے کہ حضور اقدی ملی الله علیہ وسلم نے قربایا ہے کہ میرے اہل بیت کے ساتھ نیکی کا اجتمام کو اور بی الله علیہ وسلم نے قربایا ہے کہ میرے اہل بیت کے ساتھ نیکی کا اجتمام کو اور بی شمارے لئے سود مند ہو گا۔ اس لئے کہ میں قیاست کے روز ان کی خاطر صفہ ہوں گا در جس پر میں خصہ ہوا حق تعنال بھی اس پر خصہ ہو گا اور جس کی پر خدا خصہ ہو ۔ دوڑ خیں ڈال دیا جائے گا۔

وروی جماعته من اصحاب سنن عن عدة من اصحابته ان النسی صلی الله علیه وسلم قال مثل اهل بیتی فیکم کسفینته النوح من رکبها نجا ومن تخلف عنها هلک و فی روایته غرق و فی اخرای زج فی النار

لین حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فربایا ہے کہ میرے الل بیت کی مثال کشتی فوج علیہ السلام کی طرح ہے جو اس میں سوار ہو گیا نجلت یا گیا اور جس نے ان کا خان کی خات کی طرح ہے جو اس میں سوار ہو گیا نجلت یا گیا اور جس نے ان کا خانفت کی ہلاک ہو گیا(اور آیک روایت میں ۔۔۔ غرق ہو گیا) اور آخری روایت میں ہے کہ دورخ میں غوطے کھاتے گا۔

نقل القرطبي عن ابن عباس رضي الله عنه في قوله تعالى فلسوف يعطيك ربك فترضى والرضا محمدان لابدخل احدمن اهل بيته

بالحنته ثم ممكر و نكير - الا و من مات على حب آل محمد يرف الى حت كما نزف العروس الى بيت روجها - الا و من مات على حب آل محمد عمل الله فتح له قيره بابان الى الجنته - الا و من مات على حب آل محمد جعل الله قره مرار ملائكته الرحمنه الا و من مات على حب آل محمد مات على السمه والحماعته

الا و من مات بعص آل محمد حاء يوم القيامته مكتوبابين عيميه آيس من رحمته الله

الا و من مات على بغض آل محمد مات كافرا" - الا و من مات على معص آل محمد لم يشمر أحت الجنته

یعنی تغییر کشف میں حضور اقدی صلی الله علیه وسلم کی بید حدیث تحریر ہے کہ

ہے سلی اللہ علیہ وسلم نے قرابا کہ خبوارے بر کوئی آل محد سلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں مرکبا وہ شاوت کی موت مرکبا اور بو کوئی آل محد سلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں مرکبا تو بخشش باکر فوت کیا اور د کوئی آل محد سلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں مرکبا تو بخشش باکر فوت کیا اور

جو كوئى آل محد مسلى الله عليه وسلم كى محبت من مركيا تو وه نوبه آنب بوكر مركيا اور بوكوئى آل محر مسلى الله عليه وسلم كى محبت من مركياتو وه ايمان كال سميت مومن مر ميا اور

ہوكوئى آل عمر صلى الله عنى و وسلم كى عبت بيس مركباتو اس كو ملك الموت اور مكر كلير بنت كى بشارت دينے جي اور

جو كوئى ال محر صلى الله على و وسلم كى محبت بين مركب تو اس اس شان سے جنت لے جايا ، اس على دلس اللہ على و وسلم كى محبت بين مركب تو اسے اس

او کول آل محد ملی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں مرکباتو اس کی قبر میں جند کی طرف دوردانے کھول دیجے جائیں مے اور

او کوئی آل محد معلی الله علیه وسلم کی محبت بین مرکیا تو الله فعالی اس کی قبر کو فرشتون کی نوارت گاه بنا دے گا اور

جو کوئی آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت بی مرحمیا تو سنت والجماعت (کے عقیدے) پر فوت ہو ممیا

أوز

جو کوئی آل عمر صلی الله علیه وسلم

سے بخص میں مرکمیا تو تیامت کے روز اس کے ابرو پر تحریر ہو گا کہ یہ مخص خدا کی ارمت سے ابرو پر تحریر ہو گا کہ یہ مخص خدا کی ارمت سے محروم ہے۔ اور جو کوئی آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بخص میں مرکمیا وہ کفر میں (کافر ہو کر) مرکمیا اور جو کوئی آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بخص میں مرکمیا وہ

مبی ہمی دنت کی فوشیو محسوس نہ کرے گا۔ اللم افررازی نے لکھائے کہ نہ۔

ان اهل بيته صلى الله عليه وسلم ساو وه في خمسته اشياء ان اهل بيته صلى الله عليه و سلم ساو وه في خمسته اشياء مي الصلوة عليه و عليهم في التشهد و في السلام

والطهارة وفي تحريم صلقته وفي المحبته

والتعلیات و کی اللہ علیہ و ملم خور اللہ اللہ علیہ و ملم خور اللہ علیہ و ملم خور اللہ علیہ و ملم خور آئی کا قول ہے کہ الل بیت رسول ملی اللہ علیہ و ملم خور آئی کا قول ہے کہ اللہ علیہ و ملم کے ساتھ پانچ چیزوں جس برابر جیں۔ ورود شریف جو الل المخضرت ملی اللہ علیہ و ملم کی جاتی ہے مسلام اور طمارت جس اور حرمت صدقہ جس اور محبت اور مجت

ش-

سرے الم شافی رحمت اللہ علیہ جو آل عجر سلی اللہ علیہ وسم کی مجت کے گئی سے نواں شہرت رکھتے ہیں۔ یہاں تک کہ وقت کے طاؤں نے ان پر رافعی کا تخ صادر کر دوا۔ چنانچہ اس معرت اللم شافی رحمت اللہ علیہ نے اپنے اشعاد شر اس کی پری پوری وضاحت بیان فراوی ہے کہ آگر الل بیت رسول صلی اللہ علیہ وسم عجت رکھنا" رفض" ہو تو میں سب سے بولا" رافعی" ہوں سے المافی مجلس تذکر علیا وسبطیہ و فاطمته الزاکیہ یقال نجاور و ایا قوم هذا فهذا من حدیث الرافضیه برئت اللی مہیمن من اناس بر ون الرفض حب الفاطمیه محرت المافی رحمت اللہ علیہ والو اثر فضت قلت کلا مالرفض دیسی والا اعتقادی مالرفض دیسی والا اعتقادی مالرفض دیسی والا اعتقادی مالرفض دیسی والا اعتقادی مالرفض دیسی والا اعتقادی

خير امام و خير هادي ان كان حب الولى رفضا فائنى ارفض العبادي

زجد دہ لوگ بھے کئے ہیں کہ تم رفض (شیعیت) کی باتیں کرتے ہو (گر) ہیں کتا ہوں کہ دفض نہ تو میرا دین ہے اور نہ عقیدہ ۔ لیکن اس حقیقت میں کوئی شبہ نہیں کہ بحثرن الم بحثرین ہاوی علی (علیہ السلام) ہیں۔ اور آگر اس جیسے ولی کی محبت رفض ہو۔ تو بھی دنیا کے تمام لوگوں ہیں سب سے

17

رالعني ہوں سن

الله أكبرا على عليه السلام أور الل بيت عليه السلام سے محبت كا بد كون، الله تعد كى حدث كا بد كون، علم تعد كى حدث كى حدث كى حدث كى حدث الله عند أيك أور مقام بر دُسكے كى چوث فرائے بين ہے

ان كان رفضا حب آل محمد فليشهد الثقلان انبى رافضبى ين آكر آل محم ملى الله عليه وسلم سے محبت ركمنا رفض مى شار بوتا بو تو بر لاجمان كوله رہى كم

میں راقضی ہول ۔'

اب ذرا شیخ اکبر الشیخ محی الدین این العربی رضی الله عنه کا قول بھی ملاحظہ فہائیکہ حفرت شیخ اکبر رمنی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔

الذي اقول به ان زتوب ابل البيت انماهي ذنوب في الدمور؛ به ان ذنوب اهل البيت انما هي ذنوب في الصورة لا في الحقيقته لان الله تعالى غفر لهم ذنوبهم بسابق العنايته در لقوله تعالى الما يريد الله ليذهب عنكم الرجس ابل البيت و يطهركم تطهيران

ود من کہنا ہوں کہ یہ وہ لوگ ہیں (لیمنی الل بیت) جن کے محند کی صورت بظاہر تو ہوتی ہے مرحقیقت میں نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ حق تعالی نے ان کے محند کو اپنے فائل ہے مواف قربل ہے جس طرح کہ ارشاد خداوندی ہے کہ اے الل بیت! اللہ کو منظور ہے کہ تم ہے الودی (کتار) کو دور رکھے اور تم کو ہر طرح (ظاہر و باطن) پاک و معاف رکھ"

محانی رسول معزت ابی ذر رضی اللہ عنہ ہے دوایت ہے کہ النا جی اروز ظهر کی اللہ جی سائل اللہ جی سائل اللہ علیہ وسلم کے جمراہ اوا کی۔ ای اٹھا جی ایک سائل آیا اور خیرات اللی گر کسی نے بھی کچھ نہیں دیا۔ چتانچہ سائن نے کما کہ اے اللہ جی کے نہیں دیا۔ چتانچہ سائن نے کما کہ اے اللہ جی لے تیرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مجھ جی سوال کیا گر کسی نے بھی قبول نہ کیا۔

اس وقت معرت سیدنا علی رضی اللہ عنہ غماز پڑھنے جی معروف نے اور اس غماز کی مالت جی اپنی انگی سے انگشری نکل کر سائل کی طرف اور عکا وی۔ چنانچہ اس وقت صفور صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعلیہ وسلم نے اللہ اللہ علیہ وسلم نے اللہ وسلم نے اللہ اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعلیہ وسلم نے اللہ اللہ علیہ وسلم موکن عبد السلام نے تھے ہے النی کی خمی کہ میرے یعائی بارون کو میرا وزیم مقرر قربا وے" عبد السلام نے تھے سے النیا کی خمی کہ میرے یعائی بارون کو میرا وزیم مقرر قربا وے" اور اس کے بعد حضور اقدی صلی اللہ علیہ نے قربال

وائی محمد نبیک و صفیک اللهم فاشرح لئی صدری و یسرلی امری- واجعل لیی وزیرا" من اهلی علیا- اشدد به ظهرى قال ابو در رضى الله عده فدا استنم دعاه حتى نزله جبريل عليه السلام من عند الله عزوجل و قال يا محمد افر الما وليكم الله ورسول والذين امنو الذين يقيمون الصلوة و يونون الزكوة وهم راكعون (١) سره ما كره ايت ۵۵ (عدايا الاق احمد على في تغيرو)

این اور می (ایم) تیرا نی اور منی ہوں اے اللہ اور میرا! بید قراح کر دے اور میرا کام (امر) آسان کر دے اور میرے کند میں علی علیہ السام کو میرا دور میرر فریا دے آکہ اس کی دجہ سے میری کر مفہوط رہے۔ معرت ابوذر المتحقالین المام المام کی دجہ سے میری کر مفہوط رہے۔ معرت ابوذر المتحقالین المام المام بین کہ حضور محتقالین کی یہ دعا ابھی ختم نہ ہوئی تھی کہ حضرت جرائیل علیہ المام عائل ہوئے اور فرایا کہ اے محمد محتقالین کی کہ دوست تو المنام عائل ہوئے اور فرایا کہ اے محمد محتقالین کی در ایت) تمادے دوست تو اللہ تعالی اور اس کے رسول اور ایماندار لوگ میں جو کہ اس حالت سے نماذکی پیندی رکھتے ہیں اور ذکوات دیتے ہیں کہ ان میں خشوع ہوتا ہے (اس کو ابواسیاق احمد رکھتے ہیں اور ذکوات دیتے ہیں کہ ان میں خشوع ہوتا ہے (اس کو ابواسیاق احمد شعلبی نفل کیا ہے)

نوٹ - (اس ایت مبارک کا ترجمہ مولانا اشرف علی تھانوی رحمتہ اللہ علیہ کی مترجم قرآن مجید سے لیا گیا ہے محر جب میں نے بابا رحمتہ اللہ علیہ کے پیٹو ترجمہ کو پر کھا آ

رسول ملی مستقلید ان لوگوں کا دوست ہے جو الحال اللہ تعالی است ہے جو الحال اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی دوست ہے جو الحال اللہ تعالی دوایت کی دوایت این عمال الفتی اللہ تعالی دوایت ہے کہ لیس ایہ من کتاب اللّه تعالی

باليهالدين آمنو الا و على اونها و السرها و شريفهال

حصر ساس عس المؤلظية ورمائي بيس كه فرس محيد مس حيال كيس بهى بالهالدين أمو الها به إس كه الين الفيا اجرار شهد في كرم الله قتل وبدجيد الني الم مرسون سه المثل عبد

علىديان ابر محلق الشمعسى عند في تخير بين آيت مسل مسائل بعدب واقدم

کے مروب کے بارے میں سفسان می عیسیته کی ایک ای دوارے اگل کی ہے دیاتے ہیں تد

و سعيدي بي عيديته سل عي دوله تعالى اسل سائل بعلب واقع فيسي بربت ومال سسائل لعد سائتي عن مسائلته لم يسائلي عند عمر بي عنها احد قيدك حدثني ابي عن جعمر بي معمد عن آمائه الرسول البه لما كان بعلير حم بدي الماس و حسمو فاحد بيد على و قال من كنت مولاه فعلى مولاه فت ع دالك فطار في البلاد و ملع ذالك المحرث بن بعمال المهرى فاتى رسوب الله دافعه به فامات راحمته و درن عنها وقال يا محمد امر دما عن البه عرو حل لي عنها وقال يا محمد امر دما عن البه عرو حل لي

يشهدان الاالدالله والكارسول المعصب ك وامر تباليصلي حمساققيلناميكوامرتيا بالركوة فقيمنا والحراث براصوم رمصان فقيتنا والمراتب بالحج ففيت ثم بيبر صيبهم جيني رفعت بضعي اس عمك بقضاه عبيب وعبت مي كنت مولاه فعني مولاه فهدا شيئي ملك ام من الله عراو حن فعال البلي تقاليات والبدي لااله الا هوال هذا من النه عروجن فوسي التحراث برز بعسان يرتبه راحسه واهو يقو بالتهم ان کان ما بقول محمد جف فانظر عنیت حجارة من السماء و أألبنا لعدب اليم فما وصس البير احقته حتى رماه الله عروحل بحجر سعط عنى هامنه فجرح من تدره فعنه فاترب الله عروحن سئل سائن بعدب واقبع لنكافرين ليس له نافع من الله بش المعارج (سورة معار جاپت سیر ۲۰)

کی ایرا اعلق شعب رحمت الفرطید ایل تغیری لکھے ہیں کہ اسمیان عبد ایل تغیری لکھے ہیں کہ اسمیان عبد الفرائد اللہ ا عبد الله عبد الله علیہ سے کی افض سے اس ایت شریف کی المهر کے ایسے جم یہ جمت ایک درخواست کرے والا (یراہ الگار) اس عدب کی درخواست کرنا ہے او کامرول یہ واقع ہو کے والا ہے (اور) می کاکون رح کرے والا نمی (اور) ہو اللہ کی طرف سے واقع ہو گئی کر میڈھیوں (ٹین آمانوں کا) ملک ہے اس کہ یہ کس کی ایسے

نال اول عبد (الول (منيان بن عيدنينه) له ماك سه كماك ح له ايد ي من ك عدد على إلى ب الم تم عديد كي عدد على إلى المالي) في است والداور الول 1 جعر من الدافق المائة اور الى 1 است والدائد بعد مدعث روعت کی ہے کہ اس وقت حمود الدی مشکل اللہ اللہ علی تے 1 س عند الله المراد المرابع وب وك الع يوك من المراك من المراك الم من المان المان من المان و المان كا بين مواه عول على من الأمواد بيد اور ہے بعث مطہور ہو کی اور مارے ملک علی گل کی این کر) ہے بات تحت ہے لعملن لبری تک ہمی بھی گئے گئے۔ سودہ معسور اقدس حقیق بھی ہے جاس کیا ہمی میل میں کرے وہ ایک اونٹن نے موار اللہ بجروہ اپنی مواری سے اڈا اور حضور الڈس علاق على العلامة المنظمة المنظمة المراح على الكريم شاعد وي ك خداسة والبد ك باليركول اور ال كل ياسكل في اور يدكد في اس كرسول عد - 3 -م ے مان باد تم الے میں م واک راؤة باك ور اي م الله قبل كيا أن كي الله تھم وہا کے دملمال البورک سے دورے رکھو ایم سے آب کاب تھے بھی بان ایا۔ تم ے بھی ج کا بھم اوا ما ہی ہم کے قبل کہد ہائے جد تم ان سب باتوں یا گائے (راسی) ر بوسے (یمال تک) کہ سب تم ے اپنے بالاد اونل کو بم ، طفیعت وے کر کنا کہ جن کا غی مولا ہوں مل مجی ان کا مولا ہے۔ اس سے (افراث) سے آپ مشاہد ے ہوا کہ یہ او ای فرا سے مجت میں یا اللہ قبل وروس کی طرف سے کم رے اور آ الخفرت عقل اللہ اللہ على كماكر فرياكر فتم ب مى الت كى جى ك بليركول دوموا الله حيل عن الله عمل كي طوف سن بحل وإ الدور يعاني الله عن معمان ایٹی مواری کی طرف بانا ہو کہا کہ اے اللہ کا مشاہدی کے بیاری کی کہ اگر ے کی یو تا ہی ۔ 'مان سے چر برمادے یا تھے پر ایک افت ہواپ بھی کردے آ

ایمی وہ اپنی سواری علمہ کینجے جی ۔ بنیا تھاکہ ان تعالی نے اس کے میں ایک چڑارہ یو اس کے سرچ حمر کراس کی وہ سے فکل کیا بعد ازاں یہ ایمند میادک ازال ہوگی۔ سال سائنل بعد غیب واقع سیسے"

الت مولال والحود والم عادت ماذارد عال الا)

اب سرچ کی ہت ہے کہ مواد "سروار" ۔ کو جی کے ہیں۔ لد ہ آ تعلی عامکن ہے کہ رود تن حارث رضی الا ان کو صور الذی سی اللہ علیہ و کم لے "سروار" فریکا ہو کے کہ وہ آ آپ میٹ کا اللہ کے دام ہے۔ وہ صور الذی میٹ کروار میں کے سروار" کی کر ہو کے ہے۔ اس نے بعلی کے قتا المہالا" کے بعد مروار میں کے سروار" کے کر ہو کے ہے۔ اس نے بعلی کے قتا المہالا" کے بعد مور الذی کے "دوست" کے جاکی کے۔ اس کے رکس ورج کم کے مقام می صور الذی مردار ہوں علی علیہ السلام بھی کا ان کا مردار ہے۔

قطع نظر اس کے بعض دو مری دوائنوں میں صفرت مر الفظف الملاکی کا جناب موادع کا کا جناب موادع کا کا حضرت کا کا حضرت کا کات کو مبارک دیتا بھی خاص اجمیت کی بات ہے اس خاص موقعہ پر مطرت عمر الفظف الملاکی کا معرت علی کرم اللہ وجہ ہے یہ قرمانا

ہر امر کو نہ ملنے کی اقتضاعة اب بی ہو تا ہے۔ بھر اس عذاب سے تو بالکل صاف طور

پر ظاہر ہو تا ہے کہ بیہ عظم فرض تھا۔ ورنہ نزول عذاب کیا سے رکھے ہیں۔ بیہ ایک

بات ہے کہ (خدا نخواستہ) اللہ کے فرض کردہ امور جن کے کرنے کا بھم دیا گیا ہے تو فاہر

ہے کہ ان کو نہ مانے کی صورت میں عذاب تازل ہو گا بالکل ایسے جسے حرث عذاب

ہی میں گرفتار ہو گی اور کفر کی حالت میں گذر گیا۔

ب سے سفری جواب میہ ہے کہ اس صدیث شریف کے لفتوں پر خوب خور كرنا جاہيے بالفرض ہم مان ليس كه مولا ہے مراد ہدرد يا دوست ہے۔ اب يہ ريكنا ما ہے کہ صنور اقدی مَشَرَ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الله الله علی مولاه" ليني جس كابي ووست أور حمدره بول على بهى أن كا ووست أور حمدره ہے۔ اب یہ ریکنا ہو گاکہ مومن آخضرت مستفلط اللہ کو کس سم کا روست نصور كرتے إلى- كيا وہ آپ مَسَلَمُ الله الله الله الله اور اولاد سے زيادہ عزيز نسي سيحت خدانخ است اگر وہ آپ مستو ملاق کہ اس سے کم کم جانیں تو ان کا این کمس نہ ہو گا میے کہ گذشتہ بحث میں ہم نے حضرت عمر فضحت الملائظة کی حدیث میں واضح کیا ہے تو مردرت اس امر کی ہے کہ موضین آپ ستان اللہ کا کو جر ایک سے زیادہ دوست اور ورز جانیں۔ چنانچہ اب قائل خورت بات سے کہ یمال حضور الدس مستقب المائی کا نربان ہے کہ جو جھے اپنا مولا جانے گا۔ علی علیہ السلام کو بھی اپنا مولا جانے گا۔ اب اگر فدانواسته على عليه السلام كو كم بالما جائ تو اس طرح أتخضرت مستفايلة كي عديث کے بہنے اور مغموم پورا نہ ہو گا مطلب یہ کہ اس حدیث مبارک کے میر بہنے کیونکر الزممت کئے جا کیں مے کہ آنخضرت مستفادی کی تو ووست مانا جائے مگر علی علیہ السلام کو نہ مانا جائے چنانچہ پھر بھی لامحالہ اس صدیث کے مسنے نہی ہوں کے کہ جو کوئی جھے ہر فخدست زیادہ دوست جانے اسی طرح علی علیہ السلام کو مجمی ہر ایک سے زیادہ دوست

ایک اور درمت می وار کی جاتی ہے جس کی دوجے حضرت عبد اللہ می مسور しゅとりゃくと経過

> واحرح الطبراني والحاكم بالسادحسن عن ليي مسعود المنظانة عرالبي صلى لله عليه وسلم فالالمطر الي الملي عبادة

الل فراني اور ماكم في سح سوكما أو تعرت ابن مسود المتحديدة عد روايت کی ہے کہ حضور اقدال متفاق علی علام الله کا اعل اللهم السلام الكور يكنا بحى عبارت

اک طوح

ومعرح الطيراني يمسدحسن عن الإسلمته عن رسول الله صدى لله عليه وسلم قال من احب عليا" فقدل حبتي و من احبسي فقد احب إلله ومن العص عليا عقدا بعضتي و من لبعضتي فتديعه والت

"مائم نے بسند می ام الوشین متعرف سی رحی اللہ تمثل عنه سے روایت ک ب ک رمیل الله علی الله وسلم ف نہیں ہے کہ جس کے علی عنے السام سے عمیت کی اس کے گوا للے سے محمد کی نور جم نے بھی سے محبت کی اس نے اوار شاقی ے میت کے۔ اور جم نے علی ہے بھی رکھا اس کے تھے ہے بقن رک اور جم نے گھ سے بقن رکھا اس نے اللہ سے

وں کا صاف مطلب ہے ہے کہ ووٹول کی محمت مودب ابیان ہے اور ان سے اپنش رکھنا سیب کرے۔ ای لمن أي اور مديد ميارك عن ارشاد بونات

وانحرح الطيراني في الاوسط عرام سبمه قالت _معتر سول كالمنظرة منول على مع الفرآل ولقرآل مع على لا يمتر قال حتى برداعلى

المنفرے ام سمہ رمنی عند عندا فراتی جی کہ بیں ۔ مقبر اقدی عشقیکا ، بهائے منا ہے آپ فرہا رہے تھے۔ ک علی علیہ السلام قرآن کے ماقد ہے اور وَاللَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مَا تَقِيمَ مِنْ وَلُولِ مِنْ مِنَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ مَكَ مِنْ مَكَ مَا تُو "- 1 8 4 8 4 1

مرت ان الا المنظمة على رواعه عبد

و أحراج الديدمي عن بن عبس الطائفة ب السي كالمحالية قال على مسي بمسرات راسي من

الله ديلمي من معرت اين الإن المنظالية عن الانتهاري ع معود سے فرط کہ " میرے تزویک علی طبیہ السلام کی دیثیت ایک ہے جے میرے بدن عل عمرا سرب محواس سے افتل ب والل ای هن جس هم مارے بدن جی /افتل او کے ای طرح حورت الی العید شدری کی روایت یمی ارٹار اور ہے۔ وم كتاب الآل لا بن الخاويه عن إلى السعيد

ے فیل میں جس تھی ہو آئی شہر بھی جی اور سال میں اور سال میں اور سال میں اور اس میں اور ا

44444

الحدرى رصى المه علمه القال رسول الله مسى علمه وسلم لعلى حك المال و بعصك مفاقد و اول من بد حل الحسم مجك و اول من يد من الدر معصك

این مساکر رحمتہ اللہ علیہ عہد اللہ این مجاس رخی اللہ عندگی یہ مساوی عمل کی ہے۔

و انعرج ان عساكر نے ابن عباس رضى الله عباس رضى الله عده قال ماترل على احد من كتاب الله تعالى ماترك على على و انعرج منه ابصا قال نزلت على على ثلثه ماته آیته و عصائله كثیرة مشبورة و حسیك ته احوار سول الله صلى الله عدیه وسدم بالموانعات و صهره على فاطمته و احدالعده ادار على .

این مساکر رحمتہ اللہ علیہ نے معرت این عباس رحمی اللہ عن سے روایت کی اللہ عن سے روایت کی اللہ عن سے روایت کی بے کہ آپ نے فرمیا کہ علی علیہ السلام کے حق میں جس قدر آئیتی قرآن شریف شد مائل ہوگی جس کی اور ایسا " اختی سے مدایت ہے کہ

۱۳۸ شهادت امام حسین علیه السالام اور اس کا تنگم

رُجہ ۔ رکش ہے دور رہنے کے لئے باہ یہ ہر کر امتحاد کرے ڈک وہ مملی قا مصلی آما اور اہل ایمان آبا۔

یہ آیک ایسے طاکا خیال ہے ہو الل سندہ الجماعت کا دعوی کرتا ہے اور قالور الحارث کا دعوی کرتا ہے اور قالور الحارث فالوری کرتا ہے اور قالور الحارث فالوری میں مالا لوگ المبہ الماری کے لئے رید کا بار دعائی مناور اللہ المرکی ہے کہ اس مطالہ کو شریعت کی دوشتی میں دیکہ الاد بر کی جائے۔ چنائی سوال ہے ہے کہ شریعت اسمای ایک عام مسامی کے کئی کے بارسہ میں کہتے ہوال ہے ہے کہ شریعت اسمای ایک عام مسامی کے کئی کے بارسہ میں کہتے ہیں جائے تقواری کی خوارد میں اسمالہ طابقت متواری کی خوارد

ور این تعالی و من یعنل موما" متممدا وی وه جهد حالدا فیها و عقب لله عنده وی عدله عدایا" عظیما مرداشه بهدامه

بدر او او ایس ایس سمان و موامن کو تصدام کل کرااسه و اس و موامن کو تصدام کل کرااسه و اس و موامن کو تصدام کل کرا بید چید اس بی رہے گا اس با فقد کا فقت اور اس کی امت ہے اور رید بیت میں مالی میں کا کرد کا ہے۔

لا ترجعوا (وقى روايه لا ترجعون) بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعص

این اے مسلمانوا جیرے بھو کافر سے ہونا کہ ایک دو مرسد کے کردان دارتے یہ یہ صدت مہارک بخاری شریف جی موجود ہے۔ حضور الدی منطق انجا کا اپ اس طبر جی موسی کے قتل ہے سنع کرنا اور قائل کو کافر کمنا معمولی نمیں ایک یا سمول بات ہے (اگر چہ بعض لوگ یہل لفظ کافر کی تاویل بایش کرتے ہیں۔ آیا م یا عمول بات ہے (اگر چہ بعض لوگ یہل لفظ کافر کی تاویل بایش کرتے ہیں۔ آیا م مبارک بھی مرجود ہے کہ سب المومن فسق وقتالہ کی یہی ، ان است المومن فسق وقتالہ کی از است المومن فسق مدے شریف کے پہلے جے پر فور کھیے قربایا ہے کہ "سب المومن فسق و لینی مومن کو گان ویا فق ہے تو جب مومن کو برا بھا کما فش ہو تو اس کو گان ویا فق ہے تو جب مومن کو برا بھا کما فش ہو تو اس کو گان ویا فق ہو تو اس کو گان ویا ہو تو اس کو گان ویا ہو گان ویا گان ویا ہو گان ویا گان ہو گا بلک اس کے تھم بی وی کھر اور اس کو ہو گان ویا اسلام کی متر (اسم) بلک اس سے زیادہ شانیس ہیں۔ اور اس کو ہو گاکہ ایکن اور اسلام کی متر (اسم) بلک اس سے زیادہ شانیس ہیں۔ اور اس کو برا گان اور اسلام ہے۔ الایسان بصبع و سبعون شعبته اعلها لال اللہ و ادرا ہا امامته الاذی عن الطریق (دواد مسلم)

ای طرح کفر کے بھی کی شعبے (شاخیں) ہیں اور ان میں بھی ہوئے ہیں درجہ موجود ہیں ای طرح کفر اور اسلام احتقادی بھی ہے اور عملی بھی اگر چہ مزایک ہے۔ ایش اعتقاد اور معنول بھی ہی ہے اور عمل میں بھی۔ ظاہری بھی اور فکر بی بی فدا اور رسول منتقل ہیں ہی ہے اور عمل میں بھی۔ فار بھی اسلام ہے۔ ای طرح کفرو فعال اعتقادی اور دو سری عملی۔ ایک کفرو فعال احتقادی ہو دو سری عملی۔ ایک کفرو فعال احتقادی ہو دو سری عملی۔ ایک کفرو فعال احتقادی ہو دو سری عملی۔ ایک کفرو فعال احتقادی ہے کفر اور دو سری عملی۔ ایک کفرو فعال احتقادی ہے کار عملی ہو گائیں ہو جو ارشاد ہوا ہے کہ ایک

- (۱) سبالمومن فسق وقتاله كفر
 - (۲) فجزاءهجهنمخالدا فيها
 - (٣) لا ترجعوابعدي كفارا

تو ان اور اسلام کے عام محمول میں جو مقراور اسلام کے متعلق ہیں کوئی جھڑا

سرره احزاب میں منافقوں پر لعنت کی گئی ہے۔ ان الذین یوذون الله و رسوله لعنهم اللّه فی الدنیا والاخر ه ۱۷۰۰ الاحزاب ایت تمریده

مجى تو الخضرت مستفلالها كو الليف بانجاتے تھے ليا نار الله تعالى او والى اس المار تين پنجا سك مر آيت شريف من من تعالى ك يودون الله و رسوله في ہے۔ اور اس طرح آنضرت کی تکایف کو خود الی تکایف کید ار قرمادیا ہے۔ آب انتهائی خور و ککر کا مقام نہیں کہ اہام مقلوم کے گل ایپ کے دوانوں اوٹوں جنہوں كى تكليف كل لور تقدس مك يبيول كوسيديده كرف ير حضور الدس فسل اللهاك تکلف پہنی ہوگ کے نہیں ۔۔۔۔ پھر الم مقلوم علیہ السائم کے معموم یے معرت ال اصغر عليه السلام، جو البحي ووره جيّا ي تے اور حرملہ بوين و ملون ك تے دركر فرس كرويات اور وه البحي اس مل بن ك الم مقلوم عليه السلام في اس عد ياني مانكا تعد اور فرمایا تھاک المنظر تو تم مجھے کتے ہیں۔ یہ معموم تو کی صورت میں کنگار دیں او سكك است ايك كونت ياني تو دے دو" محرياني قو رما ايك طرف اس شتى اور ملمون لے تيم ماركر معصوم على احتر عليه السلام كو شهيد كرديا-المام اغارى رحمته الله عليه اور المام مسلم رحمته الله عليه في التلف طريقول ب . روايت کي ہے کہ ال

دون باا ے مین لیس منا کے معنے ہیں ہم میں سے نیں۔ لین "سلان اللم الر حضور الدى مَسَعَلَ المَالِيَةِ كَ خطاب ير غور كيا جائے تو معلوم مو جائے مر الفاظ " ليس مسا" غص كاني أيك جلد ب اور آپ ملى مسلون الم كا إليه موقع براستعال قراليا كرت ته جو صريخا " كفرك بهت زويك مو يا تعلد اور ا على تفرع- اور اس كى تاويل "ليس على هدينا" ـ كرنا بالكل غلط اور في موری ہے۔ آ یا تواس کی طاہری منطوق کو چھوڑ کر کوئی اور سے کے جائیں یا نفی ے کل بنا دیا جائے۔ مطلب یہ کہ صاحب شریعت عَلَقَتَ الله الله عَن امور کے علق بو احكام صاور قرمائے بيں اور ان احكام كو جن العاظ بيں بيان قرمايا ہے تو جارے لے مناب نیس کہ ماویل و توجہیہ کے ساتھ ان کا اصلی زور اور لغوی منے اور مطلب کو گشما کر اس کے تاثیر کو کم کرنے کی کوسٹش کریں اور جن لوگوں نے ایسا کیے انوں نے مطانوں کو ایمان اور اسلام کی اصل ذندگ سے محروم رکھنے کی سعی كى بـ بعض لوك اعتراض كرين مح كه " ليسى منا" ك الفاظ بعض اطاديث نی اور طرح سے آئے ہیں مثل کے طور پر:۔

السكاح من ستى فمن رغب عنها فليس منى

ال جمد بن برا فرق م اس لئ كه " ليس منا" بن جمع كاميف استعل الام اور اس مع مراد مارى امت م جبك " ليس منى" ميغه واحد م اور المام اور اس منى" ميغه واحد م اور الا من مي بين احاديث بن "ليس منى" كى دعيد آئى م وه كفر الا ترك من مي كرجل كي اليس منى " كى دعيد آئى م وه كفر به اللا تريس منا المنال فرايا كيا م وه كفر به اللا كيا م وه كفر به الله كي ال

ای مدیث مبارک کے بارے میں انام تواری اور مافظ ختالی لکھتے ہیں ہو۔ وکان سفیاں بن عینیته یکر ه قول می یسفر ه بلیس منا بلیس علی هدینا و یقول بنس هاالقول یعیم بل یمسک عن تاویله (شرح مسلم مطبوعه احمدی و فت الباری) یی حرت منیان بن عینیته بیات کرده بات تح الباری کی تفسیر ایسی کی جائے که لیس علی هدینا ووار مرک تر کورا کھے تے اس سے ان کا مطلب یہ ہے کہ قموص کی تونی برکز درک

هاجي-

آہم بنید کی کفریر کنز العمال کی وہ روایت بھی کافی ہے جس میں کہا کیا ہے ک منور الذي منتفظ في فواب ويكما "ك في اميه بندرون كي طرح الحية كوري ،" جب آپ مَتَوَالْتُهُ إِلَيْهِ بِيرار موتَ لو الزروعَ بشريت مُمكين تھے۔ چنانچہ من توال نے آپ کی دلجوئی کے لئے یہ آیتی نازل فرائی انا انزلنه فی لیسته القدر اور حضور اقدى مكتفي المالية كو بشارت وي من كه جم في آب كو أيك الي رات عطا فرائی ہے جو ایک بزار میوں ہے بہترے (لیلته القدر خیر می الف شهر) اور بن اب كي دور حكومت بهي ايك بزار يتي اس ير بهي صنور اقدس مَسَنَ الله المنظمة في ول نظل دور نه مولى لو كوثر عطا فرمان كى بمى بشارت دے كى-الااعطينكالكوثر ادريرك لنشائك هو الابتر يعى بالمك بم آپ مستور میں کو کور (ایک حوض کا ام بے اور مرخر کیر بھی اس میں وافل ہے) عطا فرمائی ہے اور بالیقین آپ کا دخمن بی بے نام و نشان ہے" اہتر عربی جس قاطع النسل كوكت بي اوريه بات سبكو معلوم موكى كه يزيد قاطع النسل تعلد اور جب قاطع المنسل تفاتو وشمن رسول مستنطب تفااور دشمن رسول المستفادة الله المعقد طور ير كافر ب- حمل بحى اس بات كى متقاض ب كد ناناك مجت كا دعوى كرنے والے جب اس كے نواسوں كو قتل كروے تو ان كى الى محبت منافقت ب

جی ہوگی اصلی مجھی نہ ہوگی۔ اگر ایسے لوگوں کو یقین ہو یک حضور اقدس مُسَنَّفُ الله الله علیہ ہو ہے۔ برحن نبی میں یا آپ صلی مُسَنِّفُ الله الله کے ان کی محبت ہوتی تو مجھی حضرت اہم حسین علیہ السلام کو قتل نہ کرتے۔

اب ہم میہ بھی دیکھیں کے کہ ایسے لوگوں کی توبہ قبول ہوگی یا نہ ہوگی۔ تو اس طبیع بیں اصحاب کرام مستقبل اور سلف صالحین رحمتہ اللہ علیم کا اختماف ہے ان ملیع بیں اصحاب کرام مستقبل اور سلف صالحین رحمتہ اللہ علیم کا اختماف ہے ان میں ارشاد فرمایا بیں ہے ایک جماعت کی ہے رائے ہے۔ کہ حق تعالیٰ نے مورہ فرقان بیں ارشاد فرمایا

4

والدين لأيدعون من الله الها" آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق الفرقان ايت نمبر ١٨ اور جو کہ اللہ تعالی کے ساتھ کمی اور معبود کی پرسٹش شیں کرتے اور جس من (ك من كرن) كو الله تعالى في حرام فرمايا ب اس كو كل ميس كرت بال محر س ير سيس اور اس كے بعد ارشاد موج كے الا من تاب و امن و عمل عملا صالحاً" فأء لنك يبدل الله سياتهم حسنات " الفرقان ايت فبر٨٠- (كرجو شرك و معاصى سے توب كر لے اور ايكن (كى) لے آئے اور نيك كام كريارے اور اللہ تعالى ايسے لوكوں كے كذشتہ كنابوں كى جك نيكيال عطا فرائے كا) چننچہ معلوم ہوا کہ وو سرے تمام گناہوں کے ساتھ قاتل کی توبہ مجی تیول ہو سکتی ہے۔ لكن بخارى مسلم أور ويكر كمابول من حضرت ابن عباس التعظيمية كي روايت بمي موادد ہے کہ جو مسلمان ممی دو سمرے مسلمان کو قتل کر دے تو اس کی توبہ تبول شہو ك- ينى وى عم كه فجزاءه جهنم خالدا" فيها ك يك سخ كرت ين ك لا توبه له ليني اس كے لئے تاب كاسوال على بيدا شيس مو يا اور سمج بخارى كى كتاب النفسير من سعيد بن جبير العصافقة عدوات ، دوات م كه معرت ابن عام .

التحقیات ہے الا من تاب کی نبت ہوچھا گیا تو انہوں نے فرایا کہ ھذہ مكيه نسختها آيته مدينته التي في السساء يحي يه ايت مورو زاوي ایت من یقنل مومن کے ماتھ منوخ ہو گئی ہے۔ چنانچہ یہ ایت (الام تاب) تو ہے کی تواست پر دلیل نہیں ہو سکت- مسلم کی روایت زیادہ مفصل ہے بما نرلت الني في القر آن قال مشركو مكه قد قتلها المفسى دعوبا مع الله الها آخر- و اتينا الفواحش فنزلت الا من تابو امن. قال فهذه لاولئك و اماالتي في النساء فهو الذي قدعوف الاسلام ثم قتل مومما متعمدا" فجزاءه جهنم لاتوبه له لين بب سوره فرقان كي بير ايت نازل مولى والدين لا يدعون مع الله الها" اخر ولا يقتلون السفس تو مشركين كمدت كماكه بم في توبير سب برے كام كے بي اب آگر ہم اسلام لے مجی آئیں تو اس کا کیا فائدہ ہو گا۔ اور نیز ہم عذاب سے کیے نے عمیں گے۔ تو ای لحاظ ہے یہ آیت نازل ہوئی کہ من نیاب و امن کین بے ٹک جو توب كرك اور ايمان لے آئے اور نيك المال كے تو اللہ تعالى ان كے برے افعال كى سرا معاف فرما دي كـ لين خيال رب كه ايت و من يقتل مومنا" مشرکین کے بارے میں نہیں بلکہ بیہ مسلمانوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے لیتی جو فخص اسلام تبول کر لینے کے بعد سمی ود مرے مسلمان کو فتل کر دے تو اس کی سزا جنم ہے اور اس کی توبہ قبول نہ ہو گ۔ الم احمد اور طرانی نے سالم بن ابی لجدد کے طریق ایر اور یحسی الجابر سائی اور این ماجه نے مماز دبنی کے طریق بر روایت ک ہے کہ ایک مخص نے ابن عباس مفتی اطلاع سے ای بارے میں پوچھا تو انسوں نے جواب ریا کہ

لقد نزلت في آخر ماترل وما سخهاشئي حتى قبض رسو^ل

اس پر موال کرنے و لے مخص نے کما کہ افرایت ال تاب و امن و عملا مسالحا تم اهندی تو فرای کہ کہ وانی لہ التوبه والهدی یہ انظ یحمید انجابر کا ہے۔ این ماجہ اور نمائی نے قریب قریب ایمائی کما ہے۔ رعایہ ہو حضی انجابر کا ہے۔ این ماجہ اور نمائی نے قریب قریب ایمائی کما ہے۔ رعایہ ہو کہ حضرت این عباس افتحی الملکا کہ مورہ قرقان کی یہ آیت منوخ بجھے ہیں اور ای ممن میں آخری نازل شدہ آیت مورہ نماہ کی ایت یعنی "وجزاء ہ جھے حالد اس ہے چانچہ ای لئے وہ فرماتے ہیں کہ آگر ایک متحول مسمان کا قاتی ہی مسمان ہو قراس کے لئے قوبہ کی کوئی رعایت شیں۔

باشہ معرت این میاں افتی المائی کا ندمب ال بارے بی کی میم کی وا کل ے قوی ہے اول یہ کر سورہ نماء کے معلوق کو نہ مائے کے لئے فاہر اور نص ہے" خالدا فیھا و غضب الله علیه و لعمه " اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہ اصول کے مطابق جب تک اس کے برخلاف کوئی قوی سبب موجود نہ ہو تو معطوق مفہوم پر مقدم ہو گی۔

تيرى بات سے ب ك ان وونول ايول من هم مشترك فيس كد كسى وجد ي

منافرین کا مصطلحه نسخه مان لیا جائے (اس کئے) که جن مواقع پر وولوں آیتی نازل ہوئی ہیں تو وہ جدا جدا ہیں۔ اور آگر نئے ہو سکتی ہو تو بیہ سلف کی اصطلاح میں ہو گ۔ جیسا کہ حضرت ابن عباس الصفالیلنائیہ نے فرمایا ہے۔ مینی عام اور خاص کا تنخ ہوما! سورہ فرقان میں خود کفار کا ذکر ہے اور جو تھم ریا گیا ہے وہ بھی کفار سے متعلق ہے اور عقائد نسمفی میں ہمی ان پر لعنت کی گئی ہے۔ اس کئے کہ انہوں کے اللہ تعالی ورسوله" ك ماته يه مديث مبارك يين مواقل ب اوراي ب ك وعن زيد بن ابي زياد قال خرج رسول الله من بيت عائشه فمر على بيت فاطمته فسمع حسينا يبكي فقال الم تعلمي ان بكاءه يوء ذنبي هكذا في نورالا بصار "لين صرت زير بن الي زياد الفي الله الم روایت ہے کہ حضور اقدس افتح اللہ ایک روز حضرت عائشہ افتح اللہ عنها کے گر ے باہر نکلے اور معرت فاطمہ سلام اللہ علیها کے کھر کی طرف کے (ای الثاء میں) سپ نے معرت المم حسین علیہ السلام کے رونے کی آواز سی تو فرمایا کہ آیا حمیس معلوم جمیں کہ اس کے رونے ہے مجھے تکلیف چینجی ہے "اب غور کرنا جاہیے کہ حضرت امام مظلوم کی من حضور اقدس کو کھنی تکلیف پینجاتی ہو گ۔



۱۲۹ اصحاب

رسول المستفاللة

جس طرح المخضرت مَسَّلُ اللهِ إِنَّ أُولاد دو مرك المهاء عليم السلام كي الله کا ب نبت بحر ہے اس طرح حضور اقدی مشاخطی کے امیب کرام المام ك المياء عليم السلام ك امحاب عد بمرير- آب عَمَالَتُعَالِهَا ك من بی ریم انہاء کی امتوں سے بمترے ایت کستم خیر امته ای امدی ولی شان رکھے کے متعلق نازل ہوئی ہے۔ (یعنی تم بمترین امت ہو) اور حس طرح آب مَنْ الله تعالى كے مجوب إلى طرح آب مَنْ الله تعالى كا احت بعى س میں میں ہے۔ فاتبعونی بحببکم اللہ اور بحبهم و يحبونه ے طاہرے۔ یعنی میرے دوست سے محبت اور اس کی بیروی افغیار کو اللہ تم سے محبت ر می چنانچہ حضور الدس مستفل المالية كا المحلب المتحد الله الله الله الله على وال و تن کی بردا جمیں کرتے تھے۔ میرے مرشد (قدس مره) فرملتے ہیں کہ گذشته انجیاء کی منوں میں سے کسی امت نے الی قرانیاں نہیں دی این جس طرح کے حضور اقدی من المعلمة ك المحلب فالتعلقية في وى الله معرت موى عليه السام ك قوم في ال ان كو صف الغاظ مي كمه وياكه "جاو تم اور الله كافرول سے الله بم يمال جينے رہي ك- فانهب الت وربك فقاتلا الماهمنا قاعدون- الماكره ابت تبرام اور حنور مَتَوَالِكُمُ فِي فَيْ لِللَّهِ كَهُ حَمِيرِ الْقُرُونِ قَرِنَى لِبَيْ زَانِنَ عمل بحران ناند ميرا زاند ہے۔ اور قرآن مجيد شل بھی اسحاب العقق الله الله ميرا

ناہر ہے بمحلب بدر رضی اللہ عنم کو بھی اللہ تعالی نے جیتے جی بخش رہا ہے۔ امحب بدر رضی اللہ عنم کے بعد امحاب احد رمنی اللہ عنم ہیں۔

محلبہ کرام رمنی اللہ عنم کے متعلق جارا عقیدہ ہے کہ اس زمانے کا کوئی دل اللہ ان کے درجے تک رسائی حاصل نمیں کر سکتا۔ الا اتل بیت اور وہ اس لئے کہ بعض احادیث این مجی ہیں جن میں غائبین امت کی فضیات عابت ہے مثل کے طور پ بعض احادیث ایک مجی ہیں جن میں غائبین امت کی فضیات عابت ہے مثل کے طور پ بد حدیث مہادگ نہ

 الم بن ہے یاد فرمایا ہے اور حقیقت سے کہ ای وجہ سے ان کو دیم محلہ
الم بن اللہ عنم کی ہر نبت ایک اقبادی خصوصیت عاصل ہے۔ اگر چہ بحثیت کل یہ
رفی اللہ عنم کی ہر نبت ایک اقبادی خصوصیت عاصل ہے۔ اگر چہ بحثیت کل یہ
دیم اصحاب کرام رضی اللہ عنم سے افضل نہ تنے اور خلفائے راشدین تو ب
افضل تنے ، کیونکہ سے بھی ارشاد ہوا ہے کہ ۔
افضل تنے ، کیونکہ سے بھی ارشاد ہوا ہے کہ ۔
اندم بسمنت و سنت خلفائے راشدین کی سنت پر عمل کو۔
این تم میرے خلفائے راشدین کی سنت پر عمل کو۔

አል ተ ተ ተ ተ

اولياء الله اور فقرائے كاملين

(قدس اسرارهم)

الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هي حزنون يعى اوك يعنى اولياء الله وه لوك ين جوف عليهم ولا هي حزنون يعى لوك يعنى اولياء الله وه لوك ين جو خوف اور شمكين مون سے ميرا بين يمي لوگ اس ايت الني كى يمي مصدال جن -

اطیعو الله واطیعو الرسول و اولی الامنکم

ین الله تعالی رسول محتفظ الله اور صاحبان امرکا تکم بافود محرصاحبان امرکی

دو تشمیر ہیں۔ بین ایک کائل اور دو مرک ناقص۔ ان جی ہے کائل اولی الدمرود لوگ الله

من جن کو اولیاء الله اور فقرائے کالمین کما جاتا ہے۔ اور فقرائے تمام سلط جناب
مولائے کا کت علی علیہ السلام ہے وابستہ جی آپ تل ہے ان سماسل کی ابتداء ہوئی

ہے اور جناب رسالت ماب محتفظ المحتج الله کے تکم ہے جناب مولائے کا تک علیہ السلام

نے یہ فیض ونیا تک بہنجایا ہے۔ جو قیامت تک جاری و مادی دے گئا۔

معرت امیر المومنین علی علیہ السلام نے جن لوگوں کو خلافت ہے نوازا تھاوہ یہ

معرت امیر المومنین علی علیہ السلام نے جن لوگوں کو خلافت ہے نوازا تھاوہ یہ

حبیبه اطیموریه کرحیه گاد رونیه سهروردیه مهروردیه موریه فردوسیه افور جنیدیه معرف میراداندین زید قدی مه موریه فردوسیه افور جنیدیه معرب اواله بن زید قدی مه موریه فردوسیه باری بوت بن کے بام یہ بین ا

ريديه عيانيه هبيريه انهميه اور چشتيه

ان تمام کو چورہ خوانورے کما جاتا ہے۔ تدیم کابول جی ان خانوادول کے درمیان کمی قدر اختراف کا ذکر ہے محرفے الحقیقت سے سب جی اور ایک ہیں۔ مثل کے خور پر قاور سے سلما در اصل صنیع ہی شاخ ہے اور چشتیہ او ممیہ کی اور سے سب طرت امیر المومئین علی علیہ السلام شک بینچے جی اور بارہ اللمول ہے بھی فے ہوئے درمیان اگر کوئی بیرے جن کو الممان نبوت کما جاتا ہے۔ یہ تمام ملاسل پر جی جی ان کے درمیان اگر کوئی معمولی اختراف موجود بھی ہو تو وہ بالکل ایسا ہے جیے رائج چارون خراب جی ہے۔ اور در اختراف موجود بھی ہو تو وہ بالکل ایسا ہے جیے رائج چارون خراب جی ہے۔

حفرت خواجہ حسن بھری قدس مرو نے بلاواسط خرقہ خلافت عاصل کیا تھ۔
اگرچہ مولوی ولی اللہ محدث رحمتہ اللہ علیہ نے مبالغے سے کام لے کر اس حقیقت
سے انکار کیا ہے۔ مگر مولانا مولوی فخر الدین قدس مرو نے اپنے ایک معرک الرا رسالہ
"فخرالحسن" میں اس کا جواب ویا ہے۔ ویسے اس حقیقت کی کون تروید کر سکتا ہے کہ

بڑار ہا بڑار فقرائے کالمین انی چودہ فاقواددل میں سے ہو کر گذرے ہیں جن کے اوال مراتب فک و شبہ سے باہر ہیں اور وہ سب باطنی اور ظاہری علوم کے ماہر نے اور مرکز اور کا اسلام بیعت معرت خواجہ حسن بھری قدس مرہ سے طا ہوا ہے۔ اس طرح معرت عمرت میں اور معرت زید قدس امراز هم کو اجازت مخی و (فدانخواستہ) اگر ان مقائق سبیب مجمی اور معرت زید قدس امراز هم کو اجازت مخی۔ (فدانخواستہ) اگر ان مقائق سے آنکھیں بدکی جائمی تو مادا نیش باطل ہو گا اور یہ مکاہرہ ہو گا۔ نعوذ باالند۔

جس وقت حضرت مولانا فخر الدين فخر جمال قدس مراه في رساله (فخر الحن) لكه لها قر اس كو مولوى ولى الله رحمته الله عليه كه پاس جميع ديا اس وقت وه خار تي ينانچ كه ديا كه مسمرت موا اس كا جواب كوئى بحى تسيس لكه سكنا محت مند بوكر جي فزد اس كا جواب كوئى بحى تسيس لكه سكنا محت مند بوكر جي فود اس كا جواب لكمول محال مند بوكر جي فود اس كا جواب لكمول محال جب اس بات كى اطلاع حضرت مولانا فخر الدين كو فى قو فريانه

الکہ اسے مجمی صحت نعیب نہ ہوگی"۔ الذا معرت محدث رحمتہ اللہ علیہ دفات پا محکے۔ ابعض مومن مور تیں بھی اولیاء جس شامل ہیں۔ ان جس سے معفرت رابعہ بھری بہت مشہور ہے۔ دیکر ولی مور تول کے طالت بھی کرآبول جس موجود ہیں۔

ዕዕ ዕዕ ዕዕ

تكليفات شرعيه

ادر ہے۔ اولیائی تحت قبائی لا یعرفهم غیری " لین فر ای اور اور ہو فہم غیری " لین فر اپ ارد ہے۔ اولیائی تحت قبائی لا یعرفهم غیری " لین فر اپ اور ہو اور اور ہو اور اور ہو اور انہیں پہانے ہیں وہ بھی انہیں افتہ قبائی کی دوستوں کو نہیں پہان کے " اور جو اوگ انہیں پہانے ہیں وہ بھی انہیں افتہ قبائی کی ہوایت ہیں۔ البتہ وہ اوگ جو خواہشات قس کے لئے تقیروں کا لباس پس اور اور کا لباس پس اور قبروں کی چند ہائی اور کا لمات کو وہراتے ہیں اور اوگوں کو دموک دے کر ایس کھاتے ہوں اور کا ایس کی دولا کہ ایک اور کا اور کی کہاتے کو وہراتے ہیں اور اوگوں کو دموک دے کر اس کھاتے ہیے ہیں۔ نہ نماز و طمارت کی پردا کہتے ہیں نہ روزہ کی قو ایسے لوگ مراسر کراہ ہیں کیونکہ تکلیفات شرویہ ہے کس کے لئے کوئی مغر نہیں۔ ہاں آگر مراسر کراہ ہیں کیونکہ تکلیفات شرویہ ہے کسی ہوئے یا دو سرے الفائل ہی مجدوب ہو فائری کو دو کہ ایمان دولی کی موادر ہو گا ہے۔ آگر صرف طالت بدل جائے اور فائری کوئی ہو تو اہل طریقت کے فائری لوگوں کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرائی لوگوں کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی ایمان دودیش کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی ایمان دودیش کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی ایمان دودیش کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی ایمان دودیش کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی ایمان دودیش کی موادر شری جاتا ہو گر اس کی طالت بدل گئی ہو تو اہل طریقت کے فرد کی مواد کی دولی کی دولی کی دولی کی مواد کی کر اس کی طری کی دولی کی دولی کر اس کی طری کی دولی کر اس کی طری دولی کی کی دولی کر اس کی دولی کی دولی کر اس کی دولی کر اس کی دولی کر اس کی دولی کر اس کی دولی کی دولی کر اس کی کر اس کی دولی کر اس کر کر اس کی دولی کر اس کر کر

 "منزله الاقدام" كتے ہيں۔ آہم سالك اور فير سالك كو شكل و شاہت ہے ہم پچينا جا سكنا ہے اس لئے كہ اصل اور لقل ميں فرق تو ہو آ ہے (بالخصوص سالكيں چشت كو تو معمول سمجہ بوجہ ركھنے والے بھى پجيان سكتے ہيں)۔

عاشقان خواجگان چشت را

از قدم يا سرنشانے ديگرست

بے تاہو ہونا ہی آیک تم کا جذب ہے۔ کر خیال رے کہ مجدوب کے لئے گالیاں دینا بھواس کرنا یا نگا ہونا ضروری شیں۔ یہ تو جذب کی انتها ہے اور شریعت میں ب تابو مخض کو معذور جس کما جالگ جب تک کہ وہ مسلوب الحواس نہ ہو۔ یعن مرف اس قدر ہے قابو ہونا کہ وہ عمل ارادے سے اس حالت پر تبضہ کر سکتا ہو تر ایب مخص از روئے شریعت معذور جس کملاتا۔ یمان پر ممکن ہے کہ نی روش کے خوار بعض حعزات یہ کمدیں کہ جو لوگ متغیرالحال ہوں۔ بکواس کرتے ہوں' روتے ہول یا وجد كرتے موں تو ايے اوك تو معمول اخلاق مجى نميں ركتے۔ پير معرفت التي تو دوركى بلت ہوئی یا بیہ کہ بیہ کیے ممکن ہے کہ ایسے لوگوں کو غیب وان ممذب اور حمد تصور کیا جائے گا بلکہ ایسے معترض کا ایک بنیادی اعتراض یہ ہے کہ اگلے وقتوں کے لوگ کم عمل تھے اور چونکہ اس زانے کے فقراء بھی یرانے زمانے کے فقیروں کی طرح لكبرك فقير بي- كونكد انمول في مجى توكوئى نئ ايجو سيس كى ب بكه جمل ك اندهرول من ناک ٹوئیال ما رہے ہیں۔ تو اس سلط میں عاری گذارش اتن ی ہے کہ اليے مالک حن تعلق کي محبت عن جان و جمان سے ب خربو جاتے ہیں۔ بالكل ايس جے کوئی جظمین کسی مس صاحبہ کے دام حسن جی ایا گرفتار ہو جائے کہ جون جولائی ے گرم ترین مینول میں بھی مس کے گر کا طواف کرتا ہو اور اگر اس عمل بن یتلون وفیرہ مجی جگہ جگہ ستے بث جلئے تو بدوا سیں کر تلد بلکہ دہ کری سردی کو بھی



الموں نیں کر اور شا الکلینڈ کے جارج بیجم کے صابراہ نے قو ایک مطاقہ مورت کی اللہ الکر آن و تخت برطانیہ کو بھی اللت مار وی تھی۔ اور یہ اس زمانے کی بلت ہے جب بالمر آن و تخت برطانوی تلمو بی سورج نہیں ووجہ کو زوجہ کو دایوک نے اپنی محبوبہ کو زال کے تخت کہ برطانوی تلمو بی سورج نہیں واقت کر دایوک نے اپنی محبوبہ کو برا الدر تخت برطانیہ سے اتر کیا۔ کیا اس شزادے کا سودا کھائے کا تھا کی قتل المرج تھی)

ار جل تک سالکوں کا تعلق ہے تو وہ براجملا اپنے ننس کو عظب کرے کہتے ہر ان کا بدف شیطان او آ ہے کو تکہ میں اللس و شیطان ان کے راستے میں ماکل الے ایں۔ بالک اس طرح مے ایک جنامین اپ طاوہ چند دیکر مظمیوں کو مجی م کے اللے کا طواف کرتے ہوئے و کھ لے اور اسے فیٹن ہو جا آ ہے کہ یہ س ارے ق معود کے دوائے ہیں۔ چنانچہ اس کمیل میں جھڑے بھی موتے ہیں۔ فہاد الى بوائے اور جس متم كى بكواس بيد جنالمين كرتے إلى سب كو معلوم بو ك-جل مک ممی دردیش کے رولے یا گربد کرنے کا تعلق ب توب بلت مجازی -النون مِن مِن إِنَّى جَاتَى جِهِ عِيم مِنشلين طبقه كاكيا كمنك مشام أكر مس صاحب اس ے داود كرنے كر "فلال ناج كريس موجود رمانا يس أول ك" اور بحر حسب وعده نه نے و (اوس کا شار) عاشق کی دو سری مس کو لے کر تابیتا شروع کر دیتا ہے اور اگر الل عاش او اور مس ند آئے تو اکلے تابنا شروع فرما وجا ہے۔ پھر فیب والی تو دور کی ات اور اس کا بیان اینے موقع پر کیا جائے گا۔ ربی ہے بات کہ اگلے واتوں کے إل إ فقراء به على تقصه توتى الأصل أيها تصور كرنا أن كى سخت ترين غلطى ب کی اگر اگر اصلیت کو ریکھا جائے تو ثابت ہو جائے گا کہ قدیم لوگوں کی منتک موجودہ ل کے اوگوں سے بہت برحی ہوئی تھی۔ بلکہ کمنا جانبے کہ لکیر کے تقیر تو موجودہ

ك وال كم على تقد كوك على و ايك الى يز ب كه برنان ين ايد بي ہوتی ہے۔ (نانے سے عمل کا کوئی تعلق دیس ہوتا) یہ ند کم ہوتی ہے نہ زیادہ ہوتی ے۔ البتہ تجربے کی بات الگ ہے وہ بقیباً الله و بیش ہو آ ہے۔ اب فور کرہ جاہیے ک جو ایجویں اس دور میں متعارف ہوئی ہیں اور جو ایجادات نی روشنی کے اوک بدی من یا علی مندی ے تعبیر کرتے ہیں تو فور کرنا چاہیے کہ کیا ان تمام ایجوات ک کوئی بنیاد بھی موجود ہے یا نہیں اور بد کوئی معمد نہیں اور ہر فض کو اچھی طرت سے معلوم ہو گا... کہ ہر چیز کی ایک اصل اور بنیاد ضرور ہوتی ہے۔ چنانچہ موزورہ وارکی تمام ایجاوات کو جب ہم رکھتے ہیں تو ان کی محیل پر صدیاں صرف ہوئی ہیں اور ساتھ ى يد مجى حقيقت ب كد ان " كمل ايجادات "كى بنيادي الكے زمانے ك لوكوں نے ر کمی تھیں۔ مثل کے طور یر جس فخص نے رین کا دورہ وریافت کیا تی تو اس کو یہ معلوم تی ک اس دورہ سے ایک چیز ضرور بن علق ب جو بری مضبوط اور پھدار ہوگ اور ممکن ہے سمی انتمالی ضرورت کے وقت کام دے جائے۔ محراس فیض کو یہ مطوم نہ تھا کہ اس کی وفات کے بعد اس وووج سے ہزارہا چنریں بن جائیں گی یا بن سکیں گے۔ قطع تظراس کے حضرت مین آکبر می الدین ابن العملی التعالی بات المانی التعالی الم جاتا ہے) نے بغیر کی ایجاد یا آلات کے قربایا تھا کہ مستقبل (آفری زمانہ) می تھوڑے تحوث فاصله ير أيك سورج بجاناً بو كال أور كمانا كهات وقت تهمارے وسترخوال سیوں تک بلند ہوں گے۔ نیز کمانے کے لئے تمارے وو عدو الگ "باتے" ہول کے اور عور تول کے مرول کے بال اونٹ کے کوبال کی طرح ہول کے۔

اب سوچنا چاہیے کہ آج کل سروکوں پر جگہ جگہ کی کے بلب دوش نیس ہو سورج کی طرح روشنی دیتے ہیں اور کھانے کی میزیں خوراک کے دسترخوان کی طرح سینوں تک باند شیں۔ اور کھانے کے چھری اور کاٹنا باتھوں کے علامتی اشاد۔ نہے۔ (اور یہ اللہ بھی منظمین بی استعال میں لائے ہیں) یہ باتیں معرت من اکبر دیر۔ اور دو مری کابول میں موجود ہیں۔

بس من کے ربو کا ووود وریافت کیا تھا وہ اپی زندگی میں اس سے وہ کام ا نیں کے ساجر آج کل لیا جا رہا ہے محر سوچے کی بلت یہ ہے کہ کیا وورد کا موجد یا الله كنده كم من تها- اى طرح بس منفس في سب سه بسط بندوق الجاوى تهي وي وي كمل طور بروي الجاوكام من تسي اللَّي جاري بـ كوك قديم زمان ی بندون کی علم صوری اور جدید دور کی بندون کی علمت صوری میں کوئی فرق جمیں۔ یل رانوں بندوقوں میں مشترک ہے بٹ اباروو الکولی ٹر بکر۔ صرف چند چنوں کا اشاق ور بدول میں ہوا ہے۔ جن کی بدوات فائر کرتے میں مموات ہے۔ پہلے جب بندوق ے ایک منت میں دویا تین فائر ہوتے تھے۔ مقابلاً" آج کل دی بعروہ فائز ایک منت یں ہوتے ہیں۔ پہلے صرف تال میں بارود بھر دیا جا آ تھا۔ اور ایک سے کے در معے ان کو واوا جانا تھا۔ بعد ازاں ایک جیترے کو عال کے اندر وال روا جانا تھا آگہ بارور عال ے اہرنہ نکل سکے۔ اس کے بعد کولی اندر کر دی جاتی متی۔ پھر نیل یر پٹاف رکھ را بانا ود اس کے بعد فائر کی جاتی متی۔ ان بندو قول سے پہلے کے بندوق کی حالت میہ اونی تھی۔ کہ ان کو سب سے پہلے بارور سے جمر دیا جاتا تھا۔ اس کے بعد قلیتہ بارور ے زکیا جاتا اور اے تیار رکھا جاتا اور بندوق کی نال کے آخری سرے پر بارود کے الله كدى مولى مخصوص جكه موتى تقى اور بندد بعمن ك دريع عليت مل بهنجا دیا جالک فلینته کو آگ لگ جاتی اور آہستہ آہستہ بارود تک پہنچ جاتی تو فائر ہو ال تی اس منم کی بندوقوں کے بعد اسی بندوقیں بن منس جن کاؤکر چھماتی وال الله أل مع يمل كيا كيا كيا ميا جد بعد ازال ان بندوقول كے لئے ايسے كارتوس ايجاد موت كرجب فار مضور موتى أو كاراق ك مرع ير دانور سے أيك حصر بال وا جا آجب

بارود ظاہر مو جاتا تو بندوق میں وال را جاتا عدماء کی جنگ آزادی کے دور میں فرع فیج کے پاس ای حم کی بدوقیں تھی۔ اور اس کے بعد اندارہ لگیا جا سکا ہے ک اسلے میں کتی تبدیلی اور ترتی ہوئی ہے۔ و کیا کوئی مخص سے کمد سکتا ہے کہ جدید دور ك فرعى موجد أو الكندين اور برائے دور ك ب عمل تصد فلابر ب ك يد بات كمر غلا ہے۔ کوئک جیاہم نے پلے کہا ہے کہ عمل ایک الی چڑے جو ہردور می ایک جيى موتى إلى جنتى خدائ وى موتى إلى عن موتى عدد كم موتى بديد زیادہ قدیم دور می موجودہ ایجادین اس لئے محیل تک نہ پہنچ کیس کہ اس نطانے میں وصلت نینی لوم اور آنما ممل طور پر ایجاد ند ہوئے تھے۔ اگر چہ وقت کے فاقا سے برائے زمانے کی ایجادات بھی ممل تھیں کیونک ان کے ذریعے ان کی ضروریات ہوری مرتی تھی۔ مرج کد اس زمانے کی ضروریات پلے زمانے کی بہ نبت زیادہ اس اس لئے ان او کوں نے اشمی رانی ایجادوں کو ترقی دی۔ اور انسانی نفس کی می خاصیت ہے ك جس چرى جس قدر ضرورت او على سے اى قدر كام ليتا بے كين أكر كمى يركى ضرورت محسوس نہ کے واس کے بارے میں بالکل نمیں سوچا چانچہ آگر برائے زانے کے لوگوں کو موجودہ دور کی ایجدوں کی ضرورت ہوتی تو یقیباً" وہ ضرور ان کو ایجاد کر ایت جس طرح بندون کی تدیم کابون۔ دیدوں سے معلوم ہو آ ہے کہ انہوں يد سوان " لين موالي جاز أعباد ك تعد كلف جين ك لوكول في اعبد كيات كر جدید دور می بورب و امریک نے ترقی دی۔ بعد ازال کانز کی ضروریات جتنی زیادہ اوق منتس تو اس سے منطق ایجاوات کو مجی ترقی ماصل ہوتی رہی۔ اگر موجودہ دور کے موجد جمیں کوئی بھی الی ایجاد و کھا سکے جس کی بنماد الگلے و تنوں کے لوگوں نے نہ رکھ دی ہو تو ہم حلیم کریں گے کہ پرائے زانے کے لوگ کم حل یا بے حل تھے۔۔۔ ياجم اب ہم اولياء اللہ كے بارے من چو معروضات ويل كريں كم

ول سے معنے دوست کے ہیں اور اصل دوست دو ہو یا ہے کہ اپنے دوست لی دوست کی جگد دوست کی جائے دوست کی اپنے دوست کی جگد دوست کے کام کو جاات اور الل منت ہوگوں کی جی بیل ہے۔ اللہ منت بھی میں ہیں۔ اللہ منت بھی میں جی منتے ہی میں ہیں۔ اللہ من اللہ مناز اللہ من منتے ہی میں اللہ مناز ال

ال الله ولا قال ربک للمائکه انی جاعل فیے الارص خلیفہ ولا قال رس خلیفہ انی جاعل فیے الارص خلیفہ اور جی ماؤں کا اور جی وقت ارشاہ فرایا آپ کے دب نے فرشتوں ہے کہ ضرور میں ماؤں کا اور جی ماؤں کا ایک تاب

زیانہ ۔ فیف کے سے ای وہ جو بعد یا بیجے آنے والا ہو مینی جس نے اے فیف مقرر کی ہو لور اس کے بعد آنے والا ہو یا اس کا قائم مقام ہو۔ یہ خلافت فدا ان لوگوں کو کی ہو فداوندی کے بموجب اس کام کے فائق ہول۔ اس طرح اس ایت نا ج بھ ملم فداوندی کے بموجب اس کام کے فائق ہول۔ اس طرح اس ایت مارک ہی ابی ج

ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارص برثها عادي الصالحون (الانجاء ابت ١٠٥)

اور ہم (آب آسانی) کتابوں میں لول محفوظ (میں لکھنے کے بعد) لکھ چکے ہیں کہ اس نان کے ملک میرے نیک بھے میں کہ اس نان کے ملک میرے نیک بھے مول کے۔

مدائی دو هم کے ہوتے ہیں آیک وہ جو طاہری حکومت و انظام کی قابلیت رکھتے ہیں۔ دو مری هم کے دہ نوک بی اور دنیائی حکومت چالے کے بچری طرح الل ہوتے ہیں۔ دو مری هم کے دہ نوک بی جو خابری قابری قابدی کے علاوہ یا طنی قوت ہی رکھتے ہیں بینی صفائح کا اطلاق تو دو نول پر بی جو خابری قابدی عام ہے البت اگر کوئی دنیائی خلافت چلاتے اور باطنی امود کی طرف رفعت بیدا نہ ہو اور نہ می اس پر عقیدہ رکھتا ہو تو اس کی دوحانیت فوت جاتی ہے رفعا کے دو مرف خوبت کے کام کو چلا ایس ہے۔ آگ افتہ جانے اور وہ جانے۔ پھر خدا منائی ہرافیان کو ایک خاص کام کے چلا ایس ہے۔ آگ افتہ جانے اور وہ جانے۔ پھر خدا منائی ہو ایس کی دوحانیت انسان تو ہر انسان

میں وہ تمام خواص موجود ہیں جو ایک خاص انسان کا طرہ انتیار ہوتے ہیں۔ گر ایل خاص صفت یا خاص موجود ہیں جو ایک انسان میں الی ہوتی ہے کہ وہ باتی تمام صفات پر بتال ہوتی ہے اور سارے انسانی وجود پر ای صفت کا بجند ہوتا ہے۔ وہ صفت نہ ہوتا ہے۔ اور سارے انسانی وجود پر ای صفت کا بجند ہوتا ہے۔ وہ صفت نہ ہوتا ہے۔ معتود ہوتی ہے اور نہ بی کی اور طریقے پر۔ یک چنے اطرت کسال محل کی تاثیر سے مفتود ہوتی ہے اور نہ بی کی اور طریقے پر۔ یک چنے اطرت کسال جس کو حق تعالی نے فطر س الله النبی فاطر الساس عدیدھا فرایاہے ر

مرکے رابس ساحت د کیل او اندرواش انداخت د

چنانچہ حق تعلق نے صالحین کے ووجھے کئے ہیں۔ ایک کو ونیائی حکومت اور بادی ترتی کی طرف راغب فرمایا ہے اور ود سرے کو روطانی اسور کے ساتھ ساتھ ماوی اسور کی طرف بھے۔ رافب فرمایا ہے محر ان لوگوں پر رومانیت کا غلبہ ہو آ ہے بالکل ای طرح بھے بورب کے بعض ماد کین ایے بھی ہیں جن کی توجہ کا مرکز اعباد و اخراع ب اور شب و روز مادے کے مختیق و مجتس میں مشغول ہوتے ہیں مر اس کے باوجور رومانیت کے بھی قائل ہوتے ہیں بلکہ انہوں نے رومانی سوسائٹیوں اور کافل کا اہتمام بھی کیا ہو یا ہے۔ اس یہ ایجاد و اخراع مجی اس روطانی عمل بی کی ایک صفت ہوتی ہے۔ مر ان لوگوں نے اپنی روحانی مثل کو بھی مادہ اور مادی امور میں مشغول کیا ہوتا ہے اور روحانیت کو ضروری نہیں جائے۔ یمی وجہ ہے کہ ان کی اکثریت بھی رومانیت سے محروم ہوتی ہے۔ اس لئے کہ نفس انسانی کی خاصیت یہ بے کہ بیک وقت محض ایک بی خیال کر سکتا ہے اب آگر کسی حالت میں کوئی محض محض ایک بی خیال یا تصور میں محو ہو تو دو سری چرے بارے میں س طرح تحقیق کر سکا ہے۔ مر روحانی لوگوں کی نظرول سے میہ تمام ایجادی (اور حقائق) مجھی بھی او جھل نہ تھیں۔ ان کے متعلق روطانی انسانوں کے ارشاوات برائے زیائے سے ملے آرہے ہیں جن کی حبت اب سائے آری ہے۔ اس طمن میں ہم حدرت شیخ اکر می الدین العلی الدین سے بالد ہوتے ہیں۔

میرے مرشد پاک قدس مرہ کا ارشاد ہے کہ ایجاد مرف ایک وقت کے لئے برق ہے کچھ عومہ کے بعد مفتود ہو جاتی ہے یا اتنی ترقی عاصل کر لیتی ہے کہ اس کی برق مورت برقرار نہیں رہتی بلکہ وہ منے ہو جاتی ہے جیے چاروں موسم اور ان کی آب و ہوا یا میوہ جات و فیرو۔ گر روحانی لوگوں کی ایجادیں الی جائے ہو آب ہیں کہ ماصل ہونے بعد نہ تو بدلتی ہیں اور نہ فتا ہوتی ہیں۔ ان کو پیچانا اپنے تس اور اللہ کا ایک فاہری شہوت ہے کہ ماریت کے ماہرین اس حقیقت تک نہ کا ایک ہا ایک فاہری شہوت ہے کہ ماریت کے ماہرین اس حقیقت تک نہ اصل کیا ہیں۔ وابنا کی باتی تو اس کے کہ ماریت اور مشکل ہیں۔ بہتہ فواب (فید) کی اصنیت اور حقیقت روحانی لوگ اپنی پہلی منزل ہیں معلوم کر لیتے ہیں۔ کی اصنیت اور حقیقت روحانی لوگ اپنی پہلی منزل ہیں معلوم کر لیتے ہیں۔ کی قدم کی دورے کے صافحین لیٹی پہلی منزل ہیں معلوم کر لیتے ہیں۔

(۱) حفرت شیخ اکبر محی الدین ابن العملی فضف الدین کی ایک جیش کوئی به مجمی مقی۔ که کرن آواز فضا میں غائب جیس موتی اس طرح مولانات روم قدس مرو نے مجمی قربایا تعا

ای جمل کود ست تعل ماصدا بازی آید صدایا راندا فاہر سے کہ آج زیانے نے باری طور پر بھی تابت کر دیا ہے کہ کوئی بھی تعل انسانی یا صدائے انسانی فضا یا خلا میں غائب جس ہوتی۔ ریڈ ہو۔ ٹی دی اور فیلیفون اس سکے ٹیوٹ ہیں (مترجم) بھی آگے جمیں رکھ سکتے۔ یہ مب اول وربے کے صالحین (ایعنی روحانی اندانوں) کے آگے جوتے جیں اور آگر یہ لوگ جاری اس بات کو نہ بھی مانیں تو کوئی حرج جمیں بھر بھی حقیقت کی ہے۔ کو تک فی الاصل ماد تین روحانی لوگوں کی توجہ کا مرکز ہوتے ہیں۔ جمی روحانی نوگ ورائی نظام کی خاطر ان لوگوں پر ایجاد کا پر تو ڈالتے ہیں۔ (این سخن کے بور مردم شود)

ہم دیکھتے ہیں کہ آج کل ممرزم کا ایک انعال الی بحرین اپ استعمول" پر کیے اثر وال لیتا ہے۔ گر تی الحقیقت یہ ساری کاروائی اور اثر روح کا ہوتا ہے کی اور چیز کا نہیں مثل کے طور پر پہاور شرین چر بیج ایک طخص اپنے کی دوست کا مجت سے تصور کر لیتا ہے۔ جو دیل بی ہوتا ہے۔ تو بین ای دفت دیلی کا دوست بھی اے یاد کر لیتا ہے۔ جو دیل بین ہوتا ہے۔ تو بین ای دفت دیلی کا دوست بھی اے بار کر لیتا ہے کیونکہ پہنور والے دوست کی مجت کا پرتو اس پر پر جاتا ہے اور اس محقیقت سے موجودہ دور کا سائیسنسلان بھی انکار شیں کرتے جس کو اور پال پادر" یا اس انہ سلسلن بھی انکار شیں کرتے جس کو اور عرض اور عرض اس تو سائیسنسلان بھی انکار شیں کرتے جس کو اور عرض بے اور عرض جم کا نقافہ کرتی ہے لین جم کے بغیر ہائم نہیں دیتیا ہیں ارادے کے لئے جم بہنزلہ روح ہے اور روح ایک ایسا آئینہ ہے جس میں جرچے کا تھی موجود ہوتا ہے جس طرح وقت دوح کی بھی رخ میں قرکرے دی چیز اس میں آموجود ہوتی ہے۔ جس طرح مردم کے عال کی روح ارادہ کرے کہ اس کا معمول ہے ہوش ہو جاتا ہے۔ ایک شاعر نے کہا ہے۔

ول دابه ول دابيت ودي كتبديهر

اب موجنا چاہیے کہ جب پٹاور والے دوست نے اس دوست کا تصور کیا جو دلی میں تھا اور اس نے پٹاور کے دوست کے محبت کے پرتو کو محسوس کیلہ تو سوال میہ ہے کہ یہ کوئی چڑ تھی جس نے ولی کے دوست کو خبروار کیلہ اس لئے کہ خارتی طور پر تو

ہے ہی شیں ہوا تعدیہ پھر بھی دونوں دوستوں کو اس کی خبر ہو گئے۔ اس حال میں یہ دیم سے بغیر کوئی جارہ شمیں کہ یہ رول کی ایک طاقت ہے جو فارن میں بھی فام کر عن ہے۔ چاہے وہلی کے ووست کو سے معلوم بن نہ ہو کے بشاور کے دوست لے بیجے یاو ا ہے۔ اس سے یہ مجل ثابت او آ ہے۔ کہ جعن لو کول کا روحانی اراوہ و کجر لو ہول ے زیادہ قوی ہو آ ہے اور نیز یہ بھی عابت ہو کیا کہ سے ہر ایک دون عمل او تول كرتى ہے چنانچ اعلى تزين خلفاء كى ارواج جو برود تسم كى ايجلوات كے حاس بوتى اں وہ ان تمام ایجلوات کے تکس دو سرے درجے کے خاف و لیجنی بار کین ہے منفس كرتے إلى اور جر ماو مين ان مكول كو خارن من متعارف كرا ليتے إلى اور اى سے يہ رن مشنید ہو جاتی ہے۔ جبکہ اے یہ بنیس ہو آک اس کے زبن میں یہ تکس امال ے نازل مو حمیا عملن بے عمال بر کوئی بد اعتراض کر لے کہ جب تم نے رون ک ملت ایک آئینے کی مثل بتا دیا تو پھر مناسب ہے کہ روحانی ظلفاء کا برتو عام ہو اور وام بھی ہی ہے محروم نہ ہول۔ کیونکہ آخر یہ برتو خاص تعلیم یافتہ اور صاحبات عقل وگوں پر ہی کیوں برآ ہے۔ تو اس کا جواب یہ ہے جیسا کہ پہلے بھی ہم نے کما ہے کہ مام لوگوں کی فطرت حق تعالی نے ایس میل منائی کہ اس پر تو کو قبول کر سکے اور اگر سے عم ان کی ارواح پر بر بھی جائے تر وہ اے تیل بی ند کریں کے۔ اور اس کی وجہ مید ہے کہ موام کی تخلیق ریکر امور کے لئے ہوئی ہوتی ہے لین ہر فخص کے وجود میں جس فصوص صفت کا غلبہ ہو ، ہے۔ وی صفت اس کی مدن پر مستول ہوتی ہے۔ چنانچہ روحانی خلفاء کے برتو کو تبول نسیں کرتے۔ مثل کے طور پر تیمن قتم کے پانی کو میے ایک وہ جو کسی مصف اور شفاف تلاب میں ہو اور اس کی فرش پھریا سےنٹ کی بی او تو کوئی شک سی کہ اس مانی میں عکس نظر آئے گا اس کئے کہ میہ بانی گندگی اور كدورت سے پاك ہوتا ہے۔ اى طرح أيك اور تالب كو لے ليج جس مي شكل تو

چنانچ اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ کیا کمی فخص کو یہ کئے کا حق عاصل ہے ہو یہ کے کہ اس حم کے شاکرہ اپنے استادوں سے زیادہ حقمتد اور دانشند ہیں۔ امارے خیال میں معلل سلیم رکھنے والا کوئی فخص ایسا نہیں کے گا۔ اس لئے اصل بلت یہ ہے کہ بب تک ماوی خافاء زندہ نے تو زمانے کی ضروریات اور اقتصا کے معابق ایجادات متعارف کرائے اور بعد از وفات اپنا علم اپنے شاگرووں کے حوالے کر ویا شاگرہ ای راہ بر جلے اور این اماندہ کے بعد انجادات کو مزید ترتی دی۔

(رعابی کہ) یہ بات و عقل ہے بھی ثابت ہوتی ہے کہ بنی نوع بشر میں ایسے انسان بھی ہوتے ہیں جو مکمل طور پر حق تعالی کے ظفاہ ہوتے ہیں یہ لوگ فدائی فاتنوں کے طال ہوتے ہیں اور اس کا اندازہ ذگانا بھی کوئی مشکل بات جس کے تکہ جب

سرین کا ایک عال ممی انسانی وجود پر اتنا تصرف کر سکتا ہے تو روطان خلفاء اور فقرائے سرین کا کیا احمال خلفاء اور فقرائے بہتن سے تصرف کا کیا احمالت ہو گا۔ اور اگر تصرف کی توت انسانی دجود بی تسلیم نہ کی بہتن سے تشرف نظافت باطل ثابت ہو جائے گی۔ یا تھی انسانی خلافت باطل ثابت ہو جائے گی۔

ما المراق على المراق على الما قاك "ب قار" افنان مى ازروع شريعت ملار نيس كملاك حتى ك وو مسلوب الحواس نه او قرآن پاك على ارشاد فداوندى ملار نيس كملاك حتى ك وو مسلوب الحواس نه او قرآن پاك على ارشاد فداوندى به واعبد رب حتى ياتيك السيقيس فين اس وقت تك فداك ماره موت ليخ عادت كر حميس بقين آجائ يال بالمائي فلامر بقين عمراد موت ليخ عادت كر حميس المور العزر اس كر بيان ور معيكر اور مولانا سيد عبد الرحمان صاحب قدى مره العزر اس كر بين بيان ور معيكر اور مولانا سيد عبد الرحمان صاحب قدى مره العزر اس كر بين عام بقين كر ليخ بين على كر مرشد پاك قدى مره محى يقين سي كر عام بقين كر اين عمر عرف الرحمان با رحمته الله عليه يا موت وا قبل ان تحو توا (موت سي قبل مرنا) - معرت مرد الرحمان با رحمته الله عليه يا موت اين عديث مبارك كر مغموم كو اس شعر عن اداكي مهر الرحمان با رحمته الله عليه يا رحمته الله يا رحمته الله عليه يا رحمته الله ويا الله عليه يا رحمته الله يا رحمته الل

ትት ትት ት

تضوف

نفوف و حازی رکتے اور تھی کھناتے یا احیائے سنت کے طور پر مو فیوں کو ایما صاف کرنے (ک مفتود ہو جائیں) کا یام نہیں۔ نہ تی یہ ظاہری عالمانہ بھاری بحر کم ایما صاف کرنے (ک مفتود ہو جائیں) کا یام نہیں۔ نہ تی یہ ظاہری عالمانہ بھاری بحر کا لبس پہننے یا شان و شوکت کی کوئی چیز ہے بلکہ در حقیقت یہ ایک خاص علم ہے جس کا تعلق تعلی سے ہے۔ ہم نے مقدمہ میں بھی اس کا پکھ ذکر کیا ہے اور اس کا پکھ ذکر کیا ہے۔

تقوف کی اصل الاصول صدی جرئیل علیہ السلام ہے جو مکاوۃ شریف میں بخاری و مسلم ہے نقل کی گئے ہو ہے دویہ صدی ہے کہ صفرت عمر رضی اللہ عند فرات جی حضور الذی شکھ اللہ جی فدمت میں حاضر سے کہ ای اٹاء میں ایک بارعب انسان آیا جی شخص اس نے حضور الذی شکھ اللہ بارعب انسان آیا جی نے اس نے حضور الذی شکھ اللہ بارعب انسان کی جز ہے ایکان و اسلام کے بارے میں پوچھا اور بعد ازال میہ سوال کیا کہ احسان کی چز ہے آخضرت میکھ اللہ کانگ تراہ و ان لم تکن تراہ فو ان لم تکن تراہ فائد بر اکر ایکن تم اللہ کا ایک مبارت کر جے تم اسے دیکہ رہے ہو۔ اور اگر تم اللہ کا تک تر اہ و ان لم تکن تم اللہ کا تھی رہے ہو۔ اور اگر اللہ کا تعلق جب وہ فضی چا گیا تو صفور الذی میکھ رہا ہے جب وہ فضی چا گیا تو صفور الذی میکھ اللہ کی تنقیل کے اللہ تھے اللہ می اللہ کی اللہ کی اللہ کی تقویل کو دین کی تنقیل کے اللہ تھے اب جمل الخامی دین کی تنقیل ہے اس لے ای کے ساتھ عبارت کرنے کو کتے ہیں اور چو کا اظامی آیک یا لئی صفائی ہے اس لے ای مائی صفائی کے عام کو تصوف کما جاتا ہے۔ حضور الذی شکھ کی جانی صفائی ہے اس لے ای بالمنی صفائی کے عام کو تصوف کما جاتا ہے۔ حضور الذی شکھ کی جانے عام کو تصوف کما جاتا ہے۔ حضور الذی شکھ کی جانے عام کو تصوف کما جاتا ہے۔ حضور الذی شکھ کیا تھی عفائی ہے اس لے ای بالمنی صفائی کے عام کو تصوف کما جاتا ہے۔ حضور الذی شکھ کی تاری کے بارے جی

و الله ١١٠ الله ١٠٠٠

ويزكيهم ويعلمهم الكتب والحكمته

بنی رسول مستفاد الم الوكون كو پاك كرتا ب اور ان كو كماب و حكمت (وانال) المان ملی تزکید تصوف کی روح ہے۔ اس کے بغیر معرفت ابی عاصل سیں ہو اللہ اور ای تزکیہ کے بارے می حق تعلق نے قرآن عیم می فرایا ہے۔ قد اول ح ن نز کی بہ تحقیق جس نے تزکیہ قلب حاصل کیا اس نے نیکی (فلاح) حاصل کی۔ ر امل فلاح و بمبود محض حق تعلق عزوجل کی محبت و معرفت ہے۔ معزت فوث ولين وران جيرو تحير رض الله عنه قرماتے ميں كه ول كو ان تمام كدورتوں سے (دو ال تعلی اور بندے کے ورمیان عبب کا کام دیتے ہیں) صاف کرتے کا عام تصوف ب بن كا قول ہے كہ حل تعالى كے ساتھ معالمہ صاف ركھنے كا نام تصوف ہے۔ حطرت بدر الداری قدس مرہ فرات بیں کہ تھوف اطلاق فائلد کو کہتے ہیں۔ میرے مرشد إل (قدى مره) بھى نيى فرماتے ميں كه تصوف اخلاق فاطله عى كا دوسرا نام ہے۔ زدة بي جس قدر اخلاق فاخلد ميس ترتى بوكى اتنى معرفت الني عاصل بوكي- جس لدر كى مالك كے اخلاق اعلى بلئے كے موں كے اس قدر اس كى معرفت كا علم مجمى زإن بر كل دعرت مجدد الف الل قدس مره العزر: الى مكوبات من لكف إلى: "شريعت دامه جزوبست. علم و عمل و اخلاص آاین هرسه متحقق نشوند شریعت نیز متحقق لور عنی شریعت کے تین اجزاء میں۔ علم۔ عمل اور اخلاص۔ جب تک یہ تیوں اجزا فنیل (محیل) تک نه پنج جائیں۔ شریعت بھی متمقن شیں ہوتی۔ مطلب بیا کہ "اخلام" أيك ائتمائي ضروري جزو ب-

فوت میرانی قضب ربانی مضرت عمد الوباب شعرانی رضی الله فرائے بی کم الله فرائے بی کم الله فرائے بی کم الله فرائے بی الله الله وجمته الله طبیع کے دلول عمل اس وقت بیدا

ہو آ ہے جب ان کے تقوب کمآب و سنت پر عمل بیرا ہوئے ستہ منور ہو جاتے ہیں ،
ہم بھی میں مقیدہ رکھے ہیں کہ جو کوئی بھی کمآب و سنت پر عمل کرے گا تو الیسے ازار ،
پچھ اس متم کے اسرار و معالی مشکف ہوں کے کہ ذبان و قلم ان کے بیان کرنے سے
لاچار ہیں ۔

بعض علاء الي بهي بي جو تصوف ت تطبي انكار كرت بي بلك يمال مكر وبل لوگ تو کتے پرتے ہیں کہ بالمنی علم کوئی چیزی سیس محرب اکی قاش المطی د معرت الم قشيري كا فرمان ب ك ادوار اسلام بن ايما كولى دور مجى سيس كزرات جس میں اس فرقے (متموقین) کا کوئی مجلخ موجود نہ جو- لور نیز اس نانے کے ظاہری علا نے اس کے مائے کرون ند تھائی ہو اور نمایت عابری کے ماتھ اس کے مائے حاضری دیکر برکت حاصل نے کی ہو چنانچہ ابو عمران نے معرت میخ ابو بر شبل رضی اللہ منہ سے انائش و احمان کے طور ہر فین کے مسئنے کے بارے میں ہوچما تو شخ شلی رمنی اللہ عند فے اس معمن الی الی بر امرار باتی بنائیں جو ابد عمران کے مین عمر ی ين ند تمين- اي طرح الم احد بن حنبل دحمته الله عليه معنرت بشرحالي دمني الله وز ك انتمائي عقيد تمند سے معزت الم رجمت الله عليه كو جب بمى كوئى وقيق منله وروش ہو آتو معرت بشر مانی رضی اللہ عند سے وریافت کرتے۔ (ا) (محر متاسفانہ) الارے دور کے اکثر علاو جمیں بلک نا تغین ہیں۔ ان کو تدریس کے علاوہ علم کی اصلیت تعلی طور پر معلوم نس - انہوں نے مرف تحریر شدہ سائل از بر کے ہوتے ہیں اور طولے ک طرح الميں رئے بيں ان كو علم بى تيس ہو آك بيں كمد

⁽۱) حضرت شیخ فرید الدین عطار رضی الله عند تذکره الاء دلیاء می لکیتے ہیں که الام احر بن طبل رحمته الله علیه بسیار چیش اور رفتی و درخی او (بقید اسکلے صفحه پر)

کی رہا ہوں چنانچہ ایسے کو تاہ قم اور محک نظر لوگ اگر لولیاہ اللہ کے بارے ہیں میر بھی کمیں کم ہو محک ایسے عی لوگوں کے حصلتی الم شعرانی رضی اللہ عند قرائے ہیں میرت اب تراب بخشی رضی اللہ عند جو اس میدان کا۔

ارادت بسیار د اشت شنگرد انش می سمند تو عالمی در احاوی و نقه و اجتماد و در انواع علم نظیرند داری بر ساعت نیش شوریده میروی چه لائن بود احمد گفت آرے بعد علوم کر بر شمروی من به از و داخم لا او خدائیرا به از من داند کی بیش او رفتی و سمنی حدثنی عن دبی بیش او رفتی و سمنی حدثنی عن دبی به مرا از خدائی من محن توئی به

زجرے حضرت اہم احمد بن خبل رحمتہ اللہ علیہ عمدا معرت بشر طائی رحمتہ اللہ عدم کے ہیں جایا کرتے ہے وہ ان سے بہت عقیدت رکھتے تھے۔ ان سے ان کے شاکر دکھا کرتے تھے کہ آپ اطاری افتہ اور اجتماد کے علاوہ بے شمار علوم میں جواب شمیں رکھتے تو اس دیوانے کے ہی ہر وقت جانے کا کیا متعمد ہے حضرت الم رحمتہ اللہ فرائے کہ ہی تم درست کتے ہو میں بہت سے علوم حضرت بشر رضی اللہ عند سے ذیادہ جانا ہوں کر وہ حق تعالی کو جمے نہ دیارہ بمتر جانا ہے جانچہ ان کے ہاں تشریف لے جانے اور رکھتے کہ اس تشریف لے جانے اور رکھتے کہ جمے فداکی بلت سنا۔

حضرت ابراجم اوهم رضى الله عند كے طالت على عضرت فيخ عطار دمنى الله عند كھے ہيں كد الم عضرت ابوضيف رض الله عند معند ابراہم اوهم دمنى الله عند كو سيلفا ابراہيم اوهم دمنى الله عند كيے ہيں كد عضرت الم رحمتہ الله عند ان كے بلا تزين مرتب كے منطق بوچھا كيا كہ يہ مرتبہ عضرت ابراہيم اوهم رضى الله عند نے كيے عاصل كيا تو عضرت الم رحمتہ الله عند نداوند مشخول مين عامل كيا تو عضرت الم رحمتہ الله عند نداوند مشخول مينوم" عزجم

ایک شموار تھا وہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ "جب کوئی بندہ اللہ تعالی کی تافرمانی مرتق جا آ ہے تو اولیاء اللہ کے بارے میں برگوئی کا پیٹر افتیار کر لیتا ہے" الم شعرانی رمنی اللہ عنہ لکھتے ہیں کہ " میں کتا ہول اور من نے لیتے چرو مرشد فیخ الاسلام معزت او کی زکرا انساری رمنی اللہ عند سے ستا ہے کہ جس تقید کو صوفیاء کے احوال و كينيات كے بارے من كوئى علم نہ ہوات بهند يا (بخسے الله) متيد كمنا واسے من ا حدرت من الاسلام ہے یہ بھی ساعت کیا ہے کہ خوش اعتفادی سعادت اور پر احتقادی شفاوت ہے۔ لین یہ ظاہری علما اکثر بد اعتقاد ہوتے ہیں۔ کیونکہ انہوں نے چند ظاہری مسائل یاد سے ہوتے ہیں اور تقوف کے بارے بیں کچے بھی مس جائے۔ لعن طریقت۔ حقیقت اور ____معرفت کے علم سے بے بسرہ ہوتے ہیں۔ اس یہ طرو یہ کہ انبیاء ملیم السلام کی وراثت کا وعویٰ بھی کرتے رہے ہیں اور بردهائی اور برے برے وعوے كرتے بين معرت الم غزال رحمت الله عليه في الى مشهور عالم كاب ادیاء العلوم میں ان کی اجھی طرح سے خبرتی ہے اور مجدد الف الل قدس سرہ نے اپنی كتوبات من فرايا ب كه الملك كابرر ورثته الانبياء" كا اطلال سي بويا بلك به ان لوگول کا حق ہے جو طاہری علوم کے علاوہ باطنی علوم سے بھی بسرہ ور ہول۔ او میاطنی علوم طریقت مقیقت اور معرفت سے تعلق رکھتے ہیں اور صوفیائے کرام علائے ملاہر ے زیادہ سمجہ بوجھ رکھتے ہیں" اس کی ایک جملک ہم شلحیات میں دکھائیں گے۔ معرت لام عبد الوباب شعرانی قدس سره العزیز این کماب طبقات الکری کے مقدمه بن للعنة بل:

> "ميرك بِمالُ! حِن تَعَالَى جُكَ اور آبِ كُو تُوخِق عطا فرمائيه ميرك زويك كوئى بحى كال ترين علم كا حال نيس بو سكا جب حك اے استاد يا نقل كے يغير ضومي طور پر حق تعالى كى طرف ے

علم حاصل ند ہو جائے اس لئے کہ جس چیز کا علم استادیا نقل ے ماصل ہوا ہو وہ نی پیدا شدہ چےوال سے لیا جاتا ہے اور الل الله ایسے علم کو علت سے خال نہیں سیجے اور بس کی نے تی بدا شده جيول اور ان كو محصے بركتے بر عر مرف كى و كويا اس نے اپنی عمر برباد ک- کویا انہوں نے اپنے خدائی علم کا صد مم كر را اس لئے کہ جب ایک فخص ان علوم کے بارے میں ائی عمر تهم كروے جونئ بيدا شدہ چيوں سے تعلق ركمتا ہو كران كى اصل حقیقت تک رسانی حاصل نمیں کر سکتے"۔ بعائی! آگر اہل اللہ كے طريقے ير آپ لے كى شخ سے بيعت كى يوتى (١) اور سلوك كا راسته الفتيار كيا وه تا توحق تعالى حميس بلنينا" الي شهود کی در گاہ تک چینیا یا اور اس مقام میں تم اس کا سمج علم المام کے زريع عاصل كر ليت جس بين نه تو كوئي مشقت موتى يجدد ور ماندگ اور تھکاوٹ کا احباس ہو آ ہے اور نہ ع بے خوالی کو چھے رفل ہو آ ب ب یانکل ایا ہے جیسے تعفر علیہ السلام کو علم مامس ے اور علم وہ بمتر ہو آ ہے جو کتف و شمود ہے مامل ہو جلے۔ کیونکہ نظر' گلرا گمان اور قیاس کے ذریعے۔

مامل کردہ علم تو کچھ مجی نہیں نہ ہی اس کی کوئی حیثیت ہے۔ شخ کبل حضرت بایزیم سفائی رضی اللہ عند اینے دور کے علائے (فاہر) سے فرملیا کرتے ہے کہ تم مربع (فاہری علوم کے ماہر) ہو اور مردول (فاہری علوم کے ماہرول) تی سے تم نے یہ مردو علوم سکے جی اور ہم نے اپنا علم اس حیسی الذی لایموت ے کے ب بیشہ زندہ رے گا اور مجی نیس مرے گا (پنانچہ) اے بعائی! تمارے لئے مناب ے ك علوم مين اس علم كو علاش كروجس كے ذريع تسماري ذات عمل موجا اور نيز جمال بھی تو جائے کی علم تمارے ساتھ ہو یہ وہ علم ہے جس کا تعلق صرف حق تعلق کے ماتھ ہے اور مثلدے کے طور پر وہی ذریعے سے حاصل ہو آہے۔ اس کے برعمی ظاہری علم طب کی مثل لے لیچے تو صف بنت ہے کہ اس علم کی ضرورت صرف وہاں ہوگی جمال بیاری اور تنکیف ہوگی اور یے دونوں اس دنیا ہے تعلق رکھے ہیں محر ذرا موجے جب تم اس جمان سے انقل کرکے دو مرے جمل سے جاد کے جمل ند آہ باری ہے اور نہ تکیف و وہل تمارا مامل کردو علم طب محق بے کار ہو گا کیونکہ دہاں تم کس کا علاق کو کے ہا اے بھائی اس مثل سے حمیس اچھی طرح سے معلوم ہوا ہو گاکہ صاحبان عمل کے زریک اصل علم وہ ہے جو اس کے ہمراہ عالم برنٹ میں بھی رہے۔ یہ نہیں کہ سنر آخرت کے وقت علم تو اس جہاں میں رہ جلئے۔ اور آدلی دو مرے جمال انقل کر جلے تو سمجے کھے کہ ایک فض کے بمراہ آ ترت تک جانے کے وہ علوم ہیں اول حق تعالی عروجل کا علم اور وہ تم " خرت کے معالمات كاعلم، مقعد يه ب كه أكر عالم أخرت ين حن قعالي كي تجليات كا تلمور بو جائے تو تم ان کو پہیان سکو اور ان سے افکار کی فیت نہ آئے اور بھی حق کے وقت سے نه كمنا روك كه اهم ترى شرف سے بناه ما تكا بول" (نوز بالله منك) جس طرح واقع وا ب- اس كے مرے يعلى إربات انتائى مرورى بكر اى وناش دونوں على

م يكاف بو جائي ادر اس كا تمرسسسة تهيس آخرت عن عاصل مو جائيس) معزے الم شعرانی رضی اللہ عند کی تقریر سے مید بات ثابت ہوتی ہے کہ علم فیف ایک وہی علم ہے جس کا تعلق قلب سے ہے اور سمی طور پر حر کر عاصل د س بوسکا اگر چہ کسب مجی اس کا ایک وسیلہ ہے اس کے کہ ریاضت مجی اس کے لے مروری ہے سوچنے کی بلت یہ ہے کہ جو چیز اس قدر مشکل ہو کہ بغیروهب کے مامل ند ہو سکتی ہو وہ سنتی باریک اور دقیق ہوگی ای لئے تو کما کیا ہے

قن التصواب الاوتي بيانه

متحرفيه لام رازي

معزت مجدو الف ثاني رحمته الله عليه الى مكتوبات من المعت إس «تصوف و سلوک کو افتیار کرنا اس کئے ضروری ہے کہ مجمل علم منعل موجائ اور اجمالي معرفت تنغيلي موجاع".

اس کی وجہ یہ ہے کہ شریعت کا صرف علم ظاہر اجمالی ہو یا ہے جب تک اس کے ساتھ باطنی علم کو بھی حاصل نہ کیا جاوے۔ حق تعالی کا بھی ارشاد ہے کہ بالبهاالذين امنوا ادخلوا في السلم كافتهائ لوكرا بو ايمان لے آئے ہو وے کے بورے اسلام میں واقل ہو جاؤ۔ اور بورا اسلام : م اللام نے فاہری اور الله دداول حصول كوكما جاتا ہے اس لئے كه طاہري اسلام تو زباني اقرار ممازا

0 صرت الم شعراني رسى الله عنه كے ارشادات التي پر مغر المع اور دلل جي كم أكر ايك مخص أن كو ول و ايمان سے بار بار برجے تو اميد واثق ہے كه اس ك لے حقیقت تک ویکنے کے وہی راہتے کل جائیں کے اور بیعت و سلوک کا اہتمام كسك واصل بحق موجائ كالدالا ماشاء الله علاجتي و شو اور دیگر ظاہری اسلامی شرافتا ہیں۔ محر یالمنی اسلام اظامی و احسان کو کما جا آ ہے اور اصل تور ضروری چز بھی می ہے۔

الم فرانى دمت الله عليه في الى تعنيف الميف كيا معادت عن الحمام كد اكر ايك عفى مى يزكو ايك كذب كرب عن بائده لے اور پر اس كو ايك فراس من بائده له اور بر اس كو ايك فراس در ايش قيت كرب كا نطاف إدها دے قو اگر چه بطابر قو ده فوامورت و كمائى دے كا كر اس كا خابر اس كے باطن كے لئے قطعى طور پر منيد نه بر كا كرك اس كے ائدر (باطن عن) بو فطاعت باى عود وہ بر مال متعنى فلاقت ى ب ائر راباطن عن) بو فطاعت باى عود اس من المر الى تولوا وجوهكم قبل بنانچه عن بحالد و تعالى كا ارشاد ب كر ليس البر الى تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب و لكن البر من المن بالله و اليوم الاخر و الممشرق والمغرب و لكن البر من المن بالله و اليوم الاخر و الممشرق والمغرب و الكن البر من المن بالله و اليوم الاخر

پہر مارا کال ای بی نیں کہ تم اپنا سہ مثرتی کو کر لویا مفرب کو لیکن اصل کل (فیک) تو یہ ہے کہ کوئی فیض اللہ پر ایمان رکھ۔ قیامت کے دن پر۔ فرشتوں پر فراد مب کتب ہوی اور پیفیہوں پر۔ مختم الفاظ بی یہ کہ کمل افلامی کے مائن فاز پر ہھے۔ مدیث شریف بی بھی ارشاد ہوا ہے کہ الاصلوة الابحضور الفلب وہ فراز۔ فماذی نیس جو صفور قلب کے مائند نہ پر بھی گئی ہو اور اگر اظامی ہو تو افلامی کے انکار کے بعد مالک پر ایسے علوم منتشف ہو جاتے ہیں جو علائے فلاہر کے افلامی کے بعد مالک پر ایسے علوم منتشف ہو جاتے ہیں جو علائے فلاہر ک و بھی وہ ہے کہ فاہری علاء اہل اللہ سے انکار کرتے وہ می دھی ہی جس ہو کہ کے مائن صرت عبد و میں موقب کے مائن صرت عبد و میں موقب کے انکار کرتے وہ کہ انتشاف میں ایم ریانی صرت عبد وہ کہ انتہ میں ام ریانی صرت عبد ایں ملے میں ام ریانی صرت عبد الوہاب شعرانی رمنی فائد عند نے فریلیا ہے۔

الکنب وسلت کے جو معنے و مفاہیم صوفیہ معرات بیان کرتے ہیں اور اس کے متعلق اس وهم یس جلا ہونے کی کوئی ضرورت نہیں

ك وويد ظاهر حس كروائة بكد حقيقت يدي كم كى آيت مے معالی اور مطالب ان لوگوں کے علم اور عمل کے مطابق مقلوت سے ہوتے ہیں اجمع منے ایسے ہوتے ہیں جن کے لئے ایت و حدیث موجود ہوتی ہیں اور زبان اور عام بول جال کے روے بھی ان پر والات کرتے ہیں آہم اس کے (ایت کے) ود مرے بالمنی سے اور بالمنی مطلب مجی مو آ ہے چانچ جب (مونيه) ممي اليي مديث يا أيت كو يزعة إلى لو يي بالمني سن ان ير منكشف اوت بيرسد أوربير انكشاف ان لوكول ير خدا كي طرف سے ہو آ ہے۔ کیونکہ صدعت نوی مستفالت میں وارو ے کہ ہرایت کا ظاہر المن مد اور مطلع - سات سے لے کر سرتک ہے (لین أیک بعلن سے لے کر ملت اور مات ہے لے كر سرّ باطنى معالَى و مطالب سے مراد ہے -طاہر) ہى قاہر تو دہ ب جس كو ايك فض يكدم تيول كرف اور اب سجو بمي ل اور بدوہ مغید علوم ہیں جن کے ذریعے نیک اثل کے جاتے ہیں اور باطنی معارف ابیه حاصل ہوتے ہیں اور مطلع کا مفوم بد ہے کہ جن کا ظاہر و باطن ایک جیسا ہو۔ اور یہ شمود کلی زاتی کی راہ ب چنانچہ اے بھائی! سمجہ لوکہ کمی ایت و حدیث کے ایسے مظاب و مقاتیم جو عام لوگول کے احاظ علم سے باہر مول تو وہ تم ال كروه (صوفيه) ہے حاصل كر لو اور اينے آپ كو كج بحول كى طمل کے بحق کے وجہ سے محروم نہ رکھو کونکہ ان کج بحثول کے اس مم ك مواريق بلاج اور تلد موت إن "- از افعوف ایک مردری علم ہے جو آخرت کے معالمات اور حل اتعالی موری کی معرفت کی کلید ہے ہر ایک مسلمان کے لئے لازی ہے کہ انصوف التقارات استعام اگر اے التقار نہیں کر سکا تو اس صورت میں مناسب سے ہے کہ اس علم اور اس عم اور اس عم کے علاء کی نبیت نیک گمان رکھے معا" سے خیال بھی دیکھے کہ امت کے تمام او یاء ان ار محت الله علیہ مای بزرگزیدہ گروہ ہے تعال رکھتے بتھے اور انہوں نے کہی مفید مم رحت الله علیم ای بزرگزیدہ گروہ ہے تعال رکھتے بتھے اور انہوں نے کہی مفید مم ماس کیا تھا۔ اور جو لوگ اس علم کا انکار کرتے ہیں وہ اولیاء کی روش نے نہیں۔



مرشد ہے بیعت لینا

سی رہبرکال کے بغیر محبوب تک رسائل ایک مشکل ترین کام جہ ای لئے تو الد جینوں کی جی رہبر کی خرورت ہوتی ہے (اور) مرشد اللہ بہی جیل بھی نہیں رہبر کی خرورت ہوتی ہے (اور) مرشد سے بغیر مرد کی خبرکوئی بھی نہیں لیتا۔ (بالکل ای طرح) جیسے فرزندوں کی حالت پر باپ کار جا کہ ہوتا ہے (رحمان بلاک بشتو کے اشعار کا ترجمہ)تھوف ایک انتائی اطیف و کار شام کر اور گذشتہ اوراق جی ہم نے لکھا ہے کہ بغیر کی کال مرشد سے مرث کے حاصل نہیں ہو سکتا الغذا ہر مسلمان پر واجب ہے کہ ایک کال مرشد سے بہت حاصل کر الحد مفور اقدی مشترک کا مرشد (شخ یا بی ارشاد فرایا ہے من الاشد بنے ماصل کر الحد مفور اقدی مشترک کا مرشد (شخ یا بی) نہ ہو تو اس کا مرشد شدید خوان ہو ان کا مرشد (شخ یا بی) نہ ہو تو اس کا مرشد شدید خوان ہو آپ کا مرشد (شخ یا بی) نہ ہو تو اس کا مرشد شون ہوتا ہے۔ (ا)

ا) فی طریقت سے انکار نامکان ہے اس ملط بی حضرت انطاب مولانا مید گل حمن ثابہ قائدر

اللہ عدم اللہ عدم اللہ منام کی ہے مدیث نقل کی ہے عن عبد الله بین عمر رصی الله عده اللہ مات و لیس فی عدم بیعته مات میشنه جاهلیته و من حلع بدا من مات و لیس فی عدم بیعته مات میشنه جاهلیته و من حلع بدا من طاعته لقی الله یوم القیامته و لا حجتعله بو النم ایا مرکبا کر اس کی کروں من طاعته لقی الله یوم القیامته و لا حجتعله بو النم ایا مرکبا کر اس کی کروں من مات کی موت مرکبا اور جس نے اظامت النی سے باتھ انحائے ؟

الله الله الله الله الله الله الله عن موت مرکبا اور جس نے اظامت النی سے باتھ انحائے ؟

الله الله الله الله الله الله الله عن موت مرکبا اور جس نے اظامت النی سے باتھ انحائے ؟

الله الله الله الله الله الله علی موت مرکبا اور بیا ست نبول مشارک الله عن ایک ایم ست منام کی میں ایک ایم ست منام کی میں ایک ایم ست منام کی میں میں کر ایک نیس کرتے کہ منام کی میں منام ہے۔ (طاہر دیمی)

چانچہ طالب حق کے کئے کسی کال سے بیعت حاصل کرنا فرض ہے اور والم کے لئے سنت موکد ہے۔ خط و کمآبت کے ذریعے بھی بیعت ورست ہے۔ تران كيم من ارثاد ربالى جدياليهاالذين امنوا اتقوالله وابتدا اليه الوسيلته ال ايمان والوالله تعلل منه ورو اور ال كي طرف وسيله يراكور محرب این ہمد بعض لوگ مرشد اور اس سے بیت لینے کے غلاف ہیں اور اس ایت شریف کا مطلب یہ بتاتے ہیں کہ یماں وسیلہ سے مراد اعمال منافحہ ہیں۔ مرایے لوگوں کا بید خیال مراسر علط ہے اس لئے کہ حق تعالی اس ایت مبارک میں کافروں ہے وللب نس بلد مومنوں سے ارشاد ہو آ ب کہ اے مومنوا ایمان تو بے شک تم لے آے ہو مر ایمان لانے کے بعد اب اللہ سے ڈرو لین اعمال نیک کا بہمام کو۔ طاہر ے کہ برے کاموں سے اپنے آپ کو بچانا عی خوف خداوندی ہے اس کئے کہ بات آ بالكل صاف ب كه جو كول بهى الله تعالى عراسمه عدد أب وه جركز بدى مرائى يا بد امالی سیس کر مک بی حق تعالی ان کو برے افعال سے بیخ اور نیک اعمال کی بجا آوری كى بدايت فرانا ب بك تحم ديا ب ك ميرى طرف ايك وسيله بداكرو- لفظ البدك اضافت حن تعالی کی طرف ہے اور اس سے مراد معرفت اٹی ہے اور انسان بھی ای مرت ى ك في بداكياكيا ب وما خلقت الجن والانس الاليبعدون -اے لیعر فون ین اللہ تعالی مزوجل نے جات و بی آدم کو صرف اچی مبادت کے لئے پیدا فرالیا ہے اور عباوت سے مراد معرفت ہے اور معرفت ایک ایا علم ہے کہ بغیر ممی کال استاد (مرشد) کے حاصل نہیں ہو سکک طاہر ہے کہ جب اس دنیا کا آیک معمولی فن بغیر کسی ابر استاد کے حاصل نہیں ہو سک تو معرفت الی جو ایک اول علم جسی ۔ یونی کیے ماصل ہو سکتا ہے۔ ایما مشکل عی حمیں بلکہ نامکن ہمی ہے قرض کیے "دسل" ے مراد نیک اعل ہوں او درا فور سے کام لیا جاہیے کہ

الم الله كا دار دیت پر بوتا ب الاعمال باننیات اینی اعمال نیت پر موقوف ہیں الم کا دورت الله بین بیت جی محمل افغاص نہ ہو کوئی عمل تبول نیمی ہو سکا۔ حضرت الم بین روز الله علیہ نے کیائے سعادت بی لکھا ہے کہ فلاہر یاطن کا غلاف ہے اور بین اگر غلاف کے اندر کندگی بحری ہو تو بین اگر غلاف کے اندر کندگی بحری ہو تو بین ہو تا بی بین بین میں دی ہاب بین دیائے کا فلاف کے انداز کندگی بحری ہو تو بین دی ہاب بین دیائے کا فلاف کے انداز کندگی بحری ہو تو بین میں دی ہاب بین دی ہے اور افغاص بغیر تصوف کے میان میں دی ہے اب بین دی ہے اور افغاص بغیر تصوف کے ماصل قبیل ہو تا تو بین کا ارشاد ہے بین کا ارشاد ہے بین کا ارشاد ہے بین ناتوا البیوت من ظہور ہا والکی البر من انقام والدے والیوا لیم بین ناتوا البیوت من ظہور ہا والکی البر من انقام والدی من انقام والدی البر من انقام والدی البوت من ابوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت البوت من ابوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت البر من انقام والدی البر من انقام والدی البوت من الوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت وایت البر من انقام والدی البر من انقام والدی البر من الوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت البر من الفام والدی البر من الوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت البر من الوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت البر من انقام والدی البر من الوابھا وانقواللہ لعلکم نقلحون (البقر وایت والدی البر من الوابھا وانقواللہ لعلی میں البر من الوابھا وانقواللہ البر من الوابھا وانتواللہ البر من الوابھا وانتواللہ البر من الوابھا وانتواللہ البرون من الوابھا وانتواللہ البرون ا

آپ سے چاندوں کی حالت کی تحقیقات کرتے ہیں آپ فرما دیجے کہ وہ چاند کہ

یعن لوقات ہیں لوگوں کے (اختیاری معالمات مش عدت اور معالبہ حقوق کے لئے

ار فیر اختیاری عبلوات مشل جج اور زکوۃ دفیرہ کے لئے) اور اس میں کوئی فضیلت

ار فیر اختیاری عبلوات می طرف سے آیا کرہ لیکن فضیلت سے کہ کوئی ہخص حرام

ار کی گروں میں پشت کی طرف سے آیا کرہ لیکن فضیلت سے کہ کوئی ہخص حرام

قال سے بنج اور گھروں میں اس کے دروازوں سے آئے اور خدا تعالی سے ڈر ہے

ادامید ہے کہ تم کامیاب ہو۔

مراد ہے کہ جمال بھی جاتا ہو بغیر وسیلہ کے مت جاؤ لینی ہر آیک کلم وسیلے ہے اُلیا کلا۔ اور حن تعالی کی معروفت کا مقام آیک کھر فرض کر او اور دروازہ مرشد سنجے اُلیا کلا۔ اور حن تعالی کی معروفت کے باطنی عنوم سکھاتا ہے جو معرفت کے لئے اللے کہ یک مرشد تی اپنے مرید کو باطنی عنوم سکھاتا ہے جو معرفت کے لئے اللہ اللہ مولوی شاء اللہ امر تسری صاحب نے جو دبایوں کے آیک مانے ہوئے اللہ المرتبری صاحب نے جو دبایوں کے آیک مانے ہوئے اللہ المرتبری و طریقت میں بھی بھی کیا ہے کہ اظلام کے بغیر تصوف

حاصل نهين ہوسکتا

بعض لوگ کتے ہیں کہ اہارا ہی قرآن ہے لور ہمیں کی دد سرے ور اسلی مردرت نہیں۔ گر ان لوگوں کی مثل الی ہے جے ایک آدی کمنا بجرے کہ ہمی مرف قانون (نماب) کی ضرورت نہیں، نہ مرف قانون (نماب) کی ضرورت نہیں، نہ مرف قانون (نماب) کی ضرورت ہے ابور نہ بی چاہ کے تائب کی۔ (ہم اس سے انکار نہیں باوٹنادہ کے تائب کی ضرورت ہے لور نہ بی چاہ کے تائب کی۔ (ہم اس سے انکار نہیں کرتے کہ) قرآن ایک کمل کتاب ہے اور اس میں صرف او امرد نواحی کا ذکر نہیں بگر بحثیت کلی مب بکھ موجود ہے۔

علم نفوف وہ علم ہے حس کے متعلق میرے مرشد پاک (قدس مرو) کا ارشار ہے کہ "جن لوگوں کا میہ عتدید ہو کہ ای قرآن مجیر میں باطنی علم موجود ہے تو وہ متعدد جد ذیل چند باتوں کا مجع جواب دے دے اور جو لوگ فقر کا رموئی کرتے ہوں اگر ان کو یہ معلومت عاصل نہ ہوں وہ میں ہوں کے (آہم) وہ لوگ جو علم باطنی یا فقر کا علم قرآن مجید کی ایتوں میں صلح نے موں کرتے (فن پر ہمیں جرت ہوتی ہے) وہ یہ خیال فرائن میں صلح میں منام نے کہا ہے۔

جاميع العلم فى القر آن لكن تفاصر عنه افهام الرجال برمال فقرود عيس كوان ياقل كاعلم وو

(ای طرح) قرآن علیم میں چودہ مجدے ہیں۔ (افزادی مجدد) ایک تی کیا جا آ

ہ بیٹی کے روز بھی تمام ارواح کو ایک تی مجدے کا ظام ہوا تھا نہ کہ وہ مجدوں کا۔
اب اگر مرف ایک تی مجدے کا خکم طابت ہو جائے جیسا کہ نے الحقیقت طابت ہے۔
از معلوم ہو گیا کہ حق تعالی نے سولہ مواضعات میں ایک ایک رکھت نماز بھی نازل فرائی ہو جائے جہاں تک سرو رکھت نماز کا تعلق ہے تو وہ موقتی نماز ہے۔ مگر (تجب سے ہے فرائی ہم صلاق الوسطی یا در میانی نماز معلوم نہیں جس کے بارے میں تھم خداوندی میں اسلے اسے میں تھم خداوندی

الحفظوا على الصلوة والصلوة الوسطي

اليقرب التحريد المحاست كروسب نمازول كى (عمومات) اور ورميان والى نماز كى (خصوصات) () محر جو تك مساؤة الوسطى ك متعلق انتقاف موجود ب آيم بعض فقراب فرائد فيائد من مرف أيك ركعت نماز بهى لواكرت بين "

اب سوال بر رہ جاتا ہے کہ آیا ہد ایک دکعت نماز جائز بھی ہے یا تسید اگر م جائز نہ ہو تو چر سولہ مواضعات پر سولہ رکعت نمازوں میں آیک آیک دکعت کو کر

() آکر علائے کرام صلوۃ الوسطی انبی معلوم فرض نمازول میں سے آیک نماز کو کتے ہوں۔ او ہم عرض کریں سے کہ وہ تو پہلے ای ے فرض کی گئی ہیں۔ یمال حفظہا میند امر ب (جو قائل فور ب)- دوسری طرف علاء حطرات یہ بھی فراتے ہی کہ صورة الوسطى معلوم بى شين أكر يد اس سليل بين كثرت سے احادث موجود إلى أيم عداء ان سے سلوۃ الوسطى كالفين تابت ليس كرسكے بيں۔ وجد يد ب كر جو فيز اخلال ہو جائے اس کا تغین تو ممکن بی نہیں ہو سکا۔ اب صورت حال ہے ہے کہ ایک عظیم شبہ نے جمم لیا اور وہ مجی "فرض" میں اور جب فرض میں فک و شبہ جمم لے لے قر اس کو ترک کرتے میں کتا ہوا گناہ ہو گا۔ سوچے کی اصل بات یہ ہے کہ حفظو (میند امر) کا صاف مطلب تو یہ ہے کہ استفاظات کرو" اس نماز کی ادالیکی کی۔ محر ود سری جانب وہ سمی فل و شبہ کے بغیر استعلم" بی نمیں کہ سخر وہ ہے کوئی لاا جس کو ایک بندہ خدا انتہائی نضوع اور خشوع کے ساتھ ادا کر دے۔ چنانچہ صف اور پر بیہ بات بھی جابت ہو گئی کہ امر التی کے بموجب اس کی احقاظت" نہ ہو سکی۔ جو انتهائی غم و اندوہ کے علاوہ بے حد افسوس کی بات ہے۔ اور اگر بیر کما جے کہ یہ نماذ ان بالج تمازوں کے علاوہ کوئی اور تماز ہے جو قرض میسی ہے تو یہ اصول کے ظاف ہے۔ (مولف)

واز ہوئی۔ بس اصل سوچنے کی بلت یک ہے۔

دوسری بلت بید که علمائے ظاہر فرمائے ہیں که صوفیائے کرام نے "فقر" کو کس ور اللہ میں ہے۔ لین ذرا کو بین جمیا رکھا ہے۔ مطلب ان کا بیہ ہے کہ کوئی چر چیل نہیں ہے۔ لین ذرا خلا الذبان مو کر سوچنے کہ حق تحالی جل مجدو نے ابتدا میں ہم اللہ شریف نازل فرائی ہے اور اس کے انیس حدف ہیں۔ اگرچہ بیسوال حرف محذوف ہے۔ اگر خور سے ریک جاتے تو یہ لفظ دراصل "بالسم" ہے گر سارے علاء صرات "بسم" پڑھے ہیں اگر انتمائی خور و گر کے ساتھ یہ لفظ اوا ہو تو ہی ... "الف" ... ی فقر کی دمز ہے اور ہم اللہ شریف کے شعنے ہیں کہ ہے۔

شروع كرنا مول بير كتب الله ك عام سے (جو رحمان و رحم ب) ليكن سوال بيد ام بيرا مو نا جو ك خود بم الله شريف (جس كى عظمت كى كوئى مد قبيل) كيے اور كن الفاظ سے شروع مو كي اور سنے اور خور كيے كه الحدمد شريف سسے ميسم (م) محلوف بيے چونكه سبورہ بقرہ المم سے شروع موتى ہا اور فاقد شريف مي مالف لام (ال) تو موجوہ ہو اور فاقد ش مي محالم المم الم الم الم وقالم بيا كو الله شي محدوف مقطعات المم سے لا كو الناس مك فقرك رموز بيل نون أور سين كى كولائى كے جھے اون كى تعلقات المم سے لكم دانس كي مقرك رموز بيل نون أور سين كى كولائى كے جھے اون كى تعلق اور ميم كا مردود تهي اور ميم اور كر مانس من تقركى رمون بيل حدوف مقطعات كے شيخ كى كتاب ميں موجود تهي اور ميم اور اگر كى مقر قرآن نے لكتے بمي ہوں تو دہ اس كى افي رائے ہے۔ اس لئے ان معنول اگر كى مقر قرآن نے لكتے بمي ہوں تو دہ اس كى افي رائے ہے۔ اس لئے ان معنول شراء اختمان ہے ہو تو رہ اس كى افي رائے ہے۔ اس لئے ان معنول شراء اختمان ہي مو ہوتے ہيں بكہ جو فقير ان ش محود فقر اور معا اس كا غلم نہ ركتا ہو فقير كلانے كا حق تنہيں ركتا ہو تھيران ش محود نہ ہو اور معا اس كا غلم نہ ركتا ہو فقير كلانے كا حق تنہيں ركتا ہو تھيران ميں محود نہ ہو اور معا اس كا غلم نہ ركتا ہو فقير كلانے كا حق تنہيں ركتا ہو تھيران ميں محود نہ ہو اور معا اس كا علم نہ ركتا ہو فقير كلانے كا حق تنہيں ركتا ہو تھيران ميں محود نہ ہو اور معا اس كا علم نہ ركتا ہو فقير كلانے كا حق تنہيں ركتا ہو تھيران ميں محود نہ ہو تو تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تو تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تو تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تي تنہيں ركتا ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكہ ہو تھيران ميں محود نہ ہو تيں تيں بكھيران ہو تھيران ہو تھيران ہو تھيران ہو تيں تيں بكھيران ہو تھيران ہو تھيران

تیری بلت ہے کہ راتوں میں لیلتہ القلر ساعوں میں ساعت جعہ

پیغیروں میں ایک پیغیر قرآن مجید میں ایک اسم اعظم- نمازوں میں ملوۃ الوسلی نی آدم میں ایک بنی آدم (خضر علیہ السلام) فرشتوں میں ایک فرشتہ آسانوں میں ایک آسان زمینوں میں ایک زمین اور پھروں میں ایک پھر (سکے بارس) سب مختی ہیں اور سیسی فقر کے اسراروں میں شامل میں اور جو فقیر ان سے واقف اور باخرنہ ہو اس کے فقر کا رحویٰ جمونا ہو گا۔

چوخی میہ کہ بار

مرج البحرين يلتقيل مينهما برزخ لا يبعين فبائى آلاء ربكما تكدبان يحرح منهما اللؤ لؤ والمرحان ان آيات ك الي من بوخ علي جن عن اقتلاف كاكوكي وقل در بود ك ود دونوں دريا كمال اور كم موقد ير موجود بين ر

پانچوین بات ہے کہ حدف مجاوی سے حرف تین (غ) قرآن جید میں کس میں ہمی مشدد نہیں۔ آخر کیوں۔ اور اس کی وجہ کیا ہے۔ اس طرح حروف مقطعات میں ہے مشدد نہیں۔ آخر کیوں۔ اور اس کی وجہ کیا ہے۔ اس طرح حروف مقطعات میں ہیں جمال جمال المم 'طلسم 'وعلی حداالقیاس میں حرف میم (م) مشدد میں اور اس تحدید کا تلفظ اور اوا یکی کیے ہوگی۔ اور ان کی اوا یکی کے علاوہ ترتیل کا طریقہ کیا ہوگا۔

یہ چند ایک باتی امرار بالمنی میں سے ہیں۔ اور یہ سب قرآن جمید میں موجود
ہیں۔ ای لئے اس علم بافنی کو ماصل کرنے کے لئے ایک مرشد کائل کی ضرورت ہوتی
ہے ۔ کہ وہ یہ علم سائک باصفا کے آئینہ قلب ہیں معنکس کرکے تعش کر لے کو کلہ
قرآن حکیم میں قو سب بجی موجود ہے لیکن وہ سب بجی حاصل کرنا ہر شخص کا کام نہیں
کیو کہ عقل و موحانیت میں فرق تو فاہری بات ہے لب خور فریائے ہو لوگ ہے کئے
ہیں کہ قرآن جمید کی موجودگی میں بیرکی ضرورت نہیں تو ہمارے زویک ایسے لوگول کی
میٹل ان اندھوں کی طرح ہے جو ایک باتھی کو سیجھے اور معظوم کرلے سے لئے استھے

و ي بين ان ميں سے ايك اندھے نے باتھى كے باؤل پر باتھ ركما تو كينے لگا "باتھ سنون کی طرح ہوتا ہے" وو سرے اندھے نے بائتی سے کان پر بائند رکھا تو اعلان کیا ک " التى سى كى طرح مو آ ہے" انہوں نے جب آئے ظاہرى علم كے مطابق جس يركو زان علیم میں ویکھا تو اپنی بسلا کے مطابق اس قدر سمجھ مھے کہ قرآن مجد کے اصلی منے اور ما اس ب افغال اس سے برے کھ بھی شمل موا قرآن جید نے احمال دین کا جو دعوی یوم القیامت تک کیا ہے اور نیزید که روز حشر تک اندانی ضروریات کے تقاضول کے معابق سب کھے اس میں موجود ہے تو خدا تخواستہ وہ درست نہیں۔ الموس ويه ب ك يه وك قران عليم عن مدر اور فور كرتے سے كامريں - يه اوك ول كى المحمول سے محروم ين () كيونك أكر انهول في ول كى آمجمول سے ديكھا تو ب قرآن مظیم الثان کا اعجاز ہے کہ سے جر روز ایسے نے نے لور باور معانی اور مفاتیم دے كاجنيس ويكه كرانسان حرت كي أيك جيب ونيايس واقل مو جلت كك ای طرح کابر بین یمودیوں نے بھی حضور اقدی مستفاد اللہ سے "موح" کے بارے

ين يوجوا

19.25

و صور اقدس مستفاعظات کے حق تعالی مزامید کی طرف سے یہ جواب رہا تعالی قل الروح من امر ربي ادر یہ لوگ آپ سے (احمانا") روح کے بارے میں پوچنے ہیں۔ آپ مستفائد اللہ اللہ الحجے کہ دوح میرے دب کا امر ہے

> () يهل پر حفرت علامه محر البل رحمته الله عليه كاي شعر قاتل قور ب ول بینا ہمی کر خدا سے طلب (27) آکھ کا ٹور دل کا نور تہیں

اور آگ ارثاد مونا ب كت و ما او تيتم من العلم الا قليلا (ئي امرائيل ايت تبر ۸۵)

"اور ہم نے تم کو بہت تھوڑا علم رہا ہے۔

لینی روح کی حقیقت کو سمجھنا تم لوگوں کے عقل و اوراک سے بمت دور ہے علی میں میں دور ہے اس میں میں عقب تو یہ باتھ کے کہ حمد منتی الم المان کا میں سمجھ می شیل کے دوح کا علم نہیں ہے اور یہ خیال نہ کیا کہ روح کی معرفت کا علم التا آمان کام نہیں جو ہر کہ و مر کی سمجھ میں استکاب

اس طمن میں کافر تو کافر ہے ایک کال الانبان کے احالا علم سے ہمی باہرے کہ اس ک مجھ میں تھے۔۔ بب تک کہ وہ موتواقبل ان تموتوای منل مے نہ کر لے وجہ اسکی مید ہے کہ روح و نفس کی معرفت عی معرفت النی کی تنجی ہے (ایمال پر مید وضاحت ضروری ہے کہ بعض لوگ روح اور نفس کو دو عدد جدا جدا چیزیں مانے ہیں محر ميرے مرشد ياك (قدى مره) كا ارشاد ہے كه "روح اور عم أيك أى حقيقت كے وو نام ورب البيته اس كي خاميس برلتي روتي وي جس وقت مي لفس مطمئن اور قدي ہو جاتی ہے او اس مالت میں اس پر روح کی اطلاق ہو جاتی ہے ورند بصورت ویکر اللس كمالاتى ك بر حل ان يموديون كى مثل مجى ان چموف جموف بجون كى ك جن كو آگر حکومت کے تداہیر اور فوائد میان کے جائیں قو لاکالہ یہ باتیں ان کی سجھ ہی ند ائم کی کونک وہ تو صرف کمیل اور کھلونوں کی حد تک بی سوچ سکتے ہیں۔ بالکل ای طرح كد أكر ممى ايك اجد لور جال فض كو قليف كے نكات بيان كے جائيں تو اس ك مجھ میں کیا خاک اے گلہ چنانچہ کی مثل خاہر جنوں کی ہے یہ لوگ جس خاہری کام كو مجد ليت إن قواس كا قرار كرت بي كرج كد بالني بات كو مجيف ب قاصر موت ، ہیں۔ تو اس کا انکار کر لیتے ہیں اور یکی بات ان کے لئے باعث عذاب ہے۔

بلاشبہ قرآن کریم میں ہر ایک علم موجود ہے۔ محر مرف قانون کی کتاب کی مودور کے کیا بنا ہے۔ جب سک اس پر عمل نہ ہو آ ہو۔ اور قرآن عظیم الثان کے ارے یں قو ہم نے گذشتہ اوراق میں واضح طور پر کما ہے کہ ہر ایک آیت کے سات ے لے کر ستر تک معانی میں ممال مک کہ ای قرآن مجد میں ایسے مقائق مجی موجود ہیں جن کا علم ماسوائے آنخضرت مستقل اور کالمین اولیاء کے علاوہ حمی کو بھی مامن نیں۔ حدف مقطعات کو لے لیجے۔ کہ بکٹرت لوگوں نے اپنی رائے اور انہم کے موابق ان کے معانی بیان کے بیں جے مرزا علام احمد صاحب تادیانی نے یہ معنے کے م كران السّه اعدم(١) يعن خدا عالم ب يا "أنا اللّه اعلم" يعن من الله سب ع زادہ جانے والا موں۔ مر ایک جاتل سے جلل آدی بھی سے تبول نسیس كرے كا۔ اس لئے کہ حروف مقطعات ایک ہمید کی طرح ہیں۔ اور اگر سے راڑ کی صورت میں نہ ہوتے تو حق تعالی ان کو مقطعات کی صورت میں کیو کر تازل فرماتے۔ جس طرح باوشاہ وگ تار و لیکیراف میں ایک خاص کوڑ کے طور پر الفاظ و اشیاء کے ناموں کا استعمال كتے بیں اور جنگ وغيرہ كى حالت ميں صرف وى لوگ ان كے اصلى منہوم سے والف ہوتے ہیں جن کو ان کے متباول معنے پہلے سے بنائے جا بھے ہوتے ہیں کیونکہ وہ عراز ہوتے ہیں چنانچہ ان کو سمجھ لیتے ہیں۔ اور آن اللّه بعلم کے منے تو قرآن مجید مى معدد تقامت پر آئے ہیں۔ و يعلم ما في الارحام يايعلم مافي السننوت والارض ويعلم ماتسرون وما تعلمون 1/2

برطل حدف مقطعات میں جمال تک الم كا تعلق ہے تو الل سنت ميں ہے

و يدان السه يعلم مونا جاسي يعلى علم تسي بلك علم درست موكا

وانہ لتنزیل رب العلمین نزل به العلمین نزل به الروح الامیس علے قلبک لتکون میں المعندرین ۔
الروح الامیس علے قلبک لتکون میں المعندرین ۔
اوریہ قرآن رب العالمین کا مجمعا ہوا ہے اس کو امانت وار قرشتہ لے کر آیا ہے الدین جرائیل ایمن عیہ السلام) آپ کے قلب پر صاف عمی ذبان جی آکہ آپ (بحی) منجملہ ؤرائے والوں کے موں۔ مورہ شعراء ایت فہر مہد 194

معا یہ کہ یہ تو کوئی راز کی بات نہ ہوئی ہی توبال کا ارشاد واضح ہے چانچہ اس کے معلوم ہو یا ہے کہ ان الفاظ کے مستقل معنی مختی ہیں اور ان کو سمجھنا ان لوگوں کا دھر ہے جن کو السراسحوں کی العلم فربایا کیا ہے۔ مزیر برآس قرآن تھیم جن مشاہدات بھی ہیں علادہ ازیں السر حدماں علمی البعر ش استولی ۔۔ اور ۔۔۔ بداہ مسسوطناں وغیرہ تیوں کے معنی کو کر ہوں گے۔ ان تو تُن کے چی نظر جب یہ بات وہسیم ہو گئی کہ قرآن مجید ہیں ایسے تھائی بھی موجود ہیں جو عام وگوں کے علم و مقل سے وور و دراز ہیں تو پھر یہ موال پیدا ہو تا ہے کہ قرآن تکیم او حق کے علم و مقل سے وور و دراز ہیں تو پھر یہ موال پیدا ہو تا ہے کہ قرآن تکیم او حق کی کو عوام بی نہ ہے کہ قرآن تکیم او حق کی موجود ہیں جو عام کو حوام بی نہ سے دور و دراز ہیں تو پھر یہ موال پیدا ہو تا ہے کہ قرآن تکیم او حق کی علم و مقل سے دور و دراز ہیں تو پھر یہ موال پیدا ہو تا ہے کہ قرآن تکیم او حق کی موجود ہیں۔ کے لئے تازل فربایا ہے تو الی باتوں کا کیا فائدہ جس کو حوام بی نہ سے (ا)

آہم اس طمن میں میرے مرشدیاک (قدس مرہ) کا ارشاد ہے کہ "تی آدم

چار حصول منقسم ہیں ہا۔ اول عام لوگ و سرے قاص لوگ تیرے خاص الیاس لوگ اور چوتھ افعن ہوگ۔ تیرے خاص الیاس لوگ اور چوتھ افعن ہوگ۔ اس طرح قرآنی آیات و ادکام بھی چار سم کی ہیں بعض سیتی عام لوگوں کے بارے میں نازل ہوئی ہیں۔ علمائے ظاہر ان کو بھی خاص لوگوں پر محمول کرتے ہیں۔ یا خاص ہوگی ہوتی ہوتی ہیں۔ کامن الیاس لوگوں پر محمول کرتے ہیں۔ فاص الیاس لوگوں پر محمول کرتے ہیں۔

ای طرح اطارت نبوی مستفلات کی جار صول می تقیم کی جا کتی ہیں۔
اس صورت طال پی علاء کے لئے ضروری ہے کہ ہر ایت اور حدیث کے موقد کو پہنان سکیں۔ نیز وہ یہ بھی جان سکیں کہ یہ ایک ایت یا حدیث کس حم کے لوگوں کے لئے نازل ہوئی ہے۔ یک وجہ ہے کہ علائے ظاہر صوفیائے کرام کی مخالفت کرتے ہیں۔
لئے نازل ہوئی ہے۔ یک وجہ ہے کہ علائے ظاہر صوفیائے کرام کی مخالفت کرتے ہیں۔
اس کی ایک مثال یہ ہے۔ ایام الموحدین حضرت ابو بکر واسطی افتین اور میں کیا ہم جمیعا سے رہی لامن من فیے الارض کیا ہم جمیعا سے رہی لامن من فیے الارض کیا ہم جمیعا سے رہی اور میں ایت 44

اور آگر آپ کا رب چاہا قر تمام روئے زبین کے لوگ مب کے مب ایمان سے
آتے کی تغییریوں کی ہے "کہ حق تعلق جل مجمع نے اس ایمت کرید جی مرح و زم
کیمر رفع فرمانی ہے قو اس لخاظ سے نہ قو کوئی معقود رہا اور نہ فیر معقود انہ نیک بخت
اور نہ بدبخت اب آگر علائے نظاہر اس ایت کی یہ تغییر نہ تتلیم کر لیس قو ان کی
مرضی۔ آھم ابو بکر واسطی رضی انڈ عنہ عظیم الشین ولی انڈ ہو گذرے ہیں۔

مرادید کہ ایک یاتیں خواص سے متعلق ہیں۔ ایک قابل توجہ بلت یہ ہی ہے کہ حضرت ابو هریرہ رمنی اللہ عند فرماتے ہیں کہ " ایک توید ظاہری علم ہے جو ہیں حمیس بیان کر رہا ہوں گر حضور اقدس منتق المنتج ہیں ہے جھے ایک اور دو مرا ایس علم بھی سکی سے اور اگر میں اس کو ظاهر کروں تو تم بھے گئی کر دو گے " تو سوچنے کی بات یہ ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رمنی اللہ عند کو ایک ایسا علم بھی سکمایا گی تھا جس سے اکثر اسمیاب مضی اللہ عند مجمع ہے فریقے گیا وہ شریعت کے خلاف بھی تھا۔ ورزہ حضرت ابو ہریں رمنی اللہ عند میں فرماتے کہ تم بھے قبل کر دو گے۔ بینی ان کے گئی کا ارادہ اس وقت کے صحاب رمنی اللہ عند میں اللہ عندم اس لئے کرتے کہ وہ علم خلاجری شریعت کے خلاف بھی محلب رمنی اللہ عندم اس لئے کرتے کہ وہ علم خلاجری شریعت کے خلاف ہو وقت کے صحاب رمنی اللہ عندم اس لئے کرتے کہ وہ علم خلاجری شریعت کے خلاف ہو وقت کے صحاب رمنی اللہ عندم اس لئے کرتے کہ وہ علم خلاجری شریعت کے خلاف ہو وقت کے صحاب رمنی اللہ عندم اس لئے کرتے کہ وہ علم خلاجری شریعت کے خلاف ہو گا۔ ورنہ ان کی یہ بات بے معنی ہوتی کہ "تم میری گردن مار دو گے"۔

برحال ای باطنی علم کو حاصل کرنے کے لئے ایک کال مرشد کی ضرورت او آ ہے۔ البت یمال پر اگر کوئی ہے کہدے کہ اپنے کی پچھے بیان میں تم نے کہا تھا کہ ہر
ایک انہان کے اندر ایک وصف الی بھی ہوتی ہے جو بدلتی نہیں اور وہ فطری ہوتی ہے
پہانچہ یافرش ایک آوی کی فطرت میں فرور موجود ہو تو ایسے فیض کو مرشد ہے کیا
فائدہ چنج سکتا ہے۔ اس کابواب ہے ہے کہ جو دوئی بھم کی بولاہ پر فروفت کرتے
ایل اور پھروہ اسی دوئی ہے محدد بنا لیتا ہے اور بھم اس کا کدر کو چار آنے فی گز کے
ماب سے فریدتے ہیں لیکن اگر کی دوئی بھم کی جدید اور اعلی کارضائے کے مالک ے ہاتھ فروٹ کریں تو وہ اپنی مشینوں کے ذریعے بھترین اور فوشما رگوں کے امیری کے ساتھ اس روئی سے خوبصورت کیڑا تیار کرے گا جو چار روپ گر کے دبار سے فاجو ہوں کہ اصل تو یک روئی ہوگ گر بشر مندی دبار ہے فروٹ کو کا بر کے گروئی کی اصل تو یک روئی ہوگ گر بشر مندی اور کوشش کے ذریعے ایک کیڑا چار روپ فی گر اور وہ مرا صرف چار آنے گر فروشت ہوں ہو اور کا موق ہوں اسے گر فروشت بدر ہو گاتو مطلب سے بے فرور تو فرور عی رہے گا گر اس کی عالمت کی توعیت بدر بالے گیاور انبیا انسان مفرور نہیں بلکہ ۔ "غیرور" ۔ ہو جائے گا۔ اس کی ایک بالے گیاور انبیا انسان مفرور نہیں بلکہ ۔ "غیرور" ۔ ہو جائے گا۔ اس کی ایک ار مثال سے مقابلے میں انتمائی اور مثال سے مواب کر پھر اور بائیدار ہوتی ہو (طال نکہ) ان کی بنیادی وصف تو ایک ہوتی ہوتی ہوگر پھر اول میں زمین و سمان کا فرق ہوتا ہے)۔

ہم نے گذشتہ بیان میں لکھا ہے کہ بیعت عام لوگوں کے لئے سنت موکدہ ہے()

(ا) يمال بر علائے فلجر اور علائے باطن كے درميان فرق واضح ہو جاتا ہے ججب بات ك كم فلجرى دني شلط فتو ظاہرى علاكو حاصل ہے گرشائد كى نے بحى بدند منا ہو كاكر كى عالم كابرى نے ارشاد فرمايا ہوكہ سنتوں ميں ۔۔ ببعت بحى سنت ہے۔ و ي لا دو د مراد با سنتوں كى سنت ہے۔ و ي لا دو د مراد با سنتوں كى سنت ہے د بين گر ببعث كے سلط ميں معاد ذري بر بين لا دو مراد با سنتوں كى تافين فرماتے رہے ہيں گر ببعث كے سلط ميں معاد ذري بر بين سنت سوكدو سنت بوكدو سنت بوكدو سنت بين بات اور متعدد اصادت بوكدو سنت اور متعدد اصادت بوك

اس ایت کریمہ میں حضور اقدس مستقل کا شان بھی بیان فرما دی گئی ہے کتل محبت کی بلت ہے کہ یہاں پر حق تعالیٰ جل مجددہ (بقید اسکلے صفح پر) اور يه قربان التي اي بيت كي شان عمى الله وألى به-ان الذين يبايعو مكانما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم (سوره الفتح ايت نمبر ١٠)

جو لوگ آپ ہے بیعت کر رہے ہیں تو وہ (واقع میں) اللہ تعالیٰ سے بیعت کر رہے ہیں تو وہ (واقع میں) اللہ تعالیٰ سے بیعت کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے لوپ ہے" رہے اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے لوپ ہے" بیعت کے سلیلے میں میرے همرشد یاک (قدس مرہ) فرماتے ہیں کہ "فقر بیعت کے سلیلے میں میرے همرشد یاک (قدس مرہ) فرماتے ہیں کہ "فقر

نے اپنے بیارے رسول مستر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علی اللہ علم سے مجی مرفراز قرما لیا۔ فور فرما کیے۔ بیعت عفور الدی مستقلی ہے او رای ہے۔ مر عفرت حل جل مير والتي فوش بي ك ارشاد مو ما بالما ببايعون الله يعن وه الله ے بیعت ہو رہے ہیں صرف یکی شیس بلکہ بیعت لینے والوں کے ہاتھوں کے اور وال بالله حضور اقدس مُتَعَلِّقَةً إليّا كا وست مقدس تما كر اس اعزاز كاك كمنا بو حفرت في عن سمدى جانب الدس سے عطا مولد اور قربانا كياك بدالله فوق ايديهم يحق الله تعلی کا باتھ ان کے باتھوں کے اور ب حالاتک وہ باتھ حضور الدس مستنظم کا وست مبارک تھا۔ کے کا مطلب صرف یہ ہے کہ ویے تو حق تعالی نے صنور الدی عَنْ اللَّهُ اللَّهُ أَوْ مَتَعِرُو مَعَلَاتِ مِ النَّهِ الله و مقات سے ياد فرمايا ب يعني رؤف و رقيم وفیرہ ناموں سے یاد فربلیا کیا ہے یمال پر اور تصوصا" جنگ برر کے موقعہ ہوما رميت ادر ميت و لكن الله رملي (ادراك رسول مَسَالَةُ اللهُ وم عَلَيْ اللهُ وم عَلَيْ اللهُ وه مُعَارِم فِي ميس الله في بين يق يعلى بعلى بعلى حضور الدس من المالية كو اسم وات - الله - سے یود فرملیا کیا ہے۔ می نور محمل مستوری کی کی مقام وحدت یا تھین اول ہے۔ طاہر چشتی و دردینی کا راستد انتمالی سخت اور وشوار گذار ہے آگر یکفتہ اران کمل عرم اور اشتیاق نہیں رکھنے تو اس راء میں قدم نہ رکھنا" ای طرح تمام اولیاء اللہ کا یہ فد جب کر یہ راستہ یغیر مرشد کانل کے قطع کرنا ناممکن ہے۔ اور مجمع السلوک میں معرت ابوعلی و قال رشی اللہ عند کا یہ فرمان ورج ہے ہیں۔

اور الله تعالی کو طلب کرتا ہے وہ صراط متعقیم
اور الله تعالی کو طلب کرتا ہے وہ صراط متعقیم
پر شمیں ہے بلکہ اپنی خواہشات کی غلای میں جالا ہے ایک معفرت مولاتا کے روم قدس سرہ فرماتے ہیں:۔
مولوی ہر گز نہ شد مولات روم
مولوی ہر گز نہ شد مولات روم

اور حق تعالی کا ارشاد ہے کہ فاسئلوا اہل الذکر ان کنتم لا تعدمون این آگر تم سی بھتے تو اہل ذکر سے پوچ او اور اہل ذکر کال اولیہ ہیں جو جروقت اللہ تعالی کے ذکر میں مشخول ہوتے ہیں یہ اللہ کے آبعداد بنزے ہوئے ہیں جے فرمان ائنی ہے واتب ع سبیل من اناب الی (افقان ایت نمبر۵) اور اس مخفی کی بیروی کرنا جو میری طرف رجوع ہو" ظاہریات ہے کہ ہرکال مرشد کی رجوع الا اللہ ہوتی ہد بک جرکال مرشد کی رجوع الا اللہ ہوتی ہد بک جرچزے نوادہ اس وقت تک کال نمیں ہو سکتا جب تک جرچزے نوادہ راجع الی اللہ نہ ہو اور اس سے محبت نہ کرتا ہوند والدین المنوا الشد حبال لمت الله الله عرف مارک بین سے۔

اطلبو الرفیق ثم الطریق

یط ماتنی خلاش کرو بعد ازان منل بر رواند ہو اور اس سے بھی مراد مرشد

کان ہے۔ آخضرت مستر علاج کا یہ بھی ارشادہ ہے۔

المذين يذكرون الله قياما و قعودا و على جنوبهم ال مران) ايت نيرهد

(وہ اوگ) جن کی حالت یہ ہے کہ وہ اللہ تعالی کی یاد کرتے میں کھڑے بھی جیٹے بھی اور لینے بھی۔

اور جو طالب صافق خلوص نیت سے کالی تھراء کی خدمت کرے تو اسمی منہود پہنان بھی ایجان ہے کہ این سب کی بیعت کیا منروری ہے۔ کیونکہ بیعت تو ایام زیاد کی مزوری ہو تا اس کا جو ایس کا مرشد منرور ہو اس کا جو ایس کا مرشد منرور ب ہو گا۔ اور اس کا مرشد منرور اس زیانے کے ایام کے ذریب پر ہو گا۔ ایام زیاد کو بچانے گا۔ اور اس کا مرشد منرور اس زیانے کے ایام کے ذریب پر ہو گا۔ مثل ایک بازشاد کی مثل لے لیے جس نے فردا مرورات ماری رہیت کو قبیل دیکھا مثل ایک بازشاد کی مثل لے لیے جس نے فردا مرورات ماری رہیت کو قبیل دیکھا

ر ایج نه فردا" فردا" رحیت نے باوشاہ کو دیکھا ہو آ ہے گر ساری رحیت اس کو باوشاہ دیم كرتى بے اور سارى رعیت اس كے نائين كے ذريع بارشد كى بيت مي شائل فدر کئے جاتے ہیں۔ اس معالمے میں فرق یہ ہو آئے کہ کی مرشد سے بعث ہونے مي طاب حق كے لئے يہ ضرورى جو ما ہے كه وو تىلى كرادے كه اس كا ملك مج ہو۔ بینی جس طرح احادیث نبوی مستقله الله کا سند مختلف راواول کی وساطت سے مع طور پر حضور اقدس مستفل الملكانية تك چنجی بهد ای طرق می مرشد كاسليد یت بی جناب محمد رسول مستخطات ایج تک پنجنا بحت می ضروری ہے اور فصوصا ہے زاند انتائی نازک ہے اس دور میں زاہر اعال اور حافظ تو اسانی ہے ال سکتے ہیں ممر مرشد كال كالمنا وشوار ہے۔ وجہ بیا ہے كه آج كل وحوكہ باز اور مكار لوگ صوفياء كے بان میں بوگوں کو اینے ونیائی مقاصد اور بیش و عشرت کے لئے اوشتے ہیں مریدوں کی جبوں پر ڈاکے ڈالتے ہیں ایسے لوگوں کا مطمع نظر مرف اور مرف دنیائی منعت اور ین ہوتا ہے چنانچہ ایسے ظالموں سے بچنا جاہیے دوسری طرف کال زیں وران لمربقت نے مرشدان کامل کو بھانے کے طریقے بیان فرمائے ہیں مثلا^س یہ کہ ان کا ملك مج ہوا بابد شريعت مول اور الل سنت والجماعت سے تعلق ركھے مون مرب مرشد پاک (قدس سره) کا بھی میں قول ہے عران کا ایک ارشادیہ بھی ہے کہ كال مرشد وه بو كا جو اغلاق نبوى مُستَقَامِتُهُ كَا نمونه بو الكل ب تعصب بو- اور المائق الانتياء من للعام كد حفرت جنيد رضى الله عند س يبله طالبان عن مشريخ ك فدمت من عاضر ہوئے نئے جب عفرت جنید رضی اللہ عنہ مجتمد ہو کے اور سید ل جلت جو پابند شریعت ہو اخلاق نبوی سَتَفَائِقَتِهِ کَا مَمَل نمونہ ہو الصحیح مسلک رکھا مولین اس کے مشائخ کا سلسلہ حضور الدس مشتر علاقاتی تک کانچا ہو تو ایسے مرشد کو ننیت جان لین چاہیے۔ کشف کرامت یا دو سرے قتم کے ناپ توں کی کوئی ضرورت نمیں۔ کشف و کرامت اس لئے بھی ضروری نمیں کہ ایک مشدرج اور ہداری بھی افرق العادت تماشے و کھا سکتا ہے (ا) اور اگر وصدۃ الوجود کا تاکش اور صاحب سائے بھی ہو تو از روئے شریعت یہ بھی جائز ہیں۔ اور انشاء اللہ ان کا ذکر بھی ہم اپنے موقعہ پر کریں گے۔

ورمری بات یہ کہ اگر طالب صادق مرشد سے کوئی ایک بات من سلے یہ شخ کا کوئی ایس بات من سلے یہ شخ کا کوئی ایس انعل دیکھ لے جو طالب کی عشل کے ظااف ہو تو دل میں کسی حم کا وسوسر انے سے گریز کیا جائے معارت الم غزالی رضی اللہ عند نے اپنی کتب کیمیائے سعاوت میں تحریر قربایا ہے کہ ہے۔

"اب طالب صوق کے لئے ایک الم کی ضرورت ہے آگد اس کی اقداء کر لے۔ اور اس کا مطلب ہیر طریقت ہے۔ کو تک بغیر پیر کے اس رائے پر چانا مشکل ہے۔

(۱) حزد بابا رحمت الله عليه كى بات انتمال وزن دار باس بارے ين ايك موقع پر معزت ابوسيد ابوالخررض الله عند سے كما كيا تفاكہ حضورا فلائے فيخ بال كے اوپر زمين كى طرح بالا الخير في بواب ويا كه "بال" ايك خس (عکا) كى طرح بال كيا ہے اوپر على الرق بيل ق بحى بالل كے اوپر على جات بحركما كيا كہ معزت قلائے فيخ ہوا بيل ارق بيل ق معزت نے جواب ويا كه "بحى" أخر بيل آل كے اوپر على جائم الرق بيل و معزت نے جواب ويا كه "بحى" كمحى اور مجمر بحى ارق رحے بيل" آخر بيل كما كيا كه معزو الله في جواب ويا كه "بحى" كم ماخر ہوتے بيل قو فرايا كيا كه "شيطان بحى اس طرح بر جگه معزو الله في جر جگه حاضر ہوتے بيل قو فرايا كيا كه "شيطان بحى اس طرح بر جگه آوى كے ماتھ على عاضر ہوتا ہے" معالى كه معيار وي ہوتا جاہيے جس كا ذكر ويا نے بادبار كيا ہے بين مسلك سلم كى صحت" شريعت كى بابندى اور اضاق جوك بادبار كيا ہے بين مسلك سلم كى صحت" شريعت كى بابندى اور اضاق جوك

اس لئے کہ یہ بالنی اور تقیہ راستہ ہے اور اس کے ماتھ شیطان کے بھی کی راستے

ملے ہوئے ہیں۔ آگر چہ فے الماصل حق کا راستہ تو ایک عی ہے جبکہ باطل کے راستے

ہزاروں ہیں۔ چنانچہ بغیر رہبریہ راستہ طے کرنا محل ہے۔ تو جب طالب حق کسی شخ ہزاروں ہیں۔ چنانچہ بغیر رہبریہ راستہ طے کرنا محل ہے۔ تو جب طالب حق کسی شخ ہزاروں ہیں۔ چنانچہ بغیر رہبریہ راستہ طے کرنا محل ہے۔ تو جب طالب حق کسی شخ ہزاروں ہیں۔ چنانچہ بغیر رہبریہ راستہ سے کہ اپنا اختیار وغیرہ سب چھ شخ طریقت کے

ہرا کے کروے اور اپنا

تعرف قطعا" باقل نہ رکھے مالک طریقت یہ خیال ہمی دکھے کہ میری کھل بات مرشد کی ناکھل بات کے برابر نہیں۔ آگر مرشد کے ناکھل بات کے برابر نہیں۔ آگر مرشد کے کوئی الی بات صادر ہو جو طالب صادق کی سجھ بی نہ آتی ہو یا اسے معلوم بی نہ ہو تو دعفرت موئ علیہ السلام اور دھرت فعنر علیہ السلام کے قصے کو یاد کرے کیونکہ یہ تصد بھی ویرو مربد نعنر علیہ السلام کے قصے کو یاد کرے کیونکہ یہ تصد بھی ویرو مربد کے سلطے بی ہے۔ اس لئے کہ مشائخ ایبا علم بھی درکھتے ہیں جن کا علم مربدوں کو تبیں بوتا !!

میہ تو حضرت اہام فرالی رمنی اللہ عند نے بیر طریقت کی آبدداری کے متعلق فرای ہے متعلق فرای ہے متعلق فرای ہے متعلق فرای ہے مگر انہوں نے بیرو مرشد کی سمجھ بوجھ اور مقل و ذہانت کے بارے میں بھی ایک مثال وی ہے۔ وہ بھی پڑھنے کے قاتل ہے لکھتے ہیں:۔

سے سے الیوں کے زمانے میں آیک فخص کے واہنے اگو شے میں ورو پیرا ہوں۔

است سے ناقص طبیبوں سے علاج کیا گر کوئی فاکدہ نہ ہوا۔ آخر کار وہ مریض تھیم

الیوں کے پاس کیا۔ چنانچہ تھیم نے مریض کے بائی کندھے پر ووائی لگا دی لوگوں

بالیوں کے پاس کیا۔ چنانچہ تھیم نے مریض کے بائی کندھے پر ووائی لگا دی لوگوں

نے کماکہ بے وتوف ہے ورو کماں ہے۔ اور دوائی کمال لگا دی کر چھ ایام کے بعد

مریض بالکل شفا یاب ہو گیا۔ اصل بات یہ تھی کہ ان لوگوں کو علم نہ تھ۔ کہ اصل

مریض بالکل شفا یاب ہو گیا۔ اصل بات یہ تھی کہ ان لوگوں کو علم نہ تھ۔ کہ اصل

مریض مارا فراہ ایک رگ کی جڑ میں تھا۔ اور انسان کے بدن میں جھٹی ہی رکیس ہیں وہ

** * * *

مرشد کے آواب

ب بات ذہن نشین کر لین جاہیے کہ بیان طریقت جار منم کے ہوت ہیں بد

- (۱) ويربيت
- 37 A (1)
- (r) عرارشاد
- (۳) ويرمحبت

پیر محبت وہ ہے جو اخیر خرقہ اور بیعت کے کسی سائلہ کو اس کی مجلس بیں روحانی لاف حاصل ہوتا ہو پیر ارشاد وہ ہے کہ جس کی طرف سے چند اشغال و اور الزار الزار ہوا ہو۔ پیر خرقہ وہ ہے جس کی طرف سے خرقہ مین لباس تقویٰ انکو الزار شاو ہوا ہو۔ پیر خرقہ وہ ہے جس کی طرف سے خرقہ مین لباس تقویٰ انکو کہ روزی بھی کہتے جی حاصل ہو۔ اور پی بیعت وہ او آ ہے جس سے جاروں برکتی حاصل ہوں۔ ای لئے ان جاروں میں پیر بیعت کا حق مقدم ہے اور فرض ہے اور اس کے حق سے انکار کرنا کفر ہے یہ سب کچھ گائب الانباد میں تکھا ہے۔ یہ باتی تھن چی کے حق سے انکار کرنا کفر ہے یہ سب کچھ گائب الانباد میں تکھا ہے۔ یہ باتی تھن چی جب کہ چی بیعت میں یہ جاروں صفات موجود ہوتی جی جن کا ذکر ہم نے اور کیا ہے۔

جس وقت مرد اپنے مرشد کی فدمت میں ماضر ہو آ ہو تو مناب ہے ہے کہ فالی اللہ ماضر نہ ہو۔ حسب توفق کچھ نہ کھ اپنے ماشد کی اور مرشد کی فدمت میں واضر نہ ہو۔ حسب توفق کچھ نہ کھ اپنے ماشد کے فالی فدمت میں ویش کرآ رہے۔ خواہ وہ فقد روپ ہوں یا کوئی اور چنے ہو اور سے سنت ہے اسماب رسول مستقب بھی ایسا کیا کہتے تھے۔ آگر چہ یہ فرض نہیں ہے کیاں

واجب ہے اور آگر ایا ہو سکے تو اس میں بمتری ہوگی۔

جس وقت مريد مرشد كى خدمت بين حاضر ہو قو مرشد كے ہاتھ پاؤں چوم لے اور اگر زبين اوب كو بوسہ بجى وے قو كوئى حرج نبيں چرجب رخصت ہو آ ہو تو مرشد كى طرف بين كرجب راستہ لے اور چلا كى طرف ربين كرك مات قدم لے كر مرشد كى طرف بين كرك واستہ لے اور چلا جائے۔ اگر ایک مرید بیر كی اجازت كے بغیر كى دو مرب بیر كی خدمت بیں چلا جائے اور "شاور هم فى الامر" كو بحول جائے تو اس بين برى تباحين بين۔ يا تو ايك مريد كو نئس نے اشتعال ديا ہو آ ہے جو اس كا اندروني "صعبود" ہو آ ہے جے حق تعالى كا ارشاد ہے:

افر ۽ بت من اتخد الهه هواه (لجائيه ايت نمبر٢٢) کيا تم نے اس فخص کی حالت بھی ديجھی ہے جس نے اپنا خدا اپنی خواہش نفسانی کو بنا رکھا ہے۔

یہ کوئی مرید مرشد ہے ناراض ہو کر اے ایذا دینے کی فرض سے ایما کرتے تو اس صورت میں بالکل حمد کو تو ژنے والا اور نافریان ہو گا۔ حق تعالی مسمانوں کو اسے مخص ہے اپنی ایان میں رکھے۔

معرت مجدد الف الل قدس مرہ العزر فرائے این کہ آگر کوئی مرد النے فی ک الرکوئی مرد النے فی ک البارت ک البارت کی البارت کی البارت کی البارت کی البارک ایسے معرف کا ایس کا البارت کی البارک ایسے معرف کا ایس کا البارک کی البارک کی کا ایس کی کا ایس کی کا ایس کی کا ایس کی البارک کی کا ایس کی خوب میں کا ما ہے کہ جو مرد البیا مرشد کی ہے موزق یا اس کو خذ کرلے کے کے کس دو سرے میں جا جائے وہ مردود طریقت اور طریقت کا عالق شدہ ہو جاتا ہے۔

عِبْ الاخبار مِن تَحريب --حق الاستاد فرص فمن الكر من الفرض فقد كفر بعنی استاد کا حق قرض ہے اور جو مخص فرض سے اتحار کے کفر کر آ ہے (کافر بر جا آ ہے)

ایک اور صحت یس ہے ب

من استخف استادہ اجتلاہ اللّه تعالی بثلثته بدیات الاول نسی
من العلم والثانی قبل رزقه والثالث یخرج من الدنیا کافراد ذکر
نی بھریه لین جس نے احتوی ہے مزتی کی الله تعالی اے تین بلاؤں می
کرزار کر ایتا ہے کہ مامل کردہ علم بحول جاتا ہے دو سری یہ کہ اس کے رزق
می کی آجاتی ہے تیمری یہ کہ دنیا ہے کافر ہو کر گزر جاتا ہے یہ ذکر بحریہ میں آیا ہے
منداج العلدین میں آیا ہے کہ ہے۔

ولوكان استاده قاتل النفس او ذنبا" لا يجوز اظهار فعله الى لغير و من اطهر لواحد او قال غيبته صار عاقه" في الاصل لا يقبل الله طاعته كا الكافر

در مین آگر چہ اس کا استاد کمی تفس کا قاتل یا جنگار ی کیوں نہ ہو چر بھی اس کا فائل کی فیرر فاہر کرنا جائز خیص اور آگر فلاہر کیا یا این استاد کی فیبت کی تو وہ اصل میں علی ہو جاتا ہے اور فداوند تعنال اس کی اطاعت کمی کافر کی طرح تبول حمیں فرا آگا اور زهر افر آخر کی طرح تبول حمیں فرا آگا اور زهر افر آخر کی طرح تبول حمیں فرا آگا اور زهر افر آخر کی طرح تبول حمیں فرا آگا اور زهر افر آخر کی طرح تبول حمیارک تفتل کی گئی ہے۔

المرتد على نوعين مرتد عن الدين و مرتد عن الحق الاستاد فانه يقين المرتد عن الدين بالفوز ان ثاب و مال عن كفره صار مسلما والا فيقتل والمرتد عن حق الاستاد فلا يصلح بالتوبته اصلا كالبيضه المنتنته ولا يقبل الله تعالى كل عادته بالاتفاق - الايرض استاذه عنه

"ابعنی مرقد کی دو تشمیں ہیں ایک دین کا مرقد اور دو مرا استاد کے حق کا مرقد یہیں دین کا مرقد توبہ کے بعد نجات حاصل کر سکتا ہے اور (دوبارہ) مسلمان ہو جاتا ہے اور اگر توبہ نہ نکالے تو فتل کرنے کے لائق ہے (لیکن) استاد کے حق کا مرقد توب ہے ہور اگر توبہ نہ نکالے تو فتل کرنے کے لائق ہے (لیکن) استاد کے حق کا مرقد توب ہے کہی خلاصی حاصل نمیں کر سکتا ہے گفت انفاعے کی طرح ہو جاتا ہے۔ حق تعالی اس کی کوئی عبادت قبیل نمیں کر سکتا ہے گئے کہ اینے استاد کو داشی نہ کر سالے"

ای طرح ایک مالک کا این مرشد کی مطاح اور مشورہ کے بغیر کمی دو مرے نی کی اراد خندی تبول کرنا بھی جائز نمیں۔ مدیث مبارک بیل وارد ہے کہ "السبخ فی قوم بی آیک شخ کی مثال ایک ہے جیے آیک فی قوم بی آیک شخ کی مثال ایک ہے جیے آیک نمی کی اس کی امت بی ۔ چانچہ بیر کی مرش کے بغیردو مرے بیر کی اراد تمندی کو تبوں میں کرنا چاہے اور اگر بغیر مشورہ کے کمی دو مرے بیر کو تبول کر لے تو اس سے مرد مالکار اور تذبذب تابت ہوتا ہے اور ایسے لوگوں کے متعلق حق نعائی کا ارشود ہے ۔۔

اانکار اور تذبذب تابت ہوتا ہے اور ایسے لوگوں کے متعلق حق نعائی کا ارشود ہے ۔۔

منبنبین بین ذلک اللی هاولاء ولاالی هاولاء و من بفیل الله فار الله الله فلن تجدله سبیالا سرره الناء ایت تبر ۱۳۳

ندبذب (معلق) ہو رہے ہیں دونوں کے درمیان میں نہ ادھر ہوتے ہیں نہ ادھر اور جس کو خدا گرائی میں ڈال دے ایے فض کے لئے کوئی سیل نہ پاؤ کے (۱) طالب صادل کے لئے ضروری ہے کہ دہ سے خیال نہ کرے کہ مرشد مجھے پچھ دیدے نیکن اگر دہ خود بخور پچھ طابت قرمائے تو لے لے اور خوش ہو جائے اور جمال کی مرشد کی خدمت میں حاضر ہونے کا تعلق ہے تو جب تک وہ مرشد کی

⁽⁾ رمان باباکا ایک شعرب (ترجر) ند ند ادم کے رہے ند اوم کے رہے اور تذیذب کی حالت میں دریا کے اندر زوب مے

رے میں حاضر ہو تو مرشد کے جمل کا فقارہ اس طور پر کے کہ گویا وہ مرشد کا ان ہو اگر عاشق نہ مجی ہو تو مجی ایسا کرے اور اگر بغضل خدا مرشد کا عاشق ہو ن انتال خوش مختی اور سعاوت مندی کی بلت ہے ای طرح جننی در تک طالب مان مرشد کی خدمت میں حاضر ہو تو ذکر و تشیح ند کرے لیکن اگر مرشد سم دے ک فل جزيره و بره كرسنا دے۔ محمل جب طالب صادق الن الح كے إس عامر ر نے کے لئے جا رہا ہو تو نہ زیادہ تیز رفآری سے جلنے اور نہ ست رفاری سے بلکہ رمانی انداز اختیار کے ای طرح شخ کی مجلس میں کھ ہی ند کھائے البتہ اگر ہے کہے کے لئے کچھ عنایت کروے تو خیمت و تیرک سجنے کر کھالے۔ نیز مرشد ہے بھی رکھنا چاہیے۔کہ جو پچھے وہ ارشاد قرمانا ہو یا کوئی عمل کرتا ہو سب خدا کی طرف ے ہے اور جو فائدہ مجھے (سالک کو) پنچا ہو وہ خاصتا" مرشد کال کے ذریعے پہنچ رہا ے یا یہ مارا فائدہ مجھے مرشد کی برکت سے حاصل ہو رہا ہے۔ ای طرح مرد ہروقت انے مرشد کا تعور کرتا رہے لینی ہر وقت مرشد کے مراقع میں دہے کو تک ورامل الله تعالى لا مراتبه مجى اى عد ماصل او ما ي-

اگر طاب صورت اپنے کی خواب میں مرشد کو کمی بدلے ہوئے صورت بیل رکھ لیے۔ جس سے کو میری دیا ہے۔ جس کے میری اپنی خطاق اور سمجھ لے کہ سے سب کھ میری اپنی خطاق اور گناہوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ کیو کھٹے اپنی مرد کا آئید ہو آ ہے۔ اور اس شنید میں مرد اپنی خطاق اور گناہوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ چنانچہ مناسب ہے کہ مرد اپنی خطاق اور گناہوں کو رکھتا ہے۔ چنانچہ مناسب ہے کہ مرد اپنی خطاق اور گناہوں کو یاو کرکے تو۔ و استغفار میں مشخول ہو۔

مناسب ہے کہ طالب صادق اپنے مرشد کا یام ایک سو بار ورد کے طور پر استعال کرے رکیاں بار الیا کے کہ "یا شیخ فلال" لور پہلی بار "با مولانا فلال" مزید براں اگر مرشد وفات با "نیا ہو تو اس کی قبر کی تعظیم کرے۔ مرشد کے نباس کا بھی اوب كر ... بيزائي مرشد كو نماز بن بجي النيخ قريب تضور كر ... منظر النيخ طريقت كر آواب بن بي شال ب كر شخ كر حضور بن شخ كا مند شخ طريقت كر آواب بن بي بي شال ب كر شخ كر حضور بن شخ كا مراقبر البياكر ... بي كود كا يجد انتلاق محبت بي افي مان كي طرف ريكا ب بينانچه مريد مراقبر البياكر ... بي كود كا يجد بي ويكا رج من يد بر آن طالب صادق كے لئے ابن والمائد محبت به ويكا رج من يد بر آن طالب صادق كے لئے منود كر بي لي لي والمن تحبت بي اور كي كوئى بروا ند كرے اور الني مرشد كو زماند بحر منودى من شورى من كر شار كو زماند بحر منودك بي مرشد كو زماند بحر منودك بي مرشد كو زماند بحر منودك بي منودك ...

یے جیں ہے اور اس میں اپنے اپنے کے کشف و کرامت کے اظہار کی خواصل نہ مراب ہے کہ مرد اپنے گئے ہے کشف و کرامت کے افران کی خواصل نہ کرے۔ بلکہ اس اظہار کے بغیر بالا بالا بی گئے پر کھل بین رکھے اور دوران ساخ طالب مادق ہو ہمی ہوے بین خطابت و القابات سنتا ہے ان سب کو اپنے مرشد سے منوب کرے اور مرشد کے سانے ایسا آنا چاہیے جیسے پہلی یار اس کی خدمت میں سانے آرہا ہو۔ اور مرشد کے سانے اپنا آنا چاہیے جیسے پہلی یار اس کی خدمت میں سانے آرہا ہو۔ اور مرشد کے سانے اپنا آنا چاہیے جیسے پہلی یار اس کی فدمت میں سانے آرہا ہو۔ اور مرشد کے سانے اپنا آنا چاہیے ہیں نہ کرے (خاموش دہے) اور یہ بات ہے مد خروری ہے کہ کری ہم میں ہی گئے ہے گئہ یا شکوہ نہ کرے اور ہر روز اللہ شمالی سے موال کرے کہ

"اے اللہ ایمرے مرشد کی مدد قربا اور اس کے درجات کو بلند کر دے"

اس طرح آگر مرشد اپنے مردول میں سے کی آیک کو ایمیت دے کر "مردار"

مقرد کر دے یا اے اپنا مجوب اور حمراز بنالے اور اس کو ایسے مرد پر حرطرح سے

افاکہ او اور ایسے مرد کو ظیفہ بنا دے آو ما بقایا سب مردوں کو چاہیے کہ اس کا اوب

کرے افتارے کہ جو مرد شخ کی خدمت کر مکا ہو تو اے افال عبادت کرلے کی

ضرورت نمیں۔ یہ چھ آیک باتی ہم نے اعتباد المردین وغیرہ کراوں سے افتال کی جی

مرشد کابرزخ یا تصور

فریقت کے مرشد اپنے مریدوں کو اپنی صورت کے نقور کی تغین فرائے ہیں اور اسلاح میں ای طریقے کو برزخ کما جاتا ہے اور اید حق ہے۔ اور باا شبہ شرع فریف کی شان کے ظاف کتے ہیں ان کو اس کی شریف کی شان کے ظاف کتے ہیں ان کو اس کی فریف کی شان کے ظاف کتے ہیں ان کو اس کی حقیقت کا شعور اور علم ہی جمیع اس لئے کہ ایک تعلی دو وجوہات کی بنا پر برا سمجھا میا ہے۔ شاا اید کہ اللہ اور رسول مشار اللہ ایک کام سے منع کیا ہویا ہے کہ منا اور اولیاء رحمت اللہ علیم کے تصور سے منع قربایا ہے۔ بعض کے انجاء علیم الملام اور اولیاء رحمت اللہ علیم کے تصور سے منع قربایا ہے۔ بعض کے انجاء علیم الملام اور اولیاء رحمت اللہ علیم کے تصور سے منع قربایا ہے۔ بعض کے انجاء علیم کے مشرکین بھی الیہ بتوں کا تصور کرتے ہیں اور ای وجہ سے یہ شرک کی حراوف ہے کہ اس من کو گول کا جواب یہ ہے کہ

تواشنك هيفت نه عي خطا ا بجاست

حق تعالی کے زویک مشرک وہ ہوتا ہے جو حق تعالی کے ماتھ ذات و صفات اور انتخال میلی خوات میں کہ انتخال میں اندو مرے " کو شریک کر دے مشاہ کوئی ہے کہدے کہ فلال انتخال مولوں کو شریک کر دے مشاہ کوئی ہے کہدے کہ فلال انتخال مولوں کو مقیدہ رکھے کہ فلال آدی مردوں کو انتخال ہے اور خدا کی طرح ہے۔ وہ ہے بھی مقیدہ رکھے کہ فلال آدی مردوں کو انتخال ہے اور یہ نہیں کہنا کہ ایما اللہ تعنالی کے عظم ہے کرتا ہے معرف مینی علیہ اللہ کا ایک ایما اللہ تعنالی کے عظم ہے کرتا ہے معرف مینی علیہ اللہ کا ایک کہ اور تدھی المحونی بالذو ناللہ کا ایک اللہ کا ایک کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک اللہ کا ایک کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا ایک کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا کہ کا ایک کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا کہ کا کہ کا کہ اور تدھی المحونی بالذی اللہ کا کہ ک

ك عم عدون كو ذنده كياكرة في (١)

() تاویانی مرزا تام احمد صاحب اس آیت کی آویل یون کرتے ہیں کہ احیاے مرز ے مراد کافروں اور گزگاروں کو کفرو مناہ سے پاک کروانا ہے ورند حضرت عیسی علیہ السلام نے مجمی بھی کی مرود کو زندو نسیں کیا۔ محر سوال سے سے کہ اس دنیا میں حق تعال نے جو نی عدر السلام بھی مبعوث قرایا ہے اس کو حق تعالی نے لازی طور پر ایک ایس ن ل مطافرال ہوتی ہے جس کی وج سے وہ دیکر انبیاء کی نبت متاز ہو تا ہے۔ جسے حضرت موی علیه السلام کی عصاء یا م بیناء اور حضرت بوسف علیه السلام کا خس و جمل اور معزرت واؤد عليه السلام كي لحن و خوش اوازي _ ليني نشاتات كي حيثيت سے مر الى عليد السلام بست سے ويكر نشانيول كالمحى حال مو آئے مكر ان يل سے أيك خصومى نشافی ایس مجی ہوتی ہے جو دو سرے کو حاصل تیس ہوتی۔ اب سوال یہ ہے کہ اگر ہم مرزا صاحب کی بید ماویل درست تنظیم کر لیس که عمنگار مومنوں کو یاک کرنا یا گفار کو مسلمان کروانا یا ان کی ان ارواح کو جو شرک اور معصیت کی وجہ ے مروہ ہو می سے و ایسے لوگوں کو کیا صرف حضرت نیسنی علیہ السلام فے "زندہ" کیا تھا۔ کیونک بی فریف اور کارنامہ تو دو سرے تی علیم السلام بھی کرتے دے جی لیتی اگر حصرت عینی علیہ السلام كالمجرد اى امرتك ي محدود تفاتو بحرتومادے ني عليم السلام اس مي برابرك شريك بين بلكه برنى عليه السلام اى لئے تو مبعوث بوتا رہا ہے كه لوگول كى مرده ودحوں کو زندہ کر وہے۔ چنانچہ (بقول مرزا صاحب) اس میں تو حضرت عینی علیہ السام ك كولى تخصيص نظر شيس آلى- اى طرح أكر مرذائي لوك معزت موى عليه السلام ك عصاء و يد بيضاء يا حسن يوسف اور حصرت وواؤد عليه السلام كي خوش وازي كي كوتي بعي آویل کریں وہ مقید مطلب نہیں ہوگی کو تک آگر سے لوگ آویل کرتے چریں سے و جی على السلام كي شان المياز كاسعالم تشت عي رسب كا (مولف) یا ہے کہ میں ولی یا تیفیر کو مجدہ کرو۔ یا ہیہ کے کہ جس اس ولی کی عیادت کرتا ہوں۔ تو ہیہ مرک اور کفر ہو گلہ تاہم مجدہ بذائة شرک نہیں ہے۔

اس لئے کہ یہ تعطیمی بھی ہوتا ہے۔ ہاں آگر عبادت کی نیت سے کی فراند کو بجدہ کیا جائے تو یہ بلا شک و شبہ شرک ہے۔ کو نکہ آگر بجدہ نی ذائہ شرک ہوں تو بڑو بڑو خدائے باک حضرت آدم علیہ السلام کے بارے بیں حق توالی فرشتوں کو بجدہ کرنے کا تھم کیوں فرمائے۔ اور اس طرح فرشتے کو گر فیر اللہ (صفرت آدم علیہ السلام) کو بجدہ کرتے۔ فیریہ تو فرشتوں کو بھی بخبی معلوم تھا کہ صفرت آدم علیہ السلام ماری طرح آیک محلوق بیں گر چو نکہ تھم حق توالی کا تھا اور بجدہ ۔ تعظیم کا بجدہ تھا تو انہوں نے فوشی خوشی مجدہ کر نیا۔ اس کے علادہ ہر لھل نیت پر موقوف ہوتا ہے انہوں نے فوشی خوشی مجدہ کر نیا۔ اس کے علادہ ہر لھل نیت پر موقوف ہوتا ہے انہوں نے فوشی خوشی مجدہ کر نیا۔ اس کے علادہ ہر لھل نیت پر موقوف ہوتا ہے انہوں نے فوشی خوشی مورت کے تصور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ طریقت کے مرشد کیوں اپنی صورت کے تصور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ اس میں آیک عظیم مورت کے تصور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ اس میں آیک عظیم قائدہ ہے بلکہ آیک ضور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ اس میں آیک عظیم قائدہ ہی بلکہ آیک ضور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ اس میں آیک عظیم قائدہ ہی بلکہ آیک ضور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا چاہیے کہ اس میں آیک عظیم قائدہ ہی بلکہ آیک ضور کی تعلیم دیتے ہیں۔ چنائی سمجھ لینا تھاہے کہ اس میں آیک عظیم قائدہ ہی بلکہ آیک ضور کی تعلیم دی آئدہ ہیں جن کا بیان آنے والا ہے۔

اب جبکہ یہ ظاہر ہو گیا کہ "نصور شخ" شرک نیں۔ کو نکہ اگر یہ شرک ہو تا تو انام انبیاء اور اولیاء کی تعظیم شرک کے زمرے میں آجائے گ۔ کیونکہ تعظیم کے لائن قو نوا ہے اور اس میں انبیاء اور اولیاء اس کے ساتھ کیوں کر شریک کئے ج کیں۔ المذا اب عقل کے وجب ویکنا چاہیے کہ نصور شخ مفید ہے یا فیر مفید تو یہ بلت ہم لے اپنا گذشتہ بین میں کی ہے کہ جو کوئی بھی کی کو خیال میں لے آئے تو وہ بھی اسے اپنا گذشتہ بین میں محسوس کر لیتا ہے کیونکہ ایک روح کا عکس دو مری روح پر ضرور پڑتا اپنا خیاں ماف اور صلیم شدہ ہے کہ مرشد کال جناب رسول مستقل میں ہے اور ہر وقت حق نصائی کی محبت میں محد ہوتا ہے تو جس کے اور ہر وقت حق نصائی کی محبت میں محد ہوتا ہے تو جس کے اور اس مرشد کال کے اضاف وقت مرید ایس کی محبت میں محد ہوتا ہے تو جس

خیرات کا علم بر آ ہے اور کی مرد میں آستہ آستہ اطلاق نبوی مستون اور محبت خیرات کا آبادگاہ بن جا آ ہے اور میں اگر تصور شخ اور پھے بھی نہ کر سکے تو چر بھی اٹا اثر تو رکھا دیا ہے کہ مرد ہے شار برے افعال سے نی جا آ ہے جو بہت بدی بات ہے۔۔

میل پر ہم شریعت و طریقت کے بارے ہیں چھ دیگر معروضات ہی فیش کا چاہے ہیں۔ اس همن بیل پلت ہے کہ اشل جوارح کا نام شریعت ہے اور اس هیفت پر ہے حدیث شریف گواہ ہے کہ الا۔ قلب کے افیل کا نام طریقت ہے اور اس هیفت پر ہے حدیث شریف گواہ ہے کہ الا۔ لا ایمال لمین لا محبقہ له بینی اس شخص کا ایمان کمل نسی جس میں مجبت نہ ہو۔ اس سے صاف ظاہر ہو تا ہے کہ جو اعمال جوارح اسلام ہے تعلق رکھتے ہیں وہ بغیر مجبت ہی کے جا کتے ہیں گر قلب کے اعمال یقینا "ایمان سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے کہ ہو اور جوارح ہے کوئی علاقہ نہیں رکھتے۔ اور ایمان اس طور جوارح ہے کوئی علاقہ نہیں رکھتے۔ اور ایمان اس وقت تک کمل نہیں ہو تا جب کی مجبت نہ کی جائے حضرت وا تا سمنج بخش نے اپنی مضور کرک کشف المجرب ہیں تکھا ہے کہ مجبت نہ کی جائے حضرت وا تا سمنج بخش نے اپنی مضور کرک کشف المجرب ہیں تکھا ہے کہ تخضرت شکر تا تالی کوئے ارشاد قرایا ہے کہ۔

ذرة من الاعمال القلوب افضل من جبال اعمال جوارح

ین قلب کے اعمال کا ایک ذرہ جوارح کے اعمال کے پہاڑوں سے افغل ہے

افغا طریقت ان اعمال کا عام ہے جن سے محبت طامل ہوتی ہے۔ یہ محبت اپ

مرشد سے ہوتی ہے یا رسول مَشَفَّلُ اللّٰہ اللّٰہ علی ہوتی ہے۔ اور یا الله تعالی سے ہوتی ہے

یہ سب آیک چرہے۔ پھر محبت مجی دو طریقوں سے ماصل ہوتی ہے آیک وہی طریقے

سے اور اس میں کی کے عمل کی کوئی ضورت نمیں ہوتی یہ حق قبالی کا انعام ہوتی ہے

ذالک فعنل اللہ یوتی من بیاہ دو مرک کب کے ذریعے بھی حاصل ہوتی ہے اور اس

مرس کے لئے قس کی خالفت بحت ضروری ہے اور نفس کی خالفت اس وقت عک

من دیں ہوتی جب تک مرشد کال کی توجہ شالی طال نہ ہو۔ اس لئے کہ یک مرشد

الل جن تعالی کامظر ہوتا ہے اور صدیث مبارک طلق آدم علی صور تھ (بی "وم

الل جن تعالی کامظر ہوتا ہے اور صدیث مبارک طلق آدم علی صور تھ (بی "وم

الل جن تعالی صورت پر پیدا فرایا ہے) اس حقیقت پر کواہ ہے اور خدا کی محبت اور

الل کا فرر کال مرشد میں جلوہ کر ہوتا ہے۔ مراد یہ کہ سب سے پسے مصوری کو پہچانا

اللہ کا فرر کال مرشد میں جلوہ کر ہوتا ہے۔ مراد یہ کہ سب سے پسے مصوری کو پہچانا

اللہ کا فرر کال مرشد میں جلوہ کو۔ دو مری بات یہ کہ اس ارشاد وسول مستفر میں ہیں۔

قلب المومن عرش الله تعالى كرم الله تعالى كرم الله تعالى كرم الرائد والمثار وبال المرائد والمرائد والم

ے صف ظاہر ہے کہ مومن کا قلب عرش اتی ہے اور اس قلب مومن میں وہ باکی موجود ہے۔ معرت موانا باکی موجود ہے تو جو مومن ایما ہو اس کا تصور کرنا میں مباوت ہے۔ معرت موانا

لام الله مو فوات إلى

الذا الذيرة مردے را نظر از وجود فولش كيابي فير

الله الذيرة مردے را نظر امن آن لفس كش را سخت كير

إلى الله على ير داس كي ساتھ مجت ماهل ہوتى ہے۔ اى

الله عبرے مرشد پاك (قدس سمود) فرائے بيں كہ يہ اطلى ترين كسب ہے كوكلہ جس وقت مرد الله على اضافہ ہوتا ہے اور اس أيت وقت مرد الله عن يہ اوصاف بيدا ہوتى بيا۔

المعراق سالك عن يہ اوصاف بيدا ہوتى بيل۔

واطبعوا الله و اطبعوا الرسول و اولى الاهر هنكم ين فل في افد الله و الله الله مرد كم الله و اله و الله و ا

توجس وقت مريد واي طور پر اس راو پر ملخ كے لئے تيار مو جاتا ہے اور حمى اللہ عبد اللہ

آ اور جس طرح حديث ياك عن ب من احب شيئا أكثر دكر واللي يم مخض جس چیزے میت کرتا ہے اکثر اس کا ذکر کرتا ہے اور ذکر کے ساتھ فکر بھی لازنی ہے اور فکر کا قاعدہ یہ ہے کہ جو کوئی شخص کی نے دیکھا ہو تا ہے اور جب کی محفل یں اس کا تذکرہ ہو آ ہے تو ضروری طور پر اس کی مثالی صورت آ کھوں کے مائے تباتی ہے خدا تخواست اگر سالک کے سامنے اپنے ملح کی مکی مثانی صورت موجود نہ ہو ہ اے غلت سے تعیر کیا جاتا ہے اور غفات کے ساتھ ذکر کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہو آل اس کی گار بھی منیر مطلب سیس ہوتی۔ اس لئے کہ بیہ قانون فطرت ہے کہ جب بھی کوئی فخص کی اور کا ذکر کرتا ہے تو مذکورہ فخص کا مثال ناک نقشہ معمول کے مانے آجا آہے پہلی تک اگر ایسے مخص کو نہ بھی دیکھا ہو تو قوت متنظرہ اس کی کوئی نہ کوئی صورت بنا لیتی ہے ۔۔۔ صرف ذات النی عزو بال اس سے مبرا ہے ۔۔ اس کے علاوہ مخلوقات میں سے کسی کا بھی ذکر کرتے وقت کوئی نہ کوئی فقشہ موجود ہو جا آ ہے۔ البتہ جمال تک مالک راہ کا تعلق ہے تو اے اپنے مختے سے محبت ہوتی ہے اور اس محبت کا تقاضہ ہے کہ وہ ہر وقت اسینے مرشد کی یاد میں مگن ہو گا اور اس کی مثل صورت بھی ہر وقت اس کے مائے ہو گ۔ اور ای کو عرف عام میں تصور کے کتے ہیں یہ تطعی طور پر ایک فطری چیز ہے ور جو لوگ تصور مینے کے خلاف ہیں اگر وہ غور فرمائیں تو بیہ بلت ان کی سمجھ میں آجائے گی کہ وہ بھی ہروفت میں عمل کرتے ہیں اس کے کہ انکا کوئی نہ کوئی ووست تو ضرور ہو گا (اور جب ای ووست کا ذکر ہو گا تو اس کی مثل صورت ان کے سامتے ہوگی) آہم قصور شیخ (یس کوئی قباحت سیس بلکہ) از روئے شریعت مباح ہے اور جب اس میں روحانی فائدہ بھی ہے تو عبادت ہے۔ اب صورت مل یہ ہے کہ چونکہ ہم نے حضور اقدی مستقلید کا جس دیکا ہے۔ اور نہ بی اللہ تعالی کو ۔ تو ان کا تصور میں لاتا محال ہے۔ باس! ایما ہو سکتا ہے کہ

م من مے تلب میں وہی یا تمی محبت نے جنم ایا ہو تو ای مبت کی وجہ ہے وہ الوزا إبت الله أور رسول مُسَلِّقًا الله كالجمي تحبوب مو جا يا يب جيس ك قر آن جير من رال الله فالتبعوني يحببكم الله فالتبعوني يحببكم الله ي در مري مكه ارثلا بو آ ب يحبهم و يحبونه ادر نيزيه كه وفي انفسكم ور نبصرون (كوا سالك اى كامسدال او جانات) اور سنريهم آيتما في الافاق و في انفسهم كالمضمون اس ير ظاهر جوا بو آئے حل تعلق اس كى جميس ان الله اوراول مو جاتا ہے جس طرح مدعث قدى سے ابت ب اور وو مع عارى می موجود ہے (اشارہ کثرت نوائل کی حدیث مبارک کی طرف ہے۔ مترجم) تو جب ملك اى نقشه كو اين أكلمول ك مائ له آما ب الين تعور فين) اور ذكر مي معروف موتواس تصور مین کی برکلت فیوشات اور ابوار کی دجہ ے اس کی فکر (اسوی اللہ سے) معطل مو كر رو جاتى ہے۔ لور اس شيخ كى فائيت كا تكس مالك كے دل يريز م رما ہے اور ذکر کا نتیجہ سامنے آیا رہا ہے اور یمی تصور شخ ، اللہ تعالی جل مجدہ اور رمول باک مستنظم الله کی محبت کے لئے ایک واسط ہو جا آ ہے ۔ اور ۔ یہ صورت ياتي شيس بلك عين حق يرسى ب اس كو بم اس كئ مغيد اور امي كمت بي كد حق تعلل كا ارثير م ك لا يسعني ارضي ولاسمائي الا قلب عد المومن (صديث قدى) لين من زين و آسان بن نبي المكاكر مرف لي بنده مومن کے قلب میں (ال سکتا ہوں) اب اگر کوئی الیا مومن ہو جس کے قلب میں "وا" برعم خور رہائش فرما تا ہو تو ایسے مومن کے تصور سے اور کونیا تصور اور ککر بمتر ہو سکتا ہے۔ اگر یہ فکر کے رائے انتمائی محضن میں اور الحے روبرو ہونا میں خدا کے مديد مونے كے حراوف بے آہم جمال مك تصور كا تعلق ب توب ہر محبوب اور محب کے ورمیان ضور مرور قائم رہتا ہے۔ جانے سے محبت مجازی بی کیوں نہ ہو۔ مثل

کے طور پر مجنون کا طل سب کو معلوم ہے کہ وہ انا لیدلی (یل الل مول) کان ممتند لگا آ رہتا تھا۔ مطلب ہے کہ کائی محبت محبی محبوب و محب کو الا کید اللہ ممثل معلب ہے کہ کائی محبت محب کو الا کید اللہ ممثل معلب ہے کہ مجازی محبت محب

میرے مرشد پاک (قدس مره) کا ارشاد ہے کہ انتھور شخ مرید کے لئے ایک علین حصار کا درجہ رکھتا ہے اور بیہ سالک کے لئے ہر شم کے شیطان اور اندان ساوس کے مقالے جس ایک وصال کی جیثیت رکھتا ہے" نیز میرے مرشد پاک (قدس ساوس کے مقالے جس ایک وصال کی جیثیت رکھتا ہے" نیز میرے مرشد کا عاشق صادل نیں ہو سال ایک عرب ایک مربد این مرشد کا عاشق صادل نیں ہو با آ تو بھی بھی عاشق رسول مشتقالی ایک مربد این مسلک اورجب تک حضور اقدار مقتل الله کا عاشق قسی ہو با آ تو ہر گز عاشق اللی شیس ہو سالک اور حضرت تفدام فی مسعد قدی سرونے جمع الساوک جس تحریر فرایا ہے کہ ند

"جونک ربا مرد با پر بسیار ے شود- حق تعالی که مقلب القلوب است دن فیخ و دومانیت فیخ مائل به سوئ وے دارو۔ و مشہور ست مرک باکے بود اوبا دے بود و مشہور ست مرک باکے بود اوبا دے بود و مرک بخیال کے باشد وے بہ خیال وے باشد القلوب مع القلوب تن مد"

(این جب مرد کا این شخ کے ساتھ رابطہ محبت میں اضافہ ہو، رہتا ہے تو کل تعلق جو داوں کو پھیرنے والا ہے مرشد کا دل اس کی روحانیت سمیت مرد کی طرف مائل جو داوں کو پھیرنے والا ہے مرشد کا دل اس کی روحانیت سمیت مرد کی طرف مائل کر دیتا ہے۔ اور بر بات تو مشہور ہے کہ جو کوئی بھی جس کے ساتھ ہو وہ بھی اس کے خیال بی کے ساتھ ہوتے ہیں۔ "القلوب مع القلوب اس بر گواہ ہے) اور کم گا۔ دل دل کے ساتھ ہوتے ہیں۔ "القلوب مع القلوب اس بر گواہ ہے) اور اس کے علاوہ بھی بہت یکھ کما جا ساتھ ہوتے ہیں۔ "القلوب مع القلوب اس بر گواہ ہے) اور اس کے علاوہ بھی بہت یکھ کما جا ساتھ ہوتے ہیں۔ "القلوب مع القلوب اس بر گواہ ہے کہ شخ ہی کا اس کے علاوہ بھی بہت یکھ کما جا ساتھ ہوتے ہیں۔ اور شائل الانتیاء مدال ہوتی ہیں۔ اور شائل الانتیاء مدال سے درسالہ ہوتی ہیں۔ اور شائل الانتیاء مدالہ شمید سے بیر عارت نقل کی ہے۔

" برائے محبت فدائے تعالی طریق بسیار است لا بھتر و اسان تر آن ست کہ محبت اللہ میں در اللہ میں اللہ محبت کے محبت اللہ علی اللہ ازاں محبت محبت (النی) نیز ذور میل کرور"

"انقاق جمیع مشائخ ست که نیج عبادت و شیلے افضل تر از مراقبہ شخ نیست"
" جدد مشائح عظام کا اس امر پر انقاق ہے کہ نضور شخ کے علادہ کو کی اور عبادت
اور عمل بھتر قسیں ہے۔

اور رمالہ فریب میں تحریر ہے :۔

"مرات بانواع ست مرات في برخود لازم و واجب بيندب ديده دل جمه بينين كر في را در خصور و حيات ديده است - جرك بيست دل خود بادل في برات وارد و عدد طبد فقوات في و نفخات رباني از درون في نفيب دل اوشود القلوب مع القلوب و دري مرك ست چه مرد اول توج به معزت عزت نه تواند كرد - كه مرد راج بياد ست و فركرفة عالم شادت ست و بافير آشنائي وارد و دل في متوج معزت راجت بياد ست و فركرفة عالم شادت ست و بافير آشنائي وارد و دل في متوج معزت (ابنت) ست جر چه ازال جا به دل في هد و در د و مرد به دل مرد جم برسدسوسقاهم راجهم شرابا طهور الله اور جام ولايت في بد و در د و مرات مح مسطن متناف المناف المسال كاسال مراجها زنج بيالا" بعده دور و در جام نبوت محر مسطن متناف المناف از ماتى كان مراجها زنج بيالا" بعده دور و در جام نبوت محر مسطن متناف المناف از ماتى كان مراجها زنج بيالا" بعده دور و در جام نبوت محر مسطن متناف المناف المنا

" يعنى مراقبہ كے كى القدام بيں لكن سالك كے لئے لاذم ہے كہ النے مرشد

کے مراقبہ کو واجب جانے اور جس طور ہر اس نے دوران حیات بی ای مرشد کو اور اہے آپ کو اس کے حضور میں دیکھا ہو بعنہ ای طرح کا تصور کرنا اوزی ہے اور جو سالک بھی اینے دل کو اینے شخ کے دل سے مراقبہ کے خور پر پیوستہ اور و بستہ رکھے اور اس سے مدد طلب کرے تو شخ کے قلب کی طرف سے مرید کو فتوحات نیمی اور فيومنات روحاني سينجق بين القلوب مع القلوب تعني دل راب دل ربيت اور اس مي راز کی بات سے بے کہ مرید کے لئے ابتداء میں حق تعلق کی طرف متوجہ ہونا دشوار ہو آ ے اس لئے کہ عالم ناسوت میں ماسوی اللہ اور خواہشات میں کرفار ہو آ ہے وہ فیرکی اشتائی کا خوکر ہو آ ہے لیکن مرشد کا ول ہر تن حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو آ ہے۔ اور یو فیوضات و برکات اور انوار حضرت حق کی طرف سے مرشد کے قلب پر وارو ہو آ ہیں۔ مرید کے دل یر مجی ان کا زول مو آ ہے۔ مصداق ایت "اور حق تحالی ان کو شراب طہور ے سراب قرمائے گائیں می شراب مرشد کی وادیت کے جام ہے مرد کو وی جاتی ہے ، مصدال ایت اور وہاں ان کو (علاوہ جام شراب نے کورہ) ایما جام شراب یلا جائے گاجس میں سوئٹھ کی سمیزش ہو اس کے بعد ملق حق کی جانب سے بدواسطہ (كى سكھ) جام نبوت كے ذريع عطا ہو آ ہے اور جب بيہ صالت قوى ہوتی ہے تو بعد ازال جس وقت جاب ك شخ كو اني ظاهري أكلمون سے بهي ركھے تو وكھ سكتا ہے اور يراك عيب وغريب رازع"

مين التعناة من تحريب كدند

خدائے تعالی را در آئینہ جان پیر دیدن آنست کہ مرید در ول خود تصور کند۔ پیر آنجا حاضر آید"

یعنی چرکے وجود کے سکینے بی خدا کے دیکھنے کا مطلب ریہ ہے کہ مرید اپنے دل میں پیر کا تصور کرے تو وہ ای وقت حاضر ہو جاتا ہے" اور مسعود یک نے کتاب مراق

الله في عن قرايا ہے ك

مرد درجان پیرخدارا بند- در صدحبتش بای دشید و پیردرجان نور مرد را بند- اورا از خود بیو- خود دیدان پیرورجان مرد خود را بندو این مرت بردگ

ینی مرید اپنے مرشد کے وجود کے آئینے جی حق تعالیٰ کو دیکھتا ہے اور ای پیرک میت جی خدا کی ہم نشینی محسوس کرتا ہے۔ مرشد اپنے دجود جی مرید کو دیکتا ہے۔ اور اس کو اپنی ذات جی فنا کر دیتا ہے خود چیر ہی اپنے آپ کو مرید کے وجود کے "کینے بی دیک ہے اور نیز ایک عظیم الشان راز ہے بینی چیر جب اپنی جان مرد کے وجود جی رکھتا ہے کویا مرد حق کو دیکھتا ہے۔ یہ ایک عجیب سر ہے کہ اس کی جان ۔ جان اتنی بی محرد کے وجود جی اتنی ہی خود اپنی جان و دیکھتا ہے (اور دو (چیر) اپنے مرد کے وجود جی فندا کو دیکھتا ہے (اور دو (چیر) اپنے مرد کے وجود جی فندا کو دیکھتا ہو گیا اور یہ ایک انتمائی قیتی راز

تول نانے کے علاء کے گروہ جس ہے مولوی ولی اللہ محدث وہلوی نے تول المجل میں تحریر کیا ہے۔ المجل میں تحریر کیا ہے۔

والركن الاعظم ربط القلب بالشيخ على و صف المحته والتعطيم و ملاحظته صورة

" لین (سلوک کے ارکان میں) سب سے برا رکن مالک کا اپ شیخ کی صورت کے ماتھ والمانہ محبت اور اس کی تعظیم ہے۔

اور مولانا عبد الحيى رحمته الله عليه (بو الني زمان كه مشهور عالم شي) المحكى الله مولوى ولى الله محدث رحمته الله عليه كه متذكره بالا عبادت كاكيا مطلب المعتد تو انهول من محدث رحمته الله عليه كه متذكره بالا عبادت كاكيا مطلب مهد تو انهول من محمد تو انهول منهور م

میں چھپ چکا ہے آگر چہ مولوی اسلیمل وبابی نے اپنی کتاب مراط مستقیم میں اس سے
انکار کی ہے مگر انکا گروہ اولیاء کے گروہ سے بالکل الگ ہے۔ انکا گروہ اولیاء کے گراہ

سے کوئی تعلق نہیں رکھتا علاوہ ازیں مولوی عبد الحق وبلوی رخشہ اللہ طیہ نے بھی
مولوی ولی اللہ صاحب محدث رحمت اللہ علیہ وبلوی کی طرف اپنی بعض کتابوں میں اس
کا ذکر کیا ہے (تضور شیخ کا) مولاتا عبد العزیز رحمت اللہ علیہ نے اپنی تنمیر عزیزی میں بھی

اتسام سحردا ازلیائے است. مصطفور علی معاجباً العلوة و التحیت اصلاح تموده و کفرو شرک را زال دور کرده اند!!

اس کے بعد اس کے اقسام بیان کئے ہیں اور لکھتے ہیں:۔

من سوم ربط بااروال طیب به ملحا و اولیاء ست که آکثر اولی مشریان بعس به آرندو در حواج خود و دیر طلق به آل مشنفع شوند و در طریق مخصیل آل نیز طبارت و علاوت و ارسال تواب صد قات برائ آل اروال منظور میدارند"

یعنی تیری محم قدی ارداح اصلحاء اور اولیاء سے رابط رکھنا ہے۔ اور یہ طرفتہ عموا اولی مشرب رکھنے والوں کا ہوتا ہے اور ای طرح خود افی مشرب رکھنے والوں کا ہوتا ہے اور ای طرح خود افی مشروریات اور ویکر لوگوں کی مشروریات کے ملیلے میں ان ارواح سے مستفید ہوتے ہیں اور اس کی تخصیل کے بارے میں طمارت کا اجتمام کیا جاتا ہے اور اس کا تواب ان ارواح مقدمہ مسلماء اور اولیاء کو بخش ویا جاتا ہے "۔

چونک موادنا علیہ الرحمد نے ارواح مقدمہ کے رابطے کا ذکر محرکے اقدام کے ویل جی کیا ہے اس لئے اکثریت کا خیال اس طرف مبدول حمیں ہو یک اگر چو تصور میں ای ربا کے معلوم کرنے کا طرفقہ ہے۔ آئم جو لوگ اس (تصور فیز) کو خلاف شرع مجھتے ہیں وہ مب علم " عمل اور انساف سے عاری ہوتے ہیں اور یہ دی لوگ

ہو اولیاء رحمتہ اللہ علیہ سے وشمنی رکھتے ہیں۔

الموظ خاطر رے کہ افتصور کیے " کے بارے میں چنتیہ افوری سرورویہ اور تنبديد الموں كے جملہ حضرات منفق بين بلكہ اس پر امرار كرتے بين كر حق تعالى كى معرفت عاصل كرنے كے لئے تصور فيخ أيك سل ترين طريقہ ہے۔ معرت فواجه مرادین چراخ والوی قدس سرہ نے ای تصور شخ کے بارے می فرمایا ہے۔" و هو نعلق المريد بالتيع"يعي يه مريد كالشخ ك ماته قلى تعلق ركف كانام ب" جل کک نتشندیہ علیے کے حفرات کا تعلق ہے تو دہ اس کو "نبت" کتے ہی معمولت مظمرے وغیرہ میں بھی اس کا ذکر موجود ہے اور تقریبا" تمام مشائح کی تسانیف یں بھی اس کا تذکرہ ہوا ہے۔ اور بیر بات قو روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ ہر خانواوہ تفوف میں برے برے جید عالم گذرے ہیں جن کی تبحر علی کی مثل اس زائے میں منا شكل ب اب أكر وه سب نيك و خدا يرست ند سے تو (خدانخواسة) اوا يرست اول کے۔ جبکہ ایبا نہیں ہے کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ والے سے اور اس بتار اکل مخالفت فداک خافت ہے مدیث قدی میں ارشاد ہوا ہے۔ من عادی ہی ولیا " فقد

المنه بالحرب حضور الدس مَسَلَقَ الله الله في الما ي

اذاقاتل احدكم فيتجنب الوحه فان الله خلق آدم على صورته تروي كروي مروي كروي

لین جم دفت تم بی ہے کوئی مخص کمی دو سرے کو گل کرتا ہو تو اے چرے

پر نہ مارے اس لئے کہ اللہ نے آوم کو اپنی صورت بیل پیدا فرایا ہے۔

مولوی محر قطب الدین خان نے لکھا ہے کہ "اپنی صورت" ہے مراد ہے کہ

دو (آوم) حق تعالی کے جمال اور جالی صفات کا مظرے جب نے کور مولوی صاحب نے

طم ظاہری کے باوجود ایس کما ہے تو سمجھ لیما جاسے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم خالم کا مظرے جب کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم خالم کا مظرے جب کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم خالم کا مظرے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم کا منظم کا میں کے باوجود ایس کما ہے تو سمجھ لیما جاسے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم کا میں کے باوجود ایس کما ہے تو سمجھ لیما جاسے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم کا میں کے باوجود ایس کما ہے کو سمجھ لیما جاسے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم کا میں کے باوجود ایس کما ہے کو سمجھ لیما جاسے کہ یہ صورت محمدی مستقل المنظم کا میں کے باوجود ایس کما کی کھی کے ایمان کی کھی کے ایمان کی کھی کے ایمان کو ایمان کی کھی کے ایمان کے ایمان کے ایمان کی کھی کے ایمان کی کھی کے ایمان کے ای

لور الل دونی کی مورش من کی جائیں گے۔ لین انسان کی صورت میں کوئی بھی دونی ا نیس جے محد()

(۱) العض بندو معترت مورنا روم آماس مرد کے مندرجہ ذیل شعر سے اوا گوان یا تریم جابت کرتے ہیں۔

جفت مدو بنت قاب دیدہ اسے بچو مثل میزو بادو ایمیدہ ام اور شنن ہے کہ دوزیوں کے من بہت یہ ہی کی مراد میں کہ کونا گنام چاراؤں کی صورت میں اپنی کربیوں ی مزا بقت رہے ہی جیس کہ آدیے اور دو مرے عنددؤں کا مقیدہ ہے۔ ان کا یہ مقیدہ ہے کہ رون جن قابوں میں ظاہر بوتی ہے دو افعال کے تائی بوتے ہیں۔ تو موجودہ وجود میں دو جو بھی گنل کرے اور اگر وہ ٹیک ہو۔ تو (آخر کار) اے انہاں کا وجود ال جاتے

النال الرب الحال الرباني الله المحال المحال الرب الحال الرب الحال الرب الله والحال المحال ال

فرا جب حق تعالی نے علی العموم ہر کافر و مسلم کی صورت کو یہ بزرگ بخش ہے تو قر ہر دو متبرک ہستیاں جو فقافے الرسول اور فقافے الله کا ورجہ رکھتی ہیں ان کی مورتوں کا تصور قیض و برکت سے کیوں خالی ہو گا۔ اور صفور الدس مستقل میں اللہ کا ارشاد ہے

اں لئے کہ آگر علت فاعلی کو اولیت حاصل نہ ہو تو علت غالی کی بھی کوئی ضرورت نہیں رہ جاتی۔ مراویہ کہ یہ کام علت فاعلی ہی کا ہے کہ وہ کسی ضرورت کے تحت آیک چیز کو پر اللہ مراویہ کہ بید کام علت فاعلی ہی کا ہے کہ وہ کسی ضرورت کے تحت آیک چیز کو پر اگرے اور پھر آگر علت غائی نہ ہو تو کسی چیز کے تخلیق کرنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا پھر آگر علت مادی نہ ہو تو علمت صوری بھی نہ ہوگی۔

اب صورت حال ہے کہ آرہ کتے جی کہ بادے کی اصلی صورت اصاب و اوراک سے باہر ہے اور ہے کہ ہر موجودہ صورتی بادے کی ترکیب پانے کے بعد وجود شی کی جی ہیں۔ محریماں پر سوچنے کی بات یہ ہے کہ اجسام کی ترکیب کے لئے سب سے ماری چیز علت باوی ہے لینی بدت موری کا سوال بی پیدا میں ہوتا اس لئے کہ علمت باوی واتی طور پر علمت صوری سے مقدم ہے اور علت موری کی زات "مورش کی حال ہو گا مادی فاری نہ ہو تو علمت صوری بھی نہ موری کی ذات "مورش کی حال ہے۔ لینی آگر علمت بادی نہ ہو تو علمت صوری بھی نہ بوگی اور آگر ہی خال ہے۔ لینی آگر علمت بادی نہ ہو تو علمت صوری بھی نہ بوگی اور آگر ہی ہوگی اور گا ہوتا کال ہو گا مثال کے طور پر آگر آیک کیڑا وی کا اور آگر ہی کہ اس کا وجود ہو گا۔ (ایدی کیڑا ہی کیانیا جائے گا)

The second

کہ خیار عباد اللّه الذین اد ار او دکر اللّه این الله کے نیک بندے وو لوگ جی الله الله الله الذین اد ار او کھنے والے کو الله یاو جہا ہے۔ اور مولوی قطب خلن نے مختلوۃ کی شرح میں لکھا ہے کہ جونمی ان کے جمال پر تظریراتی ہے تو فدا یاو آبات کے مختلوۃ کی شرح میں لکھا ہے کہ جونمی ان کے جمال پر تظریراتی ہے تو فدا یاو آبات کے اور ان کو دیکھنا ہی ذکر کی صفت رکھنا ہے۔ اور دیکھنے والے کے دل میں تور ایکان موجزن موجاتا ہے۔

اور آگر بان لی جائیں تو نفول بلت ہو گی اور ونیائی سلسلہ جو مرکب اجسام پر مشمل ہے ان کی علم صوری علت باوی سے ترکیب یا چکی ہے۔ اس سے سے بات ابت ہو گئے۔ كه أيك وقت أيه بمي تفاد كه اجهام كى "ابتداء" شروع بو منى اس لئے كه جم علت صوری ضرور رکھتا ہے۔ ہمر حال مید مسلمہ حقیقت ہے کہ علت صوری علمت مادی کے ماجدد ہے اور اگر ہم علمت مادی اور صوری دونوں کو تقدیم مان لیس لو پھر مجبورا" ہمیں ہے مجى باتا يزے كاك ند تركيب ب نداس كى ضرورت ندجم ب ند علمت بادى ب اور نہ ی علمت صوری۔ وجہ بیا ہے کہ اگر ہم علمت مادی علمت صوری سے کمل تنلیم نہ کر لیں لو پھر ترکیب کمل اور کیے ممکن ہو سکتی ہد جبکہ آریہ ترکیب کے قائل ہیں اور کی ترکیب عل علمت صوری کو علت مادی سے جدا بھی عابت کرتی ہے اور مابعد بی - چانچ بب یہ طبت ہو گیا کہ علت صوری (اجمام) اوے سے بعد علی پدا ہوئی ہ تو تائع کا سارا معافد بے فتاب ہو جاتا ہے اور عندؤوں کا غرب کلی طور پر باطن تحمر جاتا ہے اس لئے کہ سرے سے مادہ علی حادث ثابت ہو کیا اور جب مادہ حادث عابت او جاتا ہے تو لاملہ ونیا کی قدامت اور عکم دونون باطل عابت ہوتے ہیں۔ اس التے ك جب "ابتداء " جبت مو كئ تو جن لوكوں كو نكى اور بدى كى وج سے مخلف وُصانحول من وُالا كيا إن باظل عابت إو جا أب (قور فرماية) (الله الكل جفح بر)

فر کامقام ہے کہ جن لوگوں کو صرف ایک نظردیکھنے سے ایمان کی ترتی کی ہے والت ہوتی ہوں تو ان کی والت ہوتی ہو اگ ہے اور اگر ہے اور اس ہر وقت ان کے قدی چروں کا تصور کرتے ہوں تو ان کی ایمان دور دوحانی خوشی کا کیا حال ہو گا اور اگر کچے بھی نہ ہو تو پھر بھی ایما تو ضرور ہو گا کہ بہت سے برے اعمال سے ذکی جائے گا اور حضور اقدی مستقل میں ایمانی نے حضرت امیر الدی مستقل میں ایمانی ہے کہ حضرت امیر الدی مستقل میں ایمانی ہے کہ حضرت امیر الدی مستقل میں ایمانی ہے کہ اور حضور اقدی مستقل میں ایمانی ہے کہ حضرت امیر الدی مستقل میں اور اندی میں اندی میں اور اندی میں اندی

النظر الى وحبه على عبادة (تورالابعار) "على عبدة (تورالابعار) "على عليه الملام كوديكنا مباوت ب"

جب روحوں نے ابتدا میں کوئی نیک یا بر عمل نمیں کیا تھا تو سوال بیہ ہے انہوں نے یہ انتخا وجود و اشکال کیے افتتیار کے اور کیوں۔ اور کرہ (جو علمت مادی ہے) علمت فاعلی اس کے ساتھ ساتھ حلیم کیا جا سکتا ہے۔ بافرض افر تحق کی ہے اور کیو گر پہلے یا اس کے ساتھ ساتھ حلیم کیا جا سکتا ہے۔ بافرض اگر حق تحق کو تعقیل کی طرح مادہ جبی قدیم شلیم کیا جائے تو پھر ترکیب کیے عمکن ہو عتی ہے۔ اور کری بلت ہے کہ ہندوول کا عقیدہ ہے کہ جب روح چورای (۱۸۳) لاکھ اجمام میں افر نہ کرے تو گئی حاصل نہیں کر عتی۔ لین آگر صورت مال کی ہو تو پھر تو لازم ہے کہ بندوول کا عقیدہ ہے کہ بعد جسوں کے چکر کی کیا ضرورت رہ ہے کہ بناتے ختم ہو۔ اس لئے کہ نجات پانے کے بعد جسوں کے چکر کی کیا ضرورت رہ جاتی ہو گیا ہو۔ اس لئے کہ نجات پانے کے بعد جسوں کے چکر کی کیا ضرورت رہ جاتی ہو گیا گئی ہو جاتے گی۔ اس لئے اجمام کو ارواح کی ضرورت نہیں ہوگی۔ اب آخری کی موفرت نہیں ہوگی۔ اب آخری

یا افجح مذا التی یہ اوالہ الا اللہ کتا ہوا شریف ہے یہ جوان اکرل قدر کئی ہے یہ جوان کتنا ہوا عالم ہے یہ جوان اور کس قدر موادر اور شجاع ہے یہ جوان ہ یہ صدیم گویا مطرت امیر المومنین علی علیہ السلام کی شان میں ایک چش گوئی ہے اس لئے کہ فقراء کے مارے سلط حفرت امیر علیہ السلام علی ہے ہوئے ہیں۔ اور حدیث میں تصور کی بردی بوری قعیم موجود ہے اس لئے کہ وہاں "عبادت" ہے تعبیر کیا گیا ہے۔ ان فر بات یہ ہے کہ جب الی قدی مشہول کے چرول کو دیکنا عمادت ہوت کی بردی کے جرول کو داومت کے ماتھ دیکنا عمادت ہوت کیا ہے۔ ان کو داومت کے ماتھ واری رکھنا جاسے۔

اور سخفرت متر المنظم المارثان بي كر من رانى فقاره الحق ليني جس في من رانى فقاره الحق ليني من بير بير كري الماري المنظم المارين الماريزيد كري الماريزيد كري

من رائی فیے المنام من فقار الحق لان الشیاطن لا یتمثل بی" جس می رائی فیے المنام من فقار الحق لان الشیاطن لا یتمثل میں جس می نے کے شیطان میری صورت التیار دمیں کر سکا۔

علائے فاہر ان دونوں اطاعت کے ایک ہی سے کرتے ہیں یہ حفرات بہلی صدعت کو ایک جدا صدعت ہے۔ ہیں اور شنے یہ بتاتے ہیں کہ جس نے جھے دیکھا اس فی صدعت کو ایک جدا صدعت ہیں اور شنے یہ بتاتے ہیں کہ جس نے جھے دیکھا اس نے خدائے پاک کو دیکھا اکثر علائے تن اس کے یک سنے کرتے ہیں۔ عمر اس شم کے دیکھنے سے مراد یہ نہیں جیسا ظاہری آئکھوں سے دیکھا جاتا ہے ایسے تو آب مشافیقہ اللہ کو ایجہ نے ایک کو ایجہ نے ایک کو ایو جمل نے بھی دیکھا تھا۔ اور حق تعالی بھی آئخہرت کو خاطف فراکر ارشاد فرمائے ہیں کہ " یہ لوگ خمیس دیکھے تو ہیں عمر پڑھ بھی شمی دیکھ پاتے " مطلب یہ ہے کہ ان مار من معاور اقدی متنظم ہے کہ حقول میں دیکھا تو ہیں معرفت و الدمل حضور اقدی متنظم ہے کہ حقول میں دیکھا تو یقیعا" وسیار معرفت و وسیار نجات ہے وہ تو دیکھنے کی آیک جدا گانہ صورت ہے۔ مولوی ملامت اللہ نے اپنے وسیار نجات ہے وہ تو دیکھنے کی آیک جدا گانہ صورت ہے۔ مولوی ملامت اللہ نے اپنے

وبيان جمول آن بين جو المنطور في سے سنتی يو ان جو آن جو اور اس سے شکھ رہے وبیان کا جمول آن ایس جو المنطور فی سے سنتی بوال میں جو آن جو اور اس سے شکھ رہے الله المرافق المول في المول في أوله المرافع رات الله عليه) في على المواسطة المرافع ال ور) ملا الملان الكان إلى من اللي من النبي من الله الموطنية ہے۔ **ومف ک**ا ہر ہے کہ یہ صحب حدایہ کی اٹی ڈائی رائے ہے اور ان کی ہے رائے ها به الله الله الله علي علامت اللهم وهمان الله عليه سنة الإنه أن بسرهال عمرور و عالج كو مثا فورے (اس فابیان کے آنے والا ہے) اور فحوظ خاطر رہے کہ سمان و سروہ کے اللي و مع فين فرمايا سبب بلك اس أن تمانيت و شفاعت فرماني سبب اور اسين تدجب كن کان جم اس کا جواز ویش کیا ہے اور بالفرض صاحب حدایہ کا کی قول آر جم سمج للم كري و إران م آيات كن الم الوطيف رات الدعليه الى بات كاعلم ركمة تع كريه فل حرام بالأاس وقت وو ات جبور و معندر جبي ند تن بلك خدا كا فرمان وتعاونوا على البر والشقولي ولا تعاونوا على الاثم و العدوان (ين نگی جا کڑا کے امور جس ایک دو سرے سے تعاون کیا کروں اور گناو و زیادتی کرنے جس الک دومرے کی اعاشت مت کرو) بھی ان کے پیش نظر ہو گا۔ محر اس کے باوجود هرت للم صانب رحمته الله علي بينے رب أور مرود و ساح ساعت فرماتے رب الفائوات) كيا حفرت المام رحمته الله عليه في أيك حرام كام ي القاتل كيا- (معاة الله الی بات کیں) بلک یمال معامیب مدایہ کا تول غلا ہے اس کے کہ انتااہ تو حرام امور می این اللہ تعالی می موموں سے فرما آ ہے۔ ولنبلونكم بشيئي من الخوف والجوع و نقص من

کہ "مومن" فدائے پاک کا نام بھی ہے تو مطلب سے ہے کہ " وہ مومن جو پورے کا

پورہ صاحب ایمان ہو تو وہ حق تعالیٰ کی ذات کا آئینہ ہو آ ہے" جیس کہ بین القصاة

مدانی کی عبارت سے ظاہر ہے اور ہم نے گذشتہ سنجات میں تحریر کیا ہے۔ تو (مغموم

یہ کہ) ایسے لوگوں کو دیکھنا ضواع کو کھنا ہے۔

چې مراديدې خدا دا ديده

اور اگر دونون مقالت پر افظ "مومن" کے بہتے "صاحب ایمان" لئے جائی و چر بھی مطلب صاف ہے کہ مرد اپنے دل کے آئیے بی مرشد یا حضور اقدی مرشد بیا حضور اقدی مرتب الی مرب کا مطارہ کرے باکہ اے معرفت الی عاصل ہو۔ (ای مرب قرآن جید بی حضرت ابراہم علیہ السام کا یہ قربان موجود ہے۔ آئی و جہت و جہت و جہت و بالدی فطر السموت والارض حنیفا" و ما انا من المشرکین (مورہ افعام ایت ایم) " میں اپنا دخ ای کی طرف کرتا ہوں جی المدشرکین (مورہ افعام ایت ایم) " میں اپنا دخ ای کی طرف کرتا ہوں جی نے آماؤں کو اور زمن کو پیدا کیا (یکموئی کے ماتھ) اور میں شرک کرتے والوں سے دیں ہوں" نیز حق تعلل کا یہ بھی ارشاہ ہے کہ۔

وجوه يومئذ ناضرة الى ربها باظرة

بہت سے چرے تو اس روز یا رونق ہوں کے لور ایٹے پروردگار کی طرف دیکھتے ہوں کے (یہ موسین ہول کے) سورہ اھیر ایت ۲۲-۲۲

تر جن قدى چرول جى سے فابلتيس پيدا بول كى تو ظاہر ہے ان كى طرف سن كرنا فداكى طرف سن كرنا فداكى طرف رخ كرنا ہے۔ جي ايك آئينہ كى ج كے مائے ہو اور ود مراكى تركيب ہے اس كے مائے ركھا جائے تو بالقائل ركھے كى وجہ ہے وى ج دام اسرے آئينہ برے اس كے مائے ركھا جائے تو بالقائل ركھے كى وجہ ہے وى ج دام اسرے آئينے بيں ہى تظر آئے كى۔ اور اس جى كوئى ترك نيس كہ اولياء اللہ فائے الرسول كى صفت ہے موصوف ہو كر برال محرى منتق المراق كا الكينہ ہوتے ہيں اور آكر فالے

الله بول تو پھر ان كا تصور --- عين خدائ پاك كے جمال و جلال كا تصور ہو يا ہے ای لئے میر کی محبت خدا اور رسول مستنظم الله کی محبت ہے اور میر کا ذکر اللہ تعالی اور برکه او عاش نه شد بر ردے ویر از خدا بر کزنه شد نعت یذ<u>ر</u> چوں تو ذات پیر را کر دی قبول میم خدا در ذات آمرہم رسول اس سے آمے لکمن قرین مسلحت نسی آہم مرد کے لئے لازی ہے کہ جاہے بینا ہوالینا ہوا کمڑا ہو جیسے اور جس حالت میں ہو ہر طرح سے مرشد کے تصور میں محو رے فدا کو نہ بھولے اور جمال مجی ہو اس خیال کو نہ جلتے دے آکہ فاینما نولوا فئم وجهد الله ... ك مصداق بوجائ (العني سألك كي طالت يه بوجائ كرجس طرف تكاه الفائع عن تعالى كے انوار قدسيد كا جاوه تظر آئے) اب جبكه معج احادث سے صراحتا" اور كنايتا" تضور فيخ جابت ہو كي تو اس كے الجادود بمي أكر تمسي كو شك يا شبه جوب تو ان كاكوني علاج تهيل --درجل مركب ابدالدهم بمائد

存存存存

فصاغبك

علم لدني

علم نبب اور علم لدنی کو آکثر لوگ جدا جدا علوم سیجے بیں محر اس بارے میں جمل تک ہم مجھتے ہیں تو دونوں کا مفوم ایک بی ہے لینی ہے کہ آیا رسول مستفاد اللہ اور آپ مُسَمِّدُ المِنْ المت کے اولیاء اللہ کو علم خیب ماصل تھ یا نہیں۔ و ہی بارے میں صاف بات بہ ہے کہ بااواسط اور مستقل علم غیب نہ تو سمی نبی علیہ السوام کو حاصل ہے اور نہ تک تمی ول کو البتہ جس تدر اللہ تعالی السیں عطا فرما دے بس ای قدر انہیں ضرور علم ہو آ ہے۔ مثل کے طور پر مجلبرہ اور ریاضت کے بیتے میں کشف و الهام کے ذریعے ان پر ایسے امور ظاہر کے جاتے ہیں جن کا دو سرے لوگوں کو کوئی علم ميں ہو تك ايسے ميں ان كو آئے واقعات كا علم بھى ہو تا ہے اس كا مطلب يہ ے کہ جس کام کا تھم "مخلی ٹرائے" ہے صادر ہو آ ہے تو دو اس کو سمجھتے ہیں۔ میرے مرشد یاک (قدس مرو) حق تعالی می کو "مخلی خزانه" کہتے ہیں اور اگر کسی کا یہ خیال ہو کہ بندے کو بید علم ہوتا ہے کہ اللہ متعالی کیا کرتا ہے اور کیا کرے گا۔ تو بید علم کسی کو مجى حاصل نسيس (ند من ولي كونه في عليه السلام كو) البنة صرف حق تعالى ي كو علم جو آ ب (ادر مونا بھی جاہیے) مرابیا ہو آ ب کہ بھی مجھی اللہ تعالی این سنگ بندوں کو خركر ن ا ب كركل يد كام مو كايا جي مالول كے بعديد واقعہ چيش آئے كا- اور آخضرت مَنْ أَعَلَا مِنْ إِلَيْن و آخرين علم عطا فرمايا حميا تعلد ليني أزل ، له حرام تك جو كم مواب يا مو كامب كاعلم آخفرت منته يخالفها كوعطا موا قد سانى مد رایت می ہے کہ ایک روز حضور اقدی مستقلی اٹھ کر بیٹ گئے اور قیامت تک براید میں ہے اور قیامت تک براید میں ہے والے واقعات بیان فرا دیے۔ ان می سے جو کھ کسی کو یاد رادہ باتیں رو کسی اور جو باتیں اور میں اور دور باتیں اور میں اور میں اور دور باتیں اور میں او

من عدد الحق محدث رجمت الله عليه في مامج من لكما ب كه معران كي رات صور الدس مَتَفَا عَلَيْهِ إِلَيْهِ كُو تَمِن مَن مَم ك علوم عطا بوئ تح أيك علم وو تها جس كا انے مواہدے سے جن لوگوں کو اس کا اہل جائے تو ان کو عطا قرما وسند تمرے شم کا طم وہ تھا جو حضور مستقل المائی کے لئے مخصوص تھا اور اس میں کسی اور کو شریک كرا كا تكم نه تما نه ب اور في الحقيقت آب مَسَوَلَتُهُ إِلَيْ كَ علاوه كوني اور اس ك إل كو بداشت بحى نسي كر سكتاب (ان تيول علوم من سے) مارے مقيدے كے منابق پهلاعلم علم شريعت ب- دو سراعلم علم طريقت ب جس ك طفيل ايك بندة فدا حقیت و معرفت عاصل کرتا ب اور زات و صفات النی کی حقیقت کو پالیتا ہے۔ فراعم و علم ہے جو ازل و ابد پر محیط ہے اور بحیثیت کلی امرار خیب کا جامع ہے۔ مكن ملم ب جو الجدو كوين كا منا ب ير ايا ب كد ان علوم من يهلا علم من حيث الرمات بيد دومرا علم من حيث الولايت بي اور تيرا علم من حيث الوحدت اور كن حيث الحقيقت إلى و حضور الورعة فلي إلى في ارشاد فرايا بك -

علمی بعد وفائی کعلمی فی حیاتی

(دفات کے بعد (بھی) میرا علم میری حیات کی طرح ہے) (مختریہ ک) بہت

ک باتم صور اقد سے بعد (بھی) میرا علم میری حیات کی طرح ہے) (مختریہ ک) بہت

ک باتم صور اقد س مشتر میں میں جاتے گا ہر شیس فرائی جیں اور ان کو مختی رکھا ہے جن

الکھی شریکھ ذکر ہم نے گذشتہ بیان میں بھی کیا ہے۔ مثل کے طور پر حوث متعقعات ا

مَثَابِيت ماعت جعه إيلا القدر كا تخصيص ووح كالمراديا حقيقت الم الحظم إ صورة الوسطى المناور الور مستل من المارشو م كد تسلويي عن الساعد، عدم عدد الله العني قريم الم المات كي بارك بل يوجعة مو اور اس كام ج تعلی کو ہے۔ تمراس کا مطلب میہ بھی شیں کہ سخضرت مشتر کا ان آیام حشر کا عر ن قد (آپ مَشَرَيْنَ إِلَا مِن مَن) كر اس كے ظاہر كرنے كا تكم نه قد بالكل اي طرح جے بعد اتدر ایک قدی رات ہے مرس نے اس کو ظاہر نہ فرایا۔ تو فاہر ے کہ قیامت کے ون کو کیے ظاہر فرائے۔ البتہ قیامت کی جو جو نشاتیاں کے متعلید اللہ نے فاہر فرا دی میں تو اس طمس میں بے شار اطاریث موجود میں۔ چانچہ فور کیا جا سکتا ہے کہ صنور انور عشر علی ایک تا میں کی نشانیوں کا تو یقیباً" علم تی مر الهوم آيامت" كاللم نه تقب كيابيه عجيب بات نسيل كه ايك الحض كو كسي كاول كي كلي كل اور ہر کھر اور گھرانے کا ممل عم ہو اور اس گلوں کے مالک کا ایک ایما مجوب ہو جو کوئی رار مجی اس سے یوشیدہ نہ رکھتا ہو تو کیا گؤں کے مالک نے ای گاؤں کی تعمیرادر خشائے تقمیر کا راز اسے نہ بتایا ہو گا۔ مرادیہ کہ جب تک وہ گلؤں کو تباد رکھن جابتا ہو تو ا اور ب الا اور جب اس كى الوى كى فشا بورى بوكى تو اے ختم كر رو جائے گا-چنانچہ سوچا جا سکن ہے کہ حق تعالی نے سے راز حضور اقدی مستقلط اللہ ا بوشده ركما او كا جكديد ايك ملد هيقت ب كد برجزے بلے حل تعلى ، حنور الدى منتفظین (ك نور) كو پيدا فرلا ب جي فرلا كيا ب ك ااول م خدىق الدَّه نورى" اور بعد ازال تمام موجودات حقور الدَّس عَتَمَ الْعَلَيْدِ إِلَيْ مَا مَعْ (اوتے ہوئے) پیدا کی گئیں اور جو چے جس معا کے لئے پیدا کی گئی حضور اقدی مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن فَتَى وجد اس كى يد ب كد حضور الور مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

جلد د تعالی سے اولین شاکر و بیں اور یہ بھی ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کسی استاد کا بہا شاکر دی اس کا قائم مقام اور اس کے علم ہے واقف ہو آ ہے۔ یساں پر طوظ فاطر رہے کہ جس وحقل اول او کھاء ملنے بیں وہ یقینا محضور القدس مشتر الله الله کی استان کی استان مفدی ہے۔ لازا اس سے تابت ہو آ ہے کہ کہ حضور انور مشتر الله الله الله قیامت الله علی الله بات ہے کہ اس کے ظاہر کرنے کا تکم نہ تھا۔ کا سارا علم ضرور حاصل تھ کر یہ الگ بات ہے کہ اس کے ظاہر کرنے کا تکم نہ تھا۔ بل کا اس ایت کا تحق ہے۔

بسلونک عن الساعة ایان مرسبا قل انما علمها عمد ربی (الراف) این ۱۸۷ (۱۹۷۱)

" لوگ تب سے تیامت کے متعلق سوال کرتے ہیں کہ اس کا وقوع کب ہو ك آب متلا الما ويح ك اس كاعلم صرف ميرك رب ي ك ياس ب" لو ال كاجواب يه ب كه أكر حق تعلل يه يرده بهى حاكل نه فرمات تو البيت اور عمديت "الك" ہو جاتى اور رسالت كا وجود نه رہناك ماجنايا عبديت كے مرتبے كا جو كمال حضور الذب مُتَوَالِينَا كُ لِيَ مُحْمُوم فرمايا كيا تما- وه بهي نه رمتا- توج تك حضور الدس المنظمة ال يرمن حيث الرمالت مامور تص اس لئة آب في سكوت فرمايا أكر جد کن میث الوحدت رسوں مَسَنْفِکَوْنِیْنِیْ (فیداہ امی و ابی) اور حَل تعالی جن شانہ کا ا - ایک ب اور ای لے فرایا کہ انتما علمها عند الله اور معرت امیر الوعن شر خدا علی الرتقنی علیه السلام جو سر کروہ اولیاء بیں تو ان کے بارے میں کنز الل من لكما إلى حضور الدس مستفيدة كا ارشاد ب كد "من في على كو أيك المائل مکملا ہے جو کسی اور کو نہیں سکھلیا" اور اس کنزا احمال میں لکھا ہے کہ می وجہ بكر «كم كم كم تعرت امير المومنين على عليه السلام بر مرمنير قربايا كرتے تے كه ت

"سلوتي"

یعن بو یکی تم مجھ سے پوچھتا جاہو بوچھ او کونکہ مجھے سب علم دیا الله بہتا ہے۔
حضور الدّس مستقل علی الله الله الله علی الله میں درجہ سب سبت و ارفع ہے اور ان کا علم لدنی بھی تمام اولیاء رحمت الله علیم سے بدر جماز زیاوہ سے بند و ارفع ہے اور ان کا علم لدنی بھی تمام اولیاء رحمت الله علیم سے بدر جماز زیاوہ ہے (وو اس سے فاہر ہے کہ) جب صفرت محر رضی الله عند نے ایک زناکار عورت پر رجم کا تھم ویا اور صفرت امیر علیہ السلام کا یہ معلوم ترناک وہ صلفہ ہے اور نے کی پیدائش تک رجم کا تھم معطل کروانا اور بھر صفرت عررضی الله عند کا میر قرماناک ند

لولا على فهلك العمر (أكر على عليه السلام نه موتا توعمر مني الله عناك موتا)

مشہور بات ہے۔

حطرت امير الموسين على عليه السلام ك بعد تمام اولياء افي افي استعداد ك مطابق علم لدنى ركع من اوريه فيض قيامت عك جارى رب كا اور الم شعران في في طبقنت الكرى هي تحرير فر الم شعران في المنتقد الكرى هي تحرير فر الم بين

"عبدى يتقريب الى بالبوافل حتى احبه فاذا احبه كست له سمعا و بصر (المن تدى)

اور اہل طریقت کے زویک ٹوافل کے سے ی کی ہیں کہ بندہ حق تعالیٰ کے شہود کے وقت اپنے نفس کے شہود سے فائی ہو جائے۔ تو جب ایک بندہ فندا کی حالت یہ ہو جائے۔ تو جب ایک بندہ فندا کی حالت یہ ہو جائی ہے کہ اس کا علم فندا کا علم ہو' اس کا ریکنا اور سنا غدا ہی کا دیکھنا اور سنا ہو (تر بحان اللہ) حق تعالیٰ نے قرآن شریف میں قرایا ہے کہ:
و حعلما له دور ایسشی به فی السانس الانعام ایت ۱۳۲

دور ہم نے اس کو ایک انبا اور دے دیا کہ دواس کو لئے ہوئے تومیں میں چہا ہے۔ سے "

مرادیے کہ اللہ تعالی اپنے نیک بندول کوایک ایا نور عظا قربا رہتا ہیں مرادیے وہ لوگول (کے دلول کی) بالمنی سر کرتے ہیں اپنی دلول کی خبریات ہیں لور جنب اجبر الموشین عند اسمام کے بارے میں تو الی گائٹ یا تیں بکٹرت موجود ہیں۔ جو بہت مشہور بھی ہیں اور ان کی کوئی حد ضمیں۔ مشاہ ایک روز جب فبر افر تمان ابن مطم طاری آپ کے سامنے ہے گذرا تو حصرت امیر علیہ السمام نے قربایا "بخدایہ میرا ہی آپ کے سامنے ہے گذرا تو حصرت امیر علیہ السمام نے قربایا "بخدایہ میرا ہی آپ کے سامنے ہی گائی تھی کی سامنے ہی گائی جب ایہ بات آپ کو مطوم ہے تو اسے تو کی تو میں کرتے ہی جو آئی سرے میں کیا ہوں۔ لور کرتے ہی جا ہی السمام نے قربایا کہ ابھی " تو اس نے بھی جھے آئی میں کیا ہوں۔ لور میں کیا ہوں۔ لور میں کیا ہوں۔ لور جس منبین کے دنوں ہیں جب آپ کریا بہنچ تو قربایا کہ میرے قرندوں لودائی بیت جگ منبین کے دنوں ہی جب آپ کریا بہنچ تو قربایا کہ میرے قرندوں لودائی بیت علیم المدام کو میمل گل کی جائے گا اور بعد ازاں الگ الگ متفات کی نشادی کی ک

دوران خطبہ فرایا کہ یا ساریته الی الجبل۔ یا ساریه الی الجبل این اے اساریه الی الجبل این اے ماریہ بھاڑی طرف ہو جلد اے ماریہ بھاڑی طرف ہو جلد سننے والے جیران شے کہ معرت عراقے میں فرق ہو جلد اے ماریہ بھاڑی المرف ہو جلد سننے والے جیران شے کہ معرت عراقے میں فرق ہم کی اللہ اللہ کیا ہے۔ گر ایک لما کے بعد پکر مسلمان ماتی جملات وائی آئے تو انہوں بتایا کہ ایک مقام پر کافروں کی فرق ہم پر عملہ کرنے مالی تھی فور قریب تھا کہ ہم آئی ہی ہوتے اور قیدی بھی ہی جا تھے جبر ہم کانور کے معلم سے بالک ہے خبرتے تو ای اٹھ بھی معرت عرائی آواز می کی کہ لے مادید! بھاڑ

کی طرف ہو جا" اور ساریہ جارے سالار تھے چنانچہ ہم آیک طرف ہو گئے۔ اور کن مجى سمجے ہوں کے كہ أن كو چھكى اطلاع لل چكى ہے بجك مولى۔ اور كفار كو كليد مو سخي الغرض اليي باتي حقيقت ير حلى جي أيك ولي الله أكر زنده مو يا وقات إيكا م اس سے الی باتوں کا اظہار ہو آ رہتا ہے بلکہ وفات کے بعد تر اس کی کرامت میں مزد اضافہ مو جا آ ہے معرت فوٹ فقلین و عجیر فرائے بیں کہ وقلت شدہ ولی اللہ کی مثل افیر نیام کے کوار کی او تی ہے ۔ مینی جب وہ زندہ او آئے تو جسے کوار نیام میں او تی بہت مراو بیا کہ بعد از وفات اولیاہ اللہ کی کرامات میں بحت زیادہ اضافہ ہو جاتا ہے اولیام اللہ کی کرامت کے بارے میں ہم بخاری کی صدیث قدی گذشتہ اوراق میں نقل كر يك ين جو بم في طبقات الكبرى س لى ب اور جوت ك لئ وى كانى ب-اكر چد بعض الى مدعث اس بارے من جكرتے إلى وہ يہ تمين ملئے كد اولياء بھی کمی کا کوئی کام کر سکتے ہیں۔ نیز جو لوگ اولیاء سے مدد طلب کرتے ہیں۔ یہ لوگ ان كو مشرك كيت إلى- آيم ان الل مديث من بعض حفرات اليه بحي بين جو طريقت کے قائل میں اور بعض خالف میں۔ جب ایم ان لوگوں کی تصانیف کو دیکھتے میں ترب لوگ اس بلت ير ندر ويت إلى كه فيرانشد عدد مانكنا حام ب اس في مناسب ب

> كديمال پرچند إني اس همن يس مجى كى جائيرا-و بالله التوفيق ششششش

استمداد ازانبياء واولياء

ہم نے گذشتہ اوراق میں عرض کیا ہے کہ " انسان" غدا کا خلیقہ ہے اور خلیفہ رے کیا جانہ ہے جو باوشادو کی جگ کام کرتا ہے یا باوشاد ہو معنی جس نے اسے ظیف عرر كيا بواس كے بعد بارشار بن لفظ خليف "خلف" سے ب يعني "مابور" يا جيم منے والا ﴿ فعدا فِي دنیا میں ہروہ کام اس انسان کے حوالے کر دیا جس کا وہ اٹل تھا۔ رُدِكَ "خدق آدم على صورته" مي فرايا كيا باس لئ فق تعالى نے انی مغلت کا جمل سافاک اور طافت ای انسان کی روح می رکه دیا چانچه انسان کو ماکم ار ابتا ا تلوز کو تکوم بنایا کیا۔ اس لئے کہ اگر انسان (خلیفہ) میں حق تعالی عزامہ کی لا قوتم الله رم- كرم الرا منوا عطا علم اور تصرف في القلوب وقيروند بوتمي تو مجا واے۔ کہ وہ نشن پر خلافت کا کاروبار کیے جانگ ری ہے بات ہے کہ انسان والان كے قوب ير متعرف مو سكا ہے ك نہيں۔ تو مجى بلت يد ہے كه اس سے الكاركنا مرج جمل كى وجد سے مو يا ب (اولياء اللہ كى تو خيريات بى الگ ب) جاود كر ار ممريم ك عال مجى ولول ير تفرف كرت بين اوريد كوكى وحكى جيس بات تسين کر ن حاضر تصرف بھی کرتے ہیں اور عائب بھی تو مقابلاً" اولیائے اللہ تو حق تعالیٰ کے لاست اوتے ایل کیا وہ کالے جادد کروں سے بھی سے گزرے ہوتے ہیں کہ وہ اس مم كم تعرف سے لاہار ہوں۔ كونكر بخدا وہ تو ايسے لوگ ہوتے ہيں كه (خدا كے ملی کوئی سوال نمیں ہوتا کیونکہ وہ اس دنیا میں اور وفات کے بعد دو سری دنیا میں بھی

تعرف کو کام میں لا محتے میں آگر چہ یہ تضرف اکثر ان کی ذاتی (صفت) نسیں ہوتی اور د ہر وقت کار آمر ہوتی ہے کیونکہ بعض وقت (چاہے حوے) بھی پچھ شیں کر کتے نہ ی کچھ ویکھ کئے ہیں بقول حضرت شیخ سطری شیرازی رحمتہ اللہ علیہ۔ محمح برطارم اعلیٰ تشینم

کے پریٹت یائے فودنہ سینم

نہیں بلک خود اللہ تعلیٰ نے عظم کے طور یر ارشاد فرمیا ہے کہ :-

" میں ان کا باتھ ہو جا ہوں ہی وو اس کے ذریعے کام کرتے ہیں" اب ممال ر غور كا مقام يه ب ك كي الله تعلى كا إلى مب بالد مس كر مكل (فامرب كه ومت قدرت أو برج بر عور و بالا بيا- أو جن بندول كاحل تعلى خود بالقد استحسى لوركان ہو جے تو ان کے تعرف اور محمت شان کا کیا تعکنہ ہو گا۔) ممال پر ایک اہم بنت اور بھی ہے وہ یہ کہ خود حق تعلیٰ بھی ہم کو تھم رہتا ہے کہ وہ " فیرالت " جو مدد دیے کے اٹل میں اٹی سے بھی مرد مانگ لیا کو۔ چہنچہ ہمیں جرت ہوتی ہے کہ ہم خداوند عالم کی مائیں یا وحلیوں کہد رکیل ہے ہے کہ حق تعلق ارشو فرما آ ہے۔ واستعينوا بالصبر والصدوة (القروايت نبره)

(تم) مدد لومبر لور نمازے

و الين جب مجى آفت و معيبت وريش بو تو مبر اور ماز سے مد او اب فراي اور انصاف کیجے کہ میراور تماز۔ فیرانتہ شیں۔ اور کیا یہ سفیرانتہ اور کیا ہے سکیا کا اس كامطلب يو ترسيس كراس مع كر الغير الندا عد استداد طلب كرا جائز ج البت أكر كوئى بير القفاد ركمنا بوك البياء عليه اسلام اور لولياء رحمته الله معرت حلى جل عجرہ کے وسلے کے بغیر (اٹن قرت سے) کسی کی عدد کرتے ہیں یا کر بچتے ہیں تو ۔ مريمة بلا ہو كا اس كئے كہ جس تقرف اور طافت كو كام من لاكر وو تحى كے مشكل كو ر سرعے میں نو وہ نفرف اور طاقت ان کو خدائے دی ہوتی ہے (بسرحل) ان لوگوں (دایاں) میں دو بے اوب مجی شامل ہیں۔ جن کے بارے میں میج بخاری میں ایک مع مارك مودو ب "ايك روز حضور عَمَوْتُ الله كل تعليم قرما رب مع ق قبل في جم كا يك محض آيا اور كماك يا رسول الله مستفيلة الصاف ب كام لو تو اس كر براب من آب متن المنظام في فرايا ك فدا تحد سع أر عل عدل و الماني يه كون كا تو اور كون كريه كاله (چنانچه) حضرت عمر في موض كياكه يا رسول من المان المازت و مي كه اس مخص كي كرون كلث لول مر حضور انور من المعالمة المان لے ارشاد فرمایا کہ عمر ! رہنے وو اگر تم نے ان لوگوں کو دیکھا اور خصوصا" ان کو نماز وعة وي ديك و حسيل ايل المازي ان ك مقالم عن كمتر نظر آئي كي- (اي الرج) یہ لوگ قرآن کی خاوت بھی کرتے ہیں مر ان کے ملے کے نیے تمیں سے ارْنَ"۔ ای طرح کنز العمل میں ہے کہ ایک فض نے کماکہ عدل کرد۔ تو صنور الله و منظم الله الله عندرجه بالا جواب ويا اور نيز ارشاد فربليا كه اس قوم كو قوت للے كى اوربيم سلانوں كو كل كريں كے اى طرح قرآن كى خلات كريں مے محر وہ ان كے کوں سے یتجے (ول کی طرف) انہیں اترے گی۔ یہ لوگ دین سے ایسے نظے ہوں م جم تركمان سے نكل جاتا ہے۔ يہ لوگ سرك بال مندوائي سے اور انتائي زابد وعد رکھنل دیں مے اس می سے ایک آدمی ہو گا جس کے دائی ہاتھ کی جگہ خال گشت کا ایک کارا فکا ہو گا جو بالوں سے ڈھکا ہو گا۔ تم (اسحاب) جمال کسی مجمی ليك لوگول كو پاؤ تو ان كو قتل كرنا چنانچد جب ايسے لوگوں نے خوارج كى شكل بيس بھوٹ کا۔ قر امیر الموسنین علی کرام اللہ وجہ نے ان کو قبل کیا۔ صرف چند ایک زندہ ف سكد خدا كي قدرت كدود فخص بس ك دائت إلقد كى جكد كوشت كالو تموا الك ربا

وہ متعولین میں پلا کیا۔ وراصل حصرت امیر علیہ السلام کی لشکر کو میہ ترود تھا کہ ایسانہ پر زابد و علد مسلمان فق کے سے موں۔ گر جب او تعرب دالے مخص کی لاش می ز ساری نظر نے شکر کا عجدہ اوا کیا۔ اور وہ معمن ہو سکتے کہ انہوں نے کافروں کو آئل ک ے۔ بسرمال وہ چھ ایک جو زندہ فکا گئے وہ نجلہ کی طرف بھاگ گئے اور وہال پر اپنے "زهب" كو قروع ريا جو أيك زمانه كذرن ك بعد عبدالوباب نجلى كى صورت ير فلا بر موا۔ انہوں نے مسلمانوں کو تخل کیا اور جو مسلمان مجی "یا رسول احد" کتا اے كل كرت انهوں نے لوگوں كو درود شريف ياہے سے مجى منع كيا اور تھم دياك مرف قرآن ردما جائے یہ لوگ سرول کے بال منڈواتے اور اس شدت ہے منڈواتے کہ عبد الوہب نحدی نے عورتوں کو ہمی معاف نہ کیا۔ عورتوں کو تھم وا كي تماك ود بحى مرول كے بال مندوائيں۔ ايك لؤكي في مرك بال نہ مندوائ تے۔ (اس کی بیش ہوئی) تو عبد الواب بجلک نے اس سے بوچھاک "میرے عم كے بموجب تم في مرك بالول ير استره كيول تمين كھيرا ہے"۔ تو دوشيره في جواب ریا کہ " مردول میں جو مرتبہ دھاڑی کو عاصل ہے دی مرتبہ مورتوں کے سرکے بالوں کو حاصل ہے چنانچہ تم ڈھاڑی متڈوالو اور میں سرکے بال منڈوا کوں گی" کہتے ہیں کہ عبد الوہاب حیب ہو کمیا اور کوئی جواب نہ ویا

اب یہ فقتہ سلطان این سعود نجدی کی شکل میں ظاہر ہوا ہے اور عبد الوہاب کا فقتہ مجی العالم الاالله محمد کا فقتہ مجی الداللہ الااللہ محمد رسول الله نہیں کتے بیک میں اللہ میں کتے بیل اللہ الداللہ میں اللہ الداللہ میں کتے بیل اللہ الداللہ میں کتے بیل اللہ الداللہ الد

لااله الاالله مالك يوم الدين-عبر الوباب نحدى بعى اياى كماكراً تفااور اى فتن كى خرفاص طور بر حفور اقدى متنافعة الله في (امت) كودى تمى بخارى شريف من أيك اور حديث برحضور اقدى متنافعة المارشاد بي كد مارك ⁽۱) اس کا آیک نفیاتی مطلب تو یہ اکل ہے کہ فجدی (وہانی) لوگ قبر والوں کو تو ملب مجوزے ان کی قبروں کو بھی زندہ و آیندہ سجھتے ہیں ورنہ قبر پر فائز کرتا اس کو محالمب کنا اور قبروالی (ام المومنین طیما السلام) کو محالمب کرنے کے اور کیا سنے ہیں۔ اس سے تو یہ بھی فابت ہوتا ہے کہ وفات شدہ لوگ بھی بادشاہت کے مزے لوشتے ہیں۔ یہ ایک نفیاتی نکتہ ہے اور سب کے لئے قابل فور ہے (حرجم)

و كد أن كے پرانے خارتی " بھائيوں " نے (جن كو حضرت امير الموشين على نے كئ كان ك داول مين فارجيت كالحم بويا تعالو شيطان في بحي معمول ي كوشش سرے ہی محم کی آبیاری کی اور اے سرمبز بنا دیا۔ وہ اس طرح کہ وہانی نماز و روزہ ک بيدي توكرتے بيں اور اپنے ظاہر كو خوبصورت بناكر دكھاتے بيں اندا زيد و تغوىٰ كى ائی کی وجہ سے تو شیطان ان کو وجو کا نہیں وے سک تھا چانچہ دو سری طرف سے حملہ كر دا اور أن لوكول كے ولوں من شرك كى قدمت أور قوحيد كى ممايت مجير اس تركيب ے وال دی کہ ساری دنیا جہان میں تم جے موحد علد اور زاد کیس بھی موجود شیں اور نیزید که تمارے بغیر بر مسلمان مشرک ہے۔ ای طرح یا رسول اللہ مستقل الله كمنا شرك ب اور سمى زنده ولى الله يا وفات شده اولياء كى ارواح سے مد مأتكنا شرك معیم ہے اور اگر شیطان ان کے ولول میں بے وسوسہ ڈال رہنا کہ زیادہ تمازی وفیرہ نہ يرهويا قرآن حق جيس توبير باتي كب وه ماخت چنانچه دوسرى طرئ سے انسي بكرايا اور اس عمل میں بیہ لوگ اتن دور تک ملے مجے کہ حضور اقدی مستفاق کی جک ے ہمی منہ نہ موڑا۔

اب قال فور بات سے کہ آگر ایسے لوگ انبیاء علیم السلام اور اولیاء رحمت الله علیم کی بافق العادة قوت سے انکار کر دیں تو کوئی تجب کی بات شمل کی تک ان کے داوں پر شیطان نے زیدمت قبضہ جمالیا ہے۔

تو كوئى شك نبيس كه كه اولياء اس كى مدد كريس كه اور يه اشاره جاليس ابرااول ب
طرف هر القدس عَنْ المنافق عن المنا اشاره موجود به حضور اقدس عَنْ المنظرة في المرازية المرازية عند الله كا وظيفه الله كا وظيفه الله كا يندول كى مرك احد من المنظرة الله كا يندول كى مرك اور ان كا وظيفه الله كا يندول كى مرك او كا او كا و الله الله كا يندول كى مرك اور ان كا وظيفه الله كا يندول كى مرك اور كا الله على الله الله ين سيوطى رحمت الله عليه في رحمت الله على ورست م الك اور كاب البات المات المات المات المات المات المات المرك المنازية المنازية المنازية المنازة المنازة

"المام شافعی رحمت الله علیه گفته است- قبرالم کاظم علیه السلام تریاق مجرب است مر اجابت و دعارات و جدحت الااسلام غزالی رحمت الله علیه گفته است که استراد کرده شود ورحیات و استداد کرده شود بود از وقات"

"فعرت الم شافعي رحمتہ اللہ في كما ب كه دعا أور اجابت دعا كے لئے الم كاظم عليه السلام كى قبر ترياق مجرب ہے اور مجت الاسلام المام فزالى كا كمنا ب كه استداد جيتے تى مجى دوتى ہے اور وفات كے بعد مجى دوتى ہے"۔

مولوی اساعیل جو وہلیوں کے سرگروہ میں اپنی کتاب "صراط متنقم" میں لکھے
جی کہ سید احمد جو شاہ عبد العزیز کے فلیفہ تنے کی روح کو حضرت فوث العظم دعجم
(قدس سره) اور حضرت خواجہ بماء الدین تعشیند (قدس سره) کی ارواح باک نے میں
جک توجہ کی (اور ای طرح کتاب اغیاث الاستداد و العمل صفحہ تمبرہ ہے صفحہ سے
جک توجہ کی (اور ای طرح کتاب اغیاث الاستداد و العمل صفحہ تمبرہ ہے صفحہ سے
جگ توجہ کی (اور ای طرح کتاب اغیاث الاستداد و العمل صفحہ تمبرہ ہے صفحہ سے
جگ اس عنوان پر مطافحہ فرمائیں)

" به تخفیق البت شده است به آیات و احادیث که روح باتی ست واورا علم و شعور بر زائران و احوال ایزال البال البت است و ارواح کالمان را قرب و مکانے ورجناب حق تعالی البت است چنانچه که ورحیات بود و بیشتر ازال و اولیاء " را " (۱)

کرالت و تفرف در اکوان حاصل ست و ال نیست محر ارواح ایثازا- و ارواح باتی

...

آیات و احادیث سے بیہ حقیقت ثابت ہے کہ روح باتی رہتی ہے (نہیں مرتی)

ار بور از دفات زائرین کے حال احوال سے باخبر ہوتی ہے کیونکہ فے الحقیقت کالموں کی

ارداح کو حق تعالی کے حضور میں قرب و مقام حاصل ہوتا ہے اور یہ بالکل اس طرح

ہوتے ہیں جیسے مین حیات میں ہوتے جی بلکہ دفات کے بعد تو کالمین کا تقرف مزید تکمر

ہاتا ہے جن اولیاء کو اس دنیا جمال میں کرامات و تقرقات حاصل ہوتے ہیں تو در اصل

ہوتے ہیں تو در اصل

علامہ ابن مجر رحمتہ اللہ علیہ نے شرح بخاری میں لکھا ہے کہ " آگر بہ نیت صول مدد از وے ناکل شوو۔ ثواب عباوت بہ برکت قبر و مجاورت مراس روح را حرب نیست" اس کے بعد معکوۃ کی بیا حدیث شریف نقل کی ہے:۔

عن عائشتة قالت كنت ادخل بينى الذى فيه رسول الله

میرے خیال میں یماں " را "کابت کی غلطی سے نہیں لکھا گیا ہے معیبت یہ ہے کہ بین خیال میں یماں " را "کابت کی غلطی سے نہیں کھا گیا ہے معیبت یہ ہے کہ بین کتب سے یہ خوا اور کاب کی میرے پاس نمیں۔ خدا معید فرائے مترجم

و ابی- فلم دفن عمر" ما ادخلته الا و انا مشده علی ثیابی حباء من عمر"

معرت عائشہ فراتی ہیں کہ میں حضور عَشَالِ اِللَّهِ اِللَّهِ عالم اول ہوگی ہو میرے جرے (کرے) میں واقع نفا اس حل میں کہ میرے سریا جود نہ ہوتی تھی۔ میں کہتی کہ (ایک) میانب قبر میراشو ہر اور دو سرا میرا والد ہے لیکن جب معزت اور میں مان کے کئے تو پھر میں نظے سرنہ جاتی تھی۔ معزت عوث سے کے تو پھر میں نظے سرنہ جاتی تھی۔ معزت عوث سے کی وجہ ہے۔

علامہ تسطلل رحمتہ اللہ علیہ اور علامہ بینی رحمتہ اللہ علیہ اور علامہ ابن جر رحمتہ اللہ علیہ نے اس مدیث کی شرح میں تحریر کیا ہے کہ یہ صدیث انبیاء اور اولیاء کی حیات بعد الحملت پر ولالت کرتی ہے اور اس سے صاحب تبر کی حرمت بھی ابت موتی ہے۔ مولانا روم قدس مرہ قراتے ہیں ۔

از خدا خواہیم توخق اوب بے اوب محروم ماند از فعل رب

(كر اس كا مطلب كيا ہے۔) اس فئے تو قامنى حياض ماكى نے اپنى كتب شفا اور الله عليہ شافعى في كتب شفا اور الله محت الله عليه شافعى في كتاب موانيب الدنيه على اور الله على فرائل في مدخل على الدنية الله على الدياء المعلوم على ذكر كيا ہے كہ توسل انبياء عليه السلام اور توسل اور الله عرائ قرمات ہے ذندگى على مجى اور بعد از وقات بھى علامہ شعرائي قرماتے ہيں۔

ان المه الفقهاء و و الصوفيه يشفعون في معلاهم و يلا حظول اقوالهم عند طلوع روحه وعند سول منكر و نكير و الميزان والحساب

سسالخ

اور حزت امير خرو قدى مره قرائع ين-

قصد پیران ما چوں نضمی الانبیاست ذکر مریدان او تذکن اولیاست

آئو جی صرف ای قدر عرض کیا جاتا ہے کہ طالبان جن جر کر جر کر والجیول اور ایس طائے ظاہر کی تھائٹوں کی وجہ سے دل پرداشتہ نہ ہوں۔ یہ لوگ حسب عادت اللہ قدیم سے قال اللہ کی تھائٹ کرتے آئے جی قذا حمت حسی ارغا چاہیے۔

ایمان کی جی اللہ اللہ کی تھائٹ کرتے آئے جی قذا حمت حسی ارغا چاہیے۔

یمان کی جی اللہ چاہتے اور اس وضاحت کی خدمت جی سلسلہ چشتیہ اور تھوریہ کا حجمو مبارک جی کرنا چاہتا ہوں اس وضاحت کے ساتھ کہ او قات معیبت جی ان کا پڑھنا کے مد مغیرے بگ اس کا کہ جر روز نماز فجر کے اذکار و اور او سے قائم فی ہوئے سے ایمانہ کی ہو گا کہ جر روز نماز فجر کے اذکار و اور او سے قائم فی ہوئے

存存存存存存

شجره عاليه چشتيه 'نظاميه نيازيه

فنل کر ہم ہر النی اٹی ذات کبریا کے واسطے رکھ ماموئی ہے ہمیں کنارا، محم مصطفیٰ کے واسطے علی جو پلب علم نی ہے اور بدایت حس بھری ہے من الواحد بوا ولى ے ابن عیاض مفا کے واسطے خوث ابرائیم شہہ اوهم ک خاطر پیر ہو مذیقہ منی کی خاطر ہرہ بھری کی کی خاطر مشاد اہل بتا کے واسطے خواجه بو اسحاق کفیل میرا ابدال احمد خلیل میرا ے یو کھ ویکل میرا یو یوسف مقدا کے واسطے بهارا خواجه مودود پشتی ماتی شریف لور علی بیشتی معین الدین خواجہ لگا دے کئی کندے یہ تو خدا کے واسطے خوار تطب دیں ہے تطب دوران فرید سنخ خواجہ ہے دوست سحان فكام الدين و الحق محبوب يزوال؛ نعير الدين مد لقا كے واسطے كل الدين جو كل ديں ہے سيئے ديں جو مراج الدي ہ خواجہ پر حق ہو علم الدین ہے، محود راجن مقا کے واسلے جمل دیں درنی جمن ہے گل حمیقت اللہ حمن ہے

ہے کہ اوے چن ہے کی منی وال کے واسطے يِّق شاه كليم الله تو نظام الدين و فخر الدين شا تو مد مدد کرمری سدا تو نیاز احمد خدا کے واسطے ست و رتد مولوی ہے کتا بیارا عبید اللہ تی ہے مرشد امارا م عظیم بیاروں کا بیارا کافلہ اصفیاء کے واسطے بن الر علم خفي تو" عبدالستار شهر بايد على تو رم دکرم کر ہم ہے غنی تو سید بے توا کے واسلے حزو بیشہ ہے محوزاری علق عطا ہو خدائے باری چشہ' چشت ہو مرام جاری' بخل انبیاء و اولیاء کے واسطے ب لخف ومدت و امدیت کی برزخ و امدیت طاہر کمتر کو تابیت عطا ہو صل علا کے داسطے

شجره عاليه اماميه قادربيه

مرے اللہ تیری ذات کبریا کے لئے نفل کر ہم یہ محمد خیر الواری کے لئے ب ويد ته وين دوز قيامت عم م حفرت على نام حسن ذين العبا كے لئے لام باتر و جعفر سادق لام بین تیرے سی کام مل کل سری رمنا کے لئے البدالله معیوف کرفی سفاد الدین کی خاطر مری ستلی معرت جدید پاستا کے لئے فی شی مید ادامه ایر اللی طرطوی ایوالی ایسید دینما کے لئے فوت مو قلب سمان مه القاود بيلاني مید بھون میدحتاک کال بھا کے کے الله في إلى الله الدين شرف الدين أين الدين ولی الدین و فورالدین کل میا کے لئے معرت ميد ميد الجليل يا مغا کي خاطر شفر ميد الله اشار شار عمر ولا كے لئے

خواج نیاز بے نیاز بریلی کی خاطر عبید اللہ مولوی شاہ اتفیا کے لئے مولوی شاہ اتفیا کے لئے مولا د مرشد د خواجہ مجمد عظیم کی خاطر سیدنا عبد الستار بے نوا کے لئے بی بین فخر علم کا خادم ہوں دہ آتا میرا بخش دے مجھ کو غنی آل مصطفیٰ کے لئے بین ہوں خورسند کہ رہوں در پہ سوائی تیرے میں دہ گھائی ہوں جو ہوتا ہو واویلا گئے ہے میں دہ گھائی ہوں جو ہوتا ہو واویلا گئے ہے سونگی نار معمیت ہیں عمزہ د طاہر مونگی نار معمیت ہیں عمزہ د طاہر میں جمیع نئے ماہے تو بردا "وسلاما کے لئے جا

(بادشت ند میں اعتراف کرتا ہوں کہ میں شام ضیں۔ البتہ ضرورت کے وقت کھے نہ پکو تک بندی کر سکتا ہوں۔ مندرجہ بالا دونوں شجرہ بائے مبارکہ کا میں نے اردو نظم می ترجمہ کی جبکہ اردو میری ماوری ذبان بھی ضیں ہے۔ چنانچہ اگر میں نے شامرانہ امولوں کے خلاف کوئی غلطی کی ہو تو معانی کا خواستگار ہوں۔ مترجم)



اقسام فقراء

فقراء كى چار فتميں بين اس فتمن بين حفرت فيخ سعد قدن مرہ كا ارشاد ب كر فقراء كى يلى فتم كو " مالك محض " كما جاتا ہے يہ وہ فقير ہوتا ہے جس كو ابتدائ سلوك ہے لے كر انتا تك جذبہ عاصل نہيں ہوتا۔ يعنی جذبة من جذبات الحق خيبر من عبادة الشقلين (جذبات الني بين ہے مرف أيك جذب كى جن و انس كى عبادت ہے بہتر ہے) يمال فقلين كى بكہ سين سنته بجى مشہور ہے يعنى ما فيد برس۔

فقراء کی دوسری متم کو " مجدوب محض " کما جاتا ہے اور مجدوب محض اپنے ابتدائی مال سے اثنا تک جذب میں ہوتا ہے اور طریقہ سلوک سے کوئی علاقہ نہیں رکھتا د اس سے واقف ہوتا ہے۔

یک وجہ ہے کہ "مالک محض" اور مجذوب محض ہر دو تعلیم و تلقین یا مشید خت کے اہل نہیں ہوتے۔

فقراء کی تیمری حم کو " سالک مجدوب" کما جاتا ہے یہ فقیر آخر میں مجدوب ہو
جاتا ہے لین شروع تو سلوک ہے کرتا ہے مگر آخر میں اس پر جذب غالب ہو جاتا ہے۔
فقراء کی چو تھی حتم کو مجدوب سالک کہتے ہیں یہ فقیر ابتدائے سلوک ہے مجدوب ہو آ ہے۔
مجدوب ہوتا ہے مگر اپنے سلوک کے آخر میں سالک ہو جاتا ہے۔

الموظ خاطر رہے کہ یہ دونوں مینی مالک مجتدب اور مجتوب مالک مشیخت کے الل ہوتے ہیں البتہ ای مصب (مشیخت) کے لئے " مجدوب

بالک " الجواب ہوتا ہے تاہم سادے اولیاء انتی چار اقسام پر مشمل ہوتے ہیں۔ ان بی ہر ایک ایک مراتب ہے شار ہیں۔ میرے بین ہے ہر ایک ایک مرتب پر فائز ہوتا ہے اور ان آکے مراتب ہے شار ہیں۔ میرے مرشد پاک (قدس سرہ) کا ارشاد ہے کہ جاروں اقسام کے یہ اولیاء دد حصوں میں تقسیم کے جا بیتے ہیں۔ جن میں سے ایک حصر کو " عاش " اور دد مرے کو " مجب کتے ہیں۔ بسر طال ان اولیاء اللہ میں جو جو اپنے سلوک کی منزل کھل کر لے اور مقام فا سے گزر کر بقا اور سکر سے لگل کر صو کی طرف والی آگے ہوں۔ تو اپنے فقراء کو "صاحبان منزل کی مان کو صاحبان منزل کی مان کو ساحبان منزل کی مان کو صاحبان منزل کی جا ہے۔ جو فقراء منزل بی میں رہ جاتے ہیں ان کو " واقف " کتے ہیں اور جو کی طرف والی آگے ہوں۔ تو ایس آگے ہیں اور جو اوگ سلوک کو ترک کرکے چھوڈ ویتے ہیں ان کو " واقف " کتے ہیں اور جو لوگ سلوک کو ترک کرکے چھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا اوگ سلوک کو تیک کرکے چھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا ہوگ سلوک کو تیک کرکے گھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا ہوگ سلوک کو تیک کرکے گھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا ہوگ سلوک کو تیک کرکے گھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا ہوگ سلوک کو تیک کرکے گھوڈ ویتے ہیں ان کو " راجع " کیا جاتا ہے (اس سے خدا ہوگ ہوں۔)

الهم احفظنا من كل بلاء الننيا والاخرة

طريقه ملامتيه

فقراء میں ایک فرقہ ملاحتیہ کملاتا ہے اور ان کے مرگروہ حفرت سید موی سمال رحمتہ اللہ علیہ ہیں۔ کونکہ یہ روش سب سے پہلے انہوں نے افقیار کی تھی۔ حضرت سید رحمتہ اللہ علیہ لے ایسے طریقے اخراع کے تیے جن سے عام لوگ احراز کی حضرت سید رحمتہ اللہ علیہ لے ایسے طریقے اخراع کے تیے جن سے عام لوگ احراز کی کرتے تیے اور ان کی طاقات کے لئے نہیں آیا کرتے تیے۔ اس طریقے کے لوگ کرتے تیے۔ اس طریقے کے لوگ پاتھوں میں چو ڈیاں اور پروں میں مختروں ڈالتے ہیں۔ مزید برآن الگیول میں اگو نمیاں اور چنے پہنتے ہیں۔ لال مرخ لباس پہنتے ہیں اور باتھوں پر مندی بھی گاتے ہیں۔ مر این میں ہوتے۔ فداکی محبت اور طلب سے یہ لوگ بنے بر اس کے یہ لوگ بنے اور طلب سے یہ لوگ بنے نہر این ہوتے۔ فداکی محبت اور طلب سے یہ لوگ بنے نہر انسی کوئی نقصان نہیں پہنچا۔

البت اس زباند میں بعض لوگوں نے ایسے طریقے افتیار کے ہیں جن سے شیطان میں بناہ مانگنا ہے۔ در اصل ایسے لوگ فوام کو دعوکہ دیتے ہیں۔ کی بات یہ ب کہ ایسے لوگ خدا اور رسول مشتر ہیں ہوئی کے ایس کا کوئی لحاظ جس رکھتے۔ چنانچہ اصل اور نقل میں فرق کرنا ضروری ہے۔ حضرت شیخ عطاق کی مشہور عالم کتاب " تذکرة الدولیاء میں طریقہ مملامتیہ کے ایک ولی اللہ کا ذکر موجود ہے۔ اس کے حقیق مشہور تھاکہ وہ ابارہ کی محبت میں رہنا ہے اور شراب بھی چیا ہے چنانچہ لوگ اس کو مرشر ہو تھے۔ اس عظیم ولی اللہ کا بم حضرت بوسف میں الحسین" تھا۔ تذکرۃ الدولیاء میں تکھا ہے کہ فیشا بور میں ایک آب دوسرے شراح والی مرار وینار کے فوض ایک تزکرۃ الدولیاء میں تکھا ہے کہ فیشا بور میں ایک آب برا کیا انتہالی ضروری کام کے لئے جلے جانے کی ضرورت چین آبی۔ مرار وینار کے فوض ایک تزکر تریہ لی۔ گر اچانک اے ایک دو سرے شر

ان الله آدی اس کے حلقہ دوستان میں نہ تھا۔ کہ کنیز اس کے حوالے جموڑ کر خود الباد البوعان جرى رحمته الله عليه ك باس حاضر بوال مختريد كه حضرت البوعان جرى ر مراکزر کو اپنے زما نخانے میں امانت رکھنے پر راضی ہوئے اور آج بے فار ہو کر این ایم پر چا کی ایک روز حفرت ابوعثمن بدس مره کی نظر کترر پر کی چو نکه وه ب مر مانبه جمل اور خوبصورت مقى چنانچه حضرت ابو حيكن قدى مره كو پند يمني اور اں چکر میں کرفاری کوئی معمولی بات نہ تھی وہ جیران تھا کہ نجات کی صورت کی ہو ك چنانچه اس كے سواكوئي جارہ ند تھاكد البيخ في حضرت ابو حض مداو رضي الله عند ك فدمت من حاضر مو- وبال يهني كر حضرب ابو حفق سمحد مح اور چون بي مشوره راکہ تہیں معرت ہوسف بن حسین رضی اللہ منہ کے پاس مبتا جاہیے۔ معرت ابو ولن رحمته الله في كمر احمت بالدهى أور حضرت موسف بن حسين رحمته الله عليه ك شرچلا كيار جب يوكوں سے أن كا يت معلوم كرنا جلا تو شرك لوكوں نے سمجياك " رکھو تم صوفی بزرگ موی ہو حمیس وہاں اس طحہ اندیق ایاحی اور لوطی کے پاس بلئے سے پرایز کرنا چاہیے۔ وہال حبیس تقصان ہو گا " معرت ابو حال نے یہ باتی سنى تو پٹيان ہوا اور واپس نميٹنا بور چلا كيا جب اپنے تعظيم القدر منفح حضرت ابو صفع مداوا کے روید ہوا تو انہوں نے بوجھا کہ اوکو اوسف حسین کو دیکھا"۔ تو معرت ابو خان جری رحمته الله علیہ نے مجوس اور بے نمل و مرام لوشے کا مارا قصه سنا دو که منور " وك كتے إلى كد يوسف بهت برا أدى ہے"۔ كر صفرت في في فروياره فرويا ر "ال سے ملنا ضروری ہے تم دوبارہ اس کے ہاں علے جاؤ"۔ چنانچہ لاجار دوبارہ جلا کید دہل بھی کر لوگوں نے پہلے سے زیادہ باتی بنائی کہ وہ قو صد سے زیادہ فراب الل م مرج كر في كا كم تعد مجورا" اس كم بال جلاكيد اور ديكماك ال ك

ڈرے کا دروازہ کھلا ہے سامنے ایک ہزرگ جیٹے ہیں اس کے سامنے ایک فورو لائا بیٹا ہے اور قریب تی شراب کی صراحی پڑی ہے تہم بزرگ کا چرہ بے حد لورانی تھا۔ معرت ابوعین رحمت اللہ علیہ نے سلام کیا اور باتی شروع ہو کی۔ معرت بوسف رحمتہ اللہ علیہ لے الی اہم کیں کہ ابوعثین رحمتہ اللہ علیہ کے ہوش و حواس او محت جب ذرا ہوش میں آئے تو عرض کیا کہ " اے خواجد! بر این مزات و مثلود تب نے یہ شیرہ کیل افقیار کیا ہے ۔ کہ ایک طرف خوبصورت اڑکا بھا رکھ ہے اور دد مری طرف شراب کی صراحی- آخر اس کا مطلب کیا ہے"۔ تو حفرت ہوسف بن الحسين رضي الله عند في قراليا كد " يه يجه ميرا فرزند ب اور ش اس قرآن مجد يدها موں اور سے جو شراب کی مراحی ہے یہ جھے ایک باغ میں طی تھی اور وہاں سے یمل لایا ہوں۔ عراس میں پانی ہو آ ہے اکر اگر کوئی بیاسا آجائے تو سراب ہو کر لی اے۔ حضرت اوعلی جری رحمت الله عليہ نے ب كب موكر عوض كياك " اے في فدا ك لے جاتے یہ ب مکھ آپ کیل کر رہے ہیں۔ جبکہ لوگ آپ کے بارے بی وہ مکھ کتے ہیں کہ بناہ خدام اس کے جواب می حقرت اوسف بن الحسین نے معرت الوحين رحمته الله طب سے فرالات

⁽۱) معرت ابر عمل معرت مل كير ابر منس مداة كه مرد تنه اور معرت بوسف بن الحسين بيشوائ الله معرف معرف أله معرف المست معرف معرف الله كمرد منه من من به والله المست معرف معرف الله علم من المست معرف المست معرف المست معرف المست معرف المست معرف المست المست معرف المست المس

حزت فدائون معری رحمت الله علیہ بھی ملامتی طبقہ فقرا سے تعلق رکھتے ہے۔ آپ جنی زوہ اسرائیل بھی زوہ اسرائیل ہے زوہ اس کے فاہر اس کو فائد این کئے دہے۔ ایک دوہ اسرائیل بعد اللہ علیہ کی قدمت میں حاضر ہو گیا تو آپ نے اس سے کما کہ اگر تم وین اس خرین علم عاصل کرنے کے لئے آئے ہو تو بشریت اس علم کی مقبل نہیں ہو کئی اس نے آئے ہو کہ اس (حق کو) پالو تو جمال سے تم نے پہلا قدم اٹھیا کی اور آگر اس نئے آئے ہو کہ اس (حق کو) پالو تو جمال سے تم نے پہلا قدم اٹھیا ہوں اور مطلوب بھیشہ ذکر کی حالت میں ہوتے ہیں۔ بور (حق) بھی دویں قد یعنی خراہے ہیں کہ میں نے تمین سفر کئے پہلے سفر عرب ایک ایساعلم حاصل کیا جو خواص و عوام دونوں طبقوں نے تجول کیا۔ دو سرب سفر بی ایک ایساعلم حاصل کیا جو خواص و عوام دونوں طبقوں نے تجول کیا۔ دو سرب سفر بی ایک ایساعلم حاصل کیا جس کو عوام نے تو قبول نہ کیا گر خواص نے تول کر لیا۔ برے سفر عرب سفر نے بود ایک ایساعلم حاصل کیا جس کو نہ تو عوام نے قبول کر کیا دور نہ خواص

المرت جنید بغدادی فراتے ہیں کہ جب تک ایک مزار صدیقین۔ رائدین دکی تب تک تم صدر بقیت کے مرتبے تک نہیں پہنچ سکتے۔۔۔۔۔ (۲) نے یوسف ان مین رجمتہ اللہ علیہ ہے کھا کہ " بیشہ کے لئے وظیفہ

⁽۱) الدر رحمته الله عليه في يهم (امرافيل) لكما ب بو سكما بديجي اولياء من سهد كلُّ ولي بور سكما بديجي اولياء من سهد كلُّ ولي بور (مترجم)

⁽۱) جمال پر میں نے یہ کلنے لگائے ہیں اصل کتب " تجلیات محمد " میں تحریر شدہ الفائل میں نے یہ کا الفائل دھت الفائل میں یہ " ذوالنون دھت الفائل میں الفائل

نہ پڑھو ہی لئے کہ تیرا نفس اس سے مانوی نیس (۱) ہو آ۔ ووالنون اسے کی لے اور چھا کہ حق تعالیٰ کی بندے کو کن باتوں سے (کیے) " ورغلا آپتے۔ و انہوں نے اور جھا کہ حق تعالیٰ کی بندے کو کن باتوں سے (کیے) " ورغلا آپتے۔ و انہوں نے اواب دیا کہ " پر لفف کیفیت ہے شار کرامات اور خوارق علوت امور سے کوئلہ یا جواب دیا کہ " پر لفف کیفیت ہے شار کرامات اور خوارق علوت امور سے کوئلہ یا اور خود بنی اور خود بنی اور خود فر بنی اور خود فر بنی اور خود فر بنی کا سبب ہوتی ہیں جبکہ خود بنی اور خدا بنی میں بے ای فرق ہے "۔

مخن با و من مگوبا نو یا تو باخی درس میان یا نو من و تو مین شرک تقلید است چه مناسب به الل توحید است

(۱) اس جملے کا زیر بھی اصل کے مطابق کر دیا گیا ہے اگر چہ میرے خیال ہی ہے جملہ ایہا ہوتا چاہیے تھا " بھیٹ کے نئے وظیف ت پڑھ آکہ تیرا نفس س سے آؤں نہ جملہ ایہا ہوتا چاہیے تھا " بھیٹ کے نئے وظیف ت پڑھ آکہ تیرا نفس س سے آؤں نہ ہو " ور اصل حضرت ذوالوں مصری رحمتہ اللہ علیہ آیک کیر الثان ملامتی نفیر نے محربی محربی)

معجزه اور كرامت

مع_{ن اور} كرامت اس كلم يا عمل كو كت بين جو عام انساني علوت مين نه الما با با و شاہ سمی انسان کا اڑتا" پانی کے اوپر چانا مسمی کے دل کا حال معلوم کرنا مرد، کو ور اور آمے اور چھے ایک طرح سے دیکھنا وغیرہ۔ ان کامول میں جو کام کی نی ے صاور ہو آ ہے اس کو معجزہ کتے ہیں اور جو کام کسی ولی اللہ سے صاور ہو اس کو رات کتے ہیں۔ جادو کر بھی بعض ایسے کام کرتے ہیں جو عام انسانی عاقت سے باہر پرتے ہیں جے اصطلاح میں استدراج کہتے ہیں۔ محر دہریہ لوگ عام طور پر ان بالاں کو س المنقد اور جم نے کتاب کے مقدمے میں بھی لکھا ہے کہ سرسید احمد خان بانی عل اد كالج ور مرزا غلام احمد صاحب قادياني في جو نبوت اور محدديت ك مدى في اين افل العدة يزرل سے انكار كيا ہے۔ ان كا انكار أيك تو اس وجد سے تھاكہ وہ ال باتوں کے اثبات میں کوئی عقلی ثبوت وہری لوگوں کے جواب میں چیش نسیس کر کتے تھے۔ اور ار میں ان کی اپنی خود غرمنی بھی شامل تھی۔ سوائے سرمید احمہ خان کے کیونکہ ان کے بیش نظر مسلمانوں کی تعلیم و ترتی تھی۔ تاہم آگر مرزا صاحب میر بات تناہم کرتے کر نظرت می علیہ انسلام کو اللہ متعالی نے عضری وجود کے ساتھ سیان پر اٹھانیا ہے جو نرکی زمانہ علی دوبارہ تشریف لائمیں لے تو چراس کے دعوے ک کوئی ضرد رہند نید رہتی الي من أكر وو حفرت محيى عليه السلام كا "فجرته الهاء المونى كو شعيم كرت و پجر معفرت میں علیہ السمام کا درجہ ان سے بلند تاہت ہو یا اس لئے کہ نوگ مرزا صاحب ہے الراس لا مردا الراس من معرب المرام الراس من المراس المراس المراس المراس المردا

صاحب نے اس فتم کے معجزات کی تاویلیں چیش کیس اور مملنہ یہ بنایا کہ اس ہے رسول الله مَسْتَقَلِيدَ فِي مرشان كالبِيلو نكا ب يعنى حضور الدس مَسْتَفَقَيدَ في إلى الله كسى مرده كو زنده نه كيا تعا اور أكربيه كما جائ كه حفرت عيى عليه السلام في مردس زندہ کیا تو اس سے حضور اقدی مشتر میں ایک مقابلے بین حضرت محیمی علیہ الرار كى الفنيت البت بو جلك كى- كرسوال يه بكد اس سے معرت مي عليه اسام ك افغلیت کسے ثابت ہو سکتی ہے۔ اس همن بس ہم نے گذشتہ اورال بس مرادت کی ہے کہ ہر نی مستقل المالی کو ایک خاص مجزہ اور نشان عطا قرما وی سن ستی تھی جس کے ذریع دو دو مرے انبیاء ے متاز ہوا کر آ تھا۔ حر اصل بات بیر ب کہ نفیدت و الم کی دجہ سے عاصل ہوتی ہے اور علم کا عطیہ خصوصی طور پر حضور الدی مسلمان اللہ ا عطا قرہ یا گیا تھا اگر چہ صنور اقدس مستقل علیہ کے لئے مردول کو زندہ کرنا کوئی مشکل كام نه تى كر حضور اقدى مستفاعاتها كالل شريعت لائ تصد اور كالل شريعت ك منا معجزه رکھانا نہیں بلک کا روز قیامت ایک ایسے روحانی اور مادی قانون اور تهذیب، تدن كو قائم كرنا تعاجو برايك شعبه زندگي بي كال اور فير فاني بو نه صرف به بلكه ممل رمک میں ہمی ہر لاتا ہے ممل ہو اور تمام دنیا کے لئے قیامت تک ایک ممل زین دستور العن مو- جس كى محيل خدا كے تقم سے صفور الدس عَسَلَ العَالِيَةِ فَالْ اللهِ البوم اكملت لكم ديسكم واتممت عليكم بعمتي آج میں نے تمهارا دین محمل کیا اور ائی نعتیں تم یر تمام کردیں اس ایت شریف میں ای تکیل دین کا تذکرہ ہے اور میں علیہ انسام! دومرے انبیاء علیم السلام استے زانے کے لئے مبعوث ہوئے تھے ان کا کام بنگای تھ دوای نہ تھا۔ اس لئے ان کو اس قسم کے معرات دیتے گئے تھے۔ معرو ایک بنگال بھ ے۔ دوای چن مرف علمی مجرو می ہو سکتا ہے جو بمل تمام صنور اقدس متعلق الم

مطلب ید کہ ایک طرف مرزا صاحب احیاے موتی کی یہ تجویل کرتے ہیں کہ فلات مح علیہ السلام لے مردہ اور گفت روحوں کو پاک کیاتھا اور دو مری جانب یہ بھی فراتے ہیں کہ انہوں لے کسی کو بھی پاک نمیں کیا۔ بلکہ ان کی تعلیمات کو شرک سے فراتے ہیں کہ انہوں لے کسی کو بھی پاک نمیں کیا۔ بلکہ ان کی تعلیمات کو شرک سے قبیر کرتے ہیں المقامرة اصاحب کا وہ قول ہو انہوں نے " ست بجن " میں لکھا ہے انکی دومت ہے کہ "

"الك مند ، و متغاد باتي نسي كل سكتي كونك اس طرح كسف والالك آدى يا تو منافق موانا عا بإكل مواج"- مر مرزا صاحب کی خود غرضی اس بات سے فلاہر ہے کہ جب عیمائیوں سے بحث كرت بي و كت بي كد حفرت عيى عليه السلام في شرك (بميلاف) بي اخال ك تھا اور ان کی ماسیاں (تہر وریانے) تابینا تھیں وغیرہ دغیرہ۔ اور ان کی ثنان میں ادیاے مولی کا جو ذکر قرآن مجید میں آیا ہے اس کو مرزا صاحب علم ترب یا ممروم مجھتے ہیں جس پر مرزا صاحب کے خیال میں معرت میسی علیہ السلام کو عیور مامل تفاد مرجب مسانوں سے بات كرتے ہيں تو كتے ہيں كد احيائے موتى سے مطلب وو مشركين اور كنهكار لوگ بين جن كى ارواح كو حصرت مسيح عليد السلام نے باك كي تى غور فرمائے یہ کس قدر افسوس اور جرانی کی بات ہے کہ ایک آدی (معفرت مسم علیہ السلام) كو شرك كي تعليم وين كا ذمه وار بهي مانا جلت أور موحداته تعليم كا حامي اور ناشر بھی گروانا جے اس پر طروبید کہ) احدی لوگ کہتے ہیں کہ " اس حم کی اتیں مرزا صاحب نے اس بیوع کے بارے میں کی جی جس کو عیمائی لوگ خدا کا بیا کتے جیں اور نیز جس میں یا بیوع کو ہم ملئے جی تو اس کو مرزا صاحب روحوں کا صاف كتده كت بين" - كريس ايك اور بلت بهي موجود ب اونث كي طرح جس كاكولي كل سیدها نسی- مثلا" تخف قیمن " می مرزا صاحب فے جس بیوع کو عابد ازار اور پر بیز گار کما ہے اور صرف کی نیس بلکہ انسیں خدا کا نیک بندہ اور رسول بھی کما ہے تو ہم جران ہیں کہ یہ کونیا یہوع تھا۔ ہم یہ اس کے معلوم کریا چاہے ہیں کہ " تحد قيصريه "كو مرزا صاحب في انجماني ظك وكثوريه كو پيش كيا تعله چنانيد احريوس كاب بهانه سراس طل ہے کہ مرزا صاحب عیمائیوں کے بیوع کو مشرکانہ تعلیم کا معلم مجھتے ہیں طال علد می " تحف قيصرية" (كتاب) عيمائيول كے لئے لكھي جي تھي تو كيا دج ب ك اى كتب عن اس (معرت عيسي عليه السلام) كو خدا كانيك بنده اور رسول كما ب جس (عیسسی علیہ السلام) کی ماسیوں کے متعلق مرزا صاحب نے کہ تھ کہ وہ "

رونیاں " تھی۔ بخدا میرا مطلب مرزا صاحب کا بطلان یا بحث مباحث نمیں بلکہ صرف برا مان نے اپنی نفسانی مطلب براری کے لئے انبیاء علیم المال کے مجزات برا میں انکار کر دیا۔ البتہ آگر کوئی بیہ پوچھ لے۔ کہ آج کل ایسے مجزات کیوں ظہور پر نہیں ہوتے۔ تو یہ انکار کر دیا۔ البتہ آگر کوئی بیہ پوچھ سے۔ کہ مجزات کا اظہار انبیاء علیہ السلم پر نہیں ہوتے۔ تو یہ انبیاء علیہ السلم کا سلسلہ انقدام پذیر ہوا مجزات کا اظہار بھی منس نہ ہوتے مالی میں نہیاء علیہ السلام کا سلسلہ انقدام پذیر ہوا مجزات کا اظہار بھی اللہ میں نہ کہ کوئی دئی اللہ میں مجزہ دکھانے کا مجاز نہیں ہو تک

البت آگر کوئی ہے ہو چھے کہ اس دور میں ایک ولی اللہ کیوں نہیں اڑت یو پائی کے اور کیوں نہیں ہات ہو ہائی کے اور کیوں نہیں چات۔ تو اس کا جواب ہے ہے کہ اس حم کی باتیں پہنے زیانے میں کمال مجھی جاتی تھیں کیونکہ گذشتہ نبانے میں ہوائی جماز انجاد نہ ہوا تھا۔ بالفرض آگر ایک ولی آخ ہو، میں آڑ ہوا میں آڑ ہائے تو لوگ کی کہیں ہے کہ کم از کم میہ بھی ایک سائے سائے سائے ان کے اور اس کا بیان جھے ظافاہ کے اثبات میں کیا ہے کہ جمازوں یا دو سری انجادات کا ہنر بھی ان کے موجدین اوریاء اللہ کی ارواح سے حاصل کرتے ہیں (۱) اندا اب وہ

(۱) ہو سکتا ہے کہ جدید " تعلیم یافتہ " لوگوں کی سمجھ میں ہیر بات نہ آئے گر ز را

رجنا ہاہیے کہ جب ایک موجد کے زبن میں ایجاد کا آیک خاکہ ایا آیک شاعر کی تخیل

می آیک باور شعر یا آیک افسانہ نگار کے زبن میں افسانے کا بلاٹ آیا ہے تو آخر ہے " آ

کمال سے ہے۔ نبر یہ کہ خود ہے زبن کیا چیز ہے۔ لور پھر ناور خیالات و ایجادات اس

می کمان سے آتی ہیں۔ یہ بحث ولچ ہے ہیں بات لی نہیں کرنا چاہتا اعارا مشہوہ

ہے کہ اوپر سے کمی ناور خیال و ایجاد کا نزول اولیاء کی ارواح پر ہوتا ہے وہاں سے نگل

گرکی دومرے کو پنچا ہے (طاہر چشتی)

مروری سی سی سی کے موا میں اوس یا بانی کے اور چاتے مجری - سے کل اولیاء عم رعگ میں ہوتے ہیں یہ الگ بات ہے کہ مجھی مجھی ان سے کرامت کا ظہور بھی ہون ہے۔ ان کا وظیفہ اور ڈیوٹی خاص طور پر سے ہوتی ہے کہ خدا کے سے قدی بندے لوگوں کو خیر اور خدا کی طرف بلاتے میں اور اس وظیفہ میں بھی سے لوگ مع تکمت اور تعیجت " ہے بھر پور کام لیتے ہیں اس طمن میں حق سحانہ و تعالی کا ارشاد ہے۔ ادعواالى سبيل ربك بالحكمته والوعطته الحسنته لوگوں کو عکمت اور احمی احمی نصیر س کے ساتھ وعوت وو سرسید احمد خان کتے ہیں کہ عمل سے مادراء قرآن مجید ہیں کچھ مجی شیل مین قرآن مجید عقل کے مطابق نازل ہوا ہے اور اس میں ایسا کھے میں جس ہو عقل کے بود ساکت ہو گیا۔ یعنی سے تجربہ ایجی کمل شمیں ہوا اور کچھ عرصہ کے بود کامیاب ہو جائے گا۔ یہ سب باتنی دھریت کی طرف ماکل اوگ درست ملنے ہیں گر ممکن شمیں۔
یہ ان اوگوں کے غرق ہونے کی نشانی ہے۔ بنی نوع آدم نے ابتداء میں بھی ای طرح نرقی کی تھی۔ پھر جو انہوں نے موت و حیلت کے راز کو پائے اور آسمان پر جانے وغیرہ کی کوشش شروع کی تو خدا نے انہیں جاہ کر دیا۔ مراد ہید کہ جس قدر بھی یہ مادی ترتی کرتے ہیکر جو انہوں کے دیاوی کے قریب ہوتے جائمیں گے۔ کیونکہ انہوں کرتے ہیکر میں گار بھی کہ کیونکہ انہوں کے اپنی ساری اوجہ ماوی ترتی کے لئے وقف کی ہے اور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے ساری اوجہ ماوی ترقی کے لئے وقف کی ہے اور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے سے کو دیاہ ہوگی ور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے گے۔ ور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے گے۔ ور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے گے۔ ور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے گے۔ ور جب سے ترتی انتی تک پانچ جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ ور جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی تک بھی جائے گے۔ تو در جب سے ترتی انتی کے بھی اسے گی۔ تو در جب سے ترتی انتی کے بھی اسے گی۔ تو در جب سے ترتی انتی کے بھی اسے تر بھی کی ہوں جب سے ترقی انتی کے بھی اسے گی۔ تو در جب سے ترقی انتی کے بھی اسے بھی شروع ہوگی (۱)

(۱) خیال رہے کہ بلیا مادی ترتی کے محر نہیں۔ اون کا مطلب صف ہے کہ انسانی مشکلات کا حل ہو ایجادات یا مادی ترتی ہر گرز نہیں۔ اور یہ بالکل درست ہے مثال کے طور پر صنعتی انقلاب کے بعد یورپ نے بھاری صنعتوں کے بے شار کارف لے بنائے۔ ان کارفانوں کی زشنی اور فضائی فلاظتوں نے نہ صرف زشن کو اور زشن میں دریاؤں کے بائی تک کو آلووہ کر دیا ہے بلکہ فضا کو بھی گندگی کا ڈھر بنا دیا ہے بہاں تک کہ یہ لوگ فود کتے ہیں کہ اوزون میں " سورائ " ہو گیا ہے چائچہ زئی افضائی اور آبی گلوتی کی دیا ہے جائچہ زئی افضائی اور آبی کا تول کی دیا ہے کہ کیا دنیا نے ترقی کی ہو رہے ہیں تو فور کا مقام ہے کہ کیا دنیا نے ترقی کی ہو گلوتی کی دیا تول پر گلمزن ہے۔ یہ کارفانے اور نت نے ایجادات کس کام کے۔ تبجب یہ ہو کہ نظائی اور با کی خوشی اور بام نماہ اقوام متھاہ چائا جلا کر کتا ہے کہ سبوی کو کم کیا جائے اور ان ظمن میں جدید ذرق طریقوں اور فائل اجتاب وقیوہ میں اضافہ کیا جائے اور اس طمن میں جدید ذرق طریقوں اور فائل اجتاب کو استعمال میں لایا جائے تو جمال تک ان زھر کی اددیات کا تعلق ہو وہ تو بلا اددیات کو استعمال میں لایا جائے تو جمال تک ان زھر کی اددیات کا تعلق ہو وہ تو بلا شک نہر کی بیات ہے ہے کہ فضا کو آلودہ کرنے میں (باتی انظی سنے)

مرا مطلب صرف ہے پہلا تھا کہ مرسید صادب نے کما تھا کہ قرآن مجید یں ایک کوئی چے نہیں ہو عقل کے ظاف ہو یا اس کے غیر ہو۔ لیکن اگر مرسید آن زنیہ ہوتے تو وہ بھی ہی بات کو مائے پر مجبور ہوتے کہ قرآن مجید تو قرب ہے کہ کل مفس دائمة ته السوت لیخی ہر چیز موت کا مزہ چکے گی اور یہ نامکن ہے کہ کل موت پر چیز موت کا مزہ چکے گی اور یہ نامکن ہے کہ کل موت پر چیز موت کو زندگی جی بولا سے قرب سائنس وان کہتے چیں کہ طفریب ہم موت پر چیز موت کو زندگی جی بولا سے قرب ایک اور ایت شریف جی ہے والا تحد السنده الله ندوبلا یعنی تر ایش کے ایک اور ایت شریف جی ہو کہ اگر ایک فخص کو خدا نے بر شکی الله کی سنت جی تر پی نے باک اگر ایک فخص کو خدا نے بر شکی پیدا کی ہے تو اس کی شکل کوئی تبدیل نہ کر سے لینی چھوٹی سیمیس بری اور بری ناک پر پر ایک ان کر ساے سدان کہتا ہے کہ یہ معمولی بات ہے ہم سب پکھ کر کئے چھوٹی شیمی کر سکا گر سا سدان کہتا ہے کہ یہ معمولی بات ہے ہم سب پکھ کر کئے پر ایک اشرو خالا اس و مائی مرجری کی طرف یا دو سرے اصفاء کی تبدیلی (Transplantation) کی شرحی کوئی ہوئی مرجری کی طرف یا دو سرے اصفاء کی تبدیلی (Transplantation) ک

ان کا بھی بھر پور ہاتھ ہے دو سری ہات ہے کہ اگر ہے ذہر کی ادویات ہے حس کیڑوں کو جان سے در کر ختم کر دیتی ہیں تو "حیاس انسان" کے لئے کس قدر ضرر رساں ہوں گی۔ مگر ہے کوئی بھی ضمی سوچنا بلکہ اہاری حکومت پاکتان کے ارباب بست و کشاہ تو یورٹی نوگوں کی منتیں کرتے ہیں کہ یمانی جس کور صنعتی کارخانے چالو کریں بینی ایک طرف کارخانوں کی منتیں کرتے ہیں کہ یمانی جس کور صنعتی کارخانے چالو کریں بینی ایک طرف کارخانوں کی خالفت اور دو سمری طرف ان کے قیام پر زور۔ منظلب یہ کہ موجودہ ودر کی صنعتی ذری مواصلاتی اور دو سمری طرف ان کے قیام پر زور۔ منظلب یہ کہ موجودہ جاندار اور ساری فضا ہی جائی بھیل دی ہے۔ یہ یقینا سے ترقی معکوس ہے اور دیک جاندار اور ساری فضا ہی جائی بھیل دی ہے۔ یہ یقینا سے ترقی معکوس ہے اور دیک جاندار اور ساری فضا ہی جائی بھیل دی ہے۔ یہ یقینا سے کہ مب پکھ بھی کی طرف گامزان ہے (مترجم)

ي كونوا قردة حاسئين لين تم يندر موجؤة و مرزا صاحب اور مريد احر مان مردم اور چند دیگر حفرات نے اس کی تاویل کرکے کما کہ ان لوگوں کے ضمائل بزران کی طرح ہو گئے تھے۔ مگر خود بندر نہ ہوئے تھے۔ چنانچہ اگر یہ لوگ اس دور مي زنده موت أو ان كو قرآن مجيد من تحريف اور تكويل كى كوكى مفرورت بيش نه آلى۔ مر جس جزے امکان کو دہری لوگ رو کرتے تے اور جس کا جواب ان لوگول سے نہ ین برنا تھا (عالانکمہ جن لوگوں کی نسبت آتحضرت مُسَلِّقَاتِهِ اُلَّا مُنْ خَدِير القرون قرنى تو وه من ك قائل تھ) آہم ان كى تحطات بھى اسلام كى كولى رفاع نه كر عيس- اس كن كه وه تو اسيخ خيال بن ان بانون كو جابت كر يك تعد كه ز آن میں ایک کوئی چیز نہیں جو عشل کے غیر ہو۔ مگر اب بھی ان کے تاویلوں سے ابت ہو آ ہے کہ قرآن جمید میں بعول ان کے کئی باتیں فیر مقلی بھی موجود ہیں۔ مثلاً زار جو قانون فطرت کے مطابق آیا ہے تو آیا ما منسدان کوئی الی تجویز جی کر سکا ے کہ زارد نہ آئے۔ ان مب باتوں ہے یہ ابت ہو آ ہے کہ قرآن شریف میں ایم كى بائيس موجود بيس كدوه عام لوكول كى عقول سے بحت دور و دراز بين يہ مرخواص كى مقادل سے دور نہیں۔ چنانچہ معجزہ اور کرامت بھی ایسے امور میں جو عام انسانی عادت مل نسي پائي جاتيس- مثلا جس في وائرنس ايجادي تھي تو اس كي عمل اور عوام كي عظول میں کتن فرق ہے۔ ہی جس کی عظل وائرلس کے موجد کی عظل کے برابر ہو تو ود فورا" اس کو مان لے گا اور اس ایجاد پر کوئی تعجب نه کرے گا۔ محر اسکے بر عمس جس ك عمل كم بوكى تو وه اس كونه مانے كا بلكه وه تو كے كاكه يد كيے مكن ب ك بغير دیے کے پٹاور کا ایک آدمی لندن جس ایک دو سرے آدمی سے ہمکلام ہو۔ علاوہ ازیس جن لوگوں نے معجزہ اور کرامت کے الفاظ مروج کتے ہیں تو ان کے معانی سے ظاہر ہو یا ہے کہ ہیر امور عام انسانی علومت کا خامہ نہیں اور ہم نے گذشتہ اور اِق میں لکھا ہے کہ

اندان _ _ اللہ تعالیٰ کا غلید ہے اور ظافت کی ود اقدام ہیں۔ آیک کال اور دوسمائی ور اقدام ہیں۔ آیک کال اور دوسمائی دونوں علوم پر حادی ہو نور ہاتم یا تھی۔ کال یا اعلیٰ خلافت ہیہ ہوجدین اعلیٰ خلفا کی ارواح سے ایجاوات کے عکس اغز یہ مرف بادی ہو۔ چنانچہ سے موجدین اعلیٰ خلفا کی ارواح سے ایجاوات کے عکس اغز کرتے ہیں ہے بھی آیک طرح کی " کرامت " ہے بو عام کرتے ہیں ہے بھی آیک طرح کی " کرامت " ہے بو عام اشافی علوت میں موجود ضمیں اور میں نے اس سے قبل بھی اس بات کی وضاحت کی ہے اشافی علوت میں موجود ضمیں اور میں نے اس سے قبل بھی اس بات کی وضاحت کی ہے اشافی علوت میں موجود ضمیں اور میں نے اس سے قبل بھی اس بات کی وضاحت کی ہے مراحل کی وج ہے کہ عام اوگوں کی عقول براؤ کاسفت کی ایجاد کو نہ مائتی تھیں عمر ما یاسدانوں نے در سے ان کا بھر پور اظمار کر دیا (آگرچہ) سے لوگ روحال وطال درحالیٰ ما یاسدانوں نے در سے ان کا بھر پور اظمار کر دیا (آگرچہ) سے لوگ روحالیٰ طاقت قبیں دیکھتے۔

مر یہ نہ بھولتے کہ ایس باتیں (کرابات معجزات) اعلی ظفاء کی طرف ہے مشينوں کے بغير ظبور يذرع مولى جي (خصوصا كرامات او ظاہر موتى رہاكريس كى) بلك اس دنیا میں اب مجی ایسے بے شار لوگ موجود میں یمان تک کہ معمروم کے عال مجی اسیخ کمی دوست سے دور و دراز مقام پر رومانی طور پر بات چیت کر سکا ہے (جب بات یہ ہے) کہ وحری لوگ اس کو ملتے ہیں۔ اس لئے کہ محروم کے ذریع "معمول" مناثر ہو آ ہے تو ای معمول کو ہر ملم کی اطلاع وفیرہ وے سکتا ہے۔ لین جب ممريدم كاعال كى معمول كو تؤجد عدد به وش كر ديتا ب اور اس ك أتحول ي بن بعد دا إ وجس يزى طرف عال اثاره كرك كرسي كيا يز ب-" [معمول فورا" بنا وبنا ہے کہ یہ فلال چیزے اگر چہ یہ تماشہ بعض تمک شم کے لوگ بھی و کھاتے ہیں مگر وہ محض چالای ہوتی ہے اور مسمریزم کے اصل عاملوں کی نقل ہوتی ہے۔ خرتو اصل بات مدے کہ معمریام کامعمول الى بند آ تھوں كے باوجود كى جن ك نشائدی اس لئے کر آ ہے کہ عال اس چر کا عکس یا تصویر بے ہوش معمول کے ذہن کو روطانی طور پر نعم کرونا ہے اور اٹی قوت ارادی سے اس کی روح پر تعش کرونا ج

ير يه مدح " إس لئے كما كه اس وقت ولغ كى طاقت م يوش بوت كى وجه سنط میں اور مرف اس کی مدحانی طاقت موجود ہوتی ہے اس کا جوت یہ ہے کہ ب معول ہوش میں آیا ہے تو اسے کھ بھی یاد جس ہو آک اس نے کیا کھ کیا يد بلغ سارا كام حواس خابرى اور حواس بالمتى وفيو سے ليا ہے۔ كر واس نے ہوئی کے دوران معطل ہوتے ہیں۔ صاف بات ہے کہ اگر یہ حواس معل ر اوتی قر معول ہے موش کول مولک اس سے ابت مولا ہے کہ عال مرجز کا اتاق. ، اندر معول کی روح کو خطل کرتا ہے اور معمول اس کا عام لیتا ہے اگر کوئی ہے کمہ اے کہ وہ کیفیت یا وہ اشیاء جو بے ہوشی کی صالت میں معمول نے بیان کی ہوتی ہی او ورث میں آئے کے بعد اس کو کیوں یاد نہیں موتنی۔ طلائکہ بے موثی میں وہ ان کے ہم نیک ٹیک لیا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ معمول کی بے موثی کی یہ مانت واب کی طرح ہوتی ہے یہ حالت کسی صدے یا تکلیف کی وجہ سے جس ہوتی ملکہ مال ك قوت ارادى كيوجه سے موتى ہے اس طالت يس معمول كا دائے عال ك دال كا الے اللہ ہو آ ہے کہ عال کے ارادے کے بغیر معمول اینا ارادہ قطعا" استعل قیس کر ملك بالكل مالت فواب كى طرح كه خواب بي جو خيال كسى ير غلبه ماصل كر لے و اں آدی کو کوئی الفتیار حاصل خمیں ہو آگہ اس خیال یا فقشہ کو بدل دے۔ اس کئے کہ اے یہ احمال نہیں ہو آ کہ وہ سو رہا ہے ملکہ وہ خیال اس کے وہاغ پر ایسا جہا ہو آ ب كرأت ود واقعه بالكل اصل معلوم موياً بهد البنة يهل بي اعتراض ند كرما علي كربب بم فيرت بيدار موت بي و جارك اكثر ديمي موع فواب بمي ياد رج ال كر معمول كو وہ مب كھ يا دنسي مولك تو عرض بيا ہے كد خواب بي وبل اين خل اور ارادے کا مالع ہو ہا ہے اس کئے خواب اے یاد رہتا ہے اور معمول تو سمی ار (عال) كا آلاح مو آ ب الين وه دى كرآ ب جو عال ك اراده يس مو آ ب اور چو تکہ روح اور دماغ یا عمل رونوں ال نہیں جاتے تو خیال کا تعشہ یا تصویر درغ یم لفش نہیں رہتالی لئے معمول کو کچھ بھی یاد نہیں رہتا بین اس کا دماغ معمل ہو۔ بہالیتہ اس کی روح کام کرتی ہے روز ازل بیں "الست" کا وعدہ بھی روحانی تی جو در بدیا" کی صورت میں روحول نے کیا تھا محریاد کسی کو بھی نہیں۔

خیالات کے نقوش روح پر گئش ہونے کی مثل موجودہ کیرے جیس ہے اور ہم کے ظفتہ کے باب بیں لکھا ہے کہ یہ ظفاء کی ارواح سے بھی لیے بیں۔ یہ کی ارواح سے بھی لیے بیں۔ یہ کی ارواح سے بھی لیک رو طاق طاقاء کی نقل کے طور پر ایجاد کیا ہے۔ فرض کیے لیک اوری ظفاء کی نقل کے طور پر ایجاد کیا ہے۔ فرض کیے لیک اوری تصویر کمنچوا آ ہے تو اس کے لئے لازم ہے کہ کیمرے کے سمنے کھڑا ہو۔ کیمو مین اپنی تڑکیب سے اپنا کیمو اس کے روبو کر لینا ہے چنانچہ اس فوض کا تھی کیمرے کی باریک جملی پر پڑ جاتا ہے جو پہلے سے کیمرہ بین نے اس فوض کا تھی کیمرہ میں باریک جملی پر پڑ جاتا ہے جو پہلے سے کیمرہ بین نے اس فرض سے کیمرہ بی رکھا ہوتا ہے۔ پھر جب اسے مصالح اور رنگ رہا ہے تو تصویر بن جاتی ہے۔ بالکل ای طرح معروم کا عامل بھی ہر چڑ کا عکم صعول کے شیشے پر منتص کرتا ہے۔ گر معروم کے عالموں کا درجہ روحانیت میں ایسا ہے جسے متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب میں ہے۔ بھر ہوتا ہے جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب میں ایسا ہے جب میں ایسا ہے جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا بی جب میں ایسا ہے جب میں ایسا ہے جب متب حدر عالموں کے درمیان ایک پھوٹا سا

مرميد نے كما تھا كہ قرآن شريف ميں الي كوئى چر نہيں ہو مش كے غير ہو۔ قو يہ بالكل للد ب اس لئے كہ كل نفس ذائقه المصوت نجرى وكول كى عقلوں ك عقلوں ك عقلوں ك عقلوں ك عقلوں ك الى دوائى انجو او ي عقلوں ك بي حقيده كہ لب ايك الى دوائى انجو او بائ ك جو او ي جس كے استعمال سے ايك آدى دويارہ ونده ہو گك يا يہ كہ زندگى اور موت يہ افتيار حاصل ہو جائے گا۔ مب الحارى عقلوں كے غير جي اور اگر كوئى فض الى كى كى بائت كو مان لے جو عقل كے غير ہو تو اس كا الحان و كمال كمان كيك الى اس لئے كہ عقل بائت كو مان لے جو عقل كے غير ہو تو اس كا الحان و كمال كمان كيك اس لئے كہ عقل بائد كو مان الله والى بائ كو تو جر كوئى مائتا ہے۔ كائل الايمان فض تو دو ہے جو اس

بن کر ہی بان لے جو عص سے ماورا ہو۔ کول۔ اس لے کہ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی اللہ بالے بو یہ کو معاملے ہی انہاں رکھتے ہوں اور دین کے معاملے ہی علی کہ ۔ یمان پر عشل سے مراد عریزی عشل نہیں بلکہ قدی عش جو روح کی منت ہے۔ آئیم عشل کے متعلق تفضیبالات اپنے موقع پر بیان کی جائیں گی۔ منتقل تفضیبالات اپنے موقع پر بیان کی جائیں گی۔ (برول) جن لوگوں کے حواس سلامت نہ ہوں ان لوگوں ہی عشل نہیں ہوتی کہ تکہ علی علی انہاں کو (اور خصوصاء اس مغود انہاں کو برات فداد تدی سے انکار کرتا ہے اور ایجی شک انہاں کو (اور خصوصاء اس مغود انہاں کو برات فداد تدی سے انکار کرتا ہے اور میس می سے دریعے اللہ تعالیٰ کا عدم طابت کرتا ہی ہے یہ جنس کہ جس سے کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہی ہوں آئے حص ہے کیا چیز اس لئے کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہے کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہے کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہے کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہو کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائم چیز ہمتا ہو کہ انہاں اپنا وجود ہیں عشل ایک تائموں گر سوئل ہے ہو کہ انہاں اپنا وہ دریعے کان آئمیس یا ناک رکھتی کیا ہوں جو سے کہ ایس کی ایک سے بی معلوم ہی ہے کہ عشل ہوتی کیا ہے۔ اور کتنے کان آئمیس یا ناک رکھتی کیا ہوں جو سے کان آئمیس یا ناک رکھتی

(المال پر ایک واقعہ بیان کر آ ہوں) ایک بار ایک ٹیچی ہے اللہ تعالی کے وجود کے بارے بیں بحث شروع ہو گئے۔ دوران گفتگو اس نے بارے کی یہ تشریح بیان کی کہ البتراہ بیں یک بادہ بھی کے ایک گولے کے بائنہ تھا اور ین گولہ کو چکر تھا اور بھی اللہ ای بارے بی بارے میں نے کہا کہ جتم تو اس وقت اللہ ای بارے سے یہ تمام موجودات پرا ہو شخص اللہ جس نے کہا کہ جتم تو اس وقت معلوم ہوگئی ہی۔ اس کا جواب یوں ملا کہ جمش کو اس میں کے معلوم ہوگئی ۔ اس کا جواب یوں ملا کہ جمش کو اس میں کے اس کو اس کی بار کر ایک کی گرک کے بغیر حرکت نہیں کر عتی تو فرمایے کہ جات کی آئی ہے کہ کو گائی ترک کی عرک کے بغیر حرکت نہیں کر عتی تو فرمایے کہ جات کی اس کو لے کہ کر ایک کو گئی ترک کے اس کو لے کہ کر ایک کو گئی ترک دیا تھی جو ایک اس کو لے کہ کر تر بھی وہ خدا نہیں دیکھا سے جات کہ گئی جمیں وہ خدا نہیں دیکھا سے جو کر جمیں باوہ دیکھا سے جی گرتم جمیں وہ خدا نہیں دیکھا سکتے (جم

كوتم ملية مو) بين في مجلياك "عدم علم يه عدم في الذم شين "مد فرائدة سا پنسدان روشنائی کا وجود خاہت کر کتے ہو مگر روشنی دکھا نہیں سکتے۔ اس لئے کے و وگ کتے ہو کہ روشنی کو کوئی بھی نمیں دیکھ سکتا البت روشنی ذرات پر اثر پذر ہوآ ے اور کی ذرات ی روش ہوتے ہیں۔ اب جب تک تم مجے روشی کا وجور تم وكهاو مح ميں كيے خدا كا وجود وكما سكتا مول- اس كے كه تم دادكل سے تو رواح ہاہت کرتے ہو محراس کا وجود شیس دکھا بکتے"۔ اس کے جواب میں تیمیک نے کماکہ « ہم روشن کے اثر کو دیکھتے ہیں اور می اس کے وجود کا جوت ہے"۔ چانچہ بر نے کما كر البهم بهى خدا كے فعل كے اثر كو وكھتے إلى اور جب سے بات ثابت ہو كئى كہ مارے کو حرکت دینے کے لئے ایک محرک کی ضرورت تھی تو سی احساس ہی اس محرک کے وجود کی موجودگی کا احماس دلاتی ہے۔ کیوں بات الی شمیں۔ اس کے جواب میں اس نے کما کہ "اور متفاطیس کی ذاتی طافت کی طرح خود مکر میں تھا"۔ جوابا" میں لے کہا ک "احیما تو یہ جاتو کہ "مادہ میں عمل محی"۔ تو اس نے نعی میں جواب دیا۔ میں لے کما کہ یہ تو ہم بھی کتے ہیں کہ ہم سب بھی تو مادے کی بیدادار ہیں تو بحرہم میں مثل کمل ے آگئے۔ اس کئے کہ جب جاری علمت مادی میں علی مقل ند حقی تو جارے اندر کیے آدهمکی۔ اس نے کما کہ " جب مارے نے ترکیب افتیار کی تو ترکیب الے کے بعد عمل اس میں خود بخود آگئ جیے مقاطیس کی طاقت اس میں خود بخود ہوتی ہے"۔ اس کے بواب بین بی نے کما کہ شد

"اصولا" تنا اور مؤو بخود كوكى چيز تركيب نمي يا سكتى جب تك اس كم ماخد
كوكى دوسرى چيز ته ال جلئ اب اكر وه ووسرى چيز بهم باره فرض كر ليس نو ايك
تيسرے محرك كى مترورت ہوگى اور محرك يقييجا" أيك اليي چيز ہوگى جو عش بحى ركمتى
موكى اور علم كھى چيانچہ اب بقول آب كے باره عن مرے سے عشل موجود تل نبي

بَلَ رَكِب عَلَى مُعَامَى ہِ وَ قرمائے کہ مارے نے رکیب کیے پال اُ مطاب بید کہ ان باتوں سے قار کین کو معلوم ہوا ہو گا کہ وہ عقل جی کو خود اپنی ہتی ہو بحث کرنے کا کیا جق رکھتی ہے۔ فاہر ہی گا ہی علم نہیں وہ حق تعالیٰ کی ہتی ہو بحث کرنے کا کیا جق رکھتی ہے۔ فاہر ہی کہ یہ علم نہیں وہ حق ہو گی۔ وجہ بیر ہے کہ عقل اس حد تک مغیر ہو سکتی ہے کہ یہ تک کہ عقل اس حد تک مغیر ہو سکتی ہے بمل تک وہ ورست کا کم کر سکتی ہے۔ اس لئے کہ عقل کی طاقت اور اوراک حواس فر راد کھنے ' سنٹے ' مو گھنے ' چکنے اور می کرنے) پر مخصر ہے لینی اگر بیہ حواس نہ ہوں فر سنٹی مور فوٹ بیں اور ان بیں حق تعالیٰ قوت بی موجود نہیں چہ جائے کہ اس کا اوراک کرے۔ (اور بہ ہو حالت کی بجان کی قوت بی موجود نہیں چہ جائے کہ اس کا اوراک کرے۔ (اور بہ ہو حالت کی بجان کی قوت بی موجود نہیں چہ جائے کہ اس کا اوراک کرے۔ (اور بہ ہو حالت فراس کے علاوہ ایک قدی عقی دو مری بھی ہی ہو بیائی ایک جدا فراس کے عدالہ واس خسہ باطنی بھی ہیں گینی:

یہ حواس باطنی حواس ظاہری ہے جمی مدد حاصل کرتی ہیں۔ اگر چہ بغیران

کے جمی کام کر سکتی ہیں۔ مثال کے طور پر نیند کی حالت کو لے لیے اور یہ بات پایہ

بُرت تک بینی کی کم کر سکتی ہیں۔ مثال کے طور پر نیند کی حالت کو لیے لیے اور یہ بات پایہ

بُرت تک بینی کی ہے کہ بھی بھی ایک آوی ایک ایما خواب رکھ لیتا ہے جو حرف بہ

حرف می خابرت ہو جاتا ہے۔ یا اگر غلط بھی خابت ہو گر اس کا جو نقشہ ہس کے سمنے

الانا ہے اسے حواس باطنی کے ذریعے سے دیکتا ہے۔ کیونکہ حواس خسہ گاہری نیند (

واب) کی حالت میں پاکل مصل ہوتی ہیں۔ چنانچہ اس حقیقت کے دو سے یہ بات آبایت

المباتی ہے کہ حواس خمسہ باطنی حواس خسہ گاہری کے بغیر بھی اپنا کام کر سکتی ہیں۔ تو

معلوم ہوا کہ بادی حتل کا اوراک اس قدر ناقص ہے کہ ابھی تک اسے یہ بھی معلوم

منہ ہو سکا کہ وہ خود کیا چیز ہے۔ ہوتا حق تعالی معجزات اور کرانات کے بارے جس اس فلائی ناقع تعلی کے دلائل اور خیالات پر خور کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ البت اس فلائی ناقع تعلی کے دلائل اور خیالات پر خور کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ البت اس

همن میں شارع علید السلام (فداہ ای والی) کی بات اور تھم کو بغیر کسی دیل کے تنام كر ليما جائي - أكر حن تعلل وقف وقف عيم إدى و في ند بيج توب ونيا برونت في ج جاہوں سے وہ جار ہوتی۔ اس لئے کہ ہر شخص اپنی عمل کے کہنے پر چاراور (جبکہ ر بھی مے شدہ امرے کہ) علی ناتص ہے اس کی مثل بیہ ہے جی آن کل ہورے کے عوام اور عموی مسلمانوں یا جندووں وفیرہ نے اپنے اپنے فراجب کو پس پشت ڈاس دیا ب اور الى اند مى عقلول كو "رونما" بنا ليا ب جس كا متيجه بيب كه بيد دنيا برروز جابی کے نزدیک تر ہوتی جا ری ہے اور وہ وقت دور سیس کہ اس دنیا کی ساری محلوق تا ہو جائے اور اس تاتی کی اصل وجہ حق تعالی کی ذات واجب سے انکار ہے۔ (اس الے) کہ اگر انسان خدا ہے ور آ ہو اور خثیت النی کے ساتھ اس انسان کو یہ فکر بھی والمنكير ہوك مالك حقيق كل جمل سے ميرے احمال كى باذيرس كرے كا (اور برے احمال كا انجام برا او كا) تو اس بيناه سركشي كاسوال عي بيدا نه مولد كر سج كل لذبيت اور نیجیت زوروں پر ہے۔ سزا و جزایا خوف خدا لوگوں کے دلوں سے اٹھ سکتے ہیں۔ متلسفاته انسانوں سے خود کی ہام نماد انسان میوانوں کا سلوک کرتے ہیں۔ عام اوگوں کا خیال میہ ہے کہ انسان اس دنیا میں خوراک لینی کھلنے چینے اور جماع کے لئے پیدا ہوا (1)子

⁽۱) در بھل ہے رقان اور پ کے اٹھاروی صدی کے فلاسٹروں کی تعلیمات کا نتیجہ ہے اس شمن ڈامدن مکنڈ فرائید اور مار کس وغیرہ کے حالات و آراء ویکھی جا سکتی ہیں میں ک تعمیل علی جانا نیمی جاہتا۔ صرف اس قدر کنے کی جمارت کرنا ہوں کہ اس فلاسفہ نے اشان اور حیوان کو ایک ہی جج ٹابت کیا ہے۔ کما ہے کہا ہے کہ جبلتی اشاؤی اور حیوانوں اور مشترک ہیں۔ یعنی کھانا چینا ضعمہ اور شموت و تیمہ علی سب برابر ہیں لنذا سوچا جا سکاہے (طاہر چشتی)

اور بب مرجائے تو جانوروں کی طرح اس کا سارا معالمہ ختم ہو جائے گا اس کا نتیجہ یہ براک ایک آدی دو سرے آدی کے مال و سرک کوئی پردا نہیں کر آلہ (حکومتوں کی طاقت ور باوشاوہ دو سرے کرور باوشاوہ کے عوام اور ملک کو لوٹ رہ بر مثل کے طور اٹلی نے جش کو آفت و آرائ کیا اور بمانہ یہ بنایا کہ ہم نے ایس جن کو تہذیب و تمدن سکھانے کے لئے کیا ہے اور یہ نہیں دیکھتے نہ یہ سوچنے کی جش کو تہذیب و تمدن سکھانے کے لئے کیا ہے اور یہ نہیں دیکھتے نہ یہ سوچنے کی بر نہیں۔ بلکہ ہم تو رون اور چاربایوں ہے بر نہیں۔ بلکہ ہم تو یہ کتے ہیں کہ کیا خود اٹلی کا بیہ تھل و حشی آدم خورون اور چاربایوں ہے بر نہیں۔ بلکہ ہم تو یہ کتے ہیں کہ خود اٹلی شائیسکی' تمذیب اور انسانی کا محت ہی شرع بر نہیں۔ بلکہ ہم تو یہ کتے ہیں کہ خود اٹلی شائیسکی' تمذیب اور انسانی کا محت ہی شرع بر نہیں اگر کوئی دلیل عقلی طلب نہ کرے اور کرامت کے ضمن میں شارع علیہ اسلام کے قول کے بغیر کوئی اور دلیل طلب نہ کرے اور اس کا ہم قول بغیر دلیل کے بان لے تو (آئائیہ آمد دلیل آفلیہ)(ان جملوں کا ترجمہ میں نے اپنی سجے کے بان لے تو (آئائیہ آمد دلیل آفلیہ)(ان جملوں کا ترجمہ میں نے اپنی سجے کے معانی کا خواستگار ہوں طاہر بھی معانی کا خواستگار ہوں طاہر بھی

ین مخضرت مستفلین کی رسالت ان کے ہر تھم کی دلیل تنکیم کر الے تو یک دین و دیاں معنوت مستفلین کی رسالت ان کے ہر تھم کی دلیل تنکیم کر الے ور لاحب اور لاحب اور لاحب اور لاحب اور لاحب اور لاحب اور لاحب کے کہ یمل باہ کا مطلب جرو آکراو ہے ہے کیونکہ قرآن شریف جس تھم خداندی ہے کہ لااکراہ فی الدین دین جس کوئی جر نہیں طاہر چشتی)۔

⁽¹⁾ فاہر ہے کہ آج کل نہ صرف اللی بلکہ صارے براعظم یورپ اور امریکہ نے میکاؤل کے قلعے کو بنا و مرب ہنا ہو ہے اور میکاؤل کے قلعہ میں حق و افساف یا انسانیت کا جام محک نہیں بلکہ بنا و مرب بنا ہو ہو امریکہ عمل بیرا ہے جار میکاؤل کے قلعہ میں حق و افساف یا انسانیت کا جام محک نہیں بلکہ بھول کو جھوٹ کرا فریب اور تشدد کی تعلیم دل گئی ہے جب بورپ و امریکہ عمل بیرا ہے انسان کا کا کھیم اس سے بھی حمیا گذرا ہے میں یہ سیس کمتا کہ سارے عیسائی اور ہندہ برے جن ان کی انتظام کی ایک انسان کو میں مرح حکومتی پر ذے ایسے جی جن سے خدا کی بنادا والسلام (طاہر چھٹی)

شطحيات اولياء

شطحیات اولیاء جن کو حفوات مشائی بھی کما جاتا ہے بالکل حق ہیں۔ یہ وہ کلام ہے جو حالت سکر' محبت' کویت' یا عشق کے دوران اولیاء اللہ رہم اللہ کی زبانوں سے نکل جاتا ہے۔ ایسے کلام کے الفاظ کچھ اس ختم کے ہوتے ہیں جن کے ظاہری سے شکل جاتا ہے۔ ایسے کلام کے الفاظ کچھ اس ختم کے ہوتے ہیں جن کے ظاہری سے شریعت کے خلاف دکھائی ویتے ہیں لنذا ظاہری علاء ان کی مخالفت پر اثر سے ہیں لمکہ بعض تو دور تک چلے جاتے ہیں اور اولیاء اللہ پر فسق اور کفر کے نتوے لگا دیتے ہیں۔ حالانکہ علاء کے لئے لازی تھا کہ شریعت کے مطابق ایسی باتوں کی تاویل کرتے اگر ہیں۔ حالانکہ علاء کے لئے لازی تھا کہ شریعت کے مطابق ایسی باتوں کی تاویل کرتے اگر طریقت و حقیقت کے محالات ہیں مداخلت کریں۔ لور یہ تو ظاہر ہے کہ اورہ اللہ طریقت و حقیقت کے محالات ہیں مداخلت کریں۔ لور یہ تو ظاہر ہے کہ اورہ اللہ طریقت و حقیقت کے محالات ہیں مداخلت کریں۔ لور یہ تو ظاہر ہے کہ اورہ اللہ طبقات الکبری ہیں تحریر قربایا ہے کہ ہوتے ہیں۔ لمام شعرائی رحمتہ اللہ علیہ نے پر کاب

"ابو شخص طریقت کا علم نہ رکھتا ہو اور جب بھی وہ کمی فقیرے ایک ہاتیں ان اے کہ توب کے کہ توب کے گا ۔ نالے تو ایسا ب علم آدی طرور یہ کے گا کہ یہ فعط ہے اس لئے کہ قوب سے توب کرنے کا مطلب تو گنو پر اصرار کرنے کے گا کہ یہ فعط ہے اس لئے کہ قوب سے توب کرنے کا مطلب تو گنو پر اصرار کرنے کے محراوف ہے لیکن جب فقیر اپنی اصطلاح جس اس کے معنے بیان کرتا ہے تو وہ کتا ہے کہ میرا مطلب یہ ہے کہ جب تک اپنے فنس کو پاک و صفی نہ بان لیا جائے اور عدا کی رحمت کے علاوہ تو ہے پر اختبار بی نہ کرے۔ یعنی مطلب یہ ہر گر نہیں کہ گنو فدا کی رحمت کے علاوہ تو یے پر اختبار بی نہ کرے۔ یعنی مطلب یہ ہر گر نہیں کہ گنو

ی به بلت است بری ملی حتی" الم شعرانی رحمته الله علیه ایک مقام بر لکھتے میں کہ:

فور فرملے کہ ان اولیاء اللہ علی الی عظیم ہستیاں ہی گذری ہیں کہ وقت کے مامبان کشف و معرفت ہی ان کی ہاؤں کو سمجھنے سے قاصر تھے۔ رہے ہمارے دور کے علائے ظاہر جنہوں نے صرف دو چار "کائیں" پڑھی ہوتی ہیں تو یہ بخوارے الی ہاؤں کو کمل سمجھیں ہے۔ چنانچہ تھم خداوندی عن الموشین فیرا کے بموجب مسلمانوں پر فیک سمجھیں ہے۔ چنانچہ تھم خداوندی عن الموشین فیرا کے بموجب مسلمانوں پر فیک سمجھیں کے چنانچہ تھم خداوندی عن الموشین فیرا کے بموجب مسلمانوں پر فیک سمجھیں کے دور آگر اس تم کی ہاتھی من لیں تو ان کی آدیل کریں جو شریعت مسلمانی موسل کی آدیل کریں جو شریعت کے مطابق ہو۔ اس لئے کہ طریقت کا علم انسین حاصل نہیں ہو آگ

" بنیزید سفای رحمت الله علیہ کو سات یاد ملک بدر کیا گیا

اور ہر یار بہب وہ سطام تشریف لاتے تو لیے ناور علوم کی باتیں

ارتے کہ عوام تو رہ ایک طرف علماء بھی ان کے بیجھنے ہے

معدور ہوتے ہے ہے ہی اکثر انجیاء اور اولیاء کے مقالت کے

بارے میں ہوتی تھی۔ حین بن عینی جو بسطام میں نام اور

قاہری علوم کے بدرس تھے، حضرت بایزید سطام میں نام اور

کی مخالف پر اتر آیا اس نے بایزید رحمت الله علیہ

کی مخالف پر اتر آیا اس نے بایزید رحمت الله علیہ کو وطن سے

نکال دینے کا محم دیا۔ چنانچہ ان کو ملک بدر کیا گیا اورجب تک

حین بن عینی ذیرہ دیا لوگوں نے بایزید رحمت الله علیہ کو وطن

حین بن عینی ذیرہ دیا لوگوں نے بایزید رحمت الله علیہ کو وطن

الم شعراني رحمته الله عليد لكين إن كست

ای طرح معزت ابوسعید خراز رحمت الله علیه پر تحمت لگا دی اور کفر کا فتور معاور کیا اور کفر کا فتور معاور کیا اور اس کا سب ابوسعید رحمت الله علیه کی ایک کتاب میں چند یا تیں تھیں جر میں ہے ایک بنت ہے جمی تھی کہ اناکر جمعے ہے بوجھا جائے کہ تم کمال سے آئے ہو اور کمال جاؤ کے تو میرا جواب حق تعالی کے بغیر اور چمع نہ ہو گا"۔

آے فراتے یں کت

" معرت الم غرالى رجمت الله عليه ير كفر كا فتوى لكا ديا مي اور ان كى بلند پايد كتاب احيات العلوم كو نذر آتش كيا كيا مر الله تحالى في الن كى بلند پايد كتاب احيات العلوم كو نذر آتش كيا كيا مر الله تحالى في ان كى الى عدو فرمائى كه ان كى وى كتاب سوت ك الله الله تحالى في وى كتاب سوت ك بانى سه كالفين بانى سه كالفين عياض بهت مشهور تحل الم صاحب في اس كو يد وعا بين قاضى عياض بهت مشهور تحل الم صاحب في اس كو يد وعا

دی اور وه ای روز مرکیا"

أيك لور مقام پر لکھتے ہیں۔

" فیخ عبد الحق بن سعین رحمته الله علیه کو لوگ برا بھلا کیتے ہے ان کو بھی لوگوں نے ملک مغرب سے اس طور پر نکالا کہ اس سے آئی معرفی وحظورے پڑائے کہ اگر وہ معر آئے کہ اس سے قبل معرفی وحظورے پڑائے کہ اگر وہ معر آئے تو معری ان سے احراز کریں۔ اس لئے وہ کہنا ہے کہ انا ہو و هو آنا این میں وہ ہوں اور وہ میں "۔

اب ہم اپنے قار نمین کی خدمت میں انتشار کے ساتھ چھ شطحیات ہیں کنا واج بیں اور اس کی ابتداء حضور اقدس مشافلت بھی ہے کرتے بیں و باللہ الولیل شطح۔ حضرت محمد مصطفیٰ مشافلت بھی۔

شطح۔ معرت امير المومنين كرم الله وجر-

فراتے بی "سبحان من اطاعه العاصی بعصیانه سبحان م دکره الناس بنیانه " پاک ہے وہ ذات کہ گنگاد نے گناہ کرے یمی اس فرانیرواری کی اور پاک ہے وہ ذات کہ غافل نے فقات کے باوبود اے یاد رکھا۔ علا فرانیں اسر اللہ علی کرم اللہ تعالی وجہ نے فرایا " وہ (اللہ) برجیز کے ماتھ ہے نہ ام طور پر کہ وہ برچیز کے ماتھ ہے نہ اس سے جدا ہے اور یا اس چیز کے فرم یمی میں سب پکھ وہ بزات خود ہے اور (مابتایا سب نیست ہے () اور شاہ ولایت علیہ الله رائی کا فرمان ہے کہ "انا مقیم القیامه" میں قیامت کا قائم کرنے والا ہوں۔ اور فرماتے میں افا باعث من فی القیور" میں ان لوگوں کو زندہ کرنے والا ہوں۔ وہ قبوں سی میں اور انا حیسی الذی الا یموت میں وہ زندہ ہوں ہو کمی دیر مرک

⁽۱) اس شطح كا ترجم كى و سكا تقد بشتو الفاظ به بين مغد و حر تجز مره وك نه والت چه مغد و حر تجز مره وك نه والت چه مغد و حر تجز مره دك او و مغه نه غير دك يصفي پخيله دك كور باقى نيست دى " اگر بين في ترجم بين غلطى كى و تو براه كرم قار كين در تى فرمالين مرجم) (۲) اصل كتاب بين مين "قراروت" لكوها كيا يه يين مين في كي لفظ لكو ديا جه عالم مي لفظ "قرات" به (حرجم)

گابرہ کہ کہ میہ صدیف قدی ہے اس میں اللہ تعالیٰ نے حضور اقدی مسئل اللہ اللہ کابرہ کہ کہ میہ صدیف قدی ہے اس میں اللہ تعالیٰ درست ہے جس طور پر حق تعالیٰ جا جورہ نوالے ہے اور اس کی تحویل اس طرح پر جاری فرملیا ہے۔ ای طرح فداوند کریم کے جل جورہ نیک بعدوں کی زبانی اللہ تعالیٰ کی باتیں کا جائز ہیں۔ ایک اور صدیث قدی میں ہے۔ "بھی یہ خورت کی اسر میں ہے۔ "بھی یہ نطق" لیمن میری زبان پر بات کرتے ہیں" اور حضرت علی اسر اللہ الغاب علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ "ھذا قدر آن الصاحة والما قدر آن الصاحة والما قدر آن الناطق لیمن میں خور میں عافق قرآن ہوں (اولنے والا) یہ باتیں طرت موادنا عبد العزرد نے بھی تخذ انتائے عشریہ میں تحریر کی ہیں۔

شطح: - لام زين العلدين بن حسين مليمما السلام فراح بي-

کہ جمل اسپنے عظم کے خلاصے کو چھپاتا ہوں تاکہ جائل اوگ ان کچی باتوں ہے اللہ اور اگر اس عظم کو جس فاہر اللہ جائیں جو جس میان کرتا ہوں۔ وہ خواص کا عظم ہے اور اگر اس عظم کو جس فاہر کردوں تو ہوگ جمیعے بت پرست کمنا شروع کر دیں گے اور مسلمان میرا خون طال سمجھ لیں گے۔ (جھے قمل کریں گے بواس کو اس کو اس کو اس کے قواس کو اس کو اللہ جائیں گے۔ اور یہ خاص عظم میرے واوا علی علیہ السلام ہے مخصوص ہے اور اللہ حسین علیہ السلام ہے محصوص ہے اور اللہ حسین علیہ السلام کو عطا فریایا تھا۔

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ سے علم توجید النی کا ظامہ ہے اس لئے کہ فریعت و طریقت کے علم کے اظہار کی وجہ سے کسی کا خون جائیر نہیں سمجھا جاتا۔ الا کرانا یات ہی کہ " اور علم بے بت برست کمیں سے" اس کا مطلب ہے کہ جو تکمہ ج

ح مرك اندرون من ب توبت كى عبادت اى كو كت بيل

شطيع المام جعفر صادق عليه السالم:

فرملتے میں کہ جب میں ایک ایت کی علاوت کرنا ہوں تو یہ اس وقت تک

جاری رکھتا ہوں جب تک کہ اسے اس کے قائل سے نہ من لول، (یعنی اللہ سے)
مطلب یہ ہے جب حضور حاصل ہو جاتا ہے تو قرآن جھے اپنا کلام و کھائی دیتا ہے (یمل
پر ذرا غور کرنا چاہیے کہ ایت مبارک حضرت انام علیہ السلام خود اپنی زبان سے تلادت
فرماتے اور عجب یہ کہ افتاد کا کلام اپنا کلام محسوس فرماتے اینی ان کی "واز میں خود ہی کلام فرماتے این ان کی "واز میں خود ہی

شطح تد معرت ابو بكر رمني الله عدد

فراتے بیں مارایت شیئا الا ورایت الله قبله می نے یک کوئی فیز نیم دیمی جس سے قبل اللہ کونہ دیکھا ہو۔

اور جس وقت حضور الدس مُسَلِّمُ الله الله عشرت بال رضى الله عنه كو خريد فرما و حضورت الد عنه كو خريد فرما و حضوت الوبكر رضى الله عند في خدمت نبوى مُسَلِّمُ الله عند من عند من خدمت نبوى مُسَلِّمُ الله عند من الله عند من خدمت نبوى مُسَلِّمُ الله عند عند من الله عند الل

"رسول الله مستفاقية لا شريك بين"

نے الحقیقت معرت بلال کی ہے شطح بہت ہی بلند و ارفع ہے اور ہر فنص اس کو جس سجھ سکک

شطح ند حغرت عمر رمني الله عند

فرات بین کر ما رایت شیٹ الا و رایت الله معه مین نے این کول چیز نمیں ریکھی جس کے ماتھ (معا") میں نے اللہ کو ند دیکھا ہو۔ حضرت عز" کا فرمل ہے کہ قر"ن مجید میں کہیں بھی ند وشمنوں کا ذکر ہے اور ند انسیں خطاب کیآ ہے ہماں کافروں کو کافر فرمایا گیا ہے ان سے مراو کافران حقیق ہیں" بینی عارفین التی و دومشن سے مراو کافران حقیق ہیں" بینی عارفین التی و دومشن سے مراو موہوم بستیاں ہیں اور ان لوگوں کو ایل ظاہر کافر سیجھتے ہیں۔
مشطعے ند حضرت عیکن رمنی اللہ عند۔ فرمایا ہے کہ مار ایت شیٹ الا و

رابت الله بعله من في اليم كوئى چيز نمين ديكمي جس كے بعد الله كونه ديكها بور بر آئلس راكه وحدت ور وجودست مختنين تظرير نواد وجودست شطح ند اولين قرني رضي الله عنه ـ

فرماتے ہیں جس وقت عبودیت ختم ہو گئ تو وہ عیش اللہ کا عیش ہے۔ لینی اللہ کا عیش ہے۔ لینی اللہ کا عیش ہے۔ لینی اللہ اور بندے (عبده) کا فعل حق کا فعل ہو جاتا ہے (میرے خیال میں عبد اور عبدہ میں فرق کرنا شروری ہے اس فرق کو حضرت علامہ اقبال نے یہ کمہ کرنایت خوبصورتی سے ظاہر کیا ہے عبد ویکر عبدہ ہر جیزے دکر (حرجم)

شطح ب- حضرت میدنا ابرائیم اوهم قدس مرہ فراتے ہیں اگر میں ایک ماعت کے لئے اپنے ول پر قابوں تو وہ گھڑی میرے لئے روم کی سلطنت عاصل ماعت کے لئے اپنے ول پر قابو پالوں تو وہ گھڑی میرے لئے روم کی سلطنت عاصل کرنے سے بہتر ہو گی۔ اور اگر میری فرحت و خوشحالی اور جوش کا علم بادشاہوں کو ہو جائے تہ تھاری کا کا کر میرے بیتھے لگ جائیں گے۔

شطح بہ شخ کیر حضرت فیل این حیاض قدس مرہ کا فربان ہے کہ میرا ون
ہاتا ہے کہ بتار ہو جاؤں اگر جناعت کے ساتھ نماز اوا کرنے ہے رہ جاؤں۔ مطلب

یہ ہے کہ جو لوگ وائی نماز جن ہوتے ہیں۔ اس کا ظاہری نماز ہے کیا کام۔ (گریاد

سے کہ حضرت شخ کیر رحمتہ اللہ علیہ نے نماز ترک نہ فربائی تمی صرف یہ چاہئے کہ

ماعت ہے کی طرح رہ جاؤں۔ اس کے کئی معنے ہو سکتے ہیں مثلاً اہم عارف اللی نہ

الایا کی طرح رہ جاؤں۔ اس کے کئی معنے ہو سکتے ہیں مثلاً اہم عارف اللی نہ

الایا کی طرح رہ جاؤں۔ اس کے کئی معنے ہو سکتے ہیں مثلاً اہم عارف اللی نہ

الایا کی طرح مشہور ہے کہ حضرت بایزید رحمتہ اللہ علیہ کو ایک اہم العلوة نے کما کہ

الایا میں مشہور ہے کہ حضرت بایزید نے جواب ویا کہ تمماری بات کا جواب تو بعد میں دون گا

مال سے ہو۔ تو حضرت بایزید نے جواب ویا کہ تمماری بات کا جواب تو بعد میں دون گا

ہماری افتقا کے طور پر اوا کر لوں جو جی نے تمماری افتقا میں پڑھی ہے کو تکہ

ہماری افتقا کی طور پر اوا کر لوں جو جی نے تمماری افتقا میں پڑھی ہے کو تکمہ

ہماری افتقا کی طور پر اوا کر نہیں جانیا اس کے چھے نماز پڑھنا دوا تہیں علی

عذا القياس كلي وجوبات موسكتي بين مترجم)

حضرت فیخ کبیر نیفل این عیاض قدی مرد فرماتے میں کہ عرش و کری می وقع، جرائیل و مکائیل امرائیل و عزدائیل ابرائیم علیه السام موئ و هیم هیم السلام اور محد مستفاد المام موں (۱) لیمنی جو کوئی مقام کلیت میں داخل ہو جائے ہیں علی فار کل کی ذات ہو جاتا ہے۔

شع نه حضرت مخنخ معروف كرخى اسدالله تعرب سره فرمات مين ليس في الوجود احد الدالله - نهيس كوئي موجود - مرالله!

تربات این مان سے موجود محد منا محدث میں مون موجود۔ شلع نہ حضرت طاؤس العلماء۔ (لینن حضرت جنید بغدادی)

فرائے ہیں کہ جب تک ایک بڑا صدیقین تنہیں ذاوی نہ کی تب تک مد ۔ تب تک صد ۔ تبت کے مرتبے تک شیس پنچ سکتے۔ اور فوو میرا اپنا عال بھی می تا۔ اپنی جی وقت توجید اللی جو کی المار ہو گئی تو سب لوگ میرے خالف ہو کے یہاں تک کر میرے ویو مرشد بھی۔

تع - معرت ابو يزيد بسطاى قدس مره العزيز . فرائع مِن كر سجانى ما اعظم شانى " اينى پاك مول كنى بوى

(۱) بمت عرصہ ہوا صفرت شفرادہ دار شکوہ قدی مرد کی ایک کماب حسنات العارفین الشخیات داراشکوہ) میری نظرے گذری تھی اس میں ایک صاحب میر شریف رحمتہ اللہ علیہ کا بیہ شعران کی شلح کے ذیل میں اکھا گیا تھا۔
اللہ علیہ کا بیہ شعران کی شلح کے ذیل میں اکھا گیا تھا۔

تیل از ہزار سال محمد مشارکت شد حربی طاہر چشتی ابدوں بود بعد از ہزاد سال محمد شریف شد حربی طاہر چشتی بعد از ہزاد سال محمد شریف شد حربی طاہر چشتی

ہ شان میری- اور حضرت بایزید کے سلط کی نے یہ ایت پڑھی ند ال بطش رکی الشدید تو فرمایا کہ "میری گرفت اس سے سخت ہے" یعن اس کی دوی اور مین نے میری گرفت اس سے سخت ہے" یعن اس کی دوی اور مین نے میرے در بیس گر کر لیا ہے ۔ حکم و مظیوط !! فور جب یمودیوں کی قبرستان میں نے قو فرمایا کہ جسمانوں کی قبرستان یہ آئے تو فرمایا کہ اسمانوں کی قبرستان یہ آئے تو فرمایا کہ دیں اسمانوں کی تو فرمایا کہ دور جسمانوں کی قبرستان یہ آئے تو فرمایا کہ دور جسمانوں کی تو فرمایا کی تو

حفرت ابوبزید بسفای قدس سموه العزیز نے جب موذن ہے "الله اکبر" منا تو فریا کہ الوجیت میں میں بڑا ہوں اور فرملیا کہ میرا علم ۔ محد عقرات الله الله علم ہے بند ہے۔ ایک بار حضرت احمد حرب قدس سموہ نے حضرت بابزید کی خدست میں ایک بند ہے۔ ایک بار حضرت احمد حرب قدس سموہ نے حضرت بابزید کی خدست میں ایک بنے نماز بھیج دی۔ تو آپ نے فرمایا کہ "سارے انبیاء و اولیاء اور اکلو قالت انی کی مبردت کا محمد میں نے سر کے نے و رکھا ہے اور (اس) جائے نماز کی صرورت محسوس الله کی کریا۔

شف اور میرے هر شما ہا کے کہ بے نوا کے سے نواجم پند فرا یا ہے۔

اور یہ شم بحت بلند ہے اس لئے کہ بے نوا کے سے بہ کس کے ہیں یا اس کے سے ایا کوئی نہ ہو جس کو آواز دے اور اس سے دو طلب کرے۔ مطلب یہ کہ جو کوئی این کی مجت جس محو ہو جائے تو اس کی اپنی جس گم جو جاتی ہے اور پکھ نیس منال کی محبت جس محو ہو جائے تو اس کی اپنی جس گم جو جاتی ہے اور پکھ نیس منال البتہ حق کی ذات باقی رہتی ہے۔ مثال کے طور پر جب ایک قطرہ دریا جس ل باند البتہ حق کی ذات بو جاتی ہے۔ مثال کے طور پر جب ایک قطرہ دریا جس ل فرات ہو باتی ہے اور فات کے ماتھ یک ذات ہو جاتی ہے اور فات کے ماتھ یک ذات ہو جاتی ہے تو پھر وہ کس سے مدد طلب کرے گا۔ کس کو آواز دات کے ماتھ یک ذات ہو جاتی ہے تو پھر وہ کس سے مدد طلب کرے گا۔ کس کو آواز دات کے اس سے کہ اور اولیاء کے جسی موجوہ جس قول کی تجویل ہو سے ہوتو پھر الب حق اور اولیاء کی جا ابل۔ حق الب کی دی الب حق الب کے دور اولیاء کی جا ابل۔ حق

تعلل کی بے اولی ہے۔ صف قدی میں ہے کہ منصن عادی بی ولیا نف اذنته بالحرب لین جو کوئی میرے می ولی سے وشمنی کرتا ہے میری طرف ہے اس کے خلاف اعلان جنگ ہے (مراد میر کم) جو کوئی الی باتوں کو شیں سمجھتا وہ سکونہ افقه ر کرے۔ اور جو لوگ الیم باتوں کو مجھتے ہیں یا جن کو اولیاء کا توسل مامل ہی ہے۔ تو ایسے لوگ ایسی ہاتوں پر یقین کرتے ہیں۔ اور جن کے قلوب ایسی واردات ہے خال موں یا محض سننے سنانے کی صد تک الی یاتمی کرتے موں۔ ان کی کوئی اصل نیے ہوتی (کیونکہ دراصل) اس حالت کی مثل الی ہوتی ہے جیسے لوہے کو انتائی گرم کیا جائے یمال تک کہ وہ بھی آگ کی خاصیت الفتیار کر لے پھروہ بھی مگ بی کا تھم رکمتا ب اور اگر کوئی اے جمولے تو اگل کی طرح جلانے کا کام کرے گا۔ یک مثل اورید اللہ کی بھی ہے یہ تدی لوگ جب حق تعالیٰ کی محبت بیں مست و سرشار ہو جاتے ہیں ا تواس کی ذات میں محو ہو جاتے ہیں اور پھر اپنی موہوم ستی سے ب خربوتے ہیں۔ جیے معترت خواجہ خواجگان عرب النواز معین الدین چشی اجمیری رحمت اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ اجب میں تیرا ذکر کر آ ہوں تو تیرے ساتھ ہو آ ہوں"۔ مرادیہ کہ ایے او تلف من اولياء الله جس طرف ريجة من حق تعالى كو ريجة من جي كما كو ب ما رايت شيئا" في الارض ولا في السماء الا ورايت الله فيه" چاني ایی حالت میں ان ہے ایک باتیں ظاہر ہو جایا کرتی ہیں۔

مرزا غلام احمد (قاریان) کے بھی کھ اقوال ہیں مثلا انت بمسر له ولدی یا اسی "یا یہ کہ منم محمد و احمد که محتسلے باشد یا ان کا یہ قول که " میں نے دیکھا کہ میں خدا ہوں اور پر میں نے اس جمال کو پیدا کیا وغیرہ الاوری مرزائی ان یاقول کو شطحیات میں شار کرتے ہیں اس نے کہ یہ لوگ مرزا ماب کو نی حلیم حمی کرتے ہیں اس نے کہ یہ لوگ مرزا ماب کو نی حلیم حمی کرتے ہیں جبکہ تادیاتی مرزائی اس کی نبوت کے

الل بین عمر اس کی البیت کے دعویٰ کی وہ بھی ہویل کرتے ہیں۔ ہمیں اس سے کوئی اور نہیں کہ مرزا صاحب پر بھی دیگر اولیاء کی طرح الی طاحت واقع ہوئی تھی یا نہیں۔ جس نے اس کو ایسے کلام پر مجبور کیا۔ ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ سکر اور عشق کی انتمائی طاحت میں اولیاء اللہ رحم اللہ سے ایک یا تیمی طاہر ہو جا کرتی ہیں۔ عشق کی انتمائی طاحت میں اولیاء اللہ رحم اللہ سے ایک یا تیمی طاہر ہو جا کرتی ہیں۔ البتہ جب وہ طاحت گذر جاتی ہے۔ تو پھر ایک وئی اللہ ایک کوئی بات زبان پر تیمیں لا آ

سین نہ یہ کہتا ہے کہ معبیل حق ہوں" یا "میں محمد مشتر میں ہوں۔ دراصل اوسے اللہ ہر وقت اور ہر طاحت میں ذکر النی کا اہتمام کرتے ہیں اور ریاضت و مجاہدہ کے دران ایسا واقعہ رونما ہو جا ہے۔

حن تعالی مزاسمہ کا ارشاد ہے :۔

المين يذكرون الله قياما و قعودا و على جنوبهم و يتفكرون في خمق السموات والارض ربا ماخلقت هذا باطلا سبحمك فقيا عذاب النار آل مران ايت تبراها

ان ہوشمندوں کے لیے بہت کی شانیاں ہیں جو اٹھے، پٹھے اور لیٹے ہرصل میں فراکو یاد کرتے ہیں اور آسمان و زمین کی ساخت میں فور کرتے ہیں (وہ بے افقیار بول اللے ہیں) پروردگار ایر سب پکھ تو نے تعنول اور بے مقصد شیں بیٹیا تو پاک ب اس اللے ہیں) پروردگار ایر سب پکھ تو نے تعنول اور بے مقصد شیں بیٹیا تو پاک ب اس سے کہ عرف کام کرے ہیں اے رب ہمیں دونہ نے کے عذاب سے بچائے"۔

اس ایرت میں ذکر اور کھر دونوں کا تذکرہ ہے۔ اس ذکر و فکر کے ساتھ جب طاب ہو جاتی ہے کہ افا تم الفقر فھوالمد نیمی مطبحت اللی شامل ہو جاتی ہے تو وہ اللہ بیمی اللہ کے افا تم الفقر فھوالدہ نیمی جب فتر تمام ہو جاتی ہے تو وہ اللہ بیمی اللہ کے بینی اللہ کے بینی اللہ کے بینی اور پکر بھی اور پکر بھی اور پکر بھی سے سفت پروا ہو۔ اور آگر اس میں سے صفحت پروا ہو۔ اور آگر اس میں

ال مفت كى كى مو تواس كے كمال ميں تقص موتا ہے۔ اور خدا كے ففل سے أكر

اس کے ماتھ بی عالم مانظ یا ماتی ہی ہوتو سے نور علی ہوتا ہے۔ ایسا اوی اگر سورہا ہوتو ہوں تو بہتر اور اگر جاگ رہا ہوتو ہی بہتر ہوتا ہے۔ اور اگر اس بی سے وصف نہ ہوتو ہوں عالم ہو ماقظ ہو یا حاتی ہوتو کیا ہوا۔ مراد سے کہ اگر ایسا شخص کت ہمی علبر دراہ ہو عالم ہو ماقظ ہو یا حاتی ہوتو کیا ہوا۔ مراد سے کہ اگر ایسا شخص کت ہمی عابد دراہ ہو فقرا کا لباس بھی بہن رکھا۔ ٹونا گذا ہی کرتا ہو یا تقیرول کی چند باتیں یاد کرکے وگور کو دھوک دیتا ہو لوگول کو مرد کرتا ہو۔ فاہر ہے کہ سے سب باتیں بے کار بی کیونک فتر کے راستہ بی صدتی و صفا فاذی و ضروری ہیں اور اپنی استی جو ایک موروم خواب کی راستہ بی صدتی و صفا فاذی و ضروری ہیں اور اپنی استی جو ایک موروم خواب کی مراس ہے۔ اس کو درمیان سے نکال دینا چاہیے۔

و مہاش اصلا " کمل این ست و لیل و در و تم شو دصل این سبت وہس و دوو تم شو طولی این جود آئیے آل نیود فضولی این جود

حضرت مخدوم شاہ بینا قدس سرہ کا ارشاد بھی ای حقیقت پر گواہی دینا ہے ال ک

ایک رہائی ہے

ایے ہوگوں میں جو بے تعلق ہوں۔ تو ان کی آزادی اور بے پروائی ظاہر ہو آن ہے اور ہو صاحب تعلق ہوں تو وہ سرے لوگوں کے ساتھ اوا مرو تواحی کے سطابق معادد کرتے ہیں۔ گر نام و نموو اور شرت کے طالب نمیں ہوتے نیز کی کے ساتھ ب سلوک روا نہیں رکھے کمی کی غیبت نمیں کرتے اور نہ کمی پر اعتراض کرتے ہیں یمال یہ کافروں کو بھی تضیعی کے ماتھ یرا بھلا نہیں گئے جب تک کہ اسکا تھم نہ بہ ماخوں افغان کے دائرے میں ملتے ہیں۔ یہ انتائی برقوم کے ماتھ افغان کے دائرے میں ملتے ہیں۔ یہ انتائی برائع ہوتے ہیں۔ مب کی دائوں کرتے ہیں ہر فضم کی بردہ پوٹی کاپورا پورا بہار کمجے ہیں اور کسی قرد سے بھی کی دو سرے شخص کا حال احوال معلوم نہیں بہار کمجے ہیں اور کسی قرد سے بھی کسی دو سرے شخص کا حال احوال معلوم نہیں کرتے اگر چہ یہ سب باتیں کرامات ہی کے برے میں آئی ہیں آئی ہر انسان میں یہ خصوصیات نہیں ہوتی ہیں نہ یہ عمکن ہو برائی مادبان تعنان سے بھی کرامات کا ظہور بھی ہوتی ہیں نہ یہ عمکن ہو برائی مادبان تعنان سے بھی کرامات کا ظہور بھی ہوتی ویا رہتا ہے اور ایسا قدی بر بس زبانے میں ہو خوا کا دوست ہوتی ہے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی ضورت برائی کی اور میرے مرشد یا کے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی ضورت برائی کی اور میرے مرشد یا کے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کے ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ ایسے قدی فرد کو نہ فرقہ کی اور میرے مرشد یا کہ کا کہ ایسے اس کا کہ کی اور میرے مرشد یا کہ کی اور میرے مرشد یا کہ کی دور میرے مرشد یا کہ کی دور میں کی دور میں کی دور میرے مرشد یا کہ کی دور میں کی دور میرے مرشد یا کہ کی دور میں کی دور

بسر رینے کہ خوای جامہ می پوش

من انداز قدت دای شاهم

حفرت مخدوم سعد رحمته الله عليه لكعتم بين كه حديث نبوى عَشَوَ اللهُ بين وارد سُهُ كه اليا فرد أكر غن مجى بو تو الى غزاس كو كوكى فقصان تهيں پہنچا سكتى۔ بلكه بيد اس

کے کمل میں شال ہوتی ہے۔ مثلاً حضرت علمان اور حضرت عبد الرحمان بن مول رمنی اللہ منم اور اس امت کے بہت سے اولیاء جے معرت ابوسعید البارک ہ حعرت فوث باک قدی مرد کے مرشد تھے بلکہ خود حضرت فوث باک رحمتر ال طے احترت عبید اللہ افرار رحت اللہ علیہ (جو حفرت جائی رحمتہ اللہ علیہ کے مرش تني حضرت محيب التي سلطان المشائح نظام الدين اولياء قدس امرارهم كثر الفتومت يزرگ تنے كران كے إس ائل دولت جمع ند موسكى كد ذكوة ان ير فرض موالد كيونك ایک طرف سے مل آیا تو دو مری طرف سے خرج کر دیے۔ بھی ان بزرگول کو دولت ے محبت تمیں ری۔ البتہ بحت سے اولیاء ایسے بھی ہوئے ہیں کہ ان کا گھریا ڈیرہ نان شبینہ سے محروم ہو آ ہے۔ صرف یہ نیس ملک مجمی مجمی صاحبان فوصت ادلیاء مجی بھوکے ساسے ہوتے ہیں اور یہ خداکی حکمت ہے کہ وہ اینے اولیاء کو عوام الناس کے فاكرے كے لئے فوصات عطا قرما آ ب ورند فقر من ونيا اور مل و دولت كاكيا كام-حضور الدس مستنا المنظم كي بارك بس تحريب ك " في مائد شب ورخانه آنخضرت مَسْتَوْفِينَا فِي ورج ور وعارك يني حضور الدس مَسْتَوْفِينَا كَ خانه مبارك ش سمى ورہم يا سار نے رات شيس گذارى (يعن اوم سے مل آيا۔ اور اوم آپ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ المحاب رسول مَنْ اللَّهُ اللَّهُ كل روش كل تقی- (درامل) صنور اقدس مستفاید این فقر اور تنکدی کو پند فرالیا تفاد صنور نه ای مجمی بمترین یا جیتی لباس بها تقل بلکه کلیم سیادت او ساری دنیا بیس مشهور ب وشد امن سغب احشا وطولي

نحت الحجارة كشحامسترف الادم (موك كي وجه سے الى انتوان كو بائر ليے تے اور بيد كے زم و نازك چڑے ؟

بَرائدہ کیے تھے)

وراوته الجبال الشم من ذهب عن نفسه فاراها اینما شعم (ادران کے پاک نفس کے لئے مونے کے پہاڑ آگئے اور انہیں دکھائے مجے کہ یہ کیے این-)

وأكلت زهده فيها ضرورته انالصرورته لاتعدوعلى العصم

یں وجہ ہے کہ امت کے اولیاء فقیر ہوتے ہیں دراصل انہوں نے فقر قبور کی ہوتے ہیں دراصل انہوں نے فقر قبور کی ہونا ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہ جو اولیاء کے سردار ہیں تو انہوں نے بھی فقر کی مالت قبوں فرائی حقی۔ حضرت خوت پاک قدس سرو کا ارشاد ہے کہ " فیقیسر شاکر بہہ ارغنی شاکر "۔

حضور اقدس مستفاها المنظمة كا ارشاد ہے كہ " سب سے پہلے میں جنت میں جاؤں گاور فقرائے موسنین میرے جمراہ ہوں گے"۔

اس کئے کہ جو کلام نفسانی خواہشات یا جاہ و منعب کے لئے استعمال کیا جائے تو اگر ج وہ خدا بی کا کلام کیوں نہ ہو تو اس کا اڑ سفلی ہوتا ہے۔ وہ اس کو جادد منتر کے طور پر استعل كرتے بين اور ايسے لوگوں كى نشانى يد ہے كه (يظامر) انبوں فے ونيا كو ترك كى ہو آ ے ایک کوتے میں بیٹے ہوتے ہیں اور اٹی شرت اور باموری کے لئے چند مرد یاں رکھے ہوتے ہیں بغیر اجازت ان سے کوئی بھی نہیں مل سکتا اور یہ لوگ کوئی دو سرا كام نيس كرت يه ايها بهى كرت بيس كد فقوطت ے كام في كر ايك نام نهاد تم كا لنظر بھی جاری کر وسیتے ہیں اور آہت آہت او کول کو مرید بناتے رہے ہیں۔ چونک ایے لوگوں کے اخلاق بازاری ہوتے ہیں اس لئے جو کوئی بھی ان کا مرید ہو جاتا ہے اس کے افداق مجی ایسے بی ہو جاتے ہیں اور اس طرح کول کی طرح اس ونیا سے گذر جاتے یں۔ انسوس تو یہ ہے کہ ایسے لوگوں میں ذرہ برابر بھی برایت کا مارہ نمیں ہو لگ دو سری بات مید کد این بغیر باتی سب کو کافر اور رواجی کتے ہیں۔ اللہ تعالی ایسے وکوں ے سارے مسلمانوں کو بچائے اور مسلمانوں کو تونیق عطا فرائے کہ اس کے نیک لوگوں کی محبت اختیار کریں بنول حافظ شیراز رحمتہ اللہ علیہ۔

> غلام ہمت آل رئد عافیت سوزم کہ در گدا سختی کیمیا کری دائد

میرے مرشد پاک قدس مرہ کا ارشاد ہے کہ " آج کل اور اس زمانہ میں اکثر اوگ میرے مرشد پاک در اس زمانہ میں اکثر اوگ ملیات کا کاروبار کرتے ہیں" یہ انتہائی بری بات ہے اور یکی وجہ ہے کہ ہمارے مرشد پاک قدس مرہ عالموں کے سخت ترین مخالف ہیں اور ان کے وطیرہ کو برا سمجھے

-Ut

فصلعرك

ساع

حق تعالی نے محض اینے فضل ہے بی نوع بشر کو پانچ عدد حواس ظاہری ہے زازا ہے اور اس طرح بانچ عدد حواس باطنی بھی عطا فرمائے ہیں۔ فلاہری حواس میں سے اک رکھنے کی حس ہے۔ ایکسیں قدا نے اس لئے دی ہیں کہ ان کے ذریعے خدا کی اللوقات كو ديكها جاسك اور ديكهنے كے بعد خداكى صفات ير خور و حوض كرے ور اين فاق کو بھیان لے۔ اس کے علاوہ آئکھوں سے ان چنوں کو دیکھے جو از روئے شریعت و طریقت جائز ہوں۔ ایس چزوں کو بھی دیکھے جو روح کو بھی تقویت دے۔ ای طرح اللہ تعلل نے ناک اس کے دی ہے کہ خوشبو اور بدہو میں فرق کر سکے۔ زبان کو خدا نے یہ طاقت وی ہے کہ ہر چیز کا مزہ (زائقہ) معلوم کر سکتی ہے اور کانوں میں شخے کی طاقت رکھ دی ہے اور بال تمام جم میں مس کرنے کی قوت رکھی ہے۔ صافع حقیق نے یہ حواس جرانسان کو دیتے ہیں اور ان یا تج حواس سے جراتم کا جاڑ کام لینا جر انسان کا جاز حق ب اور ال سے كام نہ ليما كفران تحت ہے۔ اس لئے ان حواس كے بدا كرف ادر انسان کو عطا فرمائے ہے حق تعالی کی میں مثا ہے کہ بی نوع بشران سے کام لے۔ اور اگر ان حواس میں سے کوئی ایک ویدہ واشتہ معطل کیا جائے یا کماحقہ اس سے کام نہ لیا جائے تو یہ تغران لعمت ہو گی۔ چنانچہ فطری قانون کے روے یہ بات البت ہو گئی ہے کہ کاتوں کے ذریعے ہر جائز اور مفید آواز یا مبھی آواز من لین جاہیے۔ انسان کے ولل ش ایک الیا خفیہ راز موجود ہے جیے بھر اور لوہے میں آگ موجود ہوتی ہے۔ اس

لے کہ جب ایک خاص طور پر لوہا پھرے رگڑ دیا جاتا ہے تو اس رگڑنے سے سک پرا ہو جاتی ہے اور پر دو اینے آس پاس اثر وکھا دیتی ہے۔ کی مثل خوش نوائی کی بھی ہے۔ کونکہ ای کے ذریعے ول کا کوم حرکت میں آجاتا ہے اور اکثر تقامیر قرآنی میں لکما کیا ہے کہ جت میں ریدار اللی کے بعد بری شمت خوش اوازی ہو گ۔ اور جت الاسلام المام غزالي رحمت الله عليه في افي مشهور عالم تماب كيميات سعادت من لكما ب ك "كجراس سے أيك الي چيز ظاہر ہو جاتي ہے جو انسان كے انتقيار يس شيس ہوتي اور اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اس انسان کی عالم علوی (عالم ارواح) سے ایک خاص مناسبت ہے۔ اور عالم علوی بحقیت کلی عالم حسن و جمال ہے اور حسن و جمال کا دو مرا علم خاسب ہے۔ یکی خاسب بی عالم حسن و جمال کا میوو ہے۔ اس عالم کے ساتھ خوش وازی اور تاب ایک مشامت رکمتی ب اور ای وجه سے دل میں سمای بدا کرتی ہے اور ممکن ہے کہ بعض آوی اس کو پہان لیں۔ یہ شوق اور آگئی ساوہ ونول میں يدا موتى ب اور عشق و شوق كي طرف في جاتى بهد جو اس كے لئے خالى موتى ب اس لئے کہ اگر خلل نہ ہو اور اس میں گلی ہو جس میں مشخول ہو (۱) تو اس میں ایک الى حركت يدا موجى ب جس طرح دهو كتي (فينة) كى دجه سه الك على يدا موتى ہے اور ای کے منیل جات تیز ہو ہو جلا کرتی ہے اور جس دل میں خدا کی محبت کی اللے موجود ہو ان کے لئے سلم از مد ضروری ہوتی ہے اس کے بر تکس اگر تمی

⁽۱) یمال پر میں نے فالعتا الفظی ترجمہ کیا ہے اور یہ میری مجبوری تھی آہم ہیہ ماری بات تھب بینی دل کے بارے میں ہو رہی ہے۔ مراد ول کی سکائی اور شوق ہے جو خوش نوائی ہے محظوظ ہو کر عالم جمہ عشق یا حس کا جلوہ محسوس کرتا ہے اور ایسے دلول کے لئے میرع نے حد منروری ہے جن میں حق تعالی کی محبت کی گرمی موجود ہو ۔ (طاہر چشق)

ول من فنوليات أور حرام كاربول كى محبت يو تو اليه " ول والول" كے لئے ساع نه من حام بلك ذہر قاتل ہے۔ وجہ اس كى يہ ب كه ساع بر مل يس اڑ كرتى ب (المرم) جن لوگول کے داون میں حق تعلق اور اس کے پیارے کی سکھ الفاق کی محبت كا جذب موجزان مو تو سلع اس مي مزيد اضاف كريا بهد الغرض ساع أيك الي چيز ب جو روح کو مثار کرتی ہے بلکہ روح کی غذا ہے" اور میں دجہ ہے کہ حق تعالی نے بنی آدم كو ودباره زنده كرف ك لئ المجانسري" كي آواز كو مُختب فرمايا ب- جو دوباره زنده ہوكر ميدان حشرين جمع بوں كے۔ حق تعالى كا ارشاد ہے كہ ودھ في الصور وانا هم من الاجداث الي ربهم يسسلون لين جب مور (بماثري) پوك دی جائے گ تو سب ہوگ اللہ کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ روح خوش آوازی ہے محظوظ ہو کر ایک فرحت محسوس کرتی ہے۔ ظاہر ہے کہ حق تعالی حکیم مطلق ہے تو اس نے میدان حشریں جمع کرانے کے لئے بھانسری کی اواز کو پند فرمایا ہے اور علام کے جواز کے لئے اس سے بردہ کر کوئی اور ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے۔ اگر چہ علماء نے اس بارے میں اختلاف کیا ہے۔ کوئی تو اے حام کتا ہے اور كوئى طال- تو ان ميں سے جنوں نے سرع كو حرام كما ہے وہ الل طاہر ہيں۔ انہيں سے جے مامل بی شیں۔ ان کی مثل میں یہ بلت شیں " آل کہ اللہ تعالیٰ کی مجت انسان کے اں میں بیدا ہوتی ہے۔ اس لئے وہ (اہل ظاہر) کہتے ہیں کہ اصولی طور پر انسان اجی بنس ہے محبت کرتا ہے اور جو چیز اس کی جنس ہے نہ ہو تو الی چیز ہے محبت نسیں ہو عتى چنانچه ائل ظاہر كے زريك انسان اسے ہم جنسوں (كلوتات) كے بغير كسى اور (الله تعلل) سے محبت نہیں کر سکتا اور اگر خانق کی عشق کا نتشہ تیار کر لے تو خیال اور تشبيه كي وجه ے وہ باطل ب اى كے يد لوگ كتے جي كه على يا تو كيك كھيل ہے اور یا مخلول سے محبت ہے اور یہ سب دین میں حرام میں مرجبان (اہل مام) ے پوچھ جاتا ہے کہ "بندہ خدا! حق تعالی کی محبت تو واجب ہے اور اس کا تمارے

ایس کیا جواب ہے"۔ تو فرماتے میں کہ "اللہ تعالی کی فرماتبرواری ہی اس سے محبت رہا ے" حضرت الم غزالي قدس مره فرماتے ميں كه "ان لوگوں كى بيد بات ب مديرى ہے۔ ہم کاب محبت کے رکن منجات میں یہ خابت کر دیں گے گر پمال پر مرف ای قدر سمجد لينا جائ ك سماع كالحكم ول س لينا جائد الله لئ ك ساع ووجزيدا سس كرتى جو ول ميں موجود نہ ہو بلكہ جو چيز دل ميں ہوتى ہے اس كو ترقى ديتى ب (اشاف كرتى ہے) اب يمال ير فور كرنا جاہيے كد أكر كس كے ول بيس الى چرا يو جو شرع شريف من محبوب مو اور اس چيز (جذب) كو ترقي دينا مقعود مو تاك وه (جذب) مزيد بدھ جائے اور کی چز (جذب) ساع سے قوت حاصل کرتی ہو تو اس لحاظ ہے یہ (ساع) تواب كا كام ب- اور بالقرض كمى كے ول من باطل چيزيں جول جو شرع شريف مي حرام بیں تو ایسے لوگوں کے لئے ساع بری چے ہے۔ (طاوہ ازیں) جن لوگوں کے والول یں نہ اچھائی ہونہ برائی تو اس کی ساع "طبع" کے تھم سے ہوگی اور کھیل کے تشم کی مو گ جس سے لذت عاصل كريا مو اور يہ اس كے لئے مباح بـ اندا ساخ كى تي فتمين إن- مبلع عرام اور متحب".

یہ و حضرت لہم فزالی قدی مرہ کا قول تھند اب میں علاے ظاہر کا وہ قول زیر

بحث اذنا جاہتا ہوں جیسا کہ وہ کتے ہیں کہ حق تعالی سے محبت کرنا ناممکن ہے اور اس کی
فرانبرداری کو محبت کا نام دیتے ہیں۔ نیز کتے ہیں کہ طوث و قدیم کی محبت تعلق فیر
مکن ہے۔ تو اس ضمن میں میں کہتا ہوں کہ ظاہری شریعت کے رو سے حضرت انام
ابو طنیفہ رحمتہ اللہ علیہ کے ذہب (عقیدہ) سے ہیہ بات ثابت ہے کہ اللہ تعالی کو خواب
میں دیکھنا جائز ہے۔ اب سوال ہے ہے کہ حق تعالی تو قدیم ہے اور نیز ہر ہم کے جم
اور صورت سے مبرا ہے اور جو تصور یا خیال ہم اس کے بارے میں قائم کریں گ۔
وہ باطل ہوں کے (اس نے) کہ وہ ذات وہم و گلان سے بحت دور ہے۔ اور خواب
وہ باطل ہوں کے (اس نے) کہ وہ ذات وہم و گلان سے بحت دور ہے۔ اور خواب
وہ باطل ہوں کے (اس نے) کہ وہ ذات وہم و گلان سے بحت دور ہے۔ اور خواب

ے دماغ کو خفل ہو جایا کرتا ہے۔ اس لئے کہ اگر وہ کوئی نہ کوئی نفشہ نہ دیکھے تو کچھ اں کی سمجھ میں نہ آئے گاکہ اس نے خواب میں کیا دیکھ تعلد البتہ بعض خواب ایسے بھی ہوتے ہیں کہ جاشنے پر ان کو ان کا دیکھنے والا بھول جاتا ہے کہ اس نے اصلا "کی ر بی تعلد محراسی خواب کا مطلب اسے یاد ہو ، ہے۔ خدا کا دیکمنا بھی انہی معنوں میں ے۔ قواس كا جواب يد ب كديد بلت يكر مالكن ب كر أدى كى روح كو ايك نقشد عقل ند ہو اور خود بخود وہ چیز یاد آجائے۔ جن لوگوں کو اپنے خواب یاد ہوتے ہیں تو یہ باداشت اس امر کی متقاضی ہے کہ اس خواب کا بورا بورا نقش اس کی روح کے سئینہ ر قبت ہو حمیا تھے۔ میں روح کا نام اس لئے لیتا ہوں کہ دماغ کا اکثر دارو مدار ظاہری واس فمسد پر ہوتا ہے جبکہ حواس فمسہ فلاہری نیند (خواب) کی عالت بی معطل موتے ہیں۔ البت روح کی جانب سے وہ نقش وماغ کو خفل مو جاتا ہے۔ چنانجہ جائنے ر ر کھاہوا خواب اس طرح یاد رہتا ہے۔ لیکن آگر ردح کمی ددسری طرف کی ہوئی ہو اور کمی اور خیال می معروف ہو تو وہ محش خطل ہونے سے رہ جاتی ہے۔ می وجہ ہے کہ بعض خواب و کھنے والے کو یاد نہیں رہے۔ مدعا یہ کہ جرخواب کا ایک نه ایک فتشہ ضرور ہو ، ہے۔ تو وہ علمائے طاہر جو خدا کی محبت کو نامکن بتاتے ہیں۔ ہمیں یہ بنا دیں کہ جن تعالی تو شکل صورت ہے یاک ہے اور جو کوئی اس کو خواب بی دیکھا ہے تو یہ کیا دیکتا ہے۔ اگر علائے مکاہر اس کا جواب سے دیں کہ اللہ قادر ہے بغیر فتش اور مورت کے بھی خواب میں دیکھا جا سکتا ہے تو ہم اے تعلیم کرتے ہیں۔ مر اس کے ماتھ یہ وض بھی کریں کے کہشہ

"جن تعالی اس پر بھی قاور ہے کہ حاوث (محکوق) میں اپنی مجت پردا کرے"
مطلب ہر ہے کہ اللہ تعالی خواب میں ابنا نے کیف دجود انسان کے شیشہ میں
طاہر کر سکتا ہے اس همن میں حضرت موٹ علیہ السائم اور ایک گذریا کا قصہ بہت
مشہور ہے جو اللہ تعالی کا عاشق تن اور ائٹرنی سادگی ہے حق تعالی کو خوش کرتے کے

کے بھانسری بیانا تعلد تاہم میرے حرشد باک قدس مرہ کا ارشد ہے کہ اند نوال کی محبت بھی ایک جو جائے تو اس کی کیون محبت بھی ایک ہے کیف چیز ہے چنانچہ اگر کسی کو حاصل بھی ہو جائے تو اس کی کیون (مادی) نہیں بیان کر سکتا۔

كازاكه خبرشد خبرش بإزنيلد

وو سری بات خدا کا دیدار ہے۔ جس کے متعلق اہل خاہر کہتے ہیں کہ وہ بنت میں ہوگی۔ گر دیدار کے لئے تو جم و صورت کی ضرورت ہوتی ہے۔ مراد یہ کہ جو چر جم و صورت کی ضرورت ہوتی ہے۔ مراد یہ کہ جو چر جم و صورت نہ رکھتی ہو تو سمی قانون ہے بھی اس کے دیکھنے کا سوال بی پیدا نہیں ہوتی سوال میں پر محض یہ ہے کہ کیا می طاحت انسان جنت میں۔ "تدکیم" بن جائے گئے سوال میں پر محض یہ ہے کہ کیا می طاحت انسان جنت میں۔ "تدکیم" بن جائے گئے تو یہ انسان (طاحت) کیا تو یہ انسان (طاحت) جنت میں جی تو تو تی کی دوود کا ایک حصد ہو گا۔ (ندوذ باللہ) خاہر ہے کہ ان بی سے کوئی امر بھی میکن نہیں۔ تو بھر دی سوال کہ دیدار سی نوعیت کا ہو گا۔ بان بیل پر دوبارہ دی بات دہرائی جا سی ہے کہ اللہ توال کہ دیدار سی نوعیت کا ہو گا۔ بان! یہاں پر اللہ پر دوبارہ دی بات دہرائی جا سی ہے کہ اللہ توالی قادر ہے جے ہم بھی مائے ہیں۔ بلکہ ہم والے ہی کہتے ہیں کہ

من كان في هده اعملى فهو في الاخرة اعملى الاخرة اعملى الرائح و الرائح و المحلى الله بي الله كه ديدار على محروم بوكا و المائل الله فور فرلك كه "ديدار" عاصل كيا بوتا به چناني بر هخص جانا ب كه اندان الر الله كه ديدار كا طالب ب قواس كي اصل وجه "مجت" به فالبر ب كه أكر "مجت" به وقر "ويدار" كي كيا ضرورت يا آرزو پيدا بو على به چناني بهرا اليان به كه فداكي مجت اندان كه ول على موجود ب اور يه ورحقيقت وي يار ايان ب يو حضرت اندان كه طاده كوكي مجى الله في طافت نه ركها تحل حضرت اندان كه طاده كوكي مجى اله الله في طافت نه ركها تحل خرق بحد وفع الوقي يار المائلة في طافت نه ركها تحل خرق بحث مائل مباح به و وفع الوقي الداري من ما ول مباح به و وفع الوقي المنافق في طافت منه والي مباح به ووفع الوقي المنافق في طافت منه و وفع الوقي المباح به ووفع الوقي المباح به ووفع الوقي المباح ب جو وفع الوقي المباح به ووفع الوقي المباح به يو وفع الوقي المباح به يو وفع الوقي الداري من حال مباح به ووفع الوقي المباح به يو وفع الوقي المباح به يوقي المباح به يوقي المباح به يوقي الوقي المباح به يولي المباع المب

مبد بوی عشاری کی بید حبثی کیل کوو رہ سے سے رسول اللہ عشاری کی اسلام بھی ہے ہوجہ کے اسلام بھی جا جاتی ہوا۔ میں نے عرض کیا انہا! اے حفور مشاری کی اسلام کی اسلام بھی اسلام بھی اسلام بھی اسلام بھی کے اور ہاتھ کول میں کارے بر کے دواقہ میں کھڑے ہوگئے اور ہاتھ کول رئے۔ بن نے سے مشاری کی ایک بھی ہوگئے۔ اور کانی دی کی ترشہ دیکھتی رہی۔ (اس انہاء میں) حضور القدی مشارک میج ہے اور اسے دھڑے بس مراک میج ہے اور اسے دھڑے ام فرائی رحمتہ اللہ علیہ نے کی بار پوچھ کہ ام فرائی رحمتہ اللہ علیہ نے کی بار پوچھ کے دور اسے دھڑے کی دو سے کر بھی کے رو سے بارگ میں عرض کرتی کہ ابھی شمیں "۔ یہ حدیث مبارک میج ہے اور اسے دھڑے کے رو سے بارگ کے رو سے بارگ اور مخلف بارگ کے دو سے بارگ حدیث مبارک میں تو رقص و مرود بھی کے رو سے بائج عدو اجازت باک عطا ہوئے ہیں۔ کہلی اجازت یہ کہ کھیل اور مخلف تیں تو رقص و مرود بھی تہ کے رو سے بائج دو مری بجازت یہ کہ رقص و مرود بھی تہ کے دو سری بجازت یہ کہ رقص و مرود کی یہ محفل میں تو رقص و مرود بھی شال شے۔ دو مری بجازت یہ کہ رقص و مرود کی یہ محفل میشوں نے مجد میں بہا ک

چوتھی اجازت ہے کے حضور الذی مستقلی ہے اس معاطے میں برجم خود

پل کی اور حضرت ام المومنین عائشہ رشی اللہ عنها سے فرایا کہ اگر دیکھنا چاہتی ہو تو

رکھ سکتی ہو۔ اگر آپ خود نہ دیکھتے اور ام المومنین کو منح نہ فرائے تو ہوگ کئے کہ
ام المومنین کو ناراض نمیں کرنا چاہتے ہے۔ اس لئے کہ ناراض کرنا بدخوئی ہے۔
پانچیں اجازت ہے کہ حضور الذی شکھنے خود بھی کھڑے تے اگر چہ نظارہ
بازی یا کھیل کھود کو دیکھن سے شکھنے بھی کے فرالیض جی شال نہ تھا۔
ساع کی دو سری منم دو ہے کہ اگر کمی کے دل جی ایک بری صفت ہو یا اس

کے دل نیم کمی فیر عورت یا اور کے کی محبت ہو اور اسکے سامنے سلط کی جائے اگر اس کے لذت میں اضافہ ہو۔ یا اس کی فیر حاضری میں اس کی یاد میں سلط سنے باکر اس ہوتی نزیادہ ہو اور الی غزل سے جس میں معشوق کے خال و خط و فیرہ کی تعریف ہوئی ہو اور اس سے مراد وہ شخص وہی فیر محرم عورت یا الاکالے لے تو یہ سلط حرام ہے۔ ہو اور اس سے مراد وہ شخص وہی فیر محرم عورت یا الاکالے لے تو یہ سلط حرام ہو۔ اس لئے کہ سیسی آگ کی طرح آگر آیک حرام صفت کی کے دل میں بیدا ہوئی ہو تو اس بی کے اندر ہو آ ہے ہو تو اس میں مزید اضافہ کرتا ہے۔ چہائی اس کے اس میں مزید اضافہ کرتا ہے۔ چہائی اس میں منافہ سے سام حرام ہے اس میں مزید اضافہ کرتا ہے۔ چہائی اس میں منافہ سے کونکہ یہ سام حرام ہے دوران زاف 'خل و نیما لینا چہاہیے کیونکہ یہ سام حرام ہے۔ سیام حرام ہے۔ سیام تا ہو تو یہ مباح ہے۔ نشیہ وے تو یہ مباح ہے۔

سلع کی تیسری متم وہ ہے جے مستحب کما جاتا ہے بینی آگر ول بی ایک ایک پاک صفت ہو جو تواب کی باعث ہو تو ایسی صفت کو مزیر ترقی رینا مستحب اور باعث تواب ہے اور یہ مستحب سلع بھی جار اقسام پر مشتل ہے۔

اس کی پہلی متم ہے ہے کہ حاتی صاحبان جج مبارک کے لئے جارے ہول اور دہ
انفرادی یا اجاعی طور پر فائد کعبہ اور ہدیتہ منورہ کی صفت میں ہرج مرا ہول باکہ ال
سے ذوق سفر میں مزید اضافہ ہو۔ یا غازیان اسلام شوق شاوت کو ترقی دینے کے لئے آفہ
مرا ہول باکہ ان کے دل بھی مقبوط ہوں۔ یالکل اس طرح جیسے عام طور پر عرب رجز
پڑے جو اہم ہتمام کیا کرتے تھے۔ یہ دلول اور ارادہ کو مضبوط رکھنے کے لئے ہوا کر تا تھا
(اندا اس قدم کی سلام مستحب ہوگی)

سائ کی دوسری متحب متم وہ ہے کہ سرود و سائ کی ایک انبی محفل منعقد کی جے جو دلول کو فرم کر دے استے والے کو رونا آئے اس کا دل غم سے برز ہو جائے اور اس گریہ و غم کا مطلب یہ ہو کہ افسوس معرفت اتن حاصل کرنے کے لئے جن

ع بجر مجی ند کیا نیز بد که میں انتمائی گنگار مول کیرو منکر کے سوال و جواب کے ان مراکب حشر ہو گا۔ اور خصوصا" جانکنی کے وقت میری کیا حالت ہو گ۔ وغیرہ ای لرح فوش آوازی کے ساتھ حضرت واؤد علیہ السلام رویا کرتے اور ایا روتے کہ جازے ان کے آگے سے نکل جاتے تھے اور ان کو خبرنہ ہوتی تھی۔ چنانچہ یہ ساع بھی مربب ثواب ہے۔

متحب سانا کی تیسری حسم بہ ہے کہ جب کوئی شخص سی مباح کام پر خوش ہوا ہویا اس سے خوش ہو آ ہو تو اس کو مزید خوشکوار بنانے کے لئے جائز ہے۔ مثلا الدي اليمه عقيق ولد فرزند فقت يا سفرے بخيريت واليي كے بعد۔ جيے صفور الدس مَنْ اللَّهُ مَنْ مُومد سے مدید منورہ منتج تو المالیان مدید شنبیات الوداع" تک استبل کے لئے آئے تھے بھیاں خوشی سے دف بھا بھا کرید بیت گا رہی تھی۔

> طلع البدر علينا من تميات الوداع وجب الشكر علياماد عاللهداع

(نسيات الوواع سے ہم پر چود حويس كا جائد طلوع ہوا ہے جب تك وعا ماتكنے الے فدا سے دعا مائلیں ہم پر خدا کا شکر بجالانا واجب ہے

سبحان الله) ای طرح عید کے روز میں جائز ہے جب دو دوست مے ہوں ار میافت کا موقعہ ہو او ایے موقعہ پر مجی جاز ہے۔

متحب ساع کی چوتھی ملتم ہیا ہے کہ حق سجانہ و تعالی اور حضور محمد عشر المالية کا محبت میں منعقد کی جائے اور نے الحقیقت اصل سائم میں ہے۔

حرمت سلاع کے بارے میں علمائے ظاہر کا استدلال 191 اس کا جواب

علائے امت کا ساع کے بارے میں اختلاف ہے چنانچہ معرت کینے ور الج محدث والوی شرح ملکوة شريف مي لکيت بي كه بعض علما كيتے بي كه سام بالل وام ہے اور بعض کا ارشاد ہے کہ بالکل طال ہے۔ مگر میں کتا ہوں کہ ساری بات نیت ر منحصرے لین اگر یہ سام عاص طور پر اللہ تعالی کے لئے ہو تو مدال ہے اور اگر کی حرام کام کے لئے ہو تو حرام ہے۔ ساخ اور مزامیر کی حرمت بے بارے میں بھز احادث میں مروی میں اور کی وجہ ہے کہ بعض علائے ظاہر انہی احادث کو سند کے طور ہے بیش کرتے ہیں لین (دوسری طرف) ساع اور مزامیر کی عنت کے بارے میں بھی کثرت ہے مروی میں (مر صورت طل یہ ہے) کہ حرمت کے بارے ہی او احادیث مروی میں موہ یا تو "ضعیف" یا "موضوع" اور شرائلا کے ساتھ متید میں (۱)-اب جمال تک حرمت کی احادیث کا تعلق ہے تو وہ سب کی بیں اور صلت کی احادیث مجوعی طور پر منی میں (حقیقت یہ ہے کہ) مکد میں آخضرت مستفل مالیا کا وکوں کو سل سے منع کرنا ایک شرؤری امر تھا کیونک دہی کفار مکد ایس ساع کا ابتہام کرتے حم میں یتوں کی تعریفیں بیان ہوتی اور اس کے ساتھ شراب بھی ہے۔ (الذا)

⁽۱) "ضعیف" اور الموضوع" یا "و ضعی" ان احادیث کو کما جا آ ہے جن کے رادیورا یم کوئی تمر ہو۔ وہ ضعیف حدیث کملاتی ہے اور اگر تمسی نے اپنی طرف سے مرحی ہو تو وہ موضوعی اور یا و ضعی حدیث کملاتی ہے (طاہر چشتی)

صور الدس من المعلقة الما المعلمة الموالي كو علم دياكه بيد فعل حرام ب اور ب شك آج ی اہی ساع حرام قطعی ہے بلکہ کفرے اور چونکہ بعض علائے ظاہر صوفیے کرام ے بغض اور کیند رکھتے ہیں اور صوفیاء کی عزت 'شرافت اور لیافت ان کی جمکموں ي كاف كى طرح محبتى ہے اس كئے وہ اسى منسوخ اور موضوع اماديث كو حرمت مل کے ملے میں پیش کرتے ہیں مثلاً علمائے ظاہر کے ایک گروہ کا کمنا ہے کہ:۔ . قد كثر في هذا الرمان وجد بسماع الغناء بالمزامير و ابل الوجد يقولون حق حق لاشك ان مطلق الغناء فعل حرام مخصوصا الغناء الذي بالزامير فاته حرام قطعي يكفر جاهده و مستحمه فادا ذكراسم من اسماء الله تعالى عزوجل في هينه الموضع ينبغي ان يحصل به الكفر كا الذكر في الحاوي. التحديث القدسي ما محصله ان ذكراسم من اسماء الله تعالى عندضرب المزامير كفر"-

عند صرب المعرامير سد الي بت الوك إلى جو عاع اور مزامير (آلات عاع) ؟

الين اس نهائ بين اليه بت الورج في الذكرة في (طلائك) اس بن كول شك شين اور حق في كور بلند كرة في (طلائك) اس بن كول شك شين كد مرود مطلقا وام عن في موصا وه عاع جو مزامير كه طال جمتا به وه كافر به اور جو كولى اس الكاركرة بها جو كوئى عام و مزامير كو طال جمتا به وه كافر به اور جو كولى اس الكاركرة بها إلى كور مرامير كو طال جمتا به واقع براس كالحراب بو جاتا بها الله عام اليه موقول بر ليا جائ تو اليه مواقع براس كالته كفرواجب بو جاتا بهاس لئ كد مزامير كالته خوا كام اليا كان من يشترى الهو الحديث ليضل به و من الناس من يشترى الهو الحديث ليضل به و من الناس من يشترى الهو الحديث ليضل به و من الناس من يشترى الهو الحديث ليضل به عن سبيل الله بغير علم و يتخلها هز والولك

ا بھم عدّاب مھین مورہ لٹمان ایت تمبلا اور مض لوگ ایسے ہیں ہو فقول باتوں کا خریدار بنتے ہیں ماکہ نا سمجے اور علم لوگوں کو اللہ کے رائے سے محراہ کر دیں اور اس کی ہنی الزائم ایسے لوگوں کے کے ذات کا عذاب (مقرر) ہے (ا)

(1) اس ایت مبارک کے بارے چند تقائق کا بیان کرنا ضروری معلوم ہوت ہے س منے میں کلبی اور مقائل کے حوالے سے لکھا گیاہے کہ نضر بن مارث کاللہ زام عراق کی را مدمانی جرو سے کھے مجمی واستانی تھے خرید کر مکہ بی دی اور قریش کر ج كرك سناية اور يه كمتاكه محمر (مُشَارِين) ثم كو علو و عمود كى ياريند واستاني ساب ہیں اور میں رعم و اسفند بار کے تھے۔ اس واقعہ کے سلسلے میں سیت (لدكور) كا زون ہوا اس روایت سے معلوم ہوا کہ "لوالحدے" ئے مراد بیودد" نفنوں اور جموئے تھے میں لیکن بعض روالیات ہے یہ مجی ثابت ہے کہ نضر بن حارث کھ ٹاپنے وال بانديون كاناج كرايا اور رقص و مرودك محفلين منعقد كريا باكه لوك قران شريف كي طرف ماکل تہ ہول تغیر دادک میں ہے کہ حضرت این عبال اور حطرت این مسعود فتم کماکر فرماتے ہیں کہ الموالدے " گاتا ہے۔ (مطرت فواج) سن ہمری" ہی اس کے قائل تھے کہ "کوالدے" سے گانا مراد ہے۔ فطیب نے (مرانا منریں) فواجہ حس بھری کا قول لقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ بیشتری کے سی اس جگہ خریدنا نہیں بلکہ قرآن کو چھوڑ کر گانے بجانے کے سلان اور الت کو بجائے قرآن کے انتیار کرنا مراد ہے (تنسیل کے لئے لفات انقرآن جلد پنجم مولفہ مورنا ب عيد الدائم الجلالي صفحه ۵۰ - ۲۴۹ ملاحظه فرماتي-انت ایت مبارک کے بارے میں مندرجہ بلا حوالہ جات رہید اسکے منح ب

(علاده ازین علائے قاہر صدف للد کا بھی حوالہ دیتے ہیں) اور کتے ہیں کہ صدف الد ہے ہی سائے کا تاجائز ہونا ثابت ہے۔ ده صدف یہ ہے۔ مدن الد ہے محصوته بغناء الابعث الله شیطانین علی منکبیه یصربان مار وع صوته بغناء الابعث الله شیطانین علی منکبیه یصربان با عقابها علی صدره حتی یمسک (دواه این الی الدیا فی فرم الملائی و

البینی ابی المد سے روایت سے کہ جو کوئی مردو کے ماتھ اپنی آواز بدر کرے تو فرد اس کی چنے اور کرون کو تب تبتے فرد اس کی چنے اور کرون کو تب تبتے فرد اس کی چنے اور کرون کو تب تبتے (التہ ماریے) بین دفیرہ۔

را سرا المحلی مراتی بنوں نے اطاوی کا تخریج کیا ہے تو انہوں نے مندرجہ بالا ایت شریف و من الناس مدیث کو ضعیف بلکہ اضعف کما ہے اورجمال تک متذکرہ بالا ایت شریف و من الناس مدیث کو ضعیف بلکہ اضعف کما ہے اورجمال تک متذکرہ بالا ایت شریف و من الناس من پیشتری کا تعلق ہے تو اس بارے میں اگر متددہ تقامیر کا مطالعہ کیا جائے تو دیگر من پیشتری کے اس ایت کے یہ معنے نمیں کے جی بلکہ انہوں نے اس کی اصل شان منمرین نے اس ایت کے یہ معنے نمیں کے جی بلکہ انہوں نے اس کی اصل شان نزول بیان فرمائی ہے اور وہ ہے کہ "نضر بن طارث میودی لوگوں کو کھتا کہ تم

جائع و مانع بین طاہر ہے مضر بن حارث مجمی تھے کمانیوں کے عادہ وہ نیزاؤں کے تاج گانے و مانع بین طاہر ہے مضر بن حارث مجمی تھے کمانیوں کو گانے کی محفلیں منعقد کراٹا ٹاکہ کہ کے عوام (قراش) قرآن عظیم الثان کی انتوں کو سامت کرنے ہے یاز رہیں۔ چنانچہ حق تعالی اور صفور اقدس منتقد الله الله المحت کرنے ہے یاز رہیں۔ چنانچہ حق تعالی اور رسول خدا منتقل الله الله مخفلوں اور امو رکو حرام قرار دیا ہے گاہرہ کہ خدا اور رسول خدا منتقل الله الله کا اس مخفلوں کی اجازت کو کھر دیتے جن میں ہے بودہ قصے اور دو شیزاؤں کے تاج گانے کا اس مخفلوں کی اجازت کو کھر دیتے جن میں ہے بودہ قصے اور دو شیزاؤں کے تاج گانے کا اس کے اجتمام کیا گی بھو کہ (خدانخواستہ) ہوگ قرآن شریف کے خنے سے یاذ دجیں نے اجتمام کیا گی بو کہ (خدانخواستہ) ہوگ قرآن شریف کے خنے سے یاذ دجیں نے الحقیقت الی ساع قدمی حرام بلکہ گفر ہے (طاہر چشنی)

الله المستولات المستولات المستولات المستول ال

مخالفین ساع ایک صدیث یہ بھی پیش کرتے ہیں۔

عن ابی مالک الاشعری قال قال رسول الله مسترا کی کون مسی امنی اقوام یستحلون الحمر و الحریر والمعارف ین ایل الک سے روایت ہے کہ رسول اللہ مسترا کی قربا کہ میری امن میں سے بعض اتوام شراب کو طال کریں گد اور ریٹم اور معارف یعنی مردد و فین

ا من مال کریں مے محرامام بخاری کے نزدیک بید صدیث تطبق کی صورت رکھتی ہے ان وجہ سے ایام صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے اس صدیث کو انضعیف کما ہے اور بید ان وجہ سے ایام متعلق ہے۔ حدیث ایامہ سے متعلق ہے۔

ارالله عزوجل امرنی ارامحو المرامیر والکبارات بعنی برید و المعارف، (الله تعالی نے مجھے تھم دیا ہے کہ یس مزامیر و کہارات اور معارف بینی اللت سرود کا خاتمہ کردوں۔

ای طرح کیس بن عبادہ کی صدیث ہمی پیش کی جاتی ہے جو یہ ہے:۔ ان الله حرم عدى الخمر والكوكبه والقيان يعن ابرداؤر ي تيس ین عبارہ" ہے روایت کی ہے کہ حضور اقدی کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالی نے بچھ یر تمر اور کو کید مینی تھیل اور مطربہ عورتوں کو حرام فرما دیا ہے۔ مید حدیث بھی امامہ کی مدیث کے حوالے سے بیان مولی ہے اور صدیث اللہ عل ہے فاستحالا لھم الحمور و ضربهم الدفوف لين عذاب ۽ ان لوگوں کے لئے جو شراب طال مجمع بیں اور ونوں کو بجاتے ہیں۔ عمر حضرت عبدالرحیم عراقی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے یں کہ یہ تمام اطاریث ضعیف ہیں۔ ادو شبیح می حدیث مکعول مرسلا لاستماع الى الملاهى معصيته لور ابوداؤد لور اين عمر روايت كرتے ہيں كہ جب ابن عرض نے مزامير كے مردد كو منا تو كانوں ميں الكليال تعونس ديں۔ اور اس کو ابوداؤد نے نقل کیا ہے۔ مگر اس کے بعد سے بھی کما ہے کہ سے حدیث موضوعی ہے اور اس سے انکار بھی کیا ہے۔ ایک اور حدیث سے بھی بیان کی جاتی ہے هواعلم باطل بثلثته بقلمه بعرسهو تاديبه بفرسه وملاعبته مع

نسائعہ رواہ اصحاب السن الاربع عن عقبته بن عامر نین اساب سن اربعہ نے عقب میں عقب کے اساب سن اربعہ نے عقب بن عامر میں عامر ہے دوایت کی ہے کہ قربایا رسول الله عَشَرَ عَمَالَةً فَ اَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَشَرَ عَمَالُوں کے لئے باطل یعنی حرام ہیں محر تین چیزی بینی عم اور محورے کو مدھارتا اور محورے اور اپنی یوی کے ماتھ کھیلالہ

(الحقرية ك) ان اعلان كالب اياب يه ب جن كو بعض علماء ساع اور مزايرك ورمت ك سلط بي بدشت تمام چي كرت بي مكر في الحقيقت ان اعلايث بي اكثر معيف بين اور بكفرت مقيد (شكا") وه عديث جس بي آخضرت مستفليد المجارة في فرايا بي اور بكفرت مقيد بين اور) مطلب يه به كم مي فرو معارف كو كو كرف پر مامور بهوا بول (تو يه مقيد بين اور) مطلب يه به كه ان مزاير كو كو كيا جائج جن ك ساته شراب چين كا استعمال بوت بود ويكر به كم ان مزاير كو كو كيا جائج جن ك ساته شراب چين كا استعمال بوت بود ويكر اعلان كي معلل جن مي لهو اور طابق كا بيان ب جس كا مطلب كيل به مكر (به بهى ب) كه جو كيل جائم نبين ان كو ويكنا جائز ب (قار كين خور فراكين)

ای مقام پر مروری معلوم ہوتا ہے کہ یماں پر ان اعلامت نبوی مقت اللہ جائے ہو ہائے و مزامیری طت اور جواز کے بارے بی وارد ہولی جیں چنانچ صحصحیت میں معرت عائد رمنی اللہ عتما ہے مردی ہے۔
قالت دخل علی رس ول اللہ صلی الله علیه وسدم عندی جاریتاں تغنال بغنا معاشد الحدیث فی الصحیحیں و

فى روايته ان ابابكر دحل علمها و عدها حارتيان تدفعان و تغينان والنبى صلى الله عديه وسلم مغش ثبوبه متهمر هما بابكر - كشف البنى مَنْ الله عليه من وجهه و قال دعهما ابابكر فانها ايام عبد رواه ملم)

حدارت عائش فرماتی ہیں کہ میرے ہی رسول اللہ عشق الفات المان کے ماتھ بعاث کے ابیت گا
وقت بھرے یہاں دو الرکیاں مرود بجاری تھی اور اس کے ماتھ بعاث کے ابیت گا
ری تھیں۔ (بعد یہ بنی اور اور بنو فرزرج کے بنگی اور رہزی اشعار تھے جو جمات
کے وقت سے رائج سے۔ یکی لوگ ایمان لانے کے بعد افسار کمانے) مجیمین بی بس ای قدر ہے مگر مسلم میں اس روایت کا دکر اس افعاف کے ماتھ ہوا ہے کہ ہا
حضرت ابو بکر بھی مسلم میں اس روایت کا دکر اس افعاف کے ماتھ ہوا ہو کہ اس وقت
حضرت ابو بکر بھی مسلم میں اور مرود میں مشغول تھی۔ اس وقت صفور اقد س
دد الرکیاں دف بجا رہی تھیں اور مرود میں مشغول تھی۔ اس وقت صفور اقد س
مشرک میں داخل ہو ہے اس وقت حضرت اور مرود میں مشغول تھی۔ اس وقت حضور اقد س
مشرک میں داخل ہو کے اور کا قر حضور اقد س مشغول تھی۔ اس وقت حضرت اور برکی کرا وال کر استراحت فرما رہے تھے حضرت ابو برک نے کہا ہا کہ فرمایو کے اور کے مور اقد س مشغول تھی۔ اور سے بھر حضرت اور مور اقد س مشغول تھی۔ اور سے بھر حضور اقد س مشغول تھی۔ اور سے بھر حضرت اور مور اقد س مشغول تھی۔ اور سے بھرا ہا کر فرمایو کرا ہو کہ وقد ہے اور کرنے کرا ہا کر فرمایو کے بھروڈ ہے ابو بھرا ہے کہ وقد ہے ان کر امراد سے اور کرنے ہور کے اور کرا ہور کے اور کرا ہور کرا ہور کے اور کرا ہور کے اور کرا ہور کے اور کرا ہور کرا ہور کرا ہور کرا ہور کے اور کرا ہور کر کرا ہور کر کرا ہور کر کرا ہور کرا ہور کر کرا ہور کر کرا ہور کر کرا ہور کر کرا کرا ہور کر کرا ہور کر کرا ہور کر کرا کر کرا ہور کر کر

ور سبیل الرشاوی لکها ہے کہ نبی کریم المستفریق جب مدید منورہ میں واخل ہوسک تو فیلدی نبیال مرود بھا کر بید واخل ہوسک تو فیلدی نبیار میں اترے جبکہ ای دوران نبی نبیار کی پیال مرود بھا کر بید اشعار گا رہی تھیں۔

ے واپس تشریف لا رہے تھے تو محابیات وقوف بجا بجا کرید اشعار گا ری تھیں او راس حدیث کو حضرت عائشہ ہے روایت کی ہے۔

طلع البدر علینا من ثنیات الوداع و جب الشکر علینا مادع الله داع (اب ایک مدین مبارک به می طاطه فرائے که مزد تملی مو)

عن محمد بن حاطب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فصل مابين الحلال و الحرام الدف والصوت في النكاح

" لینی نکاح کے دوران دف کے بجانے (سازد آدان) ہیں طال و حرام کے درمیان فرق کھیے" اس مدیث مبارک کو ترذی اور ابن ماجہ نے ذکر کیا ہے اور مشکوة شریف میں بھی ممل صحت کے ساتھ نقل کی گئی ہے امام ترذی نے بھی نضری کی ہے کہ یہ دریث "حسن" (میح) ہے معترت عائشہ رضی اللہ عنما ہے دوایت ہے:۔

یمال پر الفاظ کی محت پر جمھے شبہ ہے چنانچہ یہ جگہ خالی چھوڑ دی حرجم

⁽١) يه لفظ محد شي در آيا (حرجم)

رواہ ابن ماجہ لیعنی ابن حبان کی صحیح میں ہے کہ قربایا حضرت عائشہ نے کہ میرے پال ایک لڑی سکی اور میں نے ایک انساری ہے اس کا ذکاح کر دیا پس حضور عَشَشَقَاتُهُمْ اِللّٰ لُری سکی اور میں نے ایک انساری ہے اس کا ذکاح کر دیا پس حضور عَشَشَقَاتُهُمْ اِللّٰ کے فربایا کہ اے عائشہ تم مرود کااہتمام نمیں کرتیں کیونکہ انسارہ تو اسے (مرود) کو بحت فربای کہ بہت پہند کرتے ہیں اس طرح حضرت ابن عہاس رضی اللہ عنہ اور ابن ماجہ نے بھی ذکر کیا ہے۔

ای طرح حضرت عامرین سعد رمنی الله عنم ہے روایت ہے کہ البین ایک رات کسی گاؤں میں واقل ہو گیا اس وقت ایک نکاح کی تقریب میں حضرت ابن کعب اور حضرت ابنی مسعود بھی شال تے جبکہ لاکیاں گا بجا رہی تھی چنانچہ میں نے ان ودنوں اصحاب رسول مسئولہ بھی شال تے جبکہ لاکیاں گا بجا رہی تھی چنانچہ میں نے ان ودنوں عمالہ اس مار سول مسئولہ بھی آگر اس کو سننا چاہے ہو تو بیٹ بہانا من رہ ہو۔) تو انہوں نے بواب رہا کہ تم بھی آگر اس کو سننا چاہے ہو تو بیٹ جانو اور سنو ورز حسیس چلے جانے کی اجازت ہے کو تکہ رسول الله مسئولہ بھی آگر اس کو سننا چاہے ہو تو بیٹ جانو اور سنو ورز حسیس چلے جانے کی اجازت ہے کو تکہ رسول الله مسئولہ بھی آپ نے ہم میاح ہے اس حدے شریف کو نسائی نے نش کیا ہے ۔ اس حدے شریف کو نسائی نے نش کیا ہے ۔ اس حدے شریف کو نسائی نے نش کیا ہے ۔ اس ودنوں ہے ۔ البتہ مقلوم شریف میں اس اضاف کے ساتھ نقل کی گئی ہے کہ ان ودنوں اصحاب میں رسی اللہ عنہ بھی تھے۔ اس حدے کا بجانا من رہے تھی کے مارہ دھرے ابو موئی اشعری رضی اللہ عنہ بھی تھے۔

ایک اور روایت یں ہے کہ ایک بار حضرت عمر رمنی اللہ عند رائے پر جا رہے تھے کہ مزامیر کی آواز کی تو دریافت کیا کہ یہ کیا ہے۔ کما گیا کہ یہ فتنے کی خوشی شی اور رہا ہے تو خاموش رہے اور مع ضیل کیا۔

مندرجہ بالا تمام احادث سے عابت ہو آ ہے کہ آخضرت مستفلی اللہ نے عید ا نکاح اشادی اور جماد میں وف بجانے اور مجلس و سرود کو مبلح فرملا ہے۔ قطع نظران احادیث کے جو ساع کی حرمت میں وارد ہوئی ہیں تو بالقرض آگر ان کو ہم مجے بھی مان

ایس تو جو احادیث ہم نے ساع کی حالت میں نقل کی ہیں اور پکھ اور مجمی نقل کریں مے۔ ﴿ بِالِقِين أَن كو بھى منج حليم كريں كے۔ كيونكديد ﴿ مُكن ي نبي كديد ماري اعلیت موضوعی ہول۔ مگر موچنے کی بلت میر ہے کہ اس بلت کا کیا علاج ہو گا۔ کہ ایک يزك بارے من الخضرت مستقل الله الله في دو اللم ك الكام صاور قرائ مون وي اہم طواوی رحمتہ القد علیہ نے پانی کی طمارت کے بارے میں متضاد احادیث نقل کی ہیں اور انہوں نے کی احادیث ے یہ ثابت کیا ہے.... مثلا جب آتخضرت مُتَلَا اللَّهِ اللَّهِ مِي وَمُو قرمًا رب سن و المحلب رمني الله عنم في عرض كي كه يا و الخضرت مستن المعالية في فرماياك ياني كو كوني جز كنده نسي كر عتى- اس قتم كى كي احادیث انسوں (طحاوی) نے تقل کی این اور پھر ان کے برتکس الی احادث بھی تقل ک ہیں۔ مثلا " جب یانی میں کوئی گندی چیز کر جائے تو یانی ٹایاک ہو جا آ ہے جیسے چوہا یا مرعاً وفيرو- أخر مين بيد لمتوى ريا ہے كه پانى ناياك مو كا اور اس وقت تك ناياك مو كا جب تک اے صاف نہ کیا جائے۔ ان اصواوں کے چیش نظر دیکنا جاہیے کہ ان احادیث کی ضد چیش کرنے کا بھی کوئی انتظام ہو گا۔ دو سری بات سے ہے کہ سخضرت مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ كَيْ يِدِا كَ مِلْ عَلَى مِن اللَّهُ كَم أَكِر آب مَسْتُونَا اللَّهِ ﴾ نے ساخ و مزامیر کی خالفت فرمائی ہوتی تو دو سری طرف ساعت بھی فرمیا ہے۔ یہ تو شیس ہو سک کہ ایک چے آپ منتفظی کے ان منع فرمائی ہو اور خود ای ایب كرتے ہمى ہول۔ تو اس صورت كے لئے اور كوئى راستہ سيس (ك ہم اس امركو تنكيم كرير) كر منخضرت مستفايل في جن مزامير اور على كو منع فربلا ب وه على يا تو مے کے کفار کا تھا جس کے ساتھ بتول کی تعریقی ہوتیں یا جو فواحش کی طرف مقترن ہو یا جس کے ساتھ شراب نوشی کی جاتی ہو (بصورت دیگر) جو سلم مباح و

مستحب ہے وہ خود ساعت قرمایا ہے اور دو سرے نوگوں کو مجمی سننے کی اجازت عطا فرمائی ہے۔ ممانعت کی احادیث میں اکثر احادیث کی زندگی اور اسلام کے ایندائی دور سے تعلق رکھتی ہیں۔ جو کفار کے مرود کے سلیلے جی ارشاد فرمائی گئی ہیں اس لئے کہ کفار سرود کے ساتھ شراب نوشی کرتے اور یتوں کی تعریقیں کرتے۔ چنانچہ ان دنوں جو لوگ نے نے مسلمان ہوئے تھے کفار ان کو بھی ورغلانے کی کوشش کرتے اس لئے آ تخضرت مَسَنَ عَلَيْهِ إِلَيْهِ فِي أَلَى اللهِ منع قرباليات مدين كي بهي أكر الي كوئي حديث موجود مو تروه مشروط اور مقير ب- كويا اين موقع اور محل برساع كو جائز قرار دياكي ب- يعنى أكر وہ خاص موقع ہو او جائز ہے ورنہ ناجائز ہے۔ خصوصا مضور الدس مستفاق اللہ كا بجوں اور عورتوں سے دف عاعت فرمانا تو صحح احادیث سے ثابت ہے۔ ساع کی تین فتمیں مجی ثابت ہیں اور حرمت کی اطاب کے بارے میں حضرت الم غزائی قدس مرو نے اپلی مشہور عالم کتاب احیاء العلوم میں تحریر قربایا ہے کہ اس سے مراد شیطانی جذب ب- مطلب سے کہ آگر کوئی شیطانی جذبے کی خاطریا دو سرے الفاظ میں خواہش لنس کی خاطر ساع سنے تو اس کے همن میں امادیث نبوی مستر کا بنائی میں الارو" کا لفظ استعال موا ہے اور علاء بھی سلع کو "ملاحی" کہتے ہیں محر اس سے مراد تاجائز ساع ہے۔ جو مستی اور حرام کاری کے نئے سنا جا یا ہے اور جو ایسے ساع کو سنے وہ "ال هی" ہو آ ہے مر حضور الدس مستفلین فی (بهت نه سهی) تعور ک بهت ساع کومنا ہ اور اس کی اجازت مجی مرحمت فرمائی ہے اندا اگر اب مجی " بر اللم" کے ساع کو "تھو" كما جاتا ہو تو ايے لوكوں كے لئے مناب ہے كہ توبہ نكاليس ورنہ وہ سب (خدانخاسه) حضور اقدس مستفاقلة كى متك كے مرتحب ہو جائيں مے۔

فنعوذ باللهمنها

ای طرح جو لوگ الله تعالی، رسول الله مستفری اور این مرشد ی محب بس

ہا خضے ہوں تو ظاہر ہے ان کی نیت پہلے تا سے طاعت سے متعلق ہوتی ہے ہذا البوا سے ان کا کوئی علاقہ نہیں ہوتی البے سلط کو برا سمجھنا یا ان کی برائی کرنا بذات فود بری بات ہے اور البی سلط کو کیسے "البو" میں شار کیا جا سکتا ہے ورا غور قرمائے جب بری بات ہے اور البی سلط کو کیسے "البو" میں شار کیا جا سکتا ہے ورا غور قرمائے جب قرال یہ الفائل کھے۔

وریں دلے کہ جمل محر مستقلہ اللہ عربی ست ندائے خویش نہ سمشتم کمل بے اوبی ست

اور باید شعر کے۔

الصبح بدامن طلقه والليل دجلى من وفرقه
او ريجر صاحبان ول ايما كلام سين قو ب بوش ند بول كداور اكر كمل
مادب على ند بحى بو قو بحى اس كو الهو" ين شال نيس كيا با مكا (كيونك) أر ايك
كلام س حبت اور محبت بحى حضور في كريم مستقل المناه المناه المراس محبت من اليك

فداوند كريم المارا خاتم اس تم ك لوي كرك. مين يا رب العالمين ر

این اید نے ایک صحف افل کی ہو و عی عباس انکحت عائشہ دات قرابتہ لھا من الاتصار فجاء الرسول متالی احدیثم الغنا قالوا نعم قال ارسلتم معها من تغنی قالت لا فقال رسول الله متابع ان الاتصار قوم فیهم غزل فلو بعثتم معها من یقول قحیانا و حیاکم آنیناکم آنیناکم

لین مفرت عبال سے روایت ہے کہ استفرت عائشہ رمنی اللہ عنما لے اپنی ایک رشتہ وار الرکی جو افسار سے تعلق رکھتی متمی بیاد دی۔ آنحضرت مستفلیلیں

تشریف لائے تو فرملیا کہ کیا تم نے لڑی کو رخصت کر دیا۔ تو عرض کیا گیا کہ ہاریا تہ صفور مستفلید این کے قرمایا کہ کیاتم نے اس کے ساتھ گانے والوں کو بھی بھیجا ہے۔ بہ گانے گائے تو معزت عائشہ رمنی اللہ عنما نے عرض کیا کہ نہیں یا رس اللہ مُسْتُلُقُ اللَّهِ وَمَا يُحِدُ حَمُور مُسَالِكُ اللَّهِ إِلَيْ كَمُ الْعَارِ الِّي قوم ب جو فرايس كات ين اور أكر تم ولمن ك سات كى ايس كلف وال كو يجيج جوب فزل كلف كه بم تمهاری طرف آمجے ہم تمهاری طرف آمکے اس خدا ہم کو اور تم کو زندہ رکے " ایق راویوں کے نزدیک اس فزل (اللم) کا دو سرا معرعے (شعر) ہوں ہے ولولا حنتطه الحمراء لم تسمن غداكم اور اسکا مطلب میہ ہے کہ "اگر مرخ گندم نہ ہوتا تو تمہاری کنواریاں اس قدر معنبوط ند ہوتیں" بعض کے زریک اس کا دو سرا معرمہ (شعر) اس طرح ہے۔ ولولاعجوة السوداء ماكما بواواكم یعنی اگر ساہ تھجور نہ ہوتے تو ہم فاقد تحق تمہارے کروں میں شیں بلکہ کہیں اور ہوئے۔

أيك أود مدعث مبادك لماظه فهايئت

 ی ای ہے فقال علیه السلام ان کنت نذرت فاضر بنی فضر بت بین بلیه و غنت شعر

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا مادع الله داع

ین حضور اقدی کے حضور میں) تو دف بجا کر اس نے شر بانی ہو تو وہ پوری کر ادر افغیرت کے حضور میں) تو دف بجا کر اس نے شعر کما کہ شہبات الداغ کی جانب ہے ہم پر چاند نے طلوع کیا ہے ہم پر شکر بجا النا واجب ہے (نذر پوری کرنا بھی ضروری ہے) ہمر حال اس حدیث سے قو صاف کا ہر ہے کہ دف بجانا اور اس کے ماتھ کچھ گٹا (کمنا) بالکل مہاج ہے۔ دو مری بات یہ کہ ممناہ کے سلط میں نذر اس کے ماتھ کچھ گٹا (کمنا) بالکل مہاج ہے۔ دو مری بات یہ کہ ممناہ کے سلط میں نذر اس کے ماتھ کھی گٹا درست دیس۔ اس حمن عی ہم نذر بی کی آیک اور صدیث مبارک ہیں کرنا چاہتے۔ ان حمن عی ہم نذر بی کی آیک اور صدیث مبارک ہیں کرنا چاہتے۔

تزر کی مدیث د

معرت عائشہ رمنی اللہ حنما سے روایت ہے۔

عن عائشه ان الرسول مَنْ الله قال من نذر يطيع الله فليطيعه و من نذر ان يعصيه فلا يعصيه رواه البخاري

لین حضرت عائشہ رمنی اللہ عندا سے روائت ہے کہ جس کی نے تذریانی کہ وہ اللہ کی اطاعت کرے گا تو مناسب ہے کہ اطاعت کرے اور جس نے گناہ کی تذریانی تو مناسب ہے کہ اطاعت کرے اور بہ صحت بخاری شریف تھا۔ مناسب ہے کہ گناہ نہ کرے اور بہ صحت بخاری شریف تا کے گئاہ سے گناہ کی تذریا ور اس کے گفارے کے لئے بھی صحت شریف موجود ہے۔ معزت عائشہ رمنی اللہ عشر اور اس کے گفارے کے لئے بھی صحت شریف موجود ہے۔ معزت عائشہ رمنی اللہ عشر منا ہے روایت ہے قالت قال رسول الله عشر مناسب روایت ہے قالت قال رسول الله عشر مناسب روایت ہے قالت قال رسول الله عشر مناسب و تائی ایمنی قربایا المحصدیت و تعلی و تعلی ایمنی قربایا

من شد اوراق من بم بن عجار كى الركوال كى أيك مديث بأك القل كر بي ابن

ان احادیث کی ماویل بد

جس مدے مبرکسی معرت ابو بھر نے بچوں اکو دف بجائے ہے منع کیا تھا او صدر ابو بھر رمنی اللہ عد سکے بیش نظر بھی وی مکہ کی صالت تھی لینی ان کا یہ خیال تھا کہ چ کئے مگر مطفر بیں صفور اقدس مستفری ہے اس کام کی ممافت فرائی تھی او ان کام میان (مدید منورہ) بیل بھی منع ہو گا۔ مگر صفور اقدس مستفری ہے ارشاد فرایا تھا کہ "ابو بڑا چھوڑد یہ عید کے دن بین" مطلب یہ کہ اگر بد کام حرام ہو آ او انظر می منافقت المراب کے دن اور اور بھی نہیں کیا جا مراب کی منافقت فرائے۔ اس امر کا او تصور بھی نہیں کیا جا مراب کی طابت ہو آ ہے کہ دفت گذار نے اور دل کو خوش کرنے کے لئے سلم جانز ہے ای طرح مدے مبارک کے ایک لفظ "تفریق" کا جواز بھی خابت ہو گا ہے مولوی قطب الدین خان نے اس مراب کے بین مارک کے ایک لفظ "تفریق" کا مطلب بعض علاء کو دنا یا اچھان بھی لینے بین اور اس سے "رقم" کا جواز بھی خابت ہو آ ہے مولوی قطب الدین خان نے اس مراب کے بیں۔

قولی بالذی گنت تقولین اور اس سے ماف ظاہر ہے کہ "علم غیب" والی بات جموڑ کروہ بات کرد ہو تم پاکے کر رہی تھی لین ساخ کے ساتھ شمدائے بدر رضی اللہ عنم کا مرحبہ کرد۔

جہل تک انسار رمنی اللہ عنم کی احادیث کا تعلق ہے تو ان سے صاف مانی ظاہر ہے کہ حضور اقدی مستنظم کے برعم خوایش اپی رضا و رغبت سے حرب عائشہ کو تماشہ یا ساع و بھنے اور سننے کے لئے تمادہ فرمایا اور سے خیال نہ فرمایا کہ ووسری عورتیں سنیں گی تو اپنی ناقص علی علی وجہ ہے کیا کیا بنا دیں گی۔ تہم انسار رمنی اللہ عتم کی ولجوئی کو مقدم جانا۔ یمال پر سوچے کی بات سے کہ اگر سلم جائز نہ ہو آ تو آپ مَسَنَوْ اللَّهُ الصَّارِ في ولجوني بركز نه فرمات مزيد برأن جس مديث مبارك من "غزل" كالفظ آيا ہے تو اس سے صف طور پر ظاہر ہوتا ہے كہ خود حضور الدس مَنْ اللَّهُ إلى بات ير رامني في كر كري كو مرود و ساع ك ماته مجا جائ اور حنور اقدس مُتَوَلِّقُهُ كاب ارشاد " لمو بعشتم" يعني كاش تم في كسي كو بميها موا اور وہ معرعہ جس سے تشویق و وعاکا اظمار معلوم ہوتا ہے اس سے بھی اباحث ابات ہے۔ اور تذر کی مدیث مبارک کے سلیلے میں مولوی قطب الدین خان فرماتے ہیں کہ "نذر طاعت كے لئے مانى جائے جيساك صديث كے مفهوم سے بھى ظاہر ب لو غزل كانا اور دف بجانا أكر چه مباح نما كر طاعت نه نفي كر صنور الدس منتفظ الما كا جهاد ي سمج وسلامت واليس آنے برخوشي كے اظمار بيل طاعت بھي مو كئي۔ تو جيب ساع سے خاص كر اطاعت مى مراد مو تو ظاہر ہے كه وه تو لا محاله مباح مو كك

ين تجارك لؤكيوں كے وف بجائے اور غزل كانے اور ان سے يہ ارشاد فرائے كد:

" بخداتم (بجیال) مجمعه بهت بیاری اور مزیز بو"

ے بحیثیت مجموعی "عام" ابادت عابت ہوتی ہے۔ ظاہر ہے کہ بدنہ جماد کا موقعہ تھا۔ وفیرو

اب اس صدت مبارک کو لے لیجے جس میں نکاح کے وقت وف بجانے کا ذکر ب آل صدت مبارک کو الے لیجے جس میں نکاح کے وقت وف بجانے کا ذکر ب آل صدت مبارک کی بنیاد پر صفرت اللم مالک رحمت الله فرماتے ہیں کہ بیا تکلی کی شرط ہے " اوار قاضی شاء اللہ بانی چی نے بھی اینے رسالے میں لفل کی ہے۔ الله مادب لکھتے ہیں۔

المزامير را حرام تطبي كفتن چه منى دارور دليل قطبي نيست محراً يت فكم يا مديد متواتر يا اعماع امت أكر بالفرض حرام باشد حرصت الل بالفرض الماديث الماديث الماديث الماديث الماديث الماديث الماديث

ست. از انگار ما شبه کفرالازم نے آید۔ حرمت ساع از احادیث طبت ست و مالک قائل حرمت آل نیست۔ کروہ میگوید و شافعی ابزا طال میگوید و آلویل می کند"

الآر ایت محکم یا حدیث متواز یا اجماع امت (کا قول) موجود نہ قو مزامیر کو کھر
اور کیے جوام ہو کتے ہیں۔ (اینی حرام نسی) اور بافرض آگر حرام بھی ہو تو یہ حرمت
اطاب اواد کی وجہ سے ہوگی (مراد یہ کہ اس ضمن میں کوئی حتواز حدث موجود نسی
ہے) اور احادیث احاد صرف گفتی دلیل پر جنی ہیں اور ان میں سے جو خابت ہو آ ہے
اس سے الگار کرنا گفر نسیں۔ اس لئے کہ ساع کی حرمت احادیث (میج) سے خابت
ہے۔ آہم اہم مالک رحمت اللہ علیہ اس حرام نمیں کتے بلکہ "کروہ" کتے ہیں جبکہ اہم
شاخی رحمتہ الله علیہ اس کو طال کتے ہیں اور آدیل کرتے ہیں"
ان احادیث کی صحبت اور صحابہ اس کو اور سحابہ اس کو اور سحابہ اس کو امام عسنمیل

اس مدیث مبارک کو ہم پہلے بھی تقل کر چکے ہیں یمال پر چند ویکر مرتم اطارے اور حوالہ جات چیش کی جاتی جی مثل کے طور پر حضرت جابر بن سور کی مدیث درج ذیل کی جاتی ہیں۔

وعن جابرب سعد رضى الله عنه قال دخلت على قرطه بن كعب و ابى مسعود الانصاري في عروس و الرجوار تعينن فقلت اى صاحبى رسول الله مَتَوَلِينَ و اهل بدر يفعل هذا عدكم فقالا احلس ان شت فاسمع معنا و ان سئت فاذهب قدر خص لها في الله و عند العروس

عام رضی اللہ عنہ (جابڑ) ہے روایت ہے کہ میں ایک شادی کے سلسنے میں گو دہاں قرد من کعب اور الل مسعود افساری بھی تھے جہاں باندیاں گا بچا رہی تھیں تو میں نے (ان دونوں ہے) ہوچھا کہ آپ دونوں اسخاب رسول مشتر کا بھی آدر بدر کے فازی ہیں یہ تم کیا کرتے ہو اور آ بارے مائے یہ مب کیا ہو رہا ہے۔ (یعنی عورتوں ہے فریا کہ اگر تم بھی منتا جائے ہو تو بیٹے جاؤ اور سنو۔ اور اگر تم بھی منتا جائے ہو تو بیٹے جاؤ اور سنو۔ اور اگر تم بال کے اگر تم بھی منتا جائے ہو تو بیٹے جاؤ اور سنو۔ اور اگر تم بال کی منتا جائے ہو تو بیٹے جاؤ اور سنو۔ اور اگر تم بال کی منتا جائے ہو تو بیٹے جائے اور سنو۔ اور اگر تم بال کی منتا جائے ہو کو بیٹے جائے اور خوشی کے سنو۔ اور اگر تم بال کی اور خوشی کے مواقع پر اس کی اجازت وی گئی ہے " (یہ جدیث نبائی میں درج ہے"

معرت في ميد الحق محدث في مدراج من لكما إن

گفته اند قاخان به اباحت که روایت کرده شده ست غنا و ساخ آن جمعة کثیر از اکابر محلبهٔ که در ایشی چندے از عشره مبشره اند- و جم عفیر از آبادین و تبع آبادین و اتباع تبع و دیگر علائے محد ثین و علائے دین که از ارباب زمد و تقوی و عبادت بوده اند- و نقل کرده شده است دری بلب از ایشی روایات و دکایات که گفایت است در آن یک شک

یعنی اس کے قائلین اس کی ابادت کی بات کرتے ہیں اور اس کی روایت الاہرین محابہ کے ایک کروہ (جس میں اصحاب عشرہ مبشرہ بھی شامل ہیں) سے کرتے ہیں جن میں آبادین و تبعین اور آباد تبع تابعین علائے میں تبیین و تبعین اور آباد تبعین علائے میں تبیین علائے وین اور ارباب

زید و تقوی و عبادت کی ایک کثیر تعداد شامل ہے اور اس طمن میں اتنی روایات و کلیات نقل ہوئی ہیں کہ سلم کی الباحث کے لئے کلفی ہیں اور اس میں کوئی شک

نعزت من محدث رحمته الله عليه سي تحرير كرتے بير-" ومعلوم گرود كه ائمه دين و اكابر ايل يقين مخلف بوده اند ورس ا عبد الله بن جعفر سلع غنااروب مستغيض ومشهورست، و نغل کرده است آنرا هر که امعان کرده است درین مئله از فغها و حفاظ و ارباب تواریخ و این عبد الله در استیعاب گفته نمی دید و ب به غزا بلن و بود امير المومنين در آل زمان عم دے على بن الى طالب رمنی الله عنه وے میرفت وسط ورخانه جیله از معنیات بود دسوکند خور دو بوده که نغنی نه کند برائ کم کے محرور خانہ خود۔ اس تغنی کردیرائے وے۔ خواست که بیاید درخانه وے و بشنواند اورادکفارات دیداز بمین خود يسن كروع او را از آل و كفته اند كه بودند مرعبد الندين جعفر را جوارے کہ تغلی میکروند و مورے رو پرائے دے۔ و تورو اند که سعید بن المسب که افعل تابعین است ورده سے شد بوے مثل ور ورغ ہے شنید غنا را و متلف شد بفنائے س و ہم چنیں سام بن عبد المقد بن عراد قامنی شریح سے شنید ختا از کنیز کان با جلالت قدر اکبرین و ے۔ و سعید بن جیز که از اعاظم آبعین است شغیره از جاربه که نبعیسی میکرد و دف میزد و بهم چئیں عبد النک بن جرت کہ از علائے و حفاظ و فقی و مبد اجرع است به عدالت و جلالت وے ہے شنید غنا را دے وانست الحان را۔ و ابراہیم بن سعد مردے ہود المام عصر خود ورفقہ و روایت نے شنوا ئند ایشان را غنا و نتوی داد در مجلس رسید به تحلیل غنا"_ معرت فی محدث راحد الله في تجرير سے معلوم يو يا ہے ك اكثر اصحاب رسول عَنْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ وَعَلَمُ أَرْهَا، أَوْرَ الْقَلِّيلُ لَهُ عَلَى عَلَى عَلَم أور ان مِن وه اصحاب كبار رضي الله عنهم بهي شامل بين جن كاشار عشره مبشوه مِن بور. ب- معرت في كل فدكوره بالاعبارت عن حضرت امير المؤسنين على عليه السلام كاواقد بهت بدی اہمیت کا حال ہے۔ واقعہ یہ تھ کہ ایک گانے والی عورت نے لئم کھائی تھی كه ووايخ كرے باہر بركز كالمانيں سائے گا۔ مطلب يدك أكر كوئى اس كے كمر آمیا تو گانا سنائے کی ورند نہیں۔ اس عورت کو جناب امیر المومنین علی علیہ السلام لے كملا بجيجاك آكر مرودكي محفل سجائے چنانچ اى عورت نے عرض واشت چیش كى ك المر الموسين عليه السلام من في الني كرس بابر كاف اور مرود وفيره سلف سه فنم كمائى ب البت أكر امير المومتين عليه السلام جمع خواد كؤاد بلانا جائج مول و ماضر موكر اللم كاكفاره اداكرول كى" للذا امير المومنين على عليه السلام في فراياك المستم تو زن كى كوئى ضرورت جيس اے مت تؤرو" چنانچه خود اس كے كم تشريف في مح اور اس ك مرود كو ماحت فرمايا (فسبحال الله العظيم) في محدث رحمته الله طبہ نے ان تمام بزرگوں کے اسلے گرائی کے ساتھ ان کی صفات مجی تحریر فرمائی ہیں الذا سب کے عاموں کو وہرانے کی کوئی ضرورت نہیں یا وہ جن کے اسائے کرائی دو سری معتبر کنابوں میں قدکوہ ہیں جنہوں نے ساع کو سنا ہے بلکہ حضرت ابراہیم بن سعد رحمتہ اللہ عب و اپنے وقت کے لام نے اور انہوں نے ساع کے جواز کا باتاعدہ فتوی جاري كي تما اور يه بات حفرت في محدث كي فدكوره بالا بيان سي بحي البت اب-

باری یا اور یہ بات کرت میر اللہ بن جعفر رضی اللہ عنما نے تو ساز و آواز ساعت فرائے کے لئے باتا میں اللہ عنما نے کا ساز و آواز ساعت فرائے کے لئے باتا میں ایک باتدی دکھ کی تھی۔ اور ان کے علاوہ چند دیگر اعاظم دین اور انتہائی قاتل احرام اسحاب رسول مستفریق کے اسائے کرای ہے ہیں۔

صفرت عرف منظر على الجراح الور بانجول الرحمان بن عوف معد بن الى وقاص معد بن الى وقاص معد بن الى وقاص معد الوعيده بن الجراح الور بانجول المشرو مين شامل تصد ان كے بعد المبين من اور آليسن وه بزرگ جنتيال مين جنبين محليه رمنى الله عنم كو ديمين كا مرف عامل تعالم الدول في الله عنم كو وجمع اور شرك عامل تعالى الدول في المؤت كو جمع اور الله عام مدت من مند كا ورجه حاصل كيا تعلد الدول في المؤت كو جمع اور شركيا تعالى ورجن كو علم مدت من مند كا ورجه حاصل تعلد

امام ابوحنيفيه رحمته الله عليه كاساع سننا اور احناف میں اس کاجواز

اس ممن میں سب سے پہلے صاحب حدایہ کی عبارت پیش کی جاتی ہے لکھنے

قال في الهدايته في الكراهته من دعلي الي وليمته لوطعام فوجد لهوا" اوغناء" فلا باس ان يقعد ويأكل قال ابوحنيفه ابتليت بهذا مرة فصبرات قال صاحب الهدايته دلت المسئلته على ان الملاهي كلها حرام حتى الغناء يضرب قصبو بهداقال بوحنيفه ابتليت لاز الابتلاء

بالمخرم

لین مداید س ہے کہ آگر کمیں وعوت ہوئی ہوا ولیمہ یا کوئی دو سری میافت ہو اور اس کے ماتھ ساخ و مرود بھی ہو تو اس کے سنتے میں کوئی حرب نہیں اور یا روثی بحى كحاتى جلستك

الم اومنیف رحمت الله علید نے فرال ہے کہ ای طرح کی ایک محفل می میں جملا ہو کی تھا لیکن میں نے مبر افقیار کیا اس پر حداب کا قول ہے کہ حصرت امام منیفہ رمتر الله عليه ك اس قول سے ماہر ب ك المامى بحثيت كلى حرام ب جنائيد اى الم حفرت المم رحمته الله عليات فرماياك بن وجلاس موكيا كونك التلاحام ك وجهت

رسالہ مولد بین بھی میں معنے کے بیں اور کی معنے مندرجہ بالا صدیث کے معابق بیں اور جس طرح بداللہ فوق ایلدیھم سے بد بات ثابت ہے کہ آپ مشخص بی کا تھا تھا کی کو باتھ جن تعالی کا دیکتا بھی جن تعالی کا دیکتا بھی جن تعالی کی کو باتھ جن تعالی کا دیکتا بھی جن تعالی کی کو دیکتا ہے کہ آپ مشخص کے جوں کو دیکتا ہے (ای طرح) قرآن کریم کی خلاوت باصور عبادت علاو و صلحاء کے چوں کو دیکتا اور بزرگوں کی زیارت ان می سے گناہوں کا کفارہ ہو آ ہے اور یہ بات مشہور دیکتا ہو رہان کی المعا ہے ۔۔

ویکنا اور بزرگوں کی زیارت ان می سے گناہوں کا کفارہ ہو آ ہے اور یہ بات مشہور ہو تا ہے اور یہ بات مشہور ہو تا ہے اور یہ بات مشہور کے دیکتا ہے ۔۔

ویکنا ہے دیکتا ہے العزیز رحمتہ اللہ نے اپنی تفیر عزیزی بی لکھا ہے ۔۔

و آنکہ تعلق ہے جنم داور۔ دیدن مشاہرہ فیر حمل کوبہ شریف و و آئکہ تعلق ہے جنم داور۔ دیدن مشاہرہ فیر حمل کوبہ شریف و قرآن جیدا و دیدن بزرگان مشل انہیاء علیم الملام و اولیاء د

اوقات من خود را درباد او گزرا ننده

وہ (مہاوت) ہو ہ کھوں سے تعلق رکھتی ہے مشام خبر کو دیکھنا ہے۔ مثانا فائد
کوبہ کو دیکھنا اور قرآن مجبد کو دیکھنا (خلاص بھی) غیربزدگوں مثلاً" انجیاہ علیم السلام اور
اولیء رحمتہ اللہ علیم م شعدا اور صلحا کی قبروں کی زیارت کرنا جنہوں نے اپنی جانوں کی
قربانی دی ہوتی ہے اور اپنے عزیز وقتوں کو حق تعالی کی یاو میں گذارا ہوتا ہے۔
اور حضور اقدی مشتر اللہ عشر الشاد ہے کہ المعومی عراق الدیمن" مومن
اور حضور اقدی عشر اللہ عند ہے اور اس مدیث کے منے جو ہمارے بزدگوں نے کھے ہیں
دو سرے) مومن کا کمینہ ہے اور اس مدیث کے منے جو ہمارے بزدگوں نے کھے ہیں
وہ یہ ایس کہ مومن کے ایک سے "معادی ایمان" کے ہیں۔ دو سرے منے فاہر ہے

(۱) غالبا" یہ اشارہ سورہ اعراف کی اس ایت کی طرف ہے و تر اہم مسطرون الب کی و مرف ہے و تر اہم مسطرون الب کی الب کی و کھے دے الب کی وہ کہا وہ سب کو دیکھ دے الب اور وہ یکھ جی الب کی ایس کی اور وہ یکھتے (سورہ اعراف انت آب ۱۹۸) (منز کر)

الامول والانفس والشمرات القره ايت ٥٥

اور هم ضرور حميس خوف و خطر فاقد کشي جان و بال کے تقصانات اور آ مينول کے گھائے ميں جلا کرکے تماری آ زبائش کريں کے (۱) اس ايت مبارک ميں حق تعالى فرائے ميں جلا کرکے تماری آ زبائش کريں کے (۱) اس ايت مبارک ميں حق تعالى فرائے اين کہ احمی حميس ضرور جلا کروں گا فوف و فاقد اور تقصان بال سے (۲) آزبائش کے لئے " اور حدیث شريف ميں آیا ہے ک :

البلاء لاالانبياء ثم لاالاولياء ثم لاالمومنين.

البلاء المالانبياء كے لئے ب ان كى بعد اولياء كے لئے اور ان كى بعد

مومنین كے لئے ب (اب فور كرنا چاہيے)كد حضرت الم ابوضغد رحمت اللہ طيہ نے

(۱) اگر کوئی ہے کہ دے کہ اس کے معنے ہے ہوئے چاہیے کہ بی تہیں نقص بال اور خوف و خطرے آزباؤں گا وفیرہ تو ہے معنے دہاں درست ہوں گے۔ کہ خطاب مومنوں ے جبکہ ہمارے بیاں ہے بھی جابت ہے کہ اس ایت بی لفظ ابتاء ہے مراد آزائش بی ہے مگر میں لفظ ابتاء جبال کہیں بھی کفار کے بارے بی آیا ہے تو اس کا مقصد و مقموم عذاب النی ہے ترجمہ کرتے وقت ہم مجاز ہیں کہ برایت کے سب سے مقصد و مقموم عذاب النی ہے ترجمہ کرتے وقت ہم مجاز ہیں کہ برایت کے سب سے بیسے لفظی مینے بیان کریں اور اس کے بعد دو مرے معنوں کو لیں۔ آگر چہ وہ فوی بیسے لفظی مینے بیان کریں اور اس کے بعد دو مرے معنوں کو لیں۔ آگر چہ وہ فوی اول یا اصطلاحی۔ کی وجہ ہے کہ ہم لے اس ایت شریف کے لفظی مینے بیان کی ہیں

(۲) اس سے قبل مترجم نے مولانا مودودی مرحوم کا ترجمہ چیش کیاہے میرے خیال ہیں مولانا کا ترجمہ بھی کیاہے میرے خیال ہی مولانا کا ترجمہ بھی بابا کے مقصد کو پورا کرتا ہے تاہم تسلسل کے چیش نظر یمال پر بابا کے چیتو الفاظ کو بھی اردو جی خطل کر دیا ہے تاکہ حضرت بابا کا اصل مطلب فوت نہ ہو (حرجم)

یہ فرلیا کہ سیس جانا ہو گیا" تو عین ممکن ہے کہ اس وقت الم صاحب کی ایے خیال میں ہول ہو مرود سے ہمت ہی اعلی و ارفع ہو اور ہو سکتا ہے مرود سے اس میں اقتصان آیا ہو۔ چنانچہ اس کے حضرت الم صاحب وحمتہ اللہ علیہ لے معرت کام صاحب وحمتہ اللہ علیہ لے معارت کام صاحب وحمتہ اللہ علیہ کے اس وقت کیا ہو۔ جس کا مغموم یمال ہی آزائش می ہے۔ یا ایسا سمجھ لیمنا چاہیے کہ اس وقت الم صاحب جس طاح می محفل میں بیٹھنا ان کے المام صاحب جس طاح می محفل میں بیٹھنا ان کے زمرے میں آئی ہے۔ جساکہ مشہور ہے

سیٹات الابرار حسنات المومنین نیک لوگوں کے گناہ عام مومنوں کی ٹیکیاں ہیں

(یاداشت: بات ہم نے ایس سی ہے کہ حسات الابرار سیات المقربین۔ بینی کیوں کی اچھائیاں مقربین الی کے نزدیک گناموں میں شامل ہیں۔ بسرحال مطلب ایک ی ہے حرجم)

یہ اہم صاحب کے لئے آنائش یا اعمان کا وقت تھا۔ گرچ نکہ باخ ان کے زریک طال تھا اس لئے مبرے کام لیا۔ اور بالفرض اگر وہ اس کو حرام بھے اور اس کے باوجود بیٹے ہوتے تو یہ ان کے تقویٰ اور ورم کے ظاف ہو آلہ کونکہ جو فض علم و دائش کے باوجود کی حرام کام پر امرار کرے تو ہمارے خیال میں ایسا فخص اہام تو کیا مسلمان مجی نہیں رہ سکک لغدا صاحب حدایہ کا فہ کورہ بالا قول نہ صرف مردود بلکہ معرب الم وحرب الم محرب الله علی رہمتہ اللہ علیہ پر ایک طعن کے برابر ہے جبکہ انہیں صاحب حدایہ نے معرب المان عمر تحرب کیا ہے۔

طبيل العزا والدف الذي يباح ضربه في العروس يضمن باتلافه من غير خلاف

لینی جماد و نکاح (شادی) کے موقعوں پر فتارہ اور دف عباما مباح ہے۔ اب جبکہ

ر جرس مبل جیں اور تصوصی طور شادی بیاد کے موقعوں پر جائز ہیں تو اہام صاحب ے بھی تو شادی بی کے موقع پر سی تھی۔ صاحب حدایہ نے بھی اس کو والمر میں طال الليم كيا ہے تو پر المم صاحب ير اعتراض كے كيا معنے۔ يمان ير أكر كوكى يد اعتراض رے کہ تم نے (مولف نے) تو یہ کما ہے کہ سیات الاہرار حمثات الومنین۔ تو جب الم مادب رحمت الله عليه اى ميافة عن اليه "مال" عن تح جن ك مقابل عن مرود اگر مباح بھی ہو تحر پھر بھی گناہ کے زمرے میں آنا تھا۔ اس کے باوجود یہ بھی کہتے ہو کہ اگر الم صاحب رحمت اللہ علیہ اس امر کو حرام سجھتے تو محفل میں نہ بیٹتے تو اس كا تمارے إس (مولف كے باس) كيا جواب ہے۔ تو اس كا جواب يہ ہے كہ حفرت الم ابو حنیف رحمت الله علیه این نالے کے مقتراتے اور اگر جد اس وقت سرود ان کے لتے منید نہ تھ محر موام کے لئے و مباح تھا جبکہ الم صاحب لے خود ہمی اٹی کتابوں میں ایسے موقعوں یر مباح کما ہے تو آگر وہ نہ جینے لینی شریک محفل نہ ہوتے تو لامحالہ ان کے قول و فعل میں تعناد واقع ہو آ اور لوگ بھی ان کے بارے میں شک کرتے محر چ نکہ عندالشرح یہ کام حرام حمیں تھا اس لئے انہوں نے مبرے کام لیا اور ان کی بالمنی مالت جو کچھ اور جیسی بھی تھی اس کا علم سوائے اللہ کے اور کسی کو نہیں کہ وہ مالت بدل می تنی یا بمثل ری۔

قاضی ناء الله بانی جی نے اپنے رسالہ استلہ ساع و وحدۃ الوجود" میں تحریر کیا

4

جبته الاسلام الم غزالي رحمته الله عليه ور احياء العلوم محفته كه العاديث حرمت غناكه وارد اند محمول اند برآل كه مراد شيطاني ازدل برآرد به مجبت خدائ آرد- آل لعل بذائة مبل است- چنانچه روز عيم و وقت نكاح و قدوم غائب طعام وليمه و وللدت

مولود و در عقیقه و ختنه و روز حفظ تمام القرآن و مانند آن- و این قول را اکثر علائے حنیفه افقیار کرده اند-

ای طرح فزانہ و کانی میں بھی ترم ہے۔

وفى الخزانته والكافى حرمت الغناء و غيرها مقيد باللهو فمايكون لغير اللهو بغرض الدين كما فى العرس والوليمته و اسعد اذا ا العزاة والقافله والحصول رقته قلوب عبادالله المرضيه عند الله لاتكون حراما على منبب حنفهه"

افترانہ و کانی میں تحریر ہے کہ ختا یا سرود کی حرمت لمو لیمی حرامکاری کی خواہشات کے ساتھ مند ہے اور وہ امور جو لمو (حرامکاری کی خواہشات) میں شار نمیں ہوتے مثنا مرس شادی ولیمہ 'جدو کے لئے غازیوں کی خواہشات کے وقت ' قاظہ کی رواعی یا آمہ کے وقت ' وقت ' قاظہ کی رواعی یا آمہ کے وقت ' دل میں رفت (فرمی) پیدا کرنے کے لئے اور اللہ تعالی کے ان

بندول کے لئے جن سے خدا رامنی ہو (لینی صوفیہ کرام) ان سب کے لئے سرود کا سنتا زہب اہم ابوطنیفہ رحمتہ اللہ علیہ کے رو سے حرام نسیں ہے" علاوہ ازیں امتاع میں لکھا ہے کہ زید

> وفى الامناع ان السماع يحصل به رقه القلب والحشوع و آثارة الشوق لقاء الله والحوف من سخطه و عنابه وما يفصى الى دالك قربه وانا كان السماع هكنا فكيف يكون فيه سائبته اللهو والهواع

او رامتاع بیں لکھا ہے کہ جس مرود و ساع کے ساتھ دل بی نری و خوف پیدا اور غضب و عذاب اننی سے اور عن اور حق بیدا اور حق تعالی کی قربت میں اضافہ ہوتا ہو اور غضب و عذاب اننی سے درنے کا خوف پیدا ہو تو اس صم کا مرود عباوت ہے تو جس وقت اس صم کا مرود عباوا را ہو تو ایس حم کا مرود عباوا کے بو مکن ہے۔ را ہو تو ایس حم کی خواہش کا اختال کیے ہو مکن ہے۔

یاد رہے کہ بین بیہ متند اقوال حنی ندہب کی معتبر کتابوں سے چیش کر رہا ہوں۔
کیونکہ اعارے اکثر پختون ملا صاحبان کہتے ہیں کہ حضرت لهام ابوضیفہ رحمتہ اللہ علیہ
کے ندہب میں ساخ و سرود کی اباحث خابت نہیں ہے۔ اس شمن میں عرض بیہ ہے کہ
اگر یہ ملا صاحبان تعصب کو در میان سے ہٹا دیں اور مندرجہ بالا حوالہ جات کو خور سے
ماحظہ فرالیں تو انشاء اللہ ان کی تملی کے لئے یہ کانی ہوں گے۔

حضرت شیخ الشیوخ شماب الدین سروروری قدی الله سرو العزیز جو اکابرین علاء الدروسائ الله سرو العزیز جو اکابرین علاء الدروسائ اولیاء میں سے بین اپنی عظیم القدر تعنیف "عوارف المعارف" میں لکھے این کہ السماع یستجلب الرحمته من الله الکوبم بین سلم (سرور) سک شنے سے خداکی رحمت نازل ہوتی ہے اور حضرت شیخ کا یہ قول تواتر کی ایک شان

رکھا ہے چنانچہ جناب زبدة العارفین حضرت علیم گل بابا رحمت الله علیہ ابن حضرت فیر الله میں الله العروف کاکا معادب رحمتہ الله علیم نے اپنی کماب "مقامات و مقادات قریر علی کلیا العروف کاکا معادب رحمتہ الله علیم نے اپنی کماب "مقامات و مقادات قریر علی کی جس کہ جس وقت مرشد کائل جیف ہو اور اس کی موجودگی بیس سائ ہوتی ہوتا اس مجس پر فرشتے اللہ تعالیٰ کی رحمت نازل کرتے ہیں۔ اور جنتی ویر سک سائ کی یہ محفل جاری ہوتی ہوتی کہ حضرت علیم گل با محفل جاری ہوتی ہے حضرت علیم گل با اس محفل جاری ہوتی ہے حضرت علیم گل با اس محفل جاری ہوتی ہے حضرت علیم گل با

نقل است از فوائد الفواو كه فردائ قیامت کے را فرمان شود كه در دنیا ساع شنیدی- كوید التی شنیدم! فرمان آید كه بخ كه به شنیدی براوصاف ما تحصیل كردی بكوید آدی! فرمان آید كه مند كن تحصیل كردی بكوید آدی! فرمان آید كه منابع میان تحصیل كردن تو عادت و اوصاف ما تدیم- نحصیل عادت برقدیم مجوند روایاشد- آل بنده كوید التی از فایت محبت ماوث برقدیم مجوند روایاشد- آل بنده كوید التی از فایت محبت تحصیل كردم فرمان شود كه چول بما تحصیل كردیم و

"اؤاكر العواد ے نقل كيا جا رہا ہے كہ كل قيامت كے روز ايك قص ہے ہو چھا جسنے گاكہ تم في ديا يہ ساخ تى تھى دو بندہ فعدا عرض كرے گاكہ ہى سى تح يعرفدا كا فرمان ہو گاكہ بر شعر تم ساكرتے تھے تو دہ ميرے اوصاف پر تحصيل كيا كرتا تھا اس كے بعد فرمان الى كرتے تھے۔ دہ بندہ عرض كرے گاكہ بال تحصيل كيا كرتا تھا اس كے بعد فرمان الى ہو گاكہ تمسارى تحصيل تو عادت تھى لور ميرے اوصاف قديم چنانچہ عادت كى بود كاكہ تمسارى تحصيل تو عادت تھى لور ميرے اوصاف قديم چنانچہ عادت كى تحصيل تھے ہے كى عرف كر الى تجميل تھے اللے الله تا ہو گاكہ الى تجميل تا الى تا ہو كاكہ تمسارى تو دہ بندہ عرض كرے گاكہ الى تيم

-617

صرت عليم كل بالأ آك قرمات بين تد

"ابو طالب کی رحمته الله علیه فرموده است از عبد الله بن جعفرا و معاویه و دیگر اصحاب شنیده امد که کے مردد را انکار کرد بنتاز صدیقان را انکار کرد"

بینی معنوت ابوطانب کی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے معنوت عبد اللہ بن جعفر" و معلویہ اور دیگر اصحاب رسول مستقل اللہ است سنا ہے کہ جس نے سروو (ال) ہے انکار کیا اس نے ستر صدیقول سے انکار کردیا۔

مزید برآن حضرت بیران بیرو محیر نے سرالاسرار جی یہ حدیث شریف نقل کی

جند

من لا وجدله لا دين له "جو صاحب وجديد ہو گااس کا کوئی دين شه ہوگا"۔

ینی جو کوئی صاحب وجد و سائل نہ ہو گا اس کا کوئی دین نہ ہو گا یمال پر میں نے لفظ "سائل" بھی وجد کے سائل اس لئے تحریر کیا ہے کہ انہوں نے یہ حدیث پاک سائل "سائل" بھی وجد کے سائل اس لئے تحریر کیا ہے کہ انہوں نے یہ حدیث پاک سائل و کے سلسے میں نقل کی ہے اور محرت خواجہ خواجہ فواجہ کواجہ بماء الدین نقشیند" سائل کے جن میں فرملتے ہیں۔

" نہ انگار کسم و ندایس کار کنم" یعنی ند تو سلع کا انکار کریا ہوں اور نہ بی ہے گام

کری اول" چونکہ ان کا طریقہ بدرجہ کمال سنت پر تھا اور آن کو بھین تھا کہ آنخضرت

الر می بہ کرام کا ساع سننا معمولات میں شال نہ تھا بینی ہر وقت نہیں سنا کرتے تھے

الر سائے فرایو کہ یہ کام نہیں کریا تاہم سلع کی حمت ان کے زویک ہی سیح نہ تھی

گر وجہ ہے کہ سب سے پہلے یہ فرملیا کہ ساع ہے انکار نہیں کریک فاہر ہے کہ آگر

آپ سلاع کو حرام سیجھے تو یقبیا مساف انکار کرتے اور ای طرح ایک برے اور جرم فعل سے لوگوں کو بھی منع کرنے کی تلقین فرماتے۔

قار کمین کرام غور فرمائی کہ مندرجہ بالا روایات سے ٹابت ہوت ہے کہ بان تین اقسام لین مستحب مباح اور حرام پر مشتمل ہے۔ قطع نظر اس کے اگر اب بی بین اقسام لین مستحب مباح اور حرام پر مشتمل ہے۔ قطع نظر اس کے اگر اب بی بیض اوگ اس بلت پر اصرار کرتے ہوں کہ سلاع حرام قطعی ہے تو ایسے دخرات کے لئے میں معرت الم ابوضیفہ کے ذہب کے رو سے ایک الی روشن دلیل بیش کا جاتا ہوں جو ایسے لوگوں کی تملی و تشنی کے لئے بیتیا کانی ہوگی اور اگر اس کے بو جاتا ہوں جو ایسے لوگوں کی تملی و تشنی کے لئے بیتیا کانی ہوگی اور اگر اس کے بو

فور فرائے شراب از ردے نص تعلی طور پر مطلق حرام ہے اور حضور الور مسلق اللہ اللہ و ما اسکر کشیر ہ فقلیلہ حرام ترجمہ نشہ ور فراء کم موازیادہ حرام ہے اور شراب کی صدیا تشمیل ہیں (بخدا سے صدے مبارک تبار پر محمول نہ کریں کے نکہ سے محض شراب کے بارے ہیں ہے) بسر طال قرآن و سنت کے دو سے شراب بالاتفاق حرام ہے۔ اب امام صاحب رحت اللہ علیہ کے ذہب کے دو سے شراب بالاتفاق حرام ہے۔ اب امام صاحب رحت اللہ علیہ کے ذہب کے دو سے اس کی تفضیل طاحقہ فرمائے فقہ حنی کی مضور کانب عدایہ کے باب دوسے اس کی تفضیل طاحقہ فرمائے فقہ حنی کی مضور کانب عدایہ کے باب الاحقہ فرمائے کہ میں کھا ہے کہ

مائز ہیں اور صاحب ور مختار کا قول ہے کہ صاحب حدایہ نے کما ہے کہ اگر کوئی تکمیر ر نے کے مرض میں جلا ہو اور خون یا بول (پیٹلپ) سے ایسے مریض کی بیٹانی پر وز شریف لکھ دی جائے تو علاج و محت کے خاطریہ جائز ہے چنانچہ اس مقام یہ قاتل فور بلت میہ ہے کہ بول و براز اور خون تو قرآن کے تھم سے علیک ہیں مر ایس واضح بدر اللهاء يربعي محت و علاج كي خاطر فاتحد كا لكمنا جائز سمجها اور مناكيا بيه تو سوال بيه ے کہ ایا کیل ہے۔ چنانچہ اس اجمل کی تعمیل یہ ہے کہ بخدا اگر مرفیہ حضرات مجی وں کی بیاری کے عداج اور ایل روح کی تقویت کے لئے ساع و سرود ساعت فراتے اوں تو کوئی فنک نمیں کہ ان کا ایسا کرنا پدرجہ اولی جائز و طال ہو گا۔ البتہ مطلق سلام لونس کے روے بھی حرام ہے۔ اس طرح شراب و پیٹاب اور خون بھی مطلق حرام و پلد ہیں (مرعدج و صحت کے لئے جائز ہیں) اب اگر دوائی اور علاج کے لئے کوئی ال و مردد بھی سے لا کیو تر اور کیے حرام کملائے جائیں۔ تجب بیرے کہ جب اس الم کے معرضین کے اعتراض کا وقعیہ کیا جاتا ہے (اور ان کے پاس کنے کو میجمہ نہیں ربتا) تو کد دیج بیں کہ "ارے صاحب الیے لوگ اب اس دنیا میں کمال ہیں جو ساع کے لائق بول کے کویا اس کا مطلب یہ ہے کہ بعول ان کے سے دنیا اہل حق اولیاء سے بم خلل ہے۔ چنانچہ جب ان کو تمسی ولی اللہ کی نشاندی کی جاتی ہے تو اس پر تکت بنیں اور ائتراضات کی ہوچھاڑ شروع کر دیتے ہیں۔ اور فے الحقیقت ایسا اس کتے ہے بماكه بم نے تعوف كے بيان ميں مراحت كى ہے كه ايے لوگ اللہ تعالى لور رسوں الله متفاقلان کی محبت ہے ہے بسرہ اور محروم ہوتے ہیں۔ اس کیے اولیاء کے فیض سي بحي محروم ره جاتے ہيں۔ ايسے لوگ اس زمانے ميں آو كيا قرون اولى ميں جھي مكى كو الله الله كو تسيم نسي كرت مع مع حضور الدس عَتَفْظَ الله كارشاد ب لا ينزل من امتى امته قائمته بامرالله لا يصرهم

من خدَلهم ولا من خالفهم۔ ایعنی میری امت میں بیشہ کے لئے ایک گروہ ایا ہو گا جو خدا کے تھم سے قائم ہو گا ان کو کمی کی تخالفت یا موافقت ہے کوئی تقصان نہ ہو گا (نہ پردا)۔

اور فرمان نبوى متفاقظات بكد:

مثل امتى كمثل المطر لايدرى اولها خير او آخرها"يعنى ميرى امت كى مثل إرش كى طرح بي جس كے متعلق تيس كما جا سكاكر
اس كى شروع (ابتداء) الحجى تقى كه افر (انتها) الحجى تقى"-

جمال تک افل وجد کا تعلق ہے تو اون کے بھی تین اقدام ہیں پہلی تہم کو اہل کما جاتا ہے ان کے قلوب میں حق تعلق اپنے بے کیف وجود کے ساتھ موجود ہو آ

میل کما جاتا ہے ان کے قلوب میں حق تعلق اپنے بے کیف وجود کے ساتھ موجود ہو آ

ہے۔ یہ لوگ بے افتیار ہوتے ہیں اور کمی لوگ حزب اللہ میں شار ہوتے ہیں۔ ان

ہا افکار دین میں خرابی کا یافٹ ہو تا ہے (کیونکہ) مدیث قدی میں وارد ہے کہ یہ

من عادی ولیا فقد الذبته بالدحر ب (متنق طیہ)

من عادی ولیا فقد الذبته بالدحر ب (متنق طیہ)

من عادی ولیا فقد الذبته بالدحر ب (متنق طیہ)

مان عادی ولیا کی دل ہے وشنی روا رکمی اس نے (گویا) میرے ساتھ بگا کا اعلان کر دیا ہے۔

یہ متفق علیہ صدیث قدی سیمین میں موجود ہے۔ بسر حال ان کی دو مری حم ده حضرات ہیں جو استدعائ حال کے لئے ساع کا اہتمام کرتے ہیں۔ ان کی چاہت یہ او آ ہے کہ مجابعہ اور کوشش سے ان پر سمال وارو اور۔ یہ بیارے اور استے لوگ ہوئے ہیں اور ان کی آیک تیمری حم ان لوگوں پر مشمل ہے جو مرائی ہوئے ہیں یہ رواکاری اور تکلف کے مراثہ ہوئے ہیں۔ یہ فائل لوگ ہوئے ہیں۔ اس حمن میں مطرت اور تکلف کے مراثہ میں ہیں مطرت المام خزائی یہ تشد لیستے ہیں کہ ریا اور تکلف کا دید ود اقسام پر مشمل ہے۔ ایک مؤرائی یہ کہ مشمل ہے۔ ایک مؤرائی یہ تشد لیستے ہیں کہ ریا اور تکلف کا دید ود اقسام پر مشمل ہے۔ ایک یہ کہ ایک یہ کہ ایسے حض کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اپنی بررگی اور حال فاہر کر دے آگر چ

دہنت ہیں نہ وہ بررگ ہوتا ہے اور نہ صاحب حل! الذا یہ وجد قاتل ندمت ہے۔
اس کی دو سری تھم میں وہ اوگ شائل ہیں جو کب کے خبد پر کوشش کرتے ہیں کہ یہ
مان اس پر وارو ہو۔ کیونکہ اس محاطے میں کب کو بھی وخل عاصل ہے۔ اس لئے
منور اقدی مستقلید کی ارشاد فرایا ہے کہ اگر خلاوت کلام پاک کے وقت رونا نہ
ہمر تو کم از کم رونے والے کی صورت اختیار کر جانچ اگر کی طور پر ابتداء میں یہ
مال خلفاء بھی وارد ہو گر آخر میں اصلی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ اور مناس یہ
ہمر ایک ایے افعال سے انکار نہ کیا بائے اور ہر مسلمان کے بارے میں نیک خیال رکن

فرمان خداوندي يهيت

لولااذسمعتموه ظن الموملون بانفسهم حير لسد ١٠٠٤رايت ١٠

جب تم لوگوں نے بیہ بات سی تھی تو مسلمان مردول اور مسلمان موروں نے اپنے اس میں اور مسلمان موروں نے اپنے اللہ ال

اور نیز فرمان اللی ہے کان بعص الطن انہ ۔۔۔ المجرات ایت ۱۳ (یعنی بعضے کان کنا ہوتے ہیں) مراد ہیں کہ جب تک صحح بات ندستی ہو تو مسلمان مرد و عورت کان کنا ہوتے ہیں) مراد ہیں کہ جب تک صحح بات ندستی ہو تو مسلمان مرد و عورت کے متعلق نیک گان رکھنا چاہیے۔ ای لئے تو اللہ تعلق کا ارشاد ہے کہ بعض کمان محناہ اور تی کے متعلق موا کہ محمی دو سرے پر برگمانی آدی کو فاسق بنا دیتی ہے۔ اگر چہ الاسمرافاسق نہ ہمی ہوں۔

یمل میہ بلت انتمال اہم ہے کہ حضرت اہام اعظم رحمتہ اللہ علیہ نے خود بھی تا کو منا ہے اور اس کا جوت ہم شخ عبد الحق محدث والوی رحمتہ اللہ علیہ کی کماب المان سے چش کرتے ہیں۔

حضرت المام الوحليف كاسلاع سننا-صرت مج مدث مدارج من لكيمة إلى:-

نقل کردہ اند کہ اہم ابوضیفہ رحمت اللہ علیہ راہمسید بود کہ برشب بیخوست و تعسی میکرد و اہم گوش میداشت بہ قعنی او ۔ نه شنید غیج اواز او را ۔ پس بر بید از الل و ے چہ شرکہ شنیدہ نہ شود آواز و ے ۔ کفند بیرول آمدہ بود و احشب ۔ پس کر فند و در زندان کردہ اند ۔ پس بوشیدہ اہم عمامہ خود را و برفت نزد اجیرو شفاعت کرد - و او را فنداس کردائید - پر سید اجیرکہ نام او بیست ۔ کفند کہ عرب پس بر آور واز زندان بر کرا عربام ہو و گفت الم بہ آس مرد کہ باز گر آنچہ میکر دی برشب چوں گوش واشت کرا عربام ہو و گفت الم بہ آس مرد کہ باز گر آنچہ میکر دی برشب چوں گوش واشت وے و استماع دے برشب به آل درع و تقوی کہ وے واشت حمل نے قال کر عمر بہائیت تعفی نزد بہ بہائیت میں اور شدہ ازوں کر قرن داشت حمل نے قال کر عمر بہائیت بہر آبادت تعفی نزد بہ بہائیت بہر آبادت تعفی نزد بہائیت بہر آبادت تعفی نزد بہ آبادت ۔ پس آنچہ وارد شدہ ازوے برطاف آل حمل کردہ شود برخانے صفت میں نہ بہ آبادت ۔ پس آنچہ وارد شدہ ازوے برطاف آل حمل کردہ شود برخانے صفت رن بہائیت کئی از مقتفات نے گئی از برائے جمع میان قول و شل و صل آلکہ گرفتہ نہ شدہ ست تحریم از حقتفات نے فش و یہ گرفی نہ شدہ ست تحریم از حقتفات نہ سے کوس کے فنا بود و ماند آل ۔

ادین معزت الم ابوطیفہ رحمتہ اللہ علیہ کا ایک یسلیہ تھ جو ہر رات کو مردد

ہولیا کرتا تھا ایک رات اس کے گئے ہونے کی آواد شیں سی گئے۔ کوکلہ معزت
معزت الم ہرشب یا تاحدہ منا کرتے نتے چنانچہ اس کے گر والوں سے باچھا کہ اس کی
اواد کیوں نیس سی گئے۔ گر والوں نے کا کہ وہ باہر گی تما اور رات کو پکڑا گیا ہے۔ اور
جیل فالے جی ڈال ویا گیا ہے۔ لفزا الم صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے اپنا قمامہ مرب رکھا
اور اے دہا کرانے کے لئے امیر کے پاس تشریف لے گئے۔ امیر نے بوچی کہ اس کا کیا
عمر رہا ہو گیا کہ عمرا بی امیر نے ہر اس آدی کو رہا کیا جس کا یام عمر تھا۔ جب مغنی
عمر رہا ہو گیا تو الم رحمتہ اللہ علیہ نے اس سے کما کہ جا اور وہی کر جو تم کی کرتے نئے

(آپونکد اہم ہر رات کان لگا کر سا کرتے تھے) اور اے منع نہ کیا۔ یہ اہم رحمت اللہ بلیے کے زدویک البحث کی دلیل ہے۔ جبکہ وہ اینے انتمائی تقوی اور ورع کے ساتھ ہر شب کو ہی مرود ساعت فرمایا کرتے تے اور اس کو علی و مرود کی ابلحت پر محمول کرنا چہے اور جو بھی ان سے علی کے برخلاف وارد ہوا ہے وہ فیش اور جرام سائع پر محب اور جو بھی ان سے علی کے برخلاف وارد ہوا ہے وہ فیش اور جرام سائع پر محب ہوں ہے۔ کیونکہ حرمت تو نام صاحب مرحمت اللہ علیہ کا بی فیش طاہر ہے اور بحدہ فیل سے تو اہم صاحب رحمت اللہ علیہ کا بی فیش طاہر ہے اور حرمت کے بارے بی نفس نمیں ۔ جبکہ اہم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا فیش ایک وایمہ جس بھی ظاہر ہوا تھا جس بین سائ کا اہتمام صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا اور ایک وایمہ جس بھی ظاہر ہوا تھا جس بین سائع کا اہتمام صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا فیش ایک وایمہ جس بھی ظاہر ہوا تھا جس بین سائع کا اہتمام صاحب

یہ ولیمہ کی وہ وحوت حقی جس کا ذکر ہم نے گذشتہ اوراق میں بھی کیا ہے اور مدالیہ کے مان میں بھی کیا ہے اور مدالیہ کے مان صاحب کی رائے کی تردید بھی شیخ محدث رحمتہ اللہ علیہ کے اس قول سے اور کو کی اور اب میں سائے بالکل جائز اور اب میہ بات صاف طور پر سامنے جمنی کہ حفی غریب میں سائے بالکل جائز

امام ابو بوسف رحمته الله عليه كاسرود سننا-

الم ابو بوسف رجمت الله عليه الم ابوضيفه رجمته الله عليه ك شاكردوں بن فاس شرت ركھتے ہيں۔ آپ مجتمد في المذہب ہے۔ بدارج ك حوالے ب الم ابو اسف رحمته الله عليه كا مردد سننا بحى خابت ہے۔ معزت فيح محدث تحرير فرماتے ہيں۔ "كابت كرده است ابن تحب ك ذكر كرده شده نزد ابي بوسف رحمته الله عليه مسكله غنال في أكر كرد قصه جابر و ابوضيف و حكابت كرده شده است از للم ابو بوسف رحمته الله عليه بماكه حاضر شد مجلس بارون رشيد راوے بے بود روئے غنالي به شنيد سيكريست باك حاضر شد مجلس بارون رشيد راوے بے بود روئے غنالي سے شنيد سيكريست باك ماضر شد مجلس بارون رشيد راوے بے بود روئے غنالي کے بارے جي بوجست والم ابوبوسف سے غنا كے بارے جي بوجست رحمته الله الم ابوبوسف سے غنا كے بارے جي بوجست رحمته الله الم ابوبوسف سے خنا كے بارے جي بوجست رحمته الله الم ابوبوسف سے خنا كے بارے جي بوجست رحمته الله ويا اور الم ابوبوسف رحمته الله والد ويا اور الم ابوبوسف رحمته

اللہ علیہ کے متعلق کما گیا ہے کہ وہ عموما" ہارون رشید کی مجلس میں صاصر ہوتے رہیے تھے اور سرورو سنا کرتے تھے اور سنتے وقت رویا کرتے تھے"۔

حضرت الم ابو بوسف كا مرود سنتے وقت رونا ثابت كرنا ہے كہ وہ اسپے دل كو نرم كرنے كے لئے مرود ساعت فرمايا كرتے تھے اور مي ہمارا مطلب ہے كہ الى خنا عبادت كا درجہ ركمتی ہے۔

حضرت أمام واؤد طائى كاسلاع سنتل

حضرت المام داؤد طائی کے متعلق مدارج میں تحریر ہے:۔ و دکایت کردہ انداز داؤد طائی کہ دے حاضر شد سلاع را۔ و راست ہے شد پشت او درساع بعد ازاں کہ سخنی شدہ بوداز کبر من۔ و بود وے دحت اللہ علیہ عالم فقیہ حنی تلید الم اعظم کوئی رفت اللہ علیہ یعنی تعلید الم اعظم کوئی رفت اللہ علیہ یعنی حضرت واؤد طائی دھت اللہ علیہ کے متعلق ردایت ہے کہ وہ ساع کی محفل میں شامل ہوا کرتے تھے۔ ووران ساع ان کی جمکی ہوئی کر سیدھی ہو جاتی تھی جو بیمنا ہے کی وجہ سے جملک سی تھی۔ حضرت واؤد طائی دحت اللہ علیہ فقہ حنی کے بہت بیمنا ہے کی وجہ سے جملک سی تھی۔ حضرت واؤد طائی دحت اللہ علیہ فقہ حنی کے بہت بیمنا ہے کی وجہ سے جملک سی تھی۔ حضرت واؤد طائی دحت اللہ علیہ فقہ حنی کے بہت بیمنا ہے کا وجہ سے جملک سی تھی۔ حضرت واؤد طائی دحت اللہ علیہ فقہ حنی کے بہت بیمنا ہے اور دھرت الم اعظم کوئی دحت اللہ علیہ کے شاگرد ہے۔۔۔

حضرت بیخ محدث دالوی رحمت الله علیه نے حضرت داؤد طائی رحمت الله علیه کے معنفی صرف الله علیه کے معنفی صرف ای فقدر تحریر کیا ہے جبکہ دیکر کتابوں میں لکھا گیا ہے کہ انہوں نے بچھ معنفی صرف ای فقدر تحریر کیا ہے جبکہ دیگر کتابوں میں لکھا گیا ہے کہ انہوں نے بچھ عاصل کیا تھا بارون الرشید نے ابوبوسف رحمت الله علیہ انتہار کیا تھا (۱) ایک یار ایام ابوبوسف رحمتہ الله علیہ

(۱) غالبا" یہ اشارہ اس امرکی طرف ہے کہ حضرت ابو یوسف رحمتہ اللہ علیہ کے استاد معفرت اہم اعظم رحمتہ اللہ علیہ نے بارون الرشید کی طرف سے چیف جسٹس شپ کا حمدہ قبول نسیس کیا تھا محر ابو یوسف رحمتہ اللہ نے قبول کیا۔ (مترجم)

مدت واؤد طائی رحمت الله عليه كمال تشريف كے محد اور مصافح كے لئے اينا باتھ حدید واؤد طائی کی طرف برحالیا تکر انہوں نے ہاتھ نہ ملایا اور فرملیا کہ انمی ہاتموں سے تم إرون الرشيد كے وستر خوان ير روني كھاتے ہو۔ الم ابويوسف رحمتہ اللہ عليے نے ب نا تو خوب روئے اور قرمایا کہ جو علم تم نے جھ ے سیکھا ہے اس کی حرمت سے میری ۔ بلت منظور كر لو اور بارون الرشيد سے مان قات كرنے ير راضي مو جاؤ۔ حفرت داؤد نے یہ شرط رکھ وی کہ سے ملاقات رات کے وقت اندھیرے میں ہو۔ چنانچہ ابو یوسٹ بالون الرشبيد كو لے كر معترت كے كر حلے كے بارون نے معرت واؤد طاتى رحمت اللہ علیہ کی خدمت میں ایک ہزار وینار پیش کے لور کما کہ یہ بالکل طال ہیں ۔ سمرانہوں نے قربلیا کہ "جھے ان کی کوئی ضرورت نہیں"۔ بارون نے اصرار کیا تو آپ نے قربلیا كد ميرے بعد ميرے مليلے كے لوگ مند كے طور ير اس واقعہ كو بيان كريں مے كہ داؤد طائی رحمتہ اللہ علیہ نے "مجوشاہ" کی نذر قبول کی تھی۔ اس لئے بیں اس رقم کو ہر ا تر تبول میں کروں مگ انی بوسف رحمت الله عليہ في بوجها كه تسارى معاش كيا ہے-تو انہوں نے فرمایا کہ اینے والد کا مجھ مال ورثے میں ملا ہے اس کو میں نے ایک بنیا (أدى) كے ياس ركھا ہے اور بقدر طاجت ہر روز اى مل سے خرج كريا جول أور اس ك ماته رعاكريا مول كر ال ميرك خدا! جب بد مل خرج مو جائ و ميرى مرجى اس کے ماتھ فتم کر دے۔ معترت ابوبوسف رحمتہ اللہ علیہ نے ان کے ترہے اور رقم كا اندازد كيا اور روز وشب كا صاب لكاتے رہے جب ان كے خيال بيل ال كا " فری سکہ مجی ختم ہو ممیلہ تو اعلان کر دیا کہ حضرت واؤد طالی رحمتہ اللہ علیہ وفات پا سكك چناني جب كمي فض كو ان كى طرف بيجا كياكه حقيقت حل معلوم كريد تو واقعقاته معلوم ہوا کہ صرت وقات یا بچکے تھے۔ انا اللّٰہ وانا البیه راحعون مقعمد صرف سکی ہے کہ حضرت واؤد طائی جیسے پر تیز گار عظم باعمل اور ولی اللہ

نجی ساع و سرود کو جائز اور حلال سیحتے تھے اور خود بھی ساعت فرمایا کرتے تھے۔ سیحان اللہ۔

> حضرت امام مالک کا سنتا غزل گانا اور دف بجانا

حضرت الم مالك البيئ فد بهب كے عالیشان الم بیں "پ" كے متعلق مدارج ميں تحرير ہے۔

پرسیده شد ایم مالک از سل بی گفت. دریافته ایل علم را در باد خود که منکر نیسسنسلد آزاد و می شغیر ازان دو گفت منکر شود آن را گرعای یا جالل یا عراق غلیم الطبی دیم چنی نقل کرده است ابادت را از و می کرده است ابادت را از و می امن ایم قشیر را بیش و آنید نقل ایم قشیر ایش و آنید نقل کرده شده است ازالک که گفت نی شنوند آزا گرفاستان محول کرده شده است ازالک که گفت نی شنوند آزا گرفاستان محول نست برخنان که مفتر ان است بوید منکر عما بین القول دانسل.

لین اہم مالک ہے سائے کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ میں نے اپنے شہوں میں بہت سے اٹل علم کو دیکھا جو سائے سے اٹکار نہیں کرتے بلکہ خود سفتے ہیں۔ اہم صانب نے مزید فرملیا کہ سائے سے اٹکار کرنے والا یا تو بے علم ہو گا' یا جائل ہو گا یو غلیظ فطرت رکھنے دالا کوئی عرفتی ہو گا۔ اور نقی کیا گیا ہے کہ آپ اہم قسنسیر کی اور استاد ابو منصور اور نقال سے سائے کی ابادت کی نقل فرمایا کرتے تھے۔ جسک تک حضرت اہم مالک کے اس قول کا تعلق ہے کہ سائے بغیر فاستوں کے اور کوئی جس سنتا تو تل ہر ہے اس کا مطلب وہ غتا ہے جو فحش او د مشکرات کے ماتھ وابستہ ہو "

(ب سی کو تو بالل سے جال وی بھی جائز سیں کر مکن) درحفرت مینے محدث من حفرت ارائیم بن سعد کے بائے میں کھا ہے۔

در پرسید از وے احول مالک رحمتہ الله علید پس گفت خبروارند مواکه وعوستے بود درئی مربوع (۱) و باقوم وفوف بود و عودباک خنی میکروند و لعب سے خودند بالک رحمتہ اللہ علیہ دف مربع کہ میزد آزا و تغنی میکرد"

این ایرایم بن سعد رجمتہ اللہ علیہ سے اہم مالک رحمتہ الله علیہ اور ساع کے بارے میں دریافت کیا گیا تو انہوں نے کما کہ میں ایک وعوت میں شامل تھا اور وہ بارے میں دریافت کیا گیا تو انہوں نے کما کہ میں ایک وعوت میں شامل تھا اور وہ وعوت بی بربوع میں تھی۔ دہاں پر لوگوں کے پاس دفوف (دف کی جمع) اور ستار تھے جن کو وہ لوگ بجا بجا کر گا رہے تھے اور کھیل رہے تھے۔ اس وقت اہم مالک رحمتہ الله علیہ کے پاس ایک چوکور (مراح) دف تھا جس کو آپ بجا رہے تھے اور ماتھ ماتھ

فرال ہیں گا رہے تھے" امام شافعی کا ساع سنتا

مارج ني كلما ہے

الاست المرائد الم الله و شافی گفته است غزال که تحریم غنا فریب او نیست و استاد المیم الله و شافی گفته است غزال که تحریم او را جحریم و استاد ایم مردم چندین از مصسفات و الماحت است به قول و الحان چون بشؤه ایر اندم رو از مرد یا از جارید خود یافاند بعضے اصد قائد خود و نشندود آزا ورمیان راه مقدر ن نه گردد و سلع یه چزے از مکرات و ضائع نه کند به سب آن اوقات مقدر ن نه گردد و سلع یه چزے از مکرات و ضائع نه کند به سب آن اوقات نماز را و روایت کرده است از ایومنصور بغداوی از یونس بن عبد المای که شفی استجاب کرد مرا به و علی که در و مد قد یود که تغنی سیمرد چون قامی شد استجاب کرد مرا به و علی که در و مد قد یود که تغنی سیمرد چون قامی شد استجاب کرد مرا به و علی که در و مد قد یود که تغنی سیمرد چون قامی شد است از ایر مرا به و می تو این را شخفت مند گفت آگر داست می گوئی نیست ترا حس

⁽۱) مارج النسوت جلد 1 ترجمہ اردو از مولانا عبر المصطفی محد اشرف 730ر ۱۳۰مریر یہ نام می پر الکھا گیا ہے جبکہ تجلیات عمل بنی بریوع ہے

ک فوش دانشن علی و غناه و طبع علامت و حس است و نافوش دانشن آل ام و جاج طبیعت و تقصان حس- و ازین جا معلوم سے خود که و لیلے شرق بر حرمت و کراست آل نیست آگر آل بووے فوش دانشن طبع آل راچه فائده کر دے۔ ور آئیر نغه در طبائع نیج کس را بخن نیست که در حیوانات موجود (۱) است چه جائیکه آدمیان۔

⁽۱) ان لوگول کو شرم کا چاہیے جو ساخ کو حرام کتے ہیں جب کہ یمی ساخ و مرود حیوانات کو بھی متاثر کرتے ہیں اور انسان تو اشرف المخلوقات ہے کیا ہم یہ سمجے لیں کہ یک آدم حیوانات سے بھی گئے گذرے ہیں (کہ ساخ سے لطف اندوز نہ ہوں۔) حقیقت یہ کہ جنت میں ویدار النی کے بعد دو مری بدی تحت ساخ ہو گی جس کو بعض نوگ حرام قطعی سمجھے ہیں (مولف)

اس کے بعد بیخ محدث رحمتہ اللہ علیہ نے حضرت الم شافعی رحمتہ اللہ علیہ کا ایک قول نفاق محمتہ اللہ علیہ کا ایک قول نفاق کیا ہے "و بالجملہ و محقیق صحیح شدہ است از قوں و فعل شافعی رحمت اللہ علیہ چزے کہ صریح است ور اباحث و نیست نص ور تحریم"۔

یعنی مجموعی طور پر حضرت امام شافعی رحمت الله علیہ کے قبل و تعل سے میہ بات مجمع طور پر عابت ہے کہ ساع ایک مباح چیز ہے اور اس کی حرمت کے بارے میں سمی منم کی کوئی نص موجود جمیں۔

المام احمد بن حنبل كارقص كرنا اور سرود سننا-

مرارج میں تحریر ہے۔ او الم احمد بن طبل رحمت اللہ علیہ صبح شدہ است که وے شنیدہ است و دایت است و ابوا وے شنیدہ است خزا را زو پر خودش که نام دے صافح است و دایت است و ابوا لوباس فرغانی کہ ہے گفت سنیدم صافح بن طبیل رحمت رجمت اللہ راک ہے گفت بودم من کہ دوست عبیدا شنیم سانح وار و بود پدر من کہ نافوش میداشت آزا۔ بحر من کہ نافوش میداشت آزا۔ بحر وعدہ کردم ابن منادا را ن)کہ باشد نزد من شجے۔ پس باشد نزد من کا دانستم

(1) ترجمه مدارج جلد اول صفحه المديد بان حناده لكما ب

کہ خواب کرد پدر من پس شرع کرد ابن جناوہ در تعنی ہی شنیدم آواز پائے یہ بام پس پر آمرم بالاے بام و دیدم پدر خود را بالاے بام کہ ہے شنود غنارا و وامن در زیر بخل اوست و دے خرامہ بالاے بام گویا کہ رقعی سے کند۔ و مثل اس قعہ از عبد الله بن احمہ بن هنبل نیز منقول است و این دلالت وارد پر ابادت ساع زو وے و الله بن منقول است و این دلالت وارد پر ابادت ساع زو وے و شخر سنول است از دے تخالف اس محول است پر غنائے مزموم و مقدر ل کہ فئ و مشرو است از احمد رحمتہ الله علیہ کہ دے شنید قوالے را زود پرش مسلح و انگار نہ کرد۔ پس گفت پسروے۔ اے پدر از آیا نبو دکی تو کہ انگار کی کوئی۔ و کھروہ کی وائے تو آزا۔

گفت به من چنال رسانیده اندک استعال ی کنند باوے مظررا"

اس عبارت کا مطلب بید ہے کہ حضرت امام احمد طبیل رحمتہ الته علیہ کرا گرتے ہے فرز کہ ہے جن کا بام صافح تھا چنانچہ ابوالعباس روابیت کرتے ہیں کہ صافح کما کرتے ہے گذا کہ ہمائے بھے پند تھی جبکہ میرے والد (ایام احمد جنبل) اے تاپند کرتے ہے۔ اندا ایک گانے والے ابن جناوہ جو میرے دوست ہے کو جس نے ایک رات ہمایہ جب بھے لیقین جب کہ اب میرے والد محترم ہو بھے بول کے تو ابن جناوہ نے ساخ و مرود شروع کیا۔ اس اٹناء جس میں نے بلائے جب بہت کی اس لئے جس اور والی بہت پر کیا چنانچہ بیس نے ویکھا کہ میرے والد نے اپنا وامن بعل جس دیانی ہو اور جھوم جموم کر گویا ناتی کی موجود و سمل من دے اپنا وامن بعل جس دیانی ہو دوابت کرتی ہو دو سمل من دوابت عبد الله بین طبیل رحمتہ الله عبد کا جو تول عرمت سماغ پر دوابت کرتی ہو دو حضرت امام کے نزد آبادت سماغ پر دوابت کرتی ہو دو حضرت امام طبیل رحمتہ الله علیہ کا جو قول حرمت سماغ کے یارے جس منتق ہو دو محضرت امام طبیل رحمتہ الله علیہ کا جو قول حرمت سماغ کے یارے جس منتق ہو دو محضرت امام محبل رحمتہ الله علیہ کا جو حصفہ من اور حرام و محشرت امام عبر کر بیاں قول و محف میں طابق دستیاب نہیں اس لئے کہ عبارت باکس صاف ہے کہ:۔

کہ ادمی شنود غنارا " لین سل قربلا کرتے ہے ")۔ اور اپنے فرزند نے بھی ان کے ان کی ان کے ان پر در گوار! آپ تو جھے بھی اس کام سے منع فربلتے ہے اور اس کی سی کے کہ اس کام سے منع فربلتے ہے اور اس کروہ سیجھے ہے تو حضرت اہم نے فربلا کہ جھے الی دوایت موصول ہوئی ہے کہ یہ مہان ہے حرام نہیں لیمی جس سے منع فربلا کرتے تھے وہ حرام ہے۔

ہوسف بن لیفوب کے گھر میں معرفی کا بجاناد

و به میجنسی صاحب امتاع در آلات و مزامیر مخن کرده- گفته که معروف در ائمه اربعه مزامير است- پاوجود آل از بعضه علمائه نداب شافعی و امحاب خواجرد غزالی د المثل وسه خلافها نقل كروه و انواع آلات و مزامير ذكركرو للدف مخلف فيد است بعض مطلق حرام دانسته بعض فرق كرده در جلاجل دارد غير آن و صواب اباحت اوست ورنکاح و بھے اعلان آل برف مستحب وائستہ و در شابد کہ بسعنے نے است نیز اخلافها ذكر كرده ويكر از مواميرعود است كد آنرا بربط نيز كويند و ناربا دارد كد آنهارا زير و بم كويد و در و من نيز اختلافها ذكر كرده و كفته كه معروف در تدبب أثبيمه اربعه النب که زدن آل و شنیدن آل حرام است و رفته اند علاء بچو از آل و حکایت کرده اند سنگ آ زا از عبد الله بن عمر و حکایت کرده شده است که در آید حید الله بن ممرافقت الملکیکا بر عبد الله بن جعفر المتعقب الملكاميك ليس يافت نزووے جارب كه ميز وعود- يس كفت عبد الله بن جعفر الفتي المدين عمر عبد الله بن عمر الفتي المدين مر عبد الله بن عمر الفتي المدين الماسي كفت الألم إس . معذا " و نقل كروه اند ساع آثراً از حبد الله بن وبيرافظ الملكانيك و معاويد بن الي سغيان " و عمرین العاص و حسان بن ثابت نفخت الملکانیکا و از غیرصحکبه عبد الرحمان بن حسان و خارجه عمرین العاص و حسان بن ثابت نفخت الملکانیکا ئن زید که از فقمائے مدیند است و نقل کردہ است استاد اب منصور بغدادی از زجری و

سعید بن المسب الفتی الفتی و عطا بن ابی ریاح و شعب عبد الله بن ابی فتیق رحمت الله علیه و اکثر فقهائ مین مطهره و حکایت کرده است از ابراییم بن سعد رحمت الله علیه که ور سید بر رشید و گفت "أر بدالعود" (بینی مین عود ستار چابتا بول) پی گفت رثیر المجرام عود المز مار قال لا بل عود المزمار (بینی انگیشی مین جالی کی فوشبودار عود (کنزی) یا مزماد کی عود (بینی ستار) پی طلبید رشید عود را و بنوافت آنرا ابراییم بن سعد فتونی داد بر ایادت فناه عود و لفل کرده است فاکی در قواری که معظم به سند که دارد مولی بن المغیر العمی که خواند و عطا بن ابی ریاح رایی در آنجا قوی که میزدند عود را تغیسی میکر دور عطا بن ابی ریاح رایی در آند بازا ندند ازال پی گفت نی نشینم تا عود نه کسید به دند چول دید ند عطا را که در آند بازا ندند ازال پی گفت نی نشینم تا عود نه کسید به میکر دید بی بنشست و نقذی کرد صاحب امتاع بهین عود را اصل مافته و مزامیر دیگر را به س قیاس کرده و با بخشه دے دری باب از وسعت و خلاعت خالی شیست"

یعن ای طرح صاحب امتاع نے آلات و مزامیر کے متعلق محقات کو ہے انہوں ان کہا ہے کہ فراہب ائم اربد کے زدیک مزامیر معروف ہیں آگر چہ شافی فرہب کے بعض علاء 'علاے ظاہر اور اس طرح غزال نے اختلاف بھی کیا ہے اور آلات و مزامیر کے کی قسمول کا تذکرہ کیا ہے۔ لیمن دف مختلف فیہ ہے۔ بعض ہوگوں نے اس کو مطلق حزام کیا ہے اور بعض نے مطلق طور پر مباح کیا ہے اور بعض مخترو اور بغیر مظلق حزام کیا ہے اور بعض نے مطلق طور پر مباح کیا ہے اور بعض مخترو اور بغیر مخترو کی تفریق رکھتے ہیں اور ورست سے کہ نکاح میں مباح ہے اور بعض کے متعلق خرویک اعلان نکاح کے وقت دف بجانا متحب ہے اور شابہ یعنی باتسری کے متعلق زدیک اعلان نکاح کے وقت دف بجانا متحب ہے اور شابہ یعنی باتسری کے متعلق اختراف ہے دو سرے مزامیر میں عود ہے جس کو بربط بھی کے جی اس جی اس جی کی آد

ے کہ چاروں نراہب میں اس کا یجانا اور سنتا حرام ہے علماء کا ایک طبقہ اسکو جائز سجھتا یان کرتے میں انہول نے روایت کیا ہے کہ حضرت عبد اللہ بن عمر حضرت عبد اللہ بن جعفر فصف الملكانيك ك ياس تشريف لے محت اس وقت ان كے سلمنے ان كى باندى بربط بھانے میں معروف متی- حضرت عبد اللہ بن جعفر نے حضرت عبد اللہ بن عمرے وچی کہ آیا تم اس بیس می قتم کی قباحت محسوس کرتے ہو۔ تو انہوں نے فرمیا کہ قطعا" نمیں اور علما نے محلبہ میں سے حبد اللہ بن زبیر امیر معاویہ بن ابو سفیان عمرو بن العاص وسان بن البت اور غیر صحابہ بین ہے عبد الرحمان بن حسان اور خارجہ بن زبید جو فقهائے مدیند میں سے ہیں ان سب کا بربط سننا نقل کیا ہے استاد ابوا کمنمور نے زہری ے اور سعید بن المسیب نے ابن الی رباع شعبی اور عبد اللہ بن الی العقق وفیرو مرینہ کے نقبہ سے نقل کیا ہے (۱)اور لفظ خلاعت کے سمنے میں پریشان ہوتا یا ب مرو مهان ہونا۔ لیعنی بات کو طول دینا کہ ایسی بات کی جائے جن سے فقما کی اجتباد باطن ہو جاتی ہو اور بید بات بے سروسلانی اور بریشانی کا سب ہے اور تمبرے سے فتق و فور کا مرتکب ہونا ہیں جو یمال پر نہیں لئے جا کتے اس لئے می چند باتوں کے بعد تفسیق و تشنیع سے منع کرتے ہیں اور جب وہ ایما کرتے ہیں تو خود کو تھر ایما کر بھتے ہیں۔ چانچ ایا سجمنا سیح نہ ہو گا آ ہم اس کے بعد تحریر فراتے ہیں:

⁽۱) حفرت محدث وہلوی رحمتہ اللہ علیہ کی عبارت کا ترجہ بلیائے شمیں دیا تھا میں لے اس کا ترجہ شروع کیا تھا محر جلد ہی محسوس کیا کہ آئے جاکر انہوں نے ترجہ اور اس کا ترجہ شروع کیا تھا محر جلد ہی محسوس کیا کہ آئے جاکر انہوں نے ترجہ اور مطلب بیان کیا ہے الفرا یماں تک آکر بلق ترجمہ نہ کیا ہمر حال جو پچھ ہوا ہے بمتری اس میں ہوگی (مترجم)

و اجهاع آلات مزامیر نیز نقل کرده و گفته اختان است ازبان تا کلی به آن کیره است این با خلی به آن کیره است این با مغیره و متافرین از شافید بر آن که صغیره است این بیند کلت از کلب نیکور نقل کرده شد و اهده علیه و غرض از نقل بر آن نیست که اگر ادبیام ازی طائفه چیرے ازاں نقل کرده شود مبلك در تشدید و تخصیل و تشنیخ و نصیبیق و تضیل نه نمایم و سرعیوب و زلالت قوم شعاری خودمازند و اما عامد رالد گراز و تظید ایش کند فالحق آن بتب عوالله اعلم (یش حق بات یه م که حق که کرک کابدداری کی جائے اور جرچ کا علم الله تعالی ی کو می) و این ضعیف دراین مئد در مراضع متدر ده ذکر کرده است و درجمه تفضییل و تردید و توسط نگاه داشت به ادالی می باب جرمت یا رابت و دراین کلب نقل اقادیل جانب ابادت عالب افاد و زیاله باباب حرمت یا رابت و دراین کلب نقل اقادیل جانب ابادت عالب افاد و زیاله است در ازبال حاجت به نقل نه دارد و نیت ایل

⁽۱) واقع جو ناوان ساع کو کلی طور پر حرام سجھتے ہیں وہ انتمائی عظیم القدر بزرگوں کے بارے جس جس محمل برے اور ناموزون الفاظ استعمال کرتے ہیں جسے حضرت پیران جم قدس مرہ کے حفاق کما کیا ہے کہ آپ نے حضرت خواجہ معین الدین قدس مرہ کے مختل منعقد کی تھی۔ ایسے بزرگوں کا لحاظ رکھنا بہت ضروری ہے

تضلیل و تقبیسح بزرگان د افغون در اینال بادجود تغارض دوله و بائن طریق و وجود علیم نقها و عرفا در آن جانت و کر قطع نظر از راج و مرجوح نگاه دارد و مررشته انصاف رما ند کند

محت و عافیت کرچہ خوش اللواے ول جانب عشق عزیز ست فرو مکذارش"

اس طوئل عبارت کا مختر ترجمہ یہ ہے کہ مخط عدث عبد الحق والوی قدس مرہ لے دارج میں تحریر قربایا ہے کہ صاحب احتاج آلات علی و مزامیر کے بارے میں فراتے ہیں کہ جاروں قرابب کے اتمہ کے مابین مزامیر معروف میں تاہم بعض شافعی علاء بعض علائے ظاہر عزالی اور اس تبیل کے دیگر حضرات نے اس کے خلاف نقل کی ب اور آلات و مزامیر کے کئی اقسام بیان سے جی لیکن وف کے بارے میں اختلاف ب بعض لوگ اے مطلق مباح اور بعض لوگ مطلق حرام مجعظ میں بعض ویکر محواكرد والے وق وقيرو من فرق كرتے إلى جو أے فكاح كے اعلان كے التے متحب مھتے ہیں بھائسری بجانے میں بھی بوا اختاف ہے سرطل مرامیر میں مود یا ستار یا بربط اور اس کی تاریس ہیں جن کو زیرہ بم کتے ہیں ان بس بھی اختلاف ہے کتے ہیں ک ذابب اربد میں حرام ہیں محر علاء کی ایک جماعت نے اس کے جواز پر مجی لوی وا اور على كى مكايت كرتے ہيں۔ حيد اللہ بن جعنو اور حيد اللہ بن عوا كے متعلق كہتے ہيں كه أيك دن معرت عبد الله بن موصعرت عبد الله بن جعفو كم إلى تشريف في يك اس وقت معرت عبد الله بن جعفوى أيك باندى يى چزي بجارى محى- 76

J.

'n

معرت عبد الله بن جعفو نے معرت ابن عواسے پوچھا کہ کیا ان کی کوئی ممانعت ع تو انہوں نے جواب دوا کہ اس میں کوئی حرج نہیں ای طرح عود کو عبد اللہ من زرد. معاويه بن الوسفيان عمرو بن العاص حمل بن شابت أور عبد الرحمان بن حمال ال خارجہ بن زید جے فقہائے مینہ نے مجی سا ہے استاد ابو منعور بغدادی نے زمی : سعيد بن المسب "عطاء بن الى رباح" شعبية عبد الله بن عتيق اور أكثر نفهائ منه بير حکیت کی ہے لین ان حفرات نے مزامیر کی ساع کو سنا ہے عبد انعزیز ما حبون کا ای ووست كمتاب كه وه (عبد الله بن ما حشون) وف يجاف كو جائز مجمة إلى بن معان كي حکایت ہے وہ طاؤس سے اور طاؤس اہرائیم بن سعد سے روایت کرتے ہیں کہ اہرایم بن سعد رشید (1) کے بال تشریف لے آئے اور کما کہ بیل عود جابتا ہوں اور شید نے یو جیما کہ کونسی عود۔ استیمٹی میں جلانے کی خوشبودار نکزی یا مزمار والی عود (سیتار) تو اس نے کما کہ مزمار والی مور۔ چنانچہ رشید نے بجانے والی مود منگوائی اور بب کر سنائی ابراتیم بن سعد لے عود سجانے کی اباحث کا فتوی دے دیا۔ اور فاکی مکم مظمر کی اراغ من باقاعدہ سند سے مکایت کرتے ہیں۔ کہ مویٰ بن المغیرہ اعجی نے عطابی رباح کو بلایا تو وہ آگ کر وہل پر میک لوگ ایسے تے جو عود بجا رہتے تے اور اس کے ساتھ غزلیں کا رہے تھے جب ان لوگوں نے مطاکو دیکھا تو جیب ہو گئے تو عطاء نے کماکہ اگر تم مود شمل بجاؤے تو جل شیل جھول گلہ چنانچہ انہوں نے عود بجانا شروع کیا اور عطاء بیٹھ منے اور اس کو سنتا شروع کیا صاحب امتاع نے ای عود کو اصل سمجھا ہے اور رمگر مزمیر کو ای پر قای کیا ہے اور یہ بات ورست بھی ہے۔ اس سے کہ مزامیرے مطلب أيك عن حاصل مو أ ب- جاب ود باجد مو رباب طبله يا سمار مو جب أي

(1) لعني بارون الرشيد عباي خليفه

ور الات فابت او كن توسب جائيز سمجے جائيں كـ

الله عبر الحق محدث والوى قدى مرو لكفتے بيں كه اس مئل كے بارے بي في كر اس مئل كے بارے بي في لے كال فور وحوش كيا ہے اور لوسط نظرت يه فيملد كيا كه اس كى ترمت كے بي لے كال فور وحوش كيا ہے اور اوسط نظرت يه فيملد كيا كه اس كى ترمت كے بارے بي بحى دل كل موجود إين اور اباحث كے بارے بي بجى دل كل موجود إين اور اباحث كے بارے بي بجى - آهم اباجت كا بهلو بارے بي بحد حضرت فيح نے طافظ شيراز كا يہ شعر لكھا ہے جس كے بعد حضرت فيح نے طافظ شيراز كا يہ شعر لكھا ہے جس كے بعد يه بي

" تم نے شراب کی جملہ برائیوں کو یاد کیا آب ذرا اس کی اچھائیوں کا بھی ذکر رور چند ایک داوں کو خوش کرنے کے لئے سمی شے کی عکمت کی نئی نہ کر؟

حفرت الله تعدت لکھتے ہیں کا سائے کہ ایادت کے ارب میں جو اقوال بی نے اور لئل کے ہیں ان کا مطلب سے ہے کہ سے معلوم ہو جائے کہ یہ مثل مختف فیہ ہو ان کے کیلرفہ جائنا یو یک طرفہ حصر کرنا (گیرنا) مناسب نمیں ہے۔ لینی عرف یہ کمنا کہ یہ فیل حرام ہو یا تا ہے ہوئی حراد یہ کہ بیتین کی بات ہے ہینی فیل حرام ہو یہ یہ فعل جائز ہوں۔ مراد یہ کہ بیتین کی بات ہے ہینی بی کو بیتین ہو کہ یہ فعل جائز ہو وہ اس کو جائز بلت اور اگر کوئی صاحب زم و تقویٰ بی طرف مد سے زیادہ مائل ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق اچھا نہ جمتا کی طرف مد سے زیادہ مائل ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق اچھا نہ بہتا ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق اچھا نہ بہتا ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق اچھا نہ بہتا ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق ایسا نہ بہتا ہو اور اسے اپنے حل اور خیال کے مطابق اور ت نمیں۔ وہ یہ ہو کہ اور اسے اپنے ہیں دائے و عروی کو بھی نہ ویکے۔ اور المحلف کو مائق سے نا حالے ویا۔

ر منہ اللہ علیہ کا منذ کرہ بیان اور حافظ شیراز کا شعر پیش کرنا ان کے مذاق پر بوری ردشنی ڈال ہے جاہے وہ خود ساع نہ سنتے ہوں تو نہ سسی محران کا قلب ساع کے زول اور شرق سے لبرز تھا اور سلع کے قائل تھے۔ انہوں نے مزامیر کے سلط میں مادب امتاع كا قول لقل قربلا ب اور دبال ير "خلاعت" كالفظ استعال كيا ب جس ك مرح بم لے ک ہے اور بعد ازاں انہوں نے " والعهدة عليه " كاجلہ تحرير فرا ہے بین اس بیان کا ذمہ دار صاحب احتاع ہے۔ اس کا مطلب سے تہیں ہے کہ صاحب امتاع فير كي كلما ب أن كي خيال عن درست تبي بلك برعم خود تى انهول في مید اللہ بن جعفر اور ان کے مود سفنے کا ذکر کیا ہے اور محا" دیکر امحاب مستقلد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ المل مجی میان کیا ہے اور یہ حضرت مخفے نے صاحب امتاع سے لفل جس کیا ہے (بلک یہ ان کی اٹی ذاتی محقیق اور مطولت میں) میرا مطلب یہ ہے کہ اگر حضرت فخ محدث على كو جائز ند مجمعت توب حوالے ند ديت بلك صاف طور بر كليد ديتے كر ب امحلب رسول مستفاد المنظمة يرتهمت اور بستان تراشي ب

براوع حفرت في محدث رحمته الله عليه ك حمين عدارا بي نظريه مع اور درست معلوم او آب جيراك حفرت في لكيت بن:

"واي مالقل معلول لباست عالب الآو"

ین بمال ابات کے اقوال کا پلہ ہماری ہو گیا ہے اور جب بے بات قابت اور جب بے بات قابت اور جب بے بات قابت اور جب بے گئے۔ آ "والعبدة" کا مطلب بے ہے کہ فقہا مارے کے مارے مزامیر کو جرام مجمعة بیں گرماند احتاج اس کے بر عمل تمام مزامیر کو جائز و طابل مجمعة بیں چانچ صرت میں محدث والوی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے آپ کو اس جھڑے سے بول چھڑایا ہے فور فرائ ہے کہ ا

" ب مرف میری رائے نیس که مزامیر مباح بین بلکه صاحب احتاع کی بھی میں

رسے اور اگر حضرت می محدث اس رائے سے متفق نہ ہوتے تو جناب مافظ شیران رجد اللہ علیہ کا شعر کیوں نقل فرائے۔

المع و مزامير كے بارے ميں يفخ محدث كى خصوصى تحرير-

معزت مجع رحمت الله عليه محض لفظ سل ك بارك من تحرير فرات إلى-و بالحله ورس جامه طريقه است- كي زمد نقها است و ايثال انكار میکنند اشر انکارد! و سلوک میکند ملک تصب و مناو و الحاق مه کنند هل آزابه زلوب و کهاز و اعتقار آزا مجمود زندته و الحاد! داین افراط است و فروج است از طمیقه اعتدال و انصاف و نمی باید برآل جرات کرد- خصوصات ور موضع خلاف لقل كرده شده است از علائة زبب آنجه ولالت يرحرمت وكرابهت ودم طراقة محدثين است و ايشل ميكويد كد البت نشله است در تحريم مدعث مح و نص مریح بلکه جرچه وارد شده است درای بلب از احادیث - یا موضوع است ا مغون اس چيس آيات قرآني آگر چه تغير كرده اند آل را اجنے مفرين به چزے كه دالت میکند بر حرمت غزلد آما آزا تلویالت و محال دیگر جم است که ذکر کرده اند فیر اليكل از علاء چون هابت نه كردد حرمت الهابت شد الماحت به ولالت توى و سيحانه وأحل لكم الطيبات بعض كويد البت نشله است ند برا مت ند برا إحت آل ولیل قطعی شرمی لیس منظ منی کردو برامل در اشیاء که خطرست به اباحث-

حفرت شخ رحمتہ اللہ علیہ کا مطلب صاف ہے آپ کی رائے ہیں ان کا کہ اسلط میں نین گروہ ہیں ان جی ہیں گروہ فقما کا ہے یہ گروہ ان کے معقدین کو ہے بلکہ اس فعل کو گناہ کیرہ بیں شار کرتے ہیں اور ان کے زویک ساخ کے معقدین کو کفرو زندقہ سے تعیر کرتے ہیں اس همن جی حضرت شخ محدث کا ارشو ہے کہ ایبا کہنا اور سجمنا فقما کی زیادتی اور افراط ہے چونکہ یہ گروہ محدثین کی طرح ممائل کے استہو کے فن سے پوری طرح واقف نہیں ہوتے اس لئے وہ ظاہر کو فویت وسیتہ استہو کے فن سے پوری طرح واقف نہیں ہوتے اس لئے وہ ظاہر کو فویت وسیتہ ہیں۔ چنانچہ شخ محدث کی تخریر سے فاہر ہوتا ہے کہ ان کے زویک فقیہ کا قول نہ صرف کرور ہے بلکہ مانے کے قائل بی نہیں ہے اور یمان تک کہ اگر فقہاس کے مرف کرور ہے بلکہ مانے کے قائل بی نہیں ہے اور یمان تک کہ اگر فقہاس کے خالف بی نہیں ہے اور یمان تک کہ اگر فقہاس کے خالف بی بودانہ نہ کرنی چاہیے کیونکہ وہ اس محل طے واقف بی ہوں تو ان کے مخالف کی پردانہ نہ کرنی چاہیے کیونکہ وہ اس محل طے واقف بی تبھی۔

دو مرا مردد محد خمین کا ہے ان کی رائے میں حرمت ساع کے بارے میں کوئی مرح آیت یا کوئی صحیح صدیث موجود ضیں۔ اور ساع کی حرمت کے سلسلے میں جو

اوادی گرور اور بے اعتبار جی (اور موضوع جی او موضوع جی یا مطون ہیں این ان کے رادی کرور اور بے اعتبار جی (اور موضوع حدیث اس حدیث کو کتے ہیں جو کی نے اہل طرف ہے گرد میں ہوگی ہو لین حضور الدس متنازی ہیں ہوگی ہو اور اسے اہل طرف ہے گرد میں ہوگی ہو لین حضور الدس متنازی ہیں ہوگی حدیث کے ہیں ویے "حدیث کما جا آ ہو۔ ایس حدیث کو موضع کردہ یا موضوی حدیث کتے ہیں ویے علم حدیث ایک محمت اور در لل علم ہے خوش قسمتی ہے حضرت شخ محدث ایک بحد علم حدیث ایک بحد ایک محدث ایک بحد ایس مولے ہیں اصل و نقل کے گرانے ہے تعلق رکھتے ہے۔ خور بھی محدث شے اور دھ ایس مولے ہیں اصل و نقل کے قرق کو انجی طرح جانتے ہے۔ چانچہ جب وہ ایس مولے ہیں اصل و نقل کے قرق کو انجی طرح جانتے ہے۔ چانچہ جب وہ ایس اصل ہے کیونک وہ ایس مولے کو موضوعی فرماتے ہیں تو ایسا کئے کا ان کو پورہ پورہ حق حاصل ہے کیونک وہ اس مالے ہیں ایس علی ہیں اور این کا ان کو پورہ پورہ حق حاصل ہے کیونک وہ اس علی نار شاہ سند کا درجہ رکھتا ہے۔ حرجم)

تیرا طبقہ صوفیہ کا ہے ان میں بھی ایک گروہ ساخ کا منکر اور وو مرا اس کا بدا لکف قائل ہے اور این ووٹول گروہوں کا اپنے اپنے مقام میں مشقل ہونا بھی حضرت کی تحدث کی تحریت ہے تعدت کے تعدا ہے کہ حضرات کی تحدث کی تحریت ہے تعدید کی تحدیث کے تعدا ہے کہ حضرات مونی ایس ہوئی حقیقت مونی ایس ہو ہے حد احتیاط ہے کام لیتے ہیں اور یہ ایک کھی ہوئی حقیقت ہوئے ایس ہو ہے حد احتیاط ہے کام لیتے ہیں اور یہ ایک کھی ہوئی حقیقت ہوئے ہیں تو صوفیہ کرام ہوئی بعض ایس کا انگار کرتے ہیں تو صوفیہ کرام میں بعض تو ساخ کا اقرار دونوں انتہائی شدید اور شخت ہوئے ہیں تو صوفیہ کرام میں بعض تو ساخ کا اقرار کرتے ہیں اور بعض اس کا انگار کرتے ہیں عداوہ اریں

و حقیقت حل و خشا اختلاف آل سے نماید که مردد شنیدان و مزامیر زون در نمان قدیم کاروبار به قیدان و لابیان و فاسقان و شراب خوران بود- و المذا درصت محج آمه که آنخفرت معادف و البیان و فاسقان و شراب خوران بود- و المذا درصت محادف را که با کاره که آنخفرت معادف را که با کارت و مزامیر است و نمی کنم از شراب خرو زنا و در اصل بام خنا ابو است و ذکر در به بای سے کند- و بعد از محو و محق آجاد این امور و رفع و ازاله محرات چون آن رسم و عادت نمانده مسلمانان و صالحان و پارسلیان نیز در آن افزادن و ازان مخوط محفوظ محفوظ محفوظ محتود به دان و محکولت و مخالفت به الل فت و فجور-

 آئے۔ چاہے کچھ علاء اس کو قسق عی میں شار کرتے ہوں۔ (لینی حضرت شیخ کی رائے میں اس سے کوئی فرق حسیں پڑتا اور ایسے علاء کا انکار ان کی بلا وجہ زیادتی ہے) چنانچہ عدرت شیخ محدث آگے فرماتے ہیں :۔

و جماعته دیگر چول دیدند که این عادت فاسقان و نشان بے قیدی است و مثابت بعال ایشان و ارد و بخوف آن مبادا اثرے بجانب کند اجتناب کردند و تخذیر مثابت بعال ایشان دارد و بخوف آن مبادا اثرے بجانب کند اجتناب کردند و تخذیر نشده نمودی و از شارع طیه السلام نیز آگر به این ملاحظه دفدیرے و محضے و حیدے صادر شده بند و در نباشد-

حرے شخ رحمت اللہ علیہ کی اس تحریر ہے بھی وہی بات البت ہوتی ہے کہ واسقین ہے مراد وہی تدیم قاسق ہیں اور مرود اور مزامیر کو ان کے ملل ہے مطاب کی اور اثرے بجانب کو "کا جملہ تحریر فریلا ہے اور اس فقرہ کا اشارہ شراب فرقی اور بدکاری کی طرف ہے (جو کفار کا شیوہ تھا) بسر طال مرود و مزامیر فسی سفسہ دونوں فتی ہیں شار نہیں کے جا کے اور نہ یہ فتی ہے اس کے بعد تحریر فریاتے ہیں۔ و آن کہ محد ہان گوید کہ نئی از شارع علیہ السلام ہ جوت نہ بچستہ ویک حدیثے وریں باب ہے صحت نہ رسیدہ بعد از تقریر آنکہ دائرہ صحت یاصطلاح ای طائف تک است مراد آن خواج بود کر نئی آن علی الاطلاق و تحریم آن لذائد نشلہ طائف تک است مراد آن خواج بود کر نئی آن علی الاطلاق و تحریم آن لذائد نشلہ بانکہ از فرو زنا و امثال انہا۔

لین جب محد میں یہ کہتے ہیں کہ مرود و مزامیر کے حرمت کے بارے ہیں کوئی مدے بھی کوئی مدے بھی محت کا درجہ نہیں رکھتی (مسجے نہیں ہے) تو ان کا یہ کہنا "انظر" کے ساتھ ہے اور ان کے اس بیان کی صحت کا دائرہ بہت تھ ہے (کیونکہ) وہ قیود جو احادیث کی محت کے دار ان کے اس بیان کی صحت کا دائرہ بہت تھ ہیں۔

النا اجادیث تو اس معمن میں آئی ہیں جیسا کہ خود شخ محدث نے بھی ایک صدید کاؤر کیا ہے گر محد شمین کے انگار کا مطلب سے ہو گا کہ ایک حدیث مبارک میں خصوص طور پر مرود و مزامیر کی حرمت کا ذکر آیا ہو گا جیسے زنا اور شراب کے بارے میں مریحات موجود ہیں آہم مرود و مزامیر کی حرمت کے بارے میں ذکر شدہ کوئی حدیث محت کے درجے تک نمیں پینچتی (نے ہے) چنانچہ سے دونوں چیزیں لین سلع و مزامیر ہذاتہ جرام نمیں ہیں نہ مطلق حرام ہیں لیکن اگر ان کے ماختہ شراب نوشی اور بدکاری کا ارتکاب ہو دیا ہو تو پھر حرام ہول گی۔

فيخ محدث رحمته الله عليه الم لكين بي-

و آنکه بعضے ازایل ظواہر گفتہ اند کہ بیج حدیثے وارد نہ شدہ ایں بخن خال از مکابرہ نیست۔

لیحیٰ بعض اہل ظاہر کہتے ہیں کہ سلاع وغیرہ کے جواز کے بارے میں کوئی صدیث وارد شیں ہے محر ایسا کہنا ان کی زور آوری ہے۔

شخ محدث ك اس فقرك س جى ثابت ہو يا ہے كہ ساع كے جواز كے سلمے بين بعض احاديث موجود بين۔ تام تحرير قرماتے بين۔

و مثن این علی تصد ظروف و اوانی است که اندارا ختم و نرفت و نغیرو بام نام است که در دفت ابادت خر استعال آل میگردند و شراب در آل مے خور تد چول شراب حرام شد استعال آل میگردند و شراب در آل مید گله حرام سا خند از برائ شد استعال این بم اوانی و خورون مشروبات ریگر در آل چند گله حرام سا خند از برائ محور وقع آنار آن و چول حرمت خمر ثابت و مقرر شده و احقیاع به قع و قلع

سهار و طامت آن نماند منع و ننی ازان ادانی نیز نماند و باوجود آن علاء و بخمه دی دو زند شدند بخته بسمند و فنداز استعل آن ادانی و قوے به تجویز کمافی موضعه و در مازحن فیه (یعنی مزامیر جن کا ذکر بو رہا ہے) نیز اند این دو فرقه آمدند و مرت احتیاط قرے به نظر اوت شریف قدیم که این صورت نشان لیل فتق است منع و رسم احتیاط را گرفته ایداد د که آگر بیاست فتق و مسم احتیاط مرا د اینوند و بخته نظر بر سمینه و حقیقت حل اندا خند که آگر بیاست فتق و مراح دالله اعلم و علمه احکمه

دھزے شیخ محدث رحمت اللہ علیہ کی اس تحریر سے بات صاف طور پر طابت

ہوتی ہے کہ کہ علماء و محدثین کی ایک بری جمعیت کی رائے ہے کہ اگر سرود و مزامیر

کے ساتھ زنا کاری اور بدکاری نہ ہوتی ہو تو مباح ہے شان شراب کے برتن کی اباحث

کی طرح جبکہ دو سرے کروہ کی رائے عمل شراب کے برتن اور مزامیر دونوں منع ہیں۔

ساع و مزامیر سے اختالاف۔

ساع و مزامیر سے اختالاف۔

ساع و مزامیر کے متعلق اختاف کا مسئلہ اصحاب و آبھین کے وقت سے چلا آرا ہے ایک گروہ ساع و مزامیر کو لہویات میں شار کرتا ہے اور انہیں جرام سجمتا ہے چنانچہ قرآن عظیم الثان میں جمل کہیں بھی "لہو" کا لفظ آیا ہے اس کو ساع و مزامیر به منطبق کرتا ہے مگر دو سرا گروہ جواب دیتا ہے کہ قرآن عظیم الثان میں ارشاد خداوندی ہے: وما هذه الحديد و اللفيا الا لهو و لعب بختیوت ایت ۱۲۳

الذين يستمعون القول فينمعون الحسنه الذين يستمعون القول فينمعون الحسنه جو لوگ اقوال عن ين الته قول ك (مورو الزمر آيت فيمرا)

یہ ایت صف طور پر سل کے بارے علی ہے اور اس سے خابت ہے کہ ایسے

کلام (شعرو خزل) کو سنا مہاح بلکہ مستحب ہے آگر یہ حضرات لفظ "قول" سے قرآن

مید لیتے ہیں جیسا کہ واتفاً" ہے۔ قرآس کا جواب یہ ہے کہ یہ سخنے موقد کے معابل سیس اس لئے کہ حق تعالی قربانا ہے کہ فیستبعون احسنہ (بیروی کرتے ہیں انجی

باقوں کی) قرآس سے نعوذ بلشہ خابت ہوتا ہے کہ خدانخواستہ قرآن میں بری باتیں بجی

ہیں اس لئے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں سے اس قول

میں اس لئے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں سے اس قول

میں اس لئے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں سے اس قول

میں اس لئے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں ہے اس قول

میں اس لئے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں ہے اس قول

میں اس کے خدا قربانا ہے کہ وہ لوگ جو "اقوال" سنتے ہیں اور ان میں ہے اس قول

می جرب میں اس کے خدا قربانا کے اس کے اندان الیے لفظوں کا مجموعہ ہو ہی میں ایتھے

⁽۱) موره الحديد على أيك ايت الى ب اعلموا الما الحيوة الدنيا لعب و لهو ايت ۲۰ ترجمد تم جان لوكه حيات ويوى محض لو قعب ب

ور برے مردو متم کے اقوال موجود ہیں۔

ج ایا جمان الملا بی نیس گفر ہے۔ کو کلہ قرآن عظیم الثان کا ہم ہم حرف حد ہے ہم النان کا ہم ہم حرف حد ہے ہم النان کے کی ایک لفظ ہے بھی آئی بدخت انگار کر لے تو وہ کافر ہو گا پس یہ آیت اشارت کے ساتھ نیس بلکہ مراحت کے ساتھ نیس بلکہ مراحت کے ساتھ سل کے خق میں ہے۔ شخ عبد الحق محدث والوی رحمت اللہ علیہ نے مراحت کے ساتھ سل کے ابتدا میں تحریر کی ہے قاضی شاء اللہ بانی جی جو بھی کی ایت شریف سل کی فصل کے ابتدا میں تحریر کی ہے قاضی شاء اللہ بانی جی جو علی متازین میں سے مشد اور جید عالم ہیں وہ بھی مالا بد میں تکھتے ہیں :۔

" مرود حرام است آنکہ باز دارندہ از ذکر اتنی و مجی شوت است"

الگیخته/آاد

مزید برآن دف بجاتا اعلان نکاح کے لئے اور طبل بجانا عاذبیا کے لئے مہاح کیا گیا ہے اس مادب نے ای جاتا کو درویش کے انس کو سطمئن کرنے کے لئے تجویز کیا ہے۔ اور ایک گروہ نے خوشی کے دیگر او قات بی مباح سجھا ہے ایک گروہ نے تھیم سے اور ایک گروہ نے والم کما ہے جس میں گھو گرد گئے ہوں کم بعض دو مرے معرات نے اس کو بھی مباح کما ہے جس میں گھو گرد گئے ہوں کم بعض دو مرے معرات نے اس کو بھی مباح کما ہے جبکہ بعض علاء و مشائح نے کوئی تفضیل دیے معرات کما ہے جبکہ بعض علاء و مشائح نے کوئی تفضیل دیے مباح کما ہے جبکہ بعض علاء و مشائح نے کوئی تفضیل دیے مباح کما ہے دارج میں تحریر ہے۔

و طاکفه به ایاحت رفته و اطلاق کرده قول را در آن و نفضیل محمده میان نساء و رجل د مروان و تسویه کرده میان آن و لیکن جرط امن از فتنه و قوع در آن و بعضے قرق کرده اند میان کلیل د کثیرو رجل دنساء -

ایعنی بعض حرات اس تفضیل عی بی خیس سطے بیں کہ سان موروں ہے سی جائے یا مردوں سے یا خوبصورت اڑکوں سے محر شرط یہ ہے کہ کسی فقتے کا خوف نہ بور البتہ بعض حرات نے تفضیل دی ہے۔

اس معن میں جال کے محدثین رحم اللہ کا تعلق ہے تو انول نے ان امان کو متعقد طور پر موضوی کما ہے جو ساع کی حرمت کے بارے میں وارو ہیں۔ (اور جو اکثر علیاء الی ضعیف و موضوع اطاویث کو سند کے طور پر چیش کرتے ہیں) الی تام امادیث ضعیف ہیں یا موضوی ہیں اور صاحب امتاع نے ایک تام امادیث کے بارے میں کما ہے کہ "جماعت ظاہری اور یا لکیا شافعیہ اور حنابلے نے الی " تحديثون كو ضعيف كما ب نور اتم اربع ك المامون " سغيان تورى" اور داؤد طائى الى املىث كو جحت تنليم نميس كرتے اور بير سب انتمائى اولى ورج كے مجتدين جں۔ اور ائی کے تراہب کی تعلید کی جاتی ہے۔ اس طرح ابو بکر بن عمل رحت اللہ علیہ نے بھی اپی کاب اظام الاحادث میں اس حم کی احادث کو ضعیف کما ہے۔ آپ نے لکھا ہے کہ خاکی حرمت کے بارے میں ہر ایک مدیث سمح نسی ہے۔ ای طرح صاحب تاموس علامہ مجدالدین فیروز ابادی نے بھی سنر البعادۃ کے خاتمہ میں لکھا ہے:

"درباب زم سلم حدث صحح وارد نہ شدہ "
لین سلم کی حرمت کے بارے میں کوئی سیح صدعت موجود نہیں۔
تحریم آلات لوید کی احلامت کے بارے میں ابوبکر رجتہ اللہ علیہ اور ابن طاہر

وجند الله عليد في معاف طور ير لكما ي كر الي اطاعت من كول مح في ب ملاؤالدین قولوی کے شرح تعرّف میں محمد بن حزم کا یہ قول نقل کیا ہے کہ حرمت ساخ ے بارے میں کوئی ایک حدیث بھی می نیس ہے اور اگر می ہوتی و ہم اے مرور من لینے محرالی تہم احلویث موضوی میں حفرت قونوی رحمتہ اللہ علیہ نے سم کماکر فرالے ہے کہ الی تمام احادث جمولی اور موضوع میں اور مجنع معدث رحمتہ اللہ علیہ ک كاب مي سرود و سلط اور آلات مردوك بارك من تحريم كي اطاعث موضوى سے مد میں کے انکار کا ذکر موجود ہے جس کا ذکر ہم نے گذشتہ اورائ میں کیا ہے اور یمال ے ہی دہراتے ہیں کہ خوا اور آلات ساخ کی حرمت کے بارے میں کوئی سمج مدے یاک موجود میں اور الی تمام احادیث کو اگر دیکھا جائے تو علت سے خالی نیس این اور اس بات کو حفرت می محدث نے بھی تنام کیا ہے اور اے شراب کے ظروف کے ماچ تجيد دي ي-

جن لوگوں کی رائے میں مزامیر حرام میں تو وہ تمام مزامیر کو فتی و مکرات میں واض مجھے ہیں۔ محر جن لوگوں کی رائے میں مبلح ہیں وہ مزامیر کو تمیں شراب و واض بھے ہیں۔ محر جن لوگوں کی رائے میں مبلح ہیں وہ مزامیر کو تمیں شراب و برکاری کو فتی و مکرات میں شامل سمجھے ہیں رہی وہ خواجس کے بارے میں وارو ہے برکاری کو فتی و مکرات میں شامل سمجھے ہیں رہی وہ خواجس کے بارے میں وارو ہے کی دارو ہے

الغنا بنت النفاق فى القلب كما ينبت الماء البقل"

الغنا بنت النفاق فى القلب كما ينبت الماء البقل"

العن فنا من مناق بداكرتى م بالكل اس طرح بيد منرى من بانى سرات كرة مهد

العن فنا من مناق بد فش امور كرمات من جاتى مو اور اس كريف وال

مخفرید که ساع و مزامیر کے ملط مل ذاہب اربد کے الم اور علاء این این طور یا اختلاف رکھتے ہیں اس طرح مشامخ چشتیہ اسروروبیہ اختشادیہ اور قاوریہ میں مجی اختلاف موجود ہے مر ان سے کبیر الشان مشائخ نے ساع کو سنا ہے مثلا معزت ابوسعید ابوالخیر قدس سرہ لے بھی سی ہےسسسس مولوی قطب الدین خان مادب نے مکاوہ شریف کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ سلسلہ چٹتے میں معرت مجرب الی نظام الدین اولیاء اور حضرت تعیرالدین جراغ والوی قدس امرارہم نے سی ہے اور ائنی کے سلسلہ جن شائل الا تعلیاء کے جامع مولانا رکن الدین ابواللتے قدس مرہ بھی ہیں حضرت مخدوم سيد جه تخير قدس مروف للائف اشرفي جي لكما ي ك " و در مجل غواجه بماء الدين تقتيند شابين و رياب ولے ونائے ماضر ميكر وند" ليني عفرت بماء الدين نتشبند تدى مره كى محلس من بانسرى اور رباب وفيره حاضر بوت تھے۔ اور حضرت من اليوخ شاب الدين سروردي قدس مره في الى مشهور عالم كاب "عوارف المعارف مين تحرير فرمايا ب آپ نے اپنے فردند كو هيمت فرمائى ب ك. يابنىلاتىكر السماع فاته لهارباب"

وال میرے فرد سل سے افکار نہ کر کو تکہ یہ انتال بردگ او کول نے می ہے۔

معرت جند بغدادی قدس مرد جن کو سد الطائفہ کا اعراز ماصل ہے فرماتے ہیں

معرت جند بغدادی قدس مرد جن کو سد الطائفہ کا اعراز ماصل ہے فرماتے ہیں

حر دم وم فقراء سل سنتے ہیں تو اس وقت رحمت باری نازل ہوتی ہے۔ معل محدث

رحمتہ اللہ علیہ نے صاحب احراع کا یہ قول نقل کیا ہے اور سید الطائفہ حضرت جند

بغدادی المقال اللہ محدث ہے جن کے بارے می صفرت علامہ جانل الدین

بغدادی الفقی المنظر قرآن و محدث) نے تجریر فرمایا ہے کہانے۔

و نحن نقعد لن طرق الجنيد و محبه طريق اقوم"

"يعنى ادارا حقيده ب كه جند ادر اس ك احبب كا طريقه ي مجع به ادر الم فزال قدس مره في فرايا ب كه اجب كا فريقه ي مجع به ادر الم فزال قدس مره في فرايا ب كه "يو كوئى دف كه مراه فزال منها وام يحف بين ده آخفرت مسترا المسترا ا

فرمنیکد اس بارے میں بھتی بھی کابیں تکمی گی ہیں مب سے انکار و اقرار داؤں بابت ہیں کی وجہ ہے کہ معرت بھی محدث نے آثر میں تحریر فرایا ہے کہ امریست مختف نیہ و در امر مختف فیہ عیب یکدیکر نہ بلید کو و ہر کے رابحل بلید گذاشت فر بھی اعلم بھی ھو اھلٹی سبیدالا نین یہ آیک مختف نیہ مختل ہو اور ایسے مختل بھی ایک دو مرے کو برانہ کمنا چاہیے بلک محری کی مرائک کو اینے مثل میں آیک دو مرے کو برانہ کمنا چاہیے بلک محری عالم یہ کہ مرائک کو اینے مثل میں آیک دو مرے کو برانہ کمنا چاہیے بلک محری عمرات کو

اس اختلاف اور اس کی نوعیت کا علم جیس۔ وہ یک خیال کریں گے کہ فوائور موفیاء شریعت کے خلاف کام کرتے ہیں بینی سلاع و مزامیر مطلق حرام ہیں۔ گربر لوگ اس بلت کا خیال جیس رکھتے کہ اگر سلاع و مزامیر حرام ہوں تو ان کا فائل فاس نمری ہے اور فاس کا دیال جیس رکھتے کہ اگر سلاع و مزامیر حرام ہوں تو ان کا فائل فاس نمری ہے اور فاس کا دی اللہ ہوتا دشوار تو کیا قطعی نامکن ہے چنانچہ سوچنے کی بلت ہے کہ آثر کیا وجہ ہے کہ اولیاء اللہ اس پر کاریئد ہیں سلاع کی محفلیں مستقد کرتے ہیں اور سلاع سنتے ہیں۔ گر پھر بھی خدا کے دل ہیں۔ یکی بلت ایسے ضدی لوگوں کے لئے سوچنے کی ہے کہ جب ایک چیز شریعت کے خلاف ہو تو اس کو روا جانے والا مخص کر طرح دلایت کے درجے پر فائز ہو سکت ہے۔ کو کلہ جو مخض شریعت کے خلاف ہو تو مسلمان بھی جس میں ہوتا چہ جائیکہ دلی اللہ کے درجے پر فائز ہو۔

اب فور فرمائے کے حضرت ابوسعید ابوالیر عضرت فواجہ خواجگان معین الدین پیشن فریب انواز واجہ تھب الاقطاب بخیار کائی بیا فریدالدین شکر سخی عشرت عظام الدین اولیاء واجہ داجہ علاؤالدین صابر کلیری سلطان الشائخ محبوب التی عضرت فظام الدین اولیاء واجہ داجہ تصیر الدین چراخ واجی سید الطاکف طاق العالماء حضرت جنید بغدادی عشوت منون محب محضرت ذوائون معری و عضرت ابو بکر شیل قدی امرازهم و فیرو انتائی بامور اولیائے امت جی اور حضرت بیران بیر دیمیر عبد القاور جیلائی قدی مرو جنوں لے مرالامراد اور خیرہ الطائین می ساخ کے باقلعدہ آواب تحریر فرمائے جی اور متاخرین اولیاء کرام اور خیرہ الطائین می ساخ کے باقلعدہ آواب تحریر فرمائے جی اور حضرت بیج در مقاد کانا صاحب اور حضرت مید فی ترفید کرد میں مرحم سب جیل طاحب اور حضرت مید فور آپ کے فرزند ارجمت حضرت میر بیا صاحب اور حضرت میم مب جیل

الله اور عظیم القدر اولیاء تھے۔ تو غور فرانے کا مقام ہے کہ کیا ہے سب ایک حرام اللہ کا سے مرحک ہے ہے۔ کو مکل کے مرحک سے سے کے کہ اولیا کی ہے کہ اولیا علی سے مرحک مواد یہ کہ سام کے اولیاء میں شار ہونے گے۔ (مراد یہ کہ سام کو حرام کئے ہائے اصلا کے عام کیں حرجم)

ای طرح معنرت شیخ محدث رحمته الله علیه نے بھی تحریر فرمایا ہے۔ «به تحقیق بودند در صوفیه جماعه از الل فقه و حدیث و به الواسے علوم شرعیه حل امنار ابوالقاسم تحمیری- شیخ ابوطالب کی و شیخ شملب الدین سروردی و ذکر کردہ اند ایشاں

رر رما كل و تعمانيف از آنچه ولالت ميكند بر اباحت سل قولا" و فعلا".

بین تحقیق کے ساتھ صوفیائے کرام بی اہل فقہ ویدیث علم معرفت اور دیگر قدم کے علوم شرعیہ کی ایک بوی جماعت شائل ہے مثلا استاد ابوالقاسم تشری رحمتہ اللہ عبد فی ایک بوی جماعت شائل ہے مثلا استاد ابوالقاسم تشری رحمتہ اللہ عبد فی ابوطالب کی شیخ شماب الدین سروردی و فیرہم۔ جنبوں نے اپنی تصانیف و رمائل میں ساع کی المحت رمائل میں ساع کے سلسلے میں جو بچھ لکھا ہے ان سے قولا "اور فعلا" ساع کی المحت المبت ہے (بین ساع کے سلسلے میں جو بچھ لکھا ہے ان سے قولا" اور فعلا" ساع کی المحت المبت ہے (بین ساع جائز و طلال ہے)

مزامیر کے بارے میں یہ بات صاف طور پر ثابت ہے کہ کہ روز عید اشادی کے کو کی ارب میں استعمال کے کو کی ارب میں یہ بات صاف مور پر ثابت ہے کہ جس وقت کس کا اور خوا جاز ہے بلکہ جس وقت کس کا فران ہے کہ جسے کہ صحیح اطاب ہے جابت ہے اور جم نے گذشتہ اوراق میں باتی کو جاب میں اور فعلی بھی وہ اس طرح کی اور کا ایس کی اور نوال بھی اور فعلی بھی وہ اس طرح کی کے اطاب کہ یہ اور فعلی بھی وہ اس طرح کے اور کا ایس کی دو اس طرح کی میں اور فعلی بھی وہ اس طرح کی میں اور فعلی بھی وہ اس طرح کی دو اس طرح کی اور فعلی بھی وہ اس طرح کی اور فعلی بھی وہ اس طرح کی دو اس کی

کہ مشور اقدمی منظام المالی کے معزت مائٹہ "کو فنا کے لئے ایک لاک بیجے کا شار، فربایا تعلد اور ایک موقد پر لاکیوں کو ارشاد فربایا تعلد

وقولى بالذى كنت نقولين

اور يمل تك كد آب من المالية (الله عن فود بحى منا تحاد اب سوين كا مقام ب كه نص كے مقابلے ميں ممي دو سرے كا قول يا اجتماد يا تاويل كيے ورست ہو كتے ہیں۔ صرت اہم اعظم رحمتہ اللہ علیہ کا قبل ہے کہ اگر میرا کوئی قبل قرآن و مدیث كے ملاف مو و اے آبول نہ كيا جائے۔ اب جبكہ خود بھى انہوں نے مزاميركو سا ب جس كا تذكره كذشته اوراق من كياجا ركا ب- اور علاده اذي حفرت عبد الله بن جعفر" عبد الله بن عمر الفت المامية أور حبد الله بن زير الفت المامية كاستا بحي عابت بو اس کے جائز ہونے میں کوئی ٹک نہیں رہنا۔ مطلب یہ کہ آگر یہ حرام ہو آ تو اس کے سات في لازم أما اور امحاب المنت الماتية و البين المنت الماتية كو كون قاس كمه سكا ہے۔ چانچہ اس سے یہ بات ابت ہوتی ہے کہ مزامیر مباح ہیں۔ ان بزرگوں کے مروں میں معرفے کے بجانے یر تو محیمین کواہ میں اور بید حضرت شیخ عبد الحق محدث كے ميان سے بھى ثابت ب اس كى مثل بھى ہو بہ ہو عود كى طرح ب اور أكر ايان سمجد لیا جائے تو فسل لازم آئے گا اور معیمن کا عرج بھی باطل عابت ہو آ ہے اور جدید طور پر جو مزامیر آج کل مستعل ہیں جاہے ان کی سافت اور بناوٹ کیبی مجی ہو سب ك سب مزامير ك زمرك يل شكل ين لور مراميرى كاكام دية بين اور سوره یاسین بیل نی نی سواریول کا ذکر موجود ہے اور یہ کہ تمارے لئے تی تی سواریاں ويمن كي جن كا حميس علم حس- مراويه كدين مزامير يكه جدا چزي حمل إل او وام وَارِ دِیتِے جَاتِیں کیونک مید امنی پرانے مزامیری کی طرح میں اور امنی کی طرح مزامیری كاكام دية بن أو جب قديم حرام شيل جديد بمي حرام شيل و كئے۔ دو ارى جالب مر من كي رائے جن مجي مرامير كي حرمت كے بارے بي كرئي مي عديث موجود ميں ے اور اگر ہو تو وہ شراب اور زنا وغیرہ کے ساتھ معید ہو گے۔ حضرت می محدث کے یان سے می ایت ہے کہ علماء اور المان دین اس سلطے می دو گروہوں می تالئیم ہو مجے بن ایک گروہ کے نزدیک مزامیر شراب کے برتوں کے استبل کرنے کی طرح ماح بن اور دو سرے گروہ کے زویک شراب کے برتن اور اور عاع و مزامیر دولول جہاز اور حرام میں اس سلسلے میں جمال تک اجتماد کا تعلق ہے او دولوں مروہ اواب میں رایر کے شریک ہیں اور اگر ان میں سے کوئی گروہ یرس خطا بھی مو تو ثواب اے بھی لے گا چہتے ہرود گروہ کے مجعین کے لئے قازم ہے کہ ایک وو سرے کو مطعون نہ

کی مثل شانہ لین "ف" کی ہے اور وہ خصوصی طور پر ان میں شامل ہے شیخ اور ہے کہ مثل شائد میں شامل ہے شیخ اور شارا ندہب ہمی ای اور شارا ندہب ہمی ای اور شارا ندہب ہمی ای اگروں کے ماجھ وابست ہے واس کو مہار سجمتا ہے۔
مور ما بالب شیرین وہنی بست خدا ما جمد بندہ و این توم خداوند اند

میرے مرشد باک (قدس سرو) بت زیادہ سلط سنتے ہیں۔ فاکسار (مولف)

نے ایک بار ان کی خدمت مبارک میں عرض کیا تھا کہ:۔ "حضورا آپ کا اس قدر زیادہ سلط سننے کا مطلب کیا ہے"۔

تو فرمليا كه:_

"بہت زیاوہ سننے کی وجہ سے میرے ساخ کا شوق بھی کم ہو گیا ہے لیکن صورت مل کا شوق بھی کم ہو گیا ہے لیکن صورت مل کا اور اگر الی محفل میں غناد و سل کا احتمام نہ ہو تو وہ لوگ بے قائدہ بات چیت یا ایک دو مرے کی غیبت کریں کے اور بین غیبت کریں کے اور بین غیبت کریں کے اور بین غیبت کریں اور بین غیبت کریں ہے اور بین غیبت کے مقابلے میں سل کو ہزار مرتبہ بہتر مجمتنا ہوں"۔

ساع کے متعلق آکٹر عالماء نے اس کو سننے کے لئے معجد کو ختب کیا ہے اور یہ اس لئے جب یہ بات ٹابت ہو گئی کہ ساع عبادت بیں شال ہے قو معجد بی عبادت کے لئے جب یہ بات شام ہے چنانچہ بھتر ہو گا کہ ساع معجد بی ہو۔ حضرت مخدم سید لئے ایک فتخب مقام ہے چنانچہ بھتر ہو گا کہ ساع معجد بی ہو۔ حضرت مخدم سید جمائیر نے بھی ساع کے لئے معجد بی کو بہند کیا ہے (الماحظہ ہو لطائف اشرنی)۔

صفرت الم فرال رحمتہ اللہ علیہ نے بھی کی فرایا ہے (صفرت الم بھیان اللہ علیہ کے سے حصول علم و معرفت کے لئے اپنے گھرے نظے تھے) اور میرے مرشد پاک (قدس مروه) کا ارشاد ہے کہ اس زمانہ میں مجد میں ساع سننا مناسب نہیں اس لئے کہ پرانے وقتوں کے لوگ نیک گمان رکھا کرتے تھے برنجی اور برگمانی ہے کام نہ لیت سے میں نہ کو اس زمانے میں تو لوگ بالوجہ تخالفت کرتے ہیں اور ان کی مخالفت کرتے ہیں اور ان کی مخالفت کرتے ہیں اور ان کی مخالفت خودا کے لئے نہیں ہوتی بلکہ اپنے نفوں کے لئے ہوتی ہے ورنہ بصورت دیگر مجد میں ساع کا سننا تواب سے خالی نہیں "۔

م خرى فيصله اور چند سوالات

پہلی بلت سے کہ سلم و مزامیر کے بارے میں جو خفائق ہم نے ثبوت کے طور بر مان مے این تو ان سب کو بنور ملاحظہ قرمائیں اور عمل انساف سے نیملہ کریں کہ ہر مم كا سرح حرام ليس نه عى جرحتم كى خوامنع ب چنانيد عوام كے سامنے بو احكام ان علاء معزات نے چھیلا رکھے ہیں ان کو واپس نے نیس اور صرف کی تبیں بلکہ استدہ کے لئے بھی ایسے انکام جاری شیں کریں گے اور اگر علاء حضرات ایبا نہ کریں گے تو اعاظم اور منتد اولیاء رحمتہ اللہ علیم کے بارے بیں عوام کے دلوں میں کدورت پیدا ہو جائے گی اور وہ ان عظیم ترین اولیاء کو گذاہر ہی سمجمیں کے اور اس کی زد آمخضرت مستنظم الله الله على جائے كى اور عوام ك اس كنا ك دمد دار علاء موں كے موسكا ہے کہ علام حضرات میہ کمہ دیں کہ اس نماییں اس متم کے الل لوگ موجود تہیں تو ہم اس کے جواب میں یہ عرض کریں مے کہ جاہے ایے لوگ نہ بھی ہوں و جم ان کی گردی سے کیول باز آئیں۔ (ماہم کی بات یہ ہے کہ) کوئی زمانہ بھی اولیاء اللہ سے خلا

نہیں ہو آ ہی لئے علاء معرات کا یہ کمنا صریحا عظط ہے کہ اس زمانے جن اس گلے زائے ا کی طرح رائخ الحقیدہ لوگ نہیں ہیں اس لئے بیسے ہم نے عرض کیا ہے کہ ہردور اور ہر زمانہ جن اولیاء اللہ موجود ہوتے ہیں اور یہ بات احادیث نبوی مستقل المالیا ہے ہی ا

الذا اگر ان معقول اور بدلل ولائل کے بعد بھی یہ لوگ ہر تتم کے سام و مزامیر کو حرام کہتے ہوں قواس صورت میں مناسب سے ہو گا کہ:۔

"ایسے علام حضرات میرے اس رسالے کا جواب لکن دیں اور وہ جواب جاہے اردو" پشتو یا عربی اور وہ جواب جاہے اردو" پشتو یا عربی اور قاری بی عی کول نہ ہو البت ان کی بحث کا بدار محد مین معرات کے اصول پر ہوائد

اور یہ اس لئے کہ اسلامی مسائل کا استبلا و افراج محد شین معرات نے مرانجام ویا ہے اور فقما کلیت اسم محد شین علی کے محل جی اور اگر یکی محد شین معرات نہ ہوتے او وین کے مسائل کا افراج کماں ہے ہوتک اس پر مجی فقما صوات گنگار جمیں ہیں بھر ملیکہ ان کی نیت وین کی خدمت کرنا ہو۔ مرادیہ کہ علاء معرات کے لئے لازم ہے کہ وہ مب ہے پہلے قرآنی آبتوں ہے پوری مراحت کے ماتھ ہو چیز جابت و مزاجر کی حرمت جابت کر ویں مراحت ہے اس لئے کہ تویل کے ماتھ ہو چیز جابت ہوا کرتی ہے اس کے کہ تویل کے ماتھ ہو چیز جابت مواکرتی ہے اس کو اصولی مقیدہ میں شار ضی کیا جا ملک مثل کے طور پر آبت و مسالس من یشتری لھوا الحدیث لیضل و مسالساس من یشتری لھوا الحدیث لیضل عن سبیل الله بغیر علم و یتخذھا ھزوا"

"اور بعض آدی ایسا بھی ہے جو ان یاتوں کو خرید کا ہے جو اللہ سے عافل کرنے والی ہیں اللہ کی راہ سے عافل کرنے والی ہیں اللہ کی راہ سے بے علم لوگوں کو محراہ کر دے اور اس کی بنسی اڑا دے۔ (سورہ اللہ کی راہ سے بے علم لوگوں کو محراہ کر دے اور اس کی بنسی اڑا دے۔ (سورہ اللہ کا راہ ہے۔ ۱)

اب نماز روزہ کو آ اور جج وغیرہ کے بنیادی مسائل کو لے لیں جو اصل ہیں تو اب نماز روزہ کا اور جج وغیرہ کے ماتھ طابت ہیں تو ہمیں کوئی بتا دے کہ کسی مفریا محدث نے ان مسائل کے کچھ اور منے دیئے ہوں۔ یا انہوں نے یہ کما ہو کہ معلوۃ سے مراد محن دیا ہوں۔ یا انہوں نے یہ کما ہو کہ معلوۃ سے مراد محن دیا ہو کہ معلوۃ سے مراد محن دیا ہو اور منے دیا ہوں نے بیا کہ معلوۃ سے مراد محن دیا ہو کہ اللے بیا کسی نے بھی ضیری کما ہے) ای طرح ذکوۃ کو خوا کو کو ای کی ای مارح ذکوۃ کو سے کی دیا ہو کہ ایس کما ہے مطابب ایس کم کسی نے اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کی ہے) مطابب سے کہ کے درکوۃ کے متعلق بھی کسی کے اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کی ہے) مطابب سے کہ جو متلہ امول نہ ہو تو اس میں اختارات ہوتا ہے اور مختلف فیے متلہ میں قربی ا

انی پر تھفیرو تفسیق کے فتاے لگا محض سینہ زوری مکابرہ اور عذاب الی کا باعث موتے ہیں۔ بعض لوگوں نے تو اصواول میں بھی مخلفت کی ہے محر اپن مخالفت کم انہوں نے تخفیرو تفسیق پر محول میں کیا ہے بلکہ اے ساجتادی منطی" پر محول كيا ہے مثل كے طور ير ديكما جا سكا ہے كه حضرت لام شافعي رحمته الله عليه كے نربب كابير اصول بے كہ جو كوئى سفرير روانہ بو اور برت قعركى بو تو وہ فماز قعر اوا كرے كا ترج كك الله تعرايك لعت ب اور لعت فائل كو ليس مل على و أكر كولى فتی و فجور کی نیت ہے لینی ڈاک ڈالنے کے دوران یا زما کاری کی نیت سے سفر القیار كرے و نماز تعرادا لهيں كرے كالكن حضرت لهام اعظم رحمته الله عليه فرماتے بيں كه أكر جور جورى كے لئے سر احتيار كرے أو نماذ قصر اوا كرے۔ غور فرائي اس اصولى اختلاف میں ایک ود مرے پر محفر کو کس صاحب نے جاز مانا ہے۔ اور تو اور حفرت الم اعظم رحمتہ اللہ علیہ کے اینے شاکرووں نے بھی ان سے اصولوں ہی میں اختلاف کیا ہے کہ جو کوئی باوضو ہو اور اس کے بدن کے کمی عضو سے خون لکل جائے تو اس مخص کا وضو ٹوٹ جائے گا کر ائنی کے شاگرد مزیز حضرت المام مجے رحمتہ اللہ طبے کے بدن سے ایک روز وضو کے بعد خون نکل کیا تو لوگوں نے دوبارہ وضو کرنے کا مشورہ را تحر حضرت المم محمد رحمته الله عليه في فرمايا كه مهيمي الل مدينه ليني معفرت المم مالك رحمتہ اللہ علیہ کے ذہب پر عمل کر آ ہوں" چانچہ انہوں (المام عمر) نے "اصل" ق من النيخ استاد م اختلاف كيا للذا اعارب علاء معرات كو خور و فكر سه كام لينا ويه كه وه اختلاف جو تفسيق و تخفير كاباعث موسكاي بوي اختلاف نص سيح بن مو سکا ہے صرف تھن اور آویل کے رو سے آیک بڑی جمعیت پر تکفیر کے فوے صور کرنا عض غلو اور افراط بھی ہے لور خداوند کریم کی ناراضگی کا موجب بھی۔

ہاع موسیقی ہے یا غیرموسیقی۔

اس امریس کوئی شہر نہیں کہ ساخ کی کوئی بھی شم موسیق کے قواعد و ضوابط کے جدا نہیں ہے اس لئے جن چیزوں پر فناکا لفظ صادق آن بود چاہے وہ فزن ہوا تصیدہ ہوا رہائی ہو یا شہرہ شمری اور دادرہ ہو ہیہ سب چیزیں آداز کے الحدے ادر کم کرنے ہے اہر نہیں ہیں۔ یالکل اس طرح جیے شعر کی کوئی شم بھی عوض و قواعد کے بغیر نہیں ہوتی۔ یا گلام کی کوئی بھی شم صرف و نمو کے قواعد ہے باہر تصور نہیں کی جا بخیر نہیں ہوتی۔ رہاں! ہر حقیقت ہے کہ صرف و نمو کو فرض ادر قواعد موسیقی بعد (آخی) ہیں ہے۔ رہاں! ہر حقیقت ہے کہ صرف و نمو کو فرض ادر قواعد موسیقی بعد (آخی) ہیں ہے جن اور جو کلام یا اشعار ان قواعد و خوابی اور شعرو کلام اس دنیا ہیں پہلے ہے موجود سے اور جو کلام یا اشعار ان قواعد و ضوابط ہے تبل وجود ہیں آئی تھا۔ آج بھی موجود ہیں گر دہ بھی انہی قواعد سے تحت موابط ہے تبل وجود ہیں موسیق کے قواعد کے بغیر نہیں ہو کتی۔ یالکل ای طرح جس طرح کوئی شعر عوض کے بغیر نہیں کہا جا سکتا اور کوئی کلام صرف و نمو کے بغیر نامکن

. رئی بات ان علوم کے سکھنے کی تو ظاہر ہے کہ کوئی علم بھی مشق و ریاض کے افغیر حاصل نہیں ہو سکنکہ ای طرح غزا بھی بہ کمل و تمام مشق و ریاض سے سبھی جاآل

ب مراوید که برغرت محلت والا مطرب یا محویا تسیس کملایا جا سکتا مین جس طرح برثار عرد عنى تسير بو ، اور برستكم صرفى يا تحوى تس بو يا اى طرح عنا ك كل كافاى اص سے کوئی تعلق سی اور قرائ علیم الثان کی علاوت یا قرات بھی جس لجر یا فرز ائك كى بيش (فن أن طرت) نسي بوتى اس كے قرآن جيد كى قرات كو فنا نسي كما جا سَد البد عارا" جميد ايك مديث شريف من ارشاد نبوى مستفايلة ب-سيس منامن لم يتغنى بالقرآن جو كُنُ قرآن مَيْم كو فل كم ما تو ند برم وديم من ع تي ب یمل فنے سے مراو خوش الحالی اور خوش آوازی ہے اور ای مقام پر منام معور ہو۔ ہے کہ بعض لوگوں کے خیال میں "ایک بہت بوے اعتراض" کا جواب دیا طئے جی کا کنا ہے کہ

"موقیہ مرامیر کے ذریعے قدا سے اپنی مجت میں اضافہ

کرتے ہیں یا اشعار سے بینی اگر بلت ایس ہو قو متاب کی ہے

کہ قرآن مجید کے خنے سے اپنے شوق النی اور محبت النی میں

امناف کریں کو تکہ قرآن مجید کا منا ہرجزے ہرتے ہیں۔

اس اعتراض کلاواب صفرت ایام غزال قدس موہ کے الفاظ میں ماہت فرائے

معرت ایام غزائی قدس مرد اپنی بلند پلیے تعنیف "کیمیائے معادت" میں فردتے ہیں۔

معرت ایام غزائی قدس مرد اپنی بلند پلیے تعنیف "کیمیائے معادت" میں فردتے ہیں۔

میں کا جونب یہ ہے کہ قرآن مجید کی آنتوں کی مطرع میں مکن ہے اور اس سے

میں دجد کی کیفیت پیدا ہوتی ہے چنانچہ بہت سے ایسے لوگ بھی ہیں جو قرآن حکیم کی ال كروجہ سے ب ہوش ہو كے بيں اور ان ميں سے ايے لوكوں كى توداد بھى كچھ كم سی جو ترآن عیم کی سلع کے دوران وقات یا بھے بیں ایے لوگوں کی تفضیل مل مان نیں کی جا عتی۔ البتہ ہم نے اپن کاب احیاء العلوم میں ان کا تعضیل کے ساتھ ذکر کیا ہے تاہم صوفیائے کرام جو قاریوں کی جگہ قوالوں کو بھاتے ہیں اور قرتن مجدى بجائے ساع و خناكا اجتمام كرتے ميں تو اس كے باغ اسباب ميں اول يدك رّان جید کی ساری سیش بحیثیت مجموعی عاشمین کے حال کے مطابق تسیل- اس لئے ك ان من كافروں كے قصے معالمات كے احكام اور ويكر امور مجى شال ميں اس لئے ك قرآن مجيد ہر متم كے نوكوں كے لئے رہمائى اور اصلاح كاكام ديتا ہے شا" جب تاری میراث کی میتوں کی حلاوت کرے کہ مال کے لئے چھا اور بس کے لئے آدھا صد مقرر ب یا مید که جب سمی عورت کا خاوند مرجائے اے جار مینے اور وس وان عدت کی مدت گزارنی ہوگی علی مذاالقیاس تو ایس آیتی جرعاشق کی عشق جی اضافہ میں کرتمی الداس عاشق کے جو سرتا یا عشق النی میں فرق ہو اور الی ہر چزر وجد میں آیا ہو اگر چہ وہ چیز مقصور سے دور ہی کیول ند ہو مر آہم الي عاش عليب بي (١)

⁽۱) بھیے گلتان میں حضرت مجنئ سعدی رحمتہ اللہ علیہ نے فرمایا (بہ آواز دولاب مستق کشند تو الیے لوگوں کے لئے قرآن مجید کی ساع جائز ہے (مولف)

ود مراسب ہیں کہ اکثر لوگوں کو قرآن مجید یاد ہوتا ہے وہ کثرت سے تلاوت کرتے ہیں اور کثرت ہے سے بیٹ ہور دو بین اور کثرت ہے اسے سنتے ہیں اور جو چیز بہت ذیادہ من جاتی ہو وہ بہا اوقات ول کو اٹھائی تھیں وہیں۔ کیونکہ آپ نے دیکھا ہو گاکہ جب وہ پہلی بار اسے منتا ہے تو اس پر حال طاری تھیں ہوتا اور غزل تو نی اس پر حال طاری ہو جاتا ہے محر بار ویکر سننے سے حال طاری تھیں دیکھتے جب عرب حضور سے نی ہوتی ہے جبکہ قرآن مجید تو وہی ہے جو قعلہ تم نسیں دیکھتے جب عرب حضور اگرم مشتل میں ہوتی کو سنتے تو اگرم مشتل میں ہوتی اور باقاعدہ روتے اور آؤہ گارہ قرآن مجید کی آجوں کو سنتے تو ان پر جیب حالت طاری ہوتی اور باقاعدہ روتے رہنے حضرت ابو بکر کا کہنا ہے کہ کی ان پر جیب حالت طاری ہوتی اور باقاعدہ روتے رہنے حضرت ابو بکر کا کہنا ہے کہ کی اس کے مما کہنم شم قست قلودنا کی جو کہ اب حداث ول سخت ہو گئے ہیں۔

 ا الآن جيد سے ساتھ مناسب شيس ر كمنا كه محويا وہ مجى غراول يا محول ن صورت ميں سی (خلاوت کی) جائے اور اس پر آلی بجائی جائے یا اس میں تغرف کی جائے اور جب و الحان او تو مجرد رہ جائے گا اور اگر عشق کی آگ ای طرح کرم ہو تو اس سے ور جز ہو جائے گی چوتھی سبب بید کہ الحان کو دو سری چنوں کی طرح آواندوں کی مدد کی ہی ضرورت ہوتی ہے جیسے نے وف ملبل اور شاہین وغیرہ اور چوتکہ یہ چڑی ہل کی مورت رکمتی ہیں اور قرآن مجید مین جد ب الذا اس کو ایک چزوں سے بچانا عامیے جو وام کی نظریں کم لمیہ اول میں جب حضور اکرم مستقلط اللہ رکا انت معرف کے محر تریف لے مجے تو اس کی باندیاں دف بہا رہی تھی اور ساتھ گا بھی رہی تھی۔ جب انوں نے صور آکرم مستفاد کی ایک و کھا تو آپ مستفاد کی تعریف میں اشعار کمنا الحمل وی کو۔ وجہ یہ کہ حضور مستقلق اللہ کی تا مین جد ہے اور وف کے ساتھ ملب نيس ب" (يد الم غزال رحمت الله عليه كى الى اشتاد ب معتف) اصل بلت يبك يترال كررى خص وفينانبي يعلم مافي غد لواس سے حضور عَشَانِ الله عَنْ عُرِيلًا مطلب بيد كه حضور الدس مُنْكُلُكُما يَهِ يُهُدُ مَرْ فَرِيلَتْ يَحْ كَرِ آبِ مَسَلَقَالِيَّ كُو عَلَم غيب كَي نبت وواور الم فزال نے بھی فرایا ہے کہ دف کے ساتھ مناسب نہ تھا مینی علم خیب ک اس هم ات اس کا جوت کیمیائے معاوت کی فصل ساع میں صفحہ سمع سی موجود ہے اس

> کتاب گفتم شمارم سریک طقه زلنق آبود که به تفضیل سر جله بر ادم فترد به من برمر دلنین که خکین یک ماج به متحد و غلا کو شادم

اس سے یہ بنت البت ہو گئی کہ خدائے پاک کی مدح و صفت ہمی سلط ہیں داخل ہ
اور دف کے ساتھ جائز و اطلا ہے آؤ گار بخضرت کی ثعث یا صفت بیان کرنا ہمی دلی و فیرو کے ساتھ جدرجہ اولی طال و سخب اور عبارت کے مترادف ہے البت یہ تعریف ایک نہ ہو جو شریف کے طاف ہو۔ اس لئے کہ دف بنل کی صورت رکھتا ہے پانچیں یہ کہ ہر کمی کی ایک خاص صالت ہوتی ہے اور اس کی خواہش ہوتی ہے کہ اپنے طل یہ کہ ہر کمی کی ایک خاص صالت ہوتی ہے اور اس کی خواہش ہوتی ہے کہ اپنے طل کے سمانی شمیں ہوتی اس سے کراہت پیدا کے سمانی شعر سے گر ہو شعر اس کے صل کے سمانی شمیں ہوتی اس سے کراہت پیدا ہوتی ہے اور شاکہ وہ یہ کہ وے کہ اپنا ست کو یکہ یوں کمو۔ اور یہ بات قرآن مجید کے ساتھ منابق کر ساتھ منابق کر ساتھ منابق کو دیا ہوتی کہ وہ اپنے ان بی صلاح کے بین اس کی وجہ کی ہے جو بیان کر دی گئی تو اب دو وجوبات ہیں ایک شعف اور

الاسر قرآن مجدى مظمت اس لئے كه تعرف (۱) ميں كر قارند مو جائے"

الاسر قرآن مجدى مظمت اس لئے كه تعرف مرا مواجع اللہ معامب حس بم لے

الم الاحرام كه الاحرام كه حال الله عدمت شريف وش كي ب ايك اور حدمت الله عدمت شريف وش كي ب ايك اور حدمت المرك يہ الله

الكل شيئى حليته و حليته القر آن حسن الصوت برايد بيركا ايد زير ، دتا ع قرآن بيدكا زير فرش آوازي ب-اور ايد تيرى مديث مبارك بي بيد و عطايت مز مار من آل داؤد-

ين آل واؤد سے أيك مزمار مجھے عطا موا ب

ین "ین" اور نے کی خوش آوازی اور ایک چوتھی مدیث تیں ہے ماادن الله مشلی ماادن البنی یتخنی بالقر آن مین افد تعالی حمیں عاصت فرما آگوئی اور شے الا بنی مستقل المجائی کی خوش آوازی سے قرآن جید کی قرات اور امنی وجوہات کی بنا پر معرت شیخ محدث نے لکھا ہے۔ و در منے خوا مد کیکست و راجع بھوت احمن است تھے ور قرات قرآن

(۱) اصل کاب میں میں "تصرف" ی لکھا گیا ہے آگر چد میرے خیال میں یمال کھے ار اونا چاہیے ۔ تزل یا اس طرح کا کوئی دو مرا لفظ۔ (حرجم) فلامرے کہ جب بیہ تیزن الف معددہ ہوں تو اس سے مراد آواز کو کم یا نوان کر اور آواز کو کم یا نوان کر اور آواز کو کم یا نوان کر اس کے بور اس کے بور لیجہ ممکن نسی ہے اور مومیقی کی اصطلاح میں ہس کو م

حضور اقدس مستفعیلی کے بستدیدہ اشعار۔

حضور الدس مسلم المسلم المراق المراق

والعفو عدد كرم الناس مامول منور الدّر مَتَوَا اللّهِ فَ اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ ما اللّهِ ما اللّهِ ما اللّهِ ما الله ما مول اللّه ما مول (سبحان اللّه)

مراں مفرت علی علیہ السلام ' حضرت ابو بکر الفتین الدلام ' السلام ' حضرت ابو بکر الفتین الدلام ' السرت عائشہ ' نے محلی اشعار کے ہیں۔ حضرت ابو بکر الفتین الدلام ' نے فرمایا تھا۔ a wall to be you

این موسلی این عیسلی این یعیلی این یعیلی این نوح انت یا صلیق عاص تب الی المولی البحلیل مولی المجلیل مولی علیه اللام کمال بین علیه اللام کمال بین علیه اللام کمال بین علیه اللام کمال بین المدار کمال بین المدا

ومن طلب الدعاء بغیر زهد کمافی اللیل یر می بالذباب جو من طلب الدعاء بغیر زهد کمافی اللیل یر می بالذباب جو مخص پرییز گاری کے بغیر ندا سے دعا با تکا ہے و اس کی مثل الی ہے کہ جسے کوئی مخص کمپ اندھرے میں کمی پر تیر چلا رہا ہو۔

یہ مدرجہ زیل اشعار بھی امیر الومنین علی علیہ المام کے ہیں۔

بقدر الکدننقسم المعالی
و من طلب العلی سهر اللیالی
تروم العزثم تنام لیلا"
یفوص البحر من طلب الا کی

ینی مراتب کوشش کے اندازے سے تعقیم ہوتے ہیں اور جو کوئی اعلیٰ مرتبے کا طالب ہو تو ایسے لوگ راتوں کو جاگتے ہو اور طالب ہو تو ایسے لوگ راتوں کو جاگتے ہیں ایک تم ہو کہ تدر و منزات بھی ہاتھتے ہو اور رات کو نیند کے مزے بھی لیتے ہو۔ گریاد رکھو۔ جو نوگ لحل و جواہر کے متلائی ہوتے ہیں وہ سمندر میں قوطے لگاتے ہیں۔

حطرت عائشہ القطاع الداح مطرات كے بارے على قرباتى إلى اللہ كاللہ العجمود تقطعى قديات من الهوى معى يا ليل طل يا نوم خل يا شمس قف لا تطلعى يا لين مامدوں كے كاج زخى ہو كے اور ميرے پاس دہ فض تحراب ہے عى دل

ے چاہتی ہوں سواے رات طویل ہو جا اے نیزد ذلیل افتح) ہو جا اور اے سورج بی فہرجا اور طوع ند ہو۔ (بی فہرجا اور طوع ند ہو۔

(بھی مہر جا اور خاتون بنت معرت فاطمہ ساوم اللہ علیمائے حضور الدس مشارکت کا مرفیہ -کا تی اور بہت مشہور ہے اس مرشے کا ایک شعر ہے۔

صبت على مصائب لوانها

صبت على الايام صريان لياليا

بين جي رايي مصائب نازل کي مئي اگر وه ونول ير مرائي جاتي تو وه راتون

مي بدل جاتيم-

معرت عربن ثرید افتحالی کے روایت ہے کہ ایک روز میں آنحفرت میں اس بن منطق کی رویف میں سوار تھا۔ تو آپ منطق کی رویف میں سوار تھا۔ تو آپ منطق کی رویف میں سوار تھا۔ تو آپ منطق کی گھڑی کے افرایا کہ "جمیس اس بن مت کے اشعار میں ہے کہ یاد میں "۔ میں نے عرض کیا کہ" بال! صفورا یاد میں " تو ایک شعر کہ دیا۔ پر آپ منطق کی ایک ایک آگے فرایا "آگے ارشاد فرایا "آگے (ادر) کو" تو میں نے ایک شعر اور کہ ریا۔ تو آپ منطق کی آپ کے ارشاد فرایا کہ "اور کو" یہاں تک کہ میں نے سو اشعار کہ دیتے۔ (یہ صدیث شریف صحیح مسلم اور کی قریف می موجود ہے)

معرت من الفضائلة كم بارے من فرايا كيا ہے ك.: الله يودد حسانا" بروح القلس الله تعالى روح القدس كے ذريع من كى دوكر آ ب

الا تعبياء بن لغل كي من بي

> انا النبى الأكذب انا ابن عبد المطلب

علاوہ ارس "مضمرات" میں تحریر ہے کہ شہادہ الشاعر اذالم یقذف فی شعرہ مقبولہ لان الشعر لیس یفسق۔ شاعر کی شاوت (گوائ) آبول ہے اگر دو اپنے اشعار میں گندی بات یا گالیاں نہ نا ہو کیونکہ شعر کمنا تھی تھیں ہے۔

تو کئے کا مطلب میں ہے کہ لکم اور نٹر دونوں کام کے اقسام ہیں اور دولوں ایک دیشیت رکھتے ہیں ای طرح غزل اور شید بھی کام بی کی قسمیں ہیں اور اگر (خدا نخواست) ان جی گالیاں وی گئی ہوں یا کنوو شرک کی ہاتھی کی گئی ہوں یا دو مری ظلاف شرع ہاتھی کی گئی ہوں یا ججو اور دیگر شم کے مبالغات ہوں۔ یا ایس جموئی اور دروغ باتیں ہوں جن کی تحصیل بھال یا تی ہاتوں پر نہ ہوتی ہو تو اس صورت میں دروغ باتیں ہوں جن کی تحصیل بھال یا تی ہاتوں پر نہ ہوتی ہو تو اس صورت میں اگم و نثر دونوں برابر ہیں۔ لین صرف لکم می نیس اگر نٹریش بھی خلاف شرع باتی کی اور کئی ہوں تو دستی ہوں گئی مرف لکم می نیس اگر نٹریش بھی خلاف شرع باتی کی اور کئی ہوں تو دو سنے ہوں گی۔ مرادید کہ گیت گئا (سندرے) فی نفسہ مرام نیس اور آس میں کافر و مسلمان کی تخصیص بھی نہیں جس کا کلام اچھا اور بے ضرر ہو گا بھر ہو گا اور جس کا کلام برا ہو گا تو ظاہر ہے کہ وہ قرام ہو گا۔ اصل بلت یہ ہے کہ ارباب گا اور جس کا کلام برا ہو گا تو ظاہر ہے کہ وہ قرام ہو گا۔ اصل بلت یہ ہے کہ ارباب

على اصطدهات جدا مين اور ارباب على كى الكب جركي را اضطلاحي وان ام

حيته الهوالي كبدى والاطبيب والاراقي

الالحبيب الذى شففت به قلبى فعنده رقبتى و ترياقى ب خنين ميرك دل كو محبت كى الدومان كانا ب بس كے علاج كے سے كوئى طبب نيس كونكد ميرا طبيب صرف وي ب جو جھ سے ميرا دل لے كي ہے"

یا معاویه لیس بکریم من لم یهتر عندسماع ذکر الحبیب ای معاویه لیس بکریم من لم یهتر عندسماع ذکر الحبیب ای معاویه بو کوئی مجوب کا ذکر سے اور خوش ند ہو تو وہ کریم ند ہو گا۔

یہ حدیث مبارک محیمین میں موجود ہے۔ اور یہ وہ وقت تھند کہ حضرت برائیل علیہ السلام تشریف لاے تھے۔ اور حضور اقدی عشری اللہ عشری کو یہ نوید سائی تھی کہ " یا رسول اللہ عشری کی امت کے درویش لوگ آپ کی امت کے درویش لوگ آپ کی امت کے اللہ علی اللہ

کے "ر چنانی ایک فض نے مندرجہ بالا اشعار کے اور یہ روایت تغیر احمی بل موجود ہے بسرطل اس کا مطلب یہ ہے کہ اس سے یہ بھی ٹابت ہو آ ہے کہ خوشی کے موقد پر سلاع جائز ہے۔

بمل پر ایک اور بلت بھی ہے حضرت جاتی قدس مرہ کا ایک شعر ہے فرماتے

إل-

روحی فعاک اے صنم الطحی لقب
آشوب ترک شور عجم فتنه عرب
اب آگر کول ایے کلام پر اختراض کرتا ہو۔ تو سمجے لیجے کہ ایے "حضرت" کو انس و مجت کا مقام حاصل نیں ہے۔ آخضرت مسل اللہ کا ارشاد ہے :۔
ان می اشد امتی لی حبانا من یکون بعدی یود احدهم لو رائی باهده و ماله

جو ہے بے حد محبت وہ لوگ (جی) کرتے ہوں گے جو میرے بعد ہوں گے ان
کی حالت یہ ہوگی کہ آگر بھے دیکھیں تو بال و اوادو سب پکھ جھ پر قربان کریں گے۔
فی حالت یہ ہوگی کہ آگر بھے دیکھیں تو بال و اوادو سب پکھ جھ پر قربان کریں گے۔
فی الحقیقت یہ صفت اور خصوصیت ہر کی کو عنایت نہیں کی گئی ہے فالک
فیضل الله یو تیدہ من یشاء آیے لوگوں کے واوں جی محبت کا نشر بحر بور ہو آ
ہو اور ہو الحقیاری کی حالت جی الی باتھی کرتے ہیں فور جو لوگ ایے حضرات سے
مجبت رکھے ہیں یا ان کی محبت بیں اٹھے بیٹے ہیں وہ بھی اننی کی طرح ہوجاتے ہیں۔
حرام اور حلال ساع۔

گزشتہ بحث سے میہ بات ام کی طرح جارت ہو گئی ہے کہ ساخ کے وو اقسام فیرا۔ آیک طال اور دو سری حرام۔ اور اس کے جوت میں ہم حضرت خواجہ نظام الدین اوریاء محبوب اللی مفتی الدین کا آیک موالہ مجی بیش کرنا پہند کریں گے فرماتے ہیں۔

بعنی یہ خنے والے اور حق بات کے درمیان ایک راز ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ الم فی نفسہ حرام نہیں ہے البتہ بعض وجوبات کی وجہ سے حرام ہو جاتا ہے شاا اگر راک یا شعر میں ہے حیائی کا مظاہرہ ' بات یا گالی وفیرہ موجود ہو یا ایسے امور جو نفس کی فرابش کے مطابق ہوں۔ یا قوال کوئی خوبصورت لڑکا ہو اور سننے والے کا دل اس کی فرابش کے مطابق ہوں۔ یا قوال کوئی خوبصورت لڑکا ہو اور سننے والے کا دل اس کی فرابش کے مرابط۔ میں ہو یا سننے والے کا خدا سے کوئی تعلق نہ ہو۔ علی مذا القیاس۔ ساع کے شمرائیا۔

اولیائے کرام رضی اللہ عنم نے ساع کے لئے تین شرائط مقرد فردے ہیں لیمن افران مکان اور زبان۔ افوان ہے ان کا مطلب وہ لوگ ہیں جو صاحبان طریقت ہوں افران مکان اور زبان۔ افوان ہے ان کا مطلب وہ لوگ ہیں جو صاحبان طریقت ہوں ہم سیس میں ہمرود و ہمراز ہوں اور نیز ساع کے وقت غیرلوگ موجود تہ ہوں نہ وہ لوگ موجود ہوں ہوں کہ وہ اور فضول گانا بجانا تصور کرتے ہوں۔ زبان سے مراد وہ

اوقات ہیں جن میں سنن و فرائنس نہ آتے ہوں۔ یا کھانے ہے اور نیند کا وقت نہ ہو (مطاب یہ کہ سنن و فرائنس کی اوائیگی کا وقت نہ ہو نہ کھانے ہے کا وقت ہو) ہاکہ دل اس طرف ماکل نہ ہو۔ اور مکان سے مراد ایک ایس میکہ ہے جو علیحدہ ہو اور اس شی قبر نہ ہو۔

ان جی ہے جمل تک تیری شرا کا تعلق ہے تو ٹی زبانہ اس کی پیندی ممکن خیس دری ہے میرے مرشد پاک (قدس مرہ) کا ارشاد ہے کہ "اس زبانے کے اکثر اور ان پر ممل کرنے ہے ہے پروائی برتے ہیں۔ فتق و فجور جس بھی دوزانہ اصافہ ہو رہا ہے اور اگر لوگوں کو وعظ و تصیحت شروع کی جائے تو وگ اس کے خے ہے کتراتے ہیں اور پینو کر بنے کے لئے تیار خیس ہوتے۔ البت مرود ایک ایک پیز ہے جو ہر آدی کا دل اپنی طرف متوجہ کرتا ہے۔ اگر چہ موام کے قلوب خو ک طرف متوجہ کرتا ہے۔ اگر چہ موام کے قلوب خو ک ووائد ماک ہیں طرف ماک ہیں گرف ماکل ہیں گر جوں جو ان جول وہ صوفیانہ ساغ میں شرکت افتیار کریں کے ایک بارا اور سے بار سیم کر جول جو ای طرف میں شرکت افتیار کریں گے ایک بارا اور ایک ایک اور جائیں گے۔ اور اور ان کے دل اس طرف ماکل ہو جائیں گے۔ اور ان می در اس طرف ماکل ہو جائیں گے۔ ارشاد خد اوندی بھی بچھ ای طرح ہے۔

ادع الني سبيل ربك بالحكمته والموعظته الحسنه العصدة والموعظته الحسنة العصدة والموعظته الحسنة العصدة والعوام علم و حمت و العمن من من من المرف (الوكول كو) علم و حمت و المعمن كر در يع بلائيد

اور یہ کام بھی محکت سے تعلق رکھتا ہے اس لئے کہ نی زماند وعظ و نفیعت سننے کے لئے کوئی نمیں سائد جنک ساع بھی کوئی حرام نعل نمیں"۔

بعض لوگ اعتراض كرتے إلى كه عام لوگ ساع كى محفل بي شريك د مون-و اليے لوگوں كا يك جواب تو دو ب جو بي نے اپنے مرشد ياك (قدس سرو) كى زبالَ كه ديا ب أور دو سرى بات بير كه اس كاتم كے لئے جميس اپنا كوئى خاص (واتى) مكال بر نبی ہے ہم محفل ملاع دو مردل کے ڈیرول پی منعقد کرتے ہیں۔ چنانچہ تیری

ور اور ہونے کی صورت بی ہم نے اپنے ملط کے مرشدول کی "سنت" کو برگز

ور دیں کر کتے۔ اور جس قدر فائدہ ملاغ بیں ہے اتا نقصان شرف کے قرش نے

می نبی ہم کئے۔ اور جس کہ ہم نے اس قصل کے ڈورات میں تحریر کیا ہے کہ ملاغ

می نبی کر کتے۔ اور جیس کہ ہم نے اس قصل کے ڈورات میں تحریر کیا ہے کہ ملاغ

می زق الله تعالی کی رصت نازل ہوتی ہے چنانچہ بھتر کی ہو گاکہ سب مسماؤل ہم

الله اور معرب علیم گل بابا رحت اللہ علیہ نے "مقلات قدید" میں لکھا ہے۔

الله است از رسالہ جمت الاسلام الم غوالی رحمت اللہ علیہ کہ اگر

مردے عامی در مجلس شخ باشد او رائیز عمل مباح است کہ برکہ ہمراہ

کھا قال علیمہ الصلوة والسلام ہولاء قوم

لایشقی بھم جلیسھم ۔ ایں قرے است کہ برکہ ہمراہ

ایٹل نشیسلہ یہ بخت نے باند۔ لین مشل کم برکہ ہمراہ

ایٹل نشیسلہ یہ بخت نے باند۔ لین مشل کم برتن قوے اندکہ

ہم نشین ایش بد بخت نه شود-

بین مطرت جمید الاسلام الم غزال قدی سره این ایک دسالہ میں لکھتے ہیں کہ اگر کی شخ کا کول عالی مرد اس کی مجلس میں ساخ سے تو اس عالی مرد کے لئے مباح کے مباح کے حضور اقدی مرد اس کی مجلس میں ساخ سے تو اس عالی مرد کے لئے مباح کے حضور اقدی مستفید اللہ ایک قوم ہے ان کے حضور اقدی مستفید اللہ ایک قوم ہے ان کی محل میں بیشے وال کوئی فخص بھی بد بخت نہیں ہو سکت بینی جو فخص بھی ان کی مجلس میں افعا میشند ہو وہ بد بخت نہیں ہو سکت بین ہو سکت ان کی مجلس میں افعا میشند ہو وہ بد بخت نہیں ہو سکت

چونکہ اس زمانہ میں تبلیغ کے لئے انتمال حکمت و تدبیر کی ضرورت ہے اس لئے مکان کی شرور میں اللہ علم نے اس کے مکان کی شرط ضوری نہیں اگر چہ اسکلے وقتوں کے اولیاء کرام رضی اللہ علم نے اس کی ضرورت کو ایمیت نہیں وہے۔ کو منہور کی ایمیت نہیں وہے۔

مشائخ عظام قدی اسرارهم نے سل کے لئے بعض آواب مقرد فرائے ہیں اور میاج کے لئے میں پر جامع کے لئے ضروری ہے کہ ان کا خیال درکھے۔ یہاں پر چد ایک الی باتیں بر کشمنا بھی پند کرتا ہوں جو میرے مرشد پاک (قدین سرہ) بیل موجود ہیں بہلی بلت یہ کہ حضور باچہ جان (قدین سرہ) بلوضو ہو کر سل شختے ہیں۔ سل کی ابتداء اور انتما می طاحت کلام پاک کرتے ہیں اور کلام الی کی تقدیل کے فاطر شیرٹی بھی تقیم فرباتے یں۔ سن کے دوران ہرگز ہرگز کی دو مرے اسم کی طرف متوجہ نمیں ہوتے اور اگر کوئی مصنوی طور بھی پر وجد کر لے قو اس کو منع نمیں فرباتے (فرضیکہ کمس یکسو ہو کر سال سنتے ہیں) سل کے بعد بھی مصنوی دجہ دالے کو یہ نمیں فرباتے کہ آئندہ ایبانہ کرد۔ البتہ ہموی طور پر فربا دیتے ہیں کہ مصنوی وجد د حال کا کوئی فائدہ نمیں ہوتی مزید پر س جب شک محمل طور پر فربا دیتے ہیں کہ مصنوی وجد د حال کا کوئی فائدہ نمیں ہوتی مزید پر س جب شک محمل طور پر ختم نہ ہو حضور (قدین مرہ) محفل سے باہر قبیل نظیت

اب شائل الاتنياء كى چند باتي تحرير كى جاتى بين جو اس كے مصنف نے رسالد قشيىرى رحمت الله عليہ سے نقل كى بين لكھتے بيں۔

چنانچه در سلم طهارت ظاهر واجب است. طهارت باطن نیزی باید و س ازاله خطره غیرست.

یعن ساع میں ظاہری طمارت (وضو) ضروری ہے یاطنی طمارت بھی لازی ہے کیونکہ اس سے غیر اللہ کے خطرہ کا ازالہ ہوتا ہے۔ خواجہ حافظ شراز رحمتہ اللہ علیہ قرباتے ہیں۔ طمارت ارنہ بخون جگر کند عاشق بقول مفتى عشقش ورست نيست نماز

رساله بوراق جس تحرير بهشه

مار چه صاحب سلم را واردے روئے دیر۔ و در خاطر ایماری برقوال و اقران مردو و در خاطر ایماری برقوال و اقران مردو و در خاطر ایماری برقوال و اقران و مردو و در خال بر توقف و آخرو به آل و آلف بحل مقردن کند آموجب حمان و میردو در حان شردود -

زدررمال قشیری *می تعاجن*

الهر کے را واروے روئے واو و دول بالی باشد اگر اسحاب مجلس بسشیند وہم موافقت کند آ منامت بہ کے نہ رسد و اگر نشستہ حرکتے میکند روا باشد"

ا بین آگر کمی پر "حال" طاری ہو جائے۔ اور اس کا شوق ابھی باتی ہو ادر اس روران حاضرین مجلس بیٹے جائیں تو مناسب کی ہے کا مجھی بیٹے جائے آلہ کوئی مامت (خذ) نہ ہو۔اور آگر بیٹے بیٹے وجد کرے تو جائز ہے۔

ت م تري فرمات بن-

"آداب دیگرد آگر در ویشمی از مروجد برفاست اجحاب باید که موافقت کنده جمه بحیرزند که این عاوت محموره است و سنت حدد مخافت آن ترک حرمت باند"

الینی جو دردیش دوران وجد اٹھ جائے اور کھڑے ہو کر وجد کرے تو حاضرین کے لئے بھی منالب ہے کہ کھڑے ہو و جا تھی۔ یہ بڑی اچھی علوت ہے اور سنت دسنہ اس سے درگذر کرنایا چھوڑنا ترک حرمت ہے۔

"آواب ویکر" اگر کے راجے و صوتے ذوقے داد کیردے کناند- رواباشد- اگر بہ دفو طلب سیم شودو محرر نہ کناند حق تعاضائے اللہ اللہ میں مقاضائے اللہ میں محرار کند"، اوب تقاضائے اللہ میں محرار کند"۔

اك قرر فهات ين-

" آگر شیحے یا صاحب کشف بر حالت کے واقف باشد کہ وجد و حل بق نیست و حرکات یا ادب نے کند۔ بظاہر خاموش باشد و بد باطن مدد تماید۔ آ او ازال عال وے اونی باز آید"۔

بین "اگر شخ طریقت یا کسی دو سرے صاحب کشف فضی کو معلوم ہو جائے کر مجلس میں کسی فخص کا وجد و حال معنوی ہے تو مناسب میں ہے کہ بد ظاہر تھا" فاسوش میں کسی جانب ہے فاہر تھا" فاسوش رہے البتہ باطنی طور پر اے ایک توجہ کرے کہ وہ اپن حرکت اور ہے ادبی ہے باز آجائے"۔

واب ویکرند در ابتدا و انتها ساخ قرآن خوانند- یک برکت آل قائل و مامع منفور مردد"-

آراب دیگر بیر که ساع کی ابتدا اور خاتمه پر قران شریف کی علاوت کی جائے اک حن تعالی قوال اور سامعین کو بخش دے"۔

معنرت علی مجوری عرف دا تا سمنج بخش قدس سرد العزر ابنی مقبور عالم کتاب محنف المجوب میں تحریر فرماتے ہیں۔

"مامع در فاستن الكلف ند كند يعنى ب وارد نه خيزد وب جنت فاستن اذك حمم ند وارد و خيزد وب جنت فاستن اذك حمم ند وارد و و ابيات امتحان ند كندك چه شم ند كند و و ر ابيات امتحان ند كندك چه شنيدك و دچه تحصيل كر دى - كه در آل برا كندگى با باشد و بركة درج نام معرت شخ ما فرموده كد اذك تحتميل برميده خود بجويد "

بینی مامع (بننے والا) اٹھ کر کھڑے ہونے جی الکف سے کام نہ لے مراویہ

ہے کہ مجے مل اور وجد کے بغیرنہ اٹھے اور آگر کوئی اٹھ کھڑا ہو تو اس پر ضد بھی نہ

ہو اور آئر اس کی مساعدت کی جائے تو کسی کو ایسا کرنے سے بھی منح نہ کرے۔ اور
اشعار کے متعلق کسی کا استخان بھی نہ لے کہ تم نے کیا سا اور کیے قبحمیل کیا۔

اشعار کے متعلق کسی کا استخان بھی نہ لے کہ تم نے کیا سا اور کیے قبحمیل کیا۔

ایج کہ اس سے انتشار پیوا ہوتا ہے اور جمیت (مجلس) میں برکت نہیں رہتی۔ میرے

فی (قدین مرو العزیز) کا ارشاد ہے کہ کسی سے اشعار کا مطلب ہوچھنے سے یہ بات

بررجا بھرے کہ لینے مطلب (تحصیل) کی طرف توجہ دے "۔

آداب دیگرف اگر قوالے علی نافوش میکند عیب ند کیود وند گوید که صوت ویر بجود او را درمیند ند بسند حوالد بخ کند- و اگر کے راسل در گرفت و ترا وقت نیت نگ بنید آعد نیاز مندی کن- آزا وقت پیدا شود"۔

(یین "اگر قوال کی علی تمارے دل کو خوش نہ کرتی ہو تو اس کی برائی شیں کرتی چاہیے اور نیز قوال کو نہ کما جائے کہ کچھ اور کو۔ (اس حل جن) قوال کو درمیان جی نہ دیکھ جائے بلکہ معالمہ حق تعالی کے سرد کرے اور اگر کمی پر وجد طاری ہو اور تم پر طاری نہ ہو تو تم کو دل تحک نہ ہونا چاہیے (مبرکرنا چاہیے) تم نیازمندی آے کام لوکاکہ تم پر بھی مال طاری ہو"۔

اراب دیکرف" در سلع به تکی نه نشیدند و آسیب به یادت نه در ساند"۔
" این سلع کے دوران تکی لگا کر نہیں بیٹھنا جاہیے اور نه کسی شریک محفل درت کو تکلیف پہنچائی جاہیے"۔

فیخ زین الدین قدس مرو العزیز نے فرایا ہے کہ:۔
"اللّم صولی در سلم باشد چنال رود که واسمن او به دامن دیگرے نه رسد۔ و
مالت دروغ نیارد و برائے نموون کے رقعی نه کند و حالت نیارد"۔

روین آگر ساع کے دوران کوئی صوفی چلے پیرے قو مناسب کی ہے کہ ای ا دامن بی کسی سے می شد ہو (احقیاط کرے) اور اپ اوپر معنوی حل طاری نرکن اور شدی کسی کو دکھانے کی خاطر رقص کرے یا معنوی حال طاری کرے"۔ مزید برال ترجمہ ومالہ قشیسری ٹس تحریہ ہے

الآگر وجد و حل و حركات او به بوائ ننس باشد - بعد ساع او را بعداوت سنبيس كند اگر قبول ند كند و اعراض نمايد زده باشد كه در جمع ضعيت شود د بطلان حالت باع او ظاهر گردد - برك مردود ايل ادلياء و ايل معن بود مردود باشد"-

یعنی آگر کوئی اپنے نفس کی خاطر وجد کرے تو مناب ہے کہ (ایجا اللہ علی کے اور تنائی ہیں۔ اس کو سمجھائے کہ ابیا کرنے سے یاذ رہے آگر ابیا فخص کی تھیجت کو آئر ابیا فخص کی تھیجت کو آئران نہ کرے تو ویکھا جائے گا کہ بہت جلدی ہے فخص لوگوں کے سلنے (خود بخور) شرمندہ ہو جائے گا اور ایسے مخفص کی باطلانہ صالت از خود لوگوں پر گا ہر ہو جائے گی (فاد گرمندہ ہو جائے گا اور ایسے مخفص کی باطلانہ صالت از خود لوگوں پر گا ہر ہو جائے گی (فاد کھو) جو کوئی اولیاء ہور ایل باطن کی طرف سے مرددہ کردانا جائے وہ مرددد کی ہو آ

آثار سلع-

اس امر میں کوئی شک تمیں کہ خوا رائینی فوش آوازی جس سے مراد راگ یا

راگئی ہوتی ہے) میں کس کو بے ہوش کرنے کی آجر ہوتی ہے اس بارے میں انسان قو

انسان حوانات بھی صوت و خوا ہے مست ہوتے ہیں۔ سانپ جن کی آواز ہے اور

اونٹ حدی من کر مست ہو جاتے ہیں۔ (بید میں اس لئے کہنا ہوں کہ) بحض لوگ

اعتراض کرتے ہیں کہ علی کے دوران ایک بے علم آدی کیں او رکیے وجد میں آجا ا ہواب حضرت لام غزالی قدس مرہ ہوں دیتے ہیں کہ "فراق ہے تو اس اعتراض کا

جواب حضرت لام غزالی قدس مرہ ہوں دیتے ہیں کہ "فیر قوبے لونٹ سے پوچھا جائے كدند جلنظ أور سيحين موسك مدى من كركيول مست بو جانا بسيد معزت في معلم الدين سعدى شيرازى فرمات بيل-

اشر عرب در حالت مست و طرب تو قود چه آد کی از عش بے فری
عن کی آثیر عموی ہے اور آشی ختا کے سلسلے میں انسان و حیوان میں کوئی قرآن
نہی اور جب ساع ایسے انداز اور آئیسی شان سے شروع ہو جاتی ہے تو ایسے وقت میں
اس سے ورویش اور فیر ورویش ہر دو یکسال متاثر ہوتے ہیں اس کی دو سری آشیر سے
کے جس وقت لغمات کے اشعار میں ایسی باتوں کا ذکر ہو ہو کسی کے حال یا واردات
کے مطابق ہو اور فتا ہی اس کے ساتھ شال ہو جائے تو بیر مطابقت بھی بھی تو بالکل
میں اور واضح ہوتی ہے اور بھی بھی تصحییل کے ذریعے ہوتی ہے۔ اور
میں اور واضح ہوتی ہے اور بھی بھی تصحییل کے ذریعے ہوتی ہے۔ اور
میں کہ ایک شخر کے سے بین کہ ایک چیز کسی پر افعائی جائے اور اس کے مرادی سے سے
میں کہ ایک شعر کے سے اپنی حالت پر مسبطق کرتا یا اپنے خیال اور مقیدے کے
مرائی گروائیل شاہ قوال کورے۔

رام مست میدارد شیم بند گیسویت خرایم میکند جردم فریب چیم جاددیت

اب آگر مائع یا مالک کا محبوب صاحب آیسو ہو تو تحصیل کی ضرورت تی اس رہتی ہیے امارے صفور اقدس منتظام اللہ کی مثل لے لیجے۔ اور آگر محبوب مرشد ہو اور صاحب آیسو نہ ہوں تو تحصیل کر سکتا ہے۔ کہ وہ سلسلہ جس نے میرے دل کو تم سے باتدہ رکھا ہے تو ای تعلق کی بنا پر تیری (محبت) کی خوشبو میرے دل کو تم سے باتدہ رکھا ہے تو ای تعلق کی بنا پر تیری (محبت) کی خوشبو میرے دل فی می جائزین ہے اور اس سبب سے مستی محسوس کرتا ہوں ۔ یہ بلت مجمی کہی تو ایشام می سے وار میم بوت ہوں اس کو جو ایتا ہے۔ ایشام می سے وار میں ہوتی ہے اور میم دوران سل خود عی آدی اس کو جو ایتا ہے۔ اس سلط می اس کا تعلق انسان کے ساتھ ہے اور حیوانات اس میں شال دیس ہیں۔ اس سلط می

مالک کا قلبی تعلق اللہ تعالیٰ رسول آکرم مستقل اللہ اللہ عراقہ سے وابرہ اور مادین مروری ہے۔ (یہ بات بھی طوق فاطر رہے کہ) جو لوگ صاحبان منزل اور مادین مروری ہے۔ (یہ بات بھی طوق فاطر رہے کہ) جو لوگ صاحبان منزل اور مادین مارع یا صاحبان مقام ہیں تو ایسے مطرات پر ووران سلاع انوار اللی کا نزول ہوتا ہے اور اس ووران ان پر مختی اور پوشیدہ رازوں کا اکمشاف ہوتا ہے۔

اس مقام پر چد باتی "شاکل الا تقیاء" ہے بھی نقل کی جاتی ہیں۔
"قول نظام الحق والدین قدس مرود سل بردو نوع است باتم که
بمجر د سل بیت و حس صوت سام را در جنش آرد و ددم
فیر باتم که چوں سل بشنود در تعصیل الحد وایں
تحصیل پر شخ - برحق وفیر آل باشد"۔

المجى آواز كے سنتے بى منے والے كو مست كر ديا ہے دو سرى ساخ كو كھتے ہيں كہ شعراور اس المجى آواز كے سنتے بى سنتے والے كو مست كر ديا ہے دو سرى ساخ فير إليم ہے اور اس كا مظلب يہ ہے كہ جب الى ساخ سن جائے تو سنتے والے كو تحصيل كى خرورت كا مظلب يہ ہے كہ جب الى ساخ سن جائے تو سنتے والے كو تحصيل كى خرورت ير جائل ہے اور يہ تحصيل حق تعلل ورسول اكرم مستقل الم الم مستقل الم الله علی ہوتى ہے "۔

دمله معفريب" بين لكما ي

" چول در سل از قم و تحميل قارغ شوند حل روئ تمايد، و اي حنور باشد و قم و تحميل فيب بور".

"این مالک جب سل کے دوران قیم و تحصیل سے قاریح ہو جا) ہے (این کمل طور پر کھنے اور مجھ کر تحصیل کے مرطہ سے گزر جا) ہے) او "مل" (دبد) ظاہر ہو جایا ہے اور اس کو حضور کتے جیں اور قیم وتحصیل کے مرطہ کو فیبت کتے جی (حضور کے امان منے یمل پر "ماضر" ہولے کے جی اور فیبت کے SEA WENT

سے غائب یا غیر حاضریں مراد یہ کہ سوچے اور تعصمیل کے مرطر میں مالک غائب یا غیر حاضر ہو آ ہے مرحل میں مالک غائب یا غیر حاضر ہو آ ہے اور "حل" طاہر ہو جا آ ہے اور "حل" طاہر ہو جا آ ہے۔ سید طاہر چشتی مترجم)

ای طرح رسالہ خواجہ ذوالنون معری (قدس سرو) میں تحریر ہے۔
"حق تعالی خوش الحان و صوت حسن را در واسائے مصفا و جانمائے مزی و داجت
نہاو است آبواسط س آلائش بشریت و کدورت انسانیت از بواطن ایٹال معنمل کردر"
"حق تعالی نے خوش الحانی اور خوش آوازی (کی آخی) قدی دوحوں اور پاک
دول کو ودیعت کی ہے آگہ اس کے طفیل بشریت کی آلائش اورانسان کردر"
کو اللک کے باطن سے جان کرے"۔

رماله "مرالله" بن لكما ب كت

"تلذز احوال در ساع مختلف فيه است- برونق مقام روح قدى لذت تواند يافت واين عاصل نه شود مكر الل معرفت راكه جميع حوانات اسماع ماكل اند زيراكه جريك واين حاصل نه شود مكر الل معرفت راكه جميع حوانات اسماع ماكل اند زيراكه جريك را براندازه خود رو ميست كه برال روح زنده است و آنرا معدم لذت است".

"الین احوال کی مذت سائے کے دوران مختف ہوتی ہوتی ہوتی مقام روح قدی میں الذت لی جا سحق ہوتی احوال کی مذت سائے کے علادہ کی اور کو حاصل نمیں ہوتی (ویے" الذت لی جا سحق ہے اور بید الل معرفت کے علادہ کی دور کو حاصل نمیں ہوتی (ویے" آنام حیوانات سائے سے رغبت رکھتے ہیں اس کی دوجہ بید ہوتے ہیں اور اس کے النے اندازے سے ایک روح رکھتے ہیں جس کے طفیل وہ زندہ ہوتے ہیں اور اس کے سائے سیکھلال لذتی ہیں (یعنی روح قدی کے لئے)۔

مزيد يرآل دمالہ ثميہ بيں ہے۔

البعض راور سلام عال عاب مے آید۔ چانچہ تمیز نے ماند۔ و بعض راب آنکہ علی دور آنکہ علی معن "-

آكے لکينے إلى:

(۱) "در حال ساع و تلاوت سه حم سعاوت نزول سے یا بداز فیش پریام جہوت آں و اثر میکند آزا احوال گوید و آل میان طک و طلوت است ازال بکائے و حرکتے ظاہر میشود آزا آثار گوید از ملک بہ جوارح میرسد"۔

العملاع اور اللوت کے دوران تین قسم کی برکتی بازل ہوتی ہیں پہلی معادت یا برکت عالم جروت ہے اور وہ دل پر اثر کرتی ہے اور اسے احوال کہتے ہیں اور یہ ملک و طلوت کے درمیان ہوتی ہے جس کی وجہ سے کرید (روہا) اور اعضاء کی حرکت طاہر مجوتی ہے اور رہاد محوتی ہے اور رہاد ہوتی ہے اور رہاد محری قدس مرہ میں تحریر ہے:

السماع وارد الحق يزعج القلوب الى حق"
" يعنى سلاع واروح ت ب جو قلوب كوح ت كى طرف لے جاتى ہے"۔
رسالہ اوائع میں ہے

"وارد ضعیف در اضطراب اندازد- وارد قوی در درد اندازد"-

⁽۱) يمال إلى اصل كلب بين صفح ٢٩٨ مرف "و" لكها ب أكر چه رماله شهيد مبرك پاس تهين تا بهم ميرك خيال بين بيد لفظ "ور" به چناني بين يد "ور حل منا سسس" لكها به خدا كرك بيد صبح بور حرجم

و ایعنی کمزور حل مالک کو معتطرب (ب قرار) کر رہا ہے اور توی حال درو پردا سری ہے۔

فوائد الغوريس ببيت

"در ساع سعاوتے کے عاصل مے شود برسہ شم است۔ انوار و احوال و "فار۔
انوار بر ارواح احوال بر تکوب و آٹار بر جوارح نازل مے شود۔ و کریے و جنبش ظاہراز
آٹار است"۔

" البیعنی ساع کے دوران جو معاوت حاصل ہوتی ہے اس کے تین اقدام ہیں ((۱) انوار (۲) احوال اور (۳) آجار

ان میں سے انوار روح ہے ' احوال ولوں پر اور آثار اعضاع بدن پر نازل ہوتے ہیں۔ رونا اور جنبش اعضاء مینار سے تعلق رکھتے ہیں''۔

رسالہ جند قدس مرہ میں لکھا ہے۔

"حق تعالی ذریات بنی آدم را در روز میثان خطاب الست بربهم کرد. بهد ارواح در لذت ساع مستفق شدند- چون درین عالم آند ند برگاه که صوت حسن شنوند ارداح ایشان بیاد آن کلام در اضطراب آیند- ذیرا چه در حسن صوت نیز آثیر آن کلام است".

اولین حق تعالی نے بروز میثان ارواح بنی آوم سے العب بریکم کا خطاب فرای اور تمام ارواح نے اس سے انتقائی لذت عاصل کی اور سب کے سب اس کے سننے سے مست و مستفرق ہو حکیں۔ بجر بدب اس دنیا ہی آئیں تر بدب بھی اور جمل بھی میٹھی اور اچھی آواز کو ختے ہیں تو سب بنی آدم کی ارواح کو وہی خطاب یاد آجا کے اور بہ قرار ہو جاتی ہیں۔ اس لئے کہ ہر خوبصورت آواز ہیں تاثیر اس خطاب کی وجہ سے ہے۔

قول محقق ہے کہ تنہ

"حن صوت بلل چزے در نیارد فلا آنچہ در دل است بجنباند و بہ تحریک آرد۔ در فتائے کہ در بحثت اند از بر کے صوتے و لحنے خوش مختلف بردل نے آید"۔

"ویعنی المچی آواز دل میں کوئی اضافی چیز پیدا نہیں کرتی بلکہ جو پکھے اس کے ایمد ہو آ ہے اس (جذب) کو متحرک کرتی ہے جو در ذت جنت میں ہیں ان میں سے ہرایک سے مختلف فتم کے ساز و آواز نکلتے ہیں"۔

آم تحرير فرمات بين

"مرعفوے را از ساع حطے و نفیج است نفیب چیم گریستن و نفیب زبان خروشیدن و نفیب وست خرق جامد و نفیب پائے رقص کرن است" را از ساع کے دوران جسم انسانی کے ہر اندام کا اپنا اپنا حصد (کردار) ہے۔ مثا " مساع کے دوران جسم انسانی کے ہر اندام کا اپنا اپنا حصد (کردار) ہے۔ مثا " تکھول کا حصد رونا ہے ' زبان کا حصد خروش کرنا ' (یعنی شور مرنا) ہاتھ کا حصد کرز پائزنا اوریاؤں کا حصد رقص کرنا ہے"۔

سيحان الله

وحقوو

حضرت ملي كبير ابن عطاء قدس مره كا قول ب

فوقی کی حالت میں آیک ہاتھ سے دو سرے کو مارا جاتا ہے۔ اسید کی صورت میں بے قراری اور فردد کی جاتی ہے اور خوف کی حالت میں رونا اور مزر پر طمانچہ مارا جاتا ہے اور اچلا کودا جاتا ہے "۔

حفرت فیخ عبد الحق محدث نے دراج می حفرت فیخ اکبر الفی الله الله کا قول الکھا ہے

" في المن على (الفتحة المن كار المنتقط المن كر من الغير الفر بالذات بر روح جواني المن كر حركت و اضطراب كار اوست و روح اللي حزو است ازال كركل ورد و معانى است وسكون و اضمحال و توانى صفت اوست "_

" یعنی شیخ اکبر می الدین ابن العنی الفیق الدین فرات میں کہ نفری آئیر محض اور حوانی پر مرتب ہوتی ہے جس کا کام بی حرکت اور بے قراری ہے جبکہ روح النانی اس سے پاک و مبرا ہے اس لے کہ وہ داردات معانی اور درد کا مقام ہے اور سکون و اضمطال اس کی صفات ہیں"۔

اس کے بعد و محدث رحمتہ اللہ علیہ قرائے ہیں:

"اما این جاکس رائے رسد کہ بجویم نعم تاثیر نغمہ بالذات پر روح حیوانی باشد۔ ام اگر بواسطہ جوری و اقصالے کہ میان روح حیوانی و روح انسانی است عل ایس سرایت به آل کند چه بانع است"۔

" حضرت شیخ محدث نے بری عالمانہ اور عاقائہ بات کی ہے اور منصفانہ بھی ہے اور منصفانہ بھی ہے اور منصفانہ بھی ہو جاتی ہے اور اس کی ہد ہے کہ جب جسمانی امراض کی وجہ ہے دوح حیوانی ضعیف ہو جاتی ہے اور دو مروں کی باتوں اور دو مروں کی باتوں کو دور انسانی پر بھی ان کا اثر پڑتا ہے ایسا شخص بہت کم بواتا ہے اور دو مروں کی باتوں کو بھی انہی طرح ضمیں سمجھ پاتا اور یہ تو مشہور بات ہے کہ «رائی العلی علیل" کو بھی انہوں کی دائے اور ہوتی ہے " جبکہ امراض بھی قوت درکہ اور بعض الیعنی " بار مخص کی رائے بھی بیار ہوتی ہے " جبکہ امراض بھی قوت درکہ اور بعض

ین قوت عاطقہ اور بعض امراض میں سے دونوں قوتی باتی شمیں رجمی البتر بھی امراض میں یہ دونوں باتی ہوتی ہیں مگر ان میں کچھ نہ کچھ کتور ضرور ہوتا ہے چانچہ ار ان دونول قونوں کی تطبیق اور تشریج اس طرم کی جائے گی کہ پہلے اس امر کو زین افعا كر ليا جلئے كه حركت كرنا ليني الممنا بينمنا يا الحيل كود يا چلنا بجرنا واقعتاً روح حيواني ا وظیفہ ہے اور یہ تمام کے تمام حیوانات میں مشترک ہے (یعنی سبحی حرکت کرتے ہی) مرروح انسانی جس کو منیس ملقد بھی کہتے ہیں یقبیاً" درد اور معانی کا محل ہے یعنی عل و اوراک اور باتیں کرتا ای روح انسانی یا نئس ناطقہ کی شان ہے اور عمل و اراک كے لئے سكون ضروري او يا ہے اور اگر كوئى چيز اس كو متاثر كرے مثلا خوشى يا فم ك کے سی تو جب کوئی چیز اس پر اثر انداز ہو جائے اس دفت وہ ای اثر کے علاو کول دو سرا خيال نهي لا عتى نه ايبا كرتى ہے اور جس دفت بير سكون كو بالكل چموڑ رتى ہے اور اینے مقام سے حرکت نیس کرتی تو انسان سو جاتاہے یا بے ہوش ہو جاتا ہے یاجب مرجاتا ہے تو وونوں (حیوانی اور انسانی روحیں) قائم حمیں رہیں اور سے سب باتیں طابت ہیں۔ چنانچہ معرت فی محدث کے قول کا مطلب سے سے کہ بورا بورا تغیر جیاک روح حیوانی میں پریدا ہو یا ہے جس کو ہر مخص دیکھتا ہے ویسے روح حیوانی (۱) میں تعیں ہو تک اور ملنے الٹیوخ حفرت ملنے شاب الدین سروردی قدی مرہ کے زدیک ردح حیوانی ایک مرکب (سواری) کی حیثیت ر کھتی ہے اور روح انسانی راکب (سوار) ک-چنانچہ بید ممکن نمیں کہ مرکب ترکت پذیر ہو اور راکب متحرک نہ ہو۔

⁽۱) يمال بركلب "تجليات محربية عن صفحه المسابر كى روح (حيواني) لكما كيا ب والم مترجم ك خيال من يمان "روق انساني" بونا جاسب ورند مفهوم سجو عن ند آئے گا۔ واللہ اعلم بالعواب، مترجم

مرت مارات الآس مرو) كالبحل مكى خيل ہے وہ بھى معزت شخ شاب ادین سروردی قدس سروے متفق میں۔ حضرت شیخ محدث رحمتہ اللہ علیہ کا خیال میں درست ہے اور محد الآل معرت می آگیر الصف الدی کا قول بھی حق ہے کہ راکب ی جبش زاتی نور ہے اور مرکب کی جنبش کی وجہ سے اس کی حرکت نور بی نور ہے۔ مل بر فور كرنے كى بات يہ ب كد حفرت في اكبر الفين المالية كا اس بات كى ألى نیں کی ہے کہ روح انسانی نغر کو نہیں سمجھتی یا اس سے لذت عاصل نیس کرتی بلکہ عدت مجن کے قول سے خاص طور پر سے بات ثابت ہوتی ہے کہ روح انسانی پر معانی اور درد کا ورود ہوتا ہے اور آگر اے سکون حاصل نہ ہو تو وہ معانی کا کس طرح اور آگ کر مجے گی۔ جبکہ سے اسر تو عابت و فلاہر ہے کہ روح انسانی ہی معالی کا لوراک کرتی ہے ور (كل يدكر) اعتزاز كے إوجود ساكن مجى موتى ہے۔ اور تحصيل اس كو كتے ال اور اس کی مذت ای کے ساتھ مخصوص ہے اور جس وقت یہ لذت حاصل کرتی ہے اس وقت روح حیوانی ان فیوضات کی طاقت نہیں رکھتی اور سکون میں اس کی اتباع نس كرتى جس طرح ويكر موقعول يركرتي ب معزت فلخ أكبر فالتك الملكة كاب قول موق ہے لینی وہ حالت جو عام طور ہر دلیمی یا سمجنی جا علی ہے یا بالفرض خیال کیا جائے ﴿ الرُّ اورياء الله رحمهم الله تعالى المعنين في عين سلع كه ووران اشقال فرمايا ب اور ان کی روح حیوانی اور روح انسانی نے اہی جنبش کی ہے کہ قالب کو چھوڑ ریا ہے مثلاً" حفرت خواجه عماد رحمته الله عليه أور حعرت معين الدين عرف تنقير ميال أولياء أور أن کے فلینہ معرت محمود الحن الہ آبادی رحمتہ اللہ علیہ وغیرہ اور بہت ہے اولیاء کرام الما كى عالت مي الى جان جان آفرين كے حوالے كر م يك جي-

یمل پر متارب معلوم ہو آ ہے کہ حفرت شخ اکبر فضی للدلائے ، عفرت شخ مید الی محدث اور حفرت خواجہ محبوب اللی ظام الدین اولیاء قدس امرار مم کے ارشادات کی تعلیق کے بارے میں تعقید کیا جائے۔ اس ملیلے میں ایک مثل وش) جاتی ہے مثلا جب پانی سے بحرا ہوا ایک برتن سائے کے قریب رکھ جاتا ہے توالے اوقات میں سورج حرکت میں نظر آیا ہے اس لئے کہ ہوا بانی کو متحرک کرتی ہے ل اس تحریک کی وجہ ہے سورج کا عکس پانی میں مخرک نظر آیا ہے بالکل میں مثل رور انبانی کی ہے اور یہ ایک نور (سورج) ہے جس کا منبع قلب ہے جس کو ہم طرف (برتن) کمہ کتے میں اور قلب کا مرم ہونا پانی کی طرح اور عشق کی مثل ہوا کی طرح سمجر کی جبکہ خور محشق کا پام بھی "بوا" ی بے چنانچہ سے سمجھ لینا چاہیے کہ جب ہوا کی ترک کی دجہ سے سورج یانی میں محرک نظر ت ب بعینہ اس طرح عشق کی وجہ ے تلب مخرک ہوتا ہے اور اس کا اثر دیکر اعضاء بریز آ ہے اور فے یو تعد اگر روح انسانی مو اور دو محرک نہ بھی مو۔ آہم ہے بات ثابت ہے کہ حرکت کرنا روح اسانی کا کام ہے ۔ واقعوں ہے چنزوں کو بکڑنا یا تمامنا ٹاگوں کے ذریعے جاننا پھرتا ہو سب روح حيوني كے كام بيں جيساك حق تعانى كا ارشاد ب كر اسمى اين بندے كے ہاتھ بن جا موں جن ے ویکر چزون کو پکڑ آ ہے۔ یاؤں بن جا آ بول جن کے ذریعے چانا مجرآ ہے اور وہ بغیر میرے کی مال میں تماشیں ہوتا۔ اور جب روح حیوانی بیہ توت عاصل کر لیتی ہے تر سمجھ لین چاہیے کہ جاہ روح حیوانی ہو یا انسانی جب فضل ابردی ہو جا ا ہے تو ہر در ارواح کی حالت اور ہو جاتی ہے چر جب ساع میں کوئی بھی حرکت کر لے و باعث رحمت خداوندی بوتی ہے۔

یمال پرین (حزہ بلا) بھی ہے مرشد یاک (قدس مرہ کے نین و توجہ کا برکت سے عرض کرنا چاہوں گاکہ رو * المانی ہے جب البلی "۔ کا قرار کی تفاس وقت اس کی مثل ایک چھوٹے سے معصوم ہے کی تھی۔ بعد اران اس کو معرف النی کے حصول کے لئے یہ قالب عطا کی گئی۔ چنانچہ یہ حالت اس کی نئی جوانی کھائی جا گئی

جہ بہ آدی مرجا آ ہے اور اس کی روح عالم برزخ کو مدحارتی ہے تو یہ طالت اس بھی بدہ کی علی بوانی کی ہوتی ہے۔ اس کے بعد بحت کا مقام ہے تو بنت میں روح کی مثل کی علی بوانی کی ہوتی ہے اور بب وصال النی کا وقت آنا ہے اور یک روح ذات اللی آبی بوزھے کی ہوتی ہے اور بدب وصال النی کا وقت آنا ہے اور یک روح ذات اللی آبی بوزھے کی ہوتی ہو باتی ہو باتی کے کہ روح کی اس کی موت سمجھ لیما جا ہے کیول۔ اس لے کہ روح کی ان کی موت سمجھ لیما جا ہے کیول۔ اس لے کہ روح کی ان کی موت سمجھ لیما جا ہے کیول۔ اس لے کہ روح کی ان کی میں رہتی۔

غرضيكد روح السافي كي مثال اس عالم ياموت من ايك تابد مسافر كي من ادر یہ معے شدہ امر ہے کہ ایک ملک کی سراور معلومات عاصل کرنے کے لئے ایک سے ربیر کی ضرورت ہوتی ہے جو اس ملک کی تمام راہوں اور چے جے ہے واقف ہو اور سر کندہ کو دیک بھی سکتا ہو۔ بالکل اس طرح روح حوانی روح انسانی کی اس عالم ہوت میں ایک رہبر کی حیثیت رکھتی ہے یا یوں سمجھ لینا جاہیے کہ روح حوالی ای ررح انسانی کے لئے ایک مئینہ کی طرح ہے جو عالم الموت کے تمام نقوش روح انسانی كو خل كرتى ب اور روح السائى ان سے قدى معانى اخذ كرتى ب اور يواس سے ك مالم ناسوت کی تمام موجودات میں بھی معرفت حق کے ابتدائی فرانے موجود ہیں۔ اب فور فرمائے کہ عالم ناسوت کے اجسم یا سوجووات کے نفوش کا ملاحظہ روح حیوانی یقیناً" كرتى ب اور انهيں محسوس بھى كرتى ہے اس لئے كديد خود بھى اى عالم ناسوت بى كا ایک بڑو ہے۔ محرب مدح حیوانی ان اجہام و موجودات کو اپنی استظاعت کے مطابق محوس كرتي ب اور ظاہر ب كد يہ روح (حوالي) يه طالت شي ركمتي كد الى محوملت سے قدی معانی اخد کر سکے۔ اس کے برعکس روح انسانی ان سے قدی معانی عذكرتى سے وجہ يد ہے كہ روح انسانى كى تسلى اور سكون عالم باسوت ميں لسكما ہو الله نه الله بروح (الماني) عالم ناموت يمن ع ب چنانچه سر بات عابت م كد عاع سے موج حوالی محض ندے ناسوتی اغذ کرتی ہے اور می لذے موح انسانی کو قدی لذے

عطا كرتى ہے اين لا موتى لذت محسوس كرتى ہے۔

وجد و حال اور رقص-

ار شاو ربانی ہے۔

الما المومنون الذين اذاذكر الله و حلت قلوبهم مسمد موره انقال احت تمرا

ترجمہ (ایمان والے تو ایسے ہوتے ہیں کہ جب ان کے سامنے اللہ کا نام لیا جا) ہے تو ڈر جاتے ہیں)

جان لینا جاہیے کہ ساخ میں جو حالت پیدا ہوتی ہے وہ محبت کا شمرہ ہوتی ہے جاہے وہ محبت کیسی ہو یا بصورت و گر دہی ہو یا القاء کا تمرہ ہو۔ بینی مرشد کامل جب اینے کمی مرید یا کمی دو مرے مخص کو توجہ کرے (اور دہ حالت محسوس کرے) یا عوام الناس میں بھی بعض ایسے لوگ ہیں جن کی فطرت میں روحانی صعاحیت موجود ہوتی ہے اور جب یہ کوئی فخص فقراء کی محفل میں "آ ہے اور اس بر درویشوں کا تمکس برا جا آ ے تو ایسے ملات میں وہ بھی رو آ ہے یا جنتا ہے یا ب قرار ہو جا آ ہے اچھلتا کود آ ہے مجی مجی کھے نہ کچے زبان ہے کتا رہتا ہے اوٹ چوٹ ہو کر رقص کر آ ہے جائے. وروری سے کوئی واقف ہو یا نہ ہو عام حالات میں بھی جب کوئی فخص ڈول کی آواز یا طبلے کی تھاپ سنتا ہے تو زمین پر پاؤل مار کر ایک قتم کی خوشی و انہسب ط کا اظهار کر؟ ہے مطلب مید کہ فیرشعوری طور پر غیرمنضبط حرکات کا ارتکاب کرتا ہے ان حرکات کی نوعیت کچھ اس طرح ہوتی ہے کہ اس موقع پر نہ تو پہلے بھی کی ہوتی ایں نہ بعد ہیں۔ ما ما ما که جب تک حق سبحانه و تعالی ٔ جناب رسالت ماب هنته می فاداه روحی ٔ این مرشد یا کسی ویکر محبوب و معشوق سے محبت نہ ہو تو تبھی اور نسی طور پر اسی حرکات کا

ر الله بسی ہو) ب اور اصطلاح میں ایس صالت کو وجد یا تواجد کہتے ہیں۔

وجد ایک ایس صالت ہے جو تحکفا وارد نہیں (۱) ہوتی اور ساع کی ساعت کے

در ان خود می خنے والے کا دل جس کی سے وابستہ ہو تو ایسے فضی کو بے قرار کر لیمی

ہ اور اس کو وہب کہتے ہیں۔ اس کو ہاجم بھی کما جاتا ہے جمال تک تواجد کا تعلق ہے

ور اس کو وہب کو فضی اپنا قلب حضور اقدس مستفلط الجائے یا اپنے مرشد کی

ور منوج کر لے اس اراوے کے ساتھ کہ اس کے دل میں فدق پیدا ہو اور جب

مرد موج کر لے اس اراوے کے ساتھ کہ اس کے دل میں فدق پیدا ہو اور جب

مرد ندق پیدا ہو جاتا ہے تو اسے مزید برحانے کی سعی کرتا ہے اور اس سے لذت مراک کرنیا ہے جنائجہ کی لذت وجد کو جنم دیتی ہے اس کو کسب کتے ہیں یا فیر باجم۔

مراک کرفینا ہے چنائجہ کی لذت وجد کو جنم دیتی ہے اس کو کسب کتے ہیں یا فیر باجم۔

مراک کرفینا ہے چنائجہ کی لذت وجد کو جنم دیتی ہے اس کو کسب کتے ہیں یا فیر باجم۔

مراک کرفینا ہے خنائجہ کی لذت وجد کو جنم دیتی ہے اس کو کسب کتے ہیں یا فیر باجم۔

مراک کرفینا ہے خنائجہ کی لذت وجد کو جنم دیتی ہے اس کو کسب کتے ہیں یا فیر باجم۔

" قواجد طلب كردن وجد است به الفتيار خود و آل كمل نه باشد و قوى كه بيسته المحرود و آل كمل نه باشد و قوى كه بيست المحرود و الله مرافق المحرود و من البتك الي حديث است كان له تبكوا فنباكوا المناكروا المناكرون المناكرة المراب كريا كرون المندكند"

" ینی نواجد کا مطلب یہ ہے کہ اپنے افقیار ہے وجد کی طالت کو طلب کیا جائے گریہ کمل نمیں ایک ہی لوگوں کے بارے میں صدیث فرمائی گئی ہے کہ آگر قمیر رونا نمیں " آتو رونے کی صورت بنا لو"۔

ائے تریہ فرماتے ہیں:

"وجد أز لطائف حل است و تواجد از وظائف بندومه فلا وجود أنست كه بعد ترقى

رابع ملاصه دبير- تواجد بدايت سيد

امل کنب (تبلیات محمیہ) میں اس تمام جلنے کا چربہ اڑ گیا ہے چنانچہ سیاق و سباق کو رہم اوسط کی ترجمہ موزول جاتا گیا ہے۔ خدا کرے کہ بلا کا مطلب بھی بھی ہو دجود تمایت و وجد واسط میان دو یافت آنگاه است که عالب شوند از یافت خود از عافت خود از عافت خود از عافت خود انج

" لین وجد المائف کی بی ے اور قاجد بندہ کا تھی ہے البتہ وجوداں کا ماجاتا ہے کہ ترق کے بعد ظاہر ہو۔ ای طرح قواجد بدایت لین ابتداء مولاد وجود کما جاتا ہے کہ ترق کے بعد ظاہر ہو۔ ای طرح قواجد بدایت لین ابتداء ہے اور افت اور وجد ان دونوں کے درمیان ایک داسطہ ہے اور یافت اور وجد ان دونوں کے درمیان ایک داسطہ ہے اور یافت کی خاب ہو (لینی داجد یا مالک) دو مرس الفاظ می مالک کو یافت اور داردات کانے علم ہو اور نہ خرکہ یافت کی کر ماصل ہوئی"۔ معرت شخ اور علی دفائی قدر مرد کا قول ہے۔

" توابد بر مثل آب است و وجد بر مثل فرآن شدن و دجود بلاک شدن است ور آپ"۔

" لینی تواجد بالل کی طرح ہے اور وجد بالل عن غرق ہونے کے مصداق ہے اور وجد بالل عن غرق ہونے کے مصداق ہے اور وجد بالل عن بلاک ہونے کے مصداق ہے"

ای طرح رسالہ "سوی اللہ" میں لکھا ہے:۔

المعنی وجد یافتن است این طلح یافتہ شود کہ چین ازیں نہ بودہ باشد و وجد کہ بہ تکلف بود نفاق باشد۔ مگر آنکہ بیہ تکلف کردن اثرے از وجد پیدا آید و ایں واقع است کہ از تکلف وجد دوسے تملید۔ چائی ور فیر است کہ خواندان و شنیدن قرآن بلید کہ گریہ و زاری کد و اگر گریہ نیایہ بہ تکلف کریہ آرتہ اینی اسباب حزن بہ تکلف در دل گز داری کد و آئر ارائم است قال علیه السلام ابکوافان الم قبکوافتباکوا وقاب میں جن وہد کے سمنے یا (افتن) ہیں این ایک وقاب کا یا کہ اس سے قبل نہ وارد ہوئی وجد کے سمنے یا (افتن) ہیں این ایک فات کا بانا کہ اس سے قبل نہ وارد ہوئی ہو اور آگر وجد تکلف کے ساتھ ہو تو یہ فات کا بانا کہ اس سے قبل نہ وارد ہوئی ہو اور آگر وجد تکلف کے ساتھ ہو تو یہ فاتی ہو گور اثر بھی رکھا

ہد (ابنی اصلی دجد کا) چنانچہ صدت مبارک میں ہے کہ علات و ساعت قرآن مجید کے

ہد (ابنی اصلی دجد کا) چنانچہ صدت مبارک میں ہے کہ علاوت و ساعت قرآن مجید کے

ہد دو اور اگر دونانہ آتا ہو تو الگف کے ساتھ لایا جائے اور روئے کے امباب

دل میں پیدا کے جائیں کیونکہ وہ اگر رکھے ہیں چنانچہ حضور نی کریم مشتر علائیں کا ارشاد

مرا میں پیدا کے جائیں کیونکہ وہ اگر رکھے ہیں چنانچہ حضور نی کریم مشتر علائیں کا ارشاد

ہے کہ روہ اور اگر رونا ضیں آتا تو روئے والے کی حالت بناکر رولو۔ اس لئے تواجد

ہی اس حدیث مبارک کے روہے ورست ہے۔

اور رسالہ "فریب" میں ہے کہ-

الوجد اظهار الحال واحول الباطل مختلفه يك را فرق ويك را المرا ويون على برم فليه كد بدقق على حرك را البيد وصل و يك برا واو يون على برم فليه كد بدقق على حرك بيد اير واجد تكف بود در اليال به وجد آني ور ظاهر پديد آيد وجد است و انتي دريالن بديد آيد على است جول على درست شد وجد برحل دليل كد وجد بدك ك اذ دريالن بديد آيد على است جول على درست شد وجد برحل دليل كد وجد بدك ك اذ

اور اوال باطن کے اظہار کو کہتے ہیں اور اوال باطن کے اظہار کو کما جاتا ہے اور اس کی مخلف فشیں ہیں کسی کا فراق کی وجہ ہے کسی کا وصال کی امید کی وجہ ہے کسی کا فراق کی وجہ ہے کسی کا وصال کی امید کی وجہ ہے کسی کا فرف کی وجہ ہے کسی کو رجا کی وجہ ہے ہوتا ہے او رجب طال غالب آج آج آج اس طالت کے موافق حرکت بھی ظاہر ہو جاتی ہے۔ تواجد تخلف ہے ہوتا ہے اس طالت کے موافق حرکت بھی ظاہر ہو جاتی ہے۔ تواجد ہوتا ہے اور جو باطن ہیں ظہور کسے وہ طال ہوتا ہے جب طال ورست ہوتا ہے تو وجد بھی طال پر دلیل ہوتی ہے جس طال ورست ہوتا ہے تو وجد بھی طال پر دلیل ہوتی ہے جس وجد کا طال ورست نہ ہوتو وہ بہت بر تی سے زیادہ برا ہوتا ہے۔

المة النقيل ألي ب

"ألر قص مباح عدد بعض العدماء چون نزدیک بعض علاء مبل باشد ور خاب ایام شافعی رحت الله علیه ہی برکہ مطلقا" حمام محوید صاحب ذہب رائی فسق نبت كرده باشد قال عليه السلام انتكاف المتى رحمته"-

" یعنی رقع بعض علاء کے زدیک مباح ہے۔ تو جب بعض علاء اس کو خرم الله شافی میں مباح ہے۔ تو جب بعض علاء اس کو خرم الله شافی میں مباح بجھے ہیں تو اس کے باوجود جو لوگ اس کو مطلقا مرام کتے ہیں وہ اس کے مادب شرب کو فتق کی نبعت کرتے ہیں (حالانک) نی کریم مشتف المائی کا ارش ہے کہ میری امت کا (الیے محالوں میں) اختلاف رحمت ہے "

ایک اور روایت "زخره فقہ" میں بے فرماتے ہیں:۔

سماع الغماء والرقص والسماع الدف و ان كان فيه جلاجل ليس بحرام"

" لین وف کے ساتھ راگ سنتا (ساع) اور رقص کرتا جاہے وف کے ساتھ مخترد میں کے موں حرام نہیں ہے"۔

اور حضرت المم غزال قدس مره نے کمیائے معادت میں نکھا ہے:۔

"حضرت رسالت ماب مَتَلَقَّةُ أمير المومسين على الفَّقَ الله المار المومسين على الفَّقَ الله المَّارِين المَّارِين المَارِين المُتَارِين المَارِين المَارِين المُن المُن

 نے بہوے سکینہ کا استقبال رقص کے ساتھ کیا تھا"۔

اور حبشیوں کا رقص کرنے اور گلنے میں کہ محمد صالح بندہ ہے کمنا اور رف بجانے کے متعلق ہم نے گذشتہ اور ال میں اطاویٹ چیش کی ہیں۔ رسالہ غوث اعظم قدس مروجی تحریر ہے۔

رایت الارواح كنها يترقصون في قوالبهم بعد قوله الست بربكم الي يوم القيامته"

"میں نے تمام روحول کو آپ اپ قابول میں الست بر بم کی عاصت پر قیامت کی رقص کرتے ہوئے دیکھا۔

اور حضرت مخدوم معد رحمت الله عليه (فرمات بين) كه سر بزار فرشت عرش كے ملائے رقص كر رہے ہے۔ اور جب حضرت آدم عليه السلام زمين پر سمئے تو ان فرشتوں كى جدال كى وجہ ہے و كير ہے۔ يہ بحى حضرت مخدوم معد نے لكھ ہے اور اس كے بعد به بحى حضرت مخدوم معد نے لكھ ہے اور اس كے بعد به بحى لكھا ہے كہ رقص فرشتوں كا كام ہے اور فرشتوں كے هل ہے الكار كرنا اچھى بات شيں ہے۔

دھرت میں الوہاب شعرانی قدی مرہ نے طبقات الکبری کے مقدمہ میں لکھا

ہے۔ اللہ صوفیہ و کے وجد و حال کو برا سجھنا اور ان کے خاص قم کے علاوہ اور پکھے

بگی باتی نہ رہا اور یہ ایسے اسور ہیں جن میں سے ایک بھی صریح سنت کے خلاف نہیں

ہے اور اس کا تصفیہ بھی آسان ہے (وہ ایسے کہ) جو اصحاب ان چیزوں کو دوست سیجھتے

اللہ وہ ان کے ذہب کی پیروی ان کے مقلدین کے طور پر کریں اور جن کے خیال میں

درست نہ ہوں تو وہ خاسوش رہیں اور انکار نہ کریں وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ یعنی اوریاء اللہ میں

اللہ رسم اللہ جمہدین طریقت ہیں اور ایک جمتد کا دوسرے جمتد سے انکار ہے اثر ہوتا

روح انسانی۔

تن اولی ، مام حوانات کو روح عطاکی ہے محرجمال کک روح انہاؤ کا تھے ہے تو ابنائے آدم ، بغیریہ روح (روح انسانی) کسی اور جاندار کو نمیں وی ملی ہے۔ اس روح کو بھی تو "نکس" کما جاتا ہے اور بھی نفس ناطقہ ۔ آہم معرفت الی کا می روح انسانی ہی روح انسانی ہی ہو ۔ گ

سنر بھم آیتنافی الا فاق وفی انفسھم
ہم عنقریب ان کو اپنی قدرت کی نشانیاں ان کے گرد د نواح (قاق) میں ہم
دکھ کیں کے اور خود ان کی اپنی ذات میں ہمی سورت خم مجدہ ایت تمبر میں
ایز ایک اور ارشاد خداد ترک ہے۔

وفی انف کم اقلا تبصر وئ۔ ین تماری داوں ہے و کیا تم نیں رکھتے۔

کی له قلب (اس کے لئے ہو قلب رکھتا ہے) اور حفرت الم فزال ادر سرا کی لما اللہ قلب (اس کے لئے ہو قلب رکھتا ہے) اور حفرت الم فزال ادر سرا کے کے ہو قلب رکھتا ہے) اور حفرت الم فزال ادر سرا کے کے ہو قلب العزز صاحب (محدث) نے فتح العزز بن بھی این ان الکھتا ہے لین روح کو قلب کما ہا اس روح کو بھی بھی ختی اور اختی بھی کما ہا آ ہے ہے ہے شاکل الا تعزام میں کشف المجوب کے حوالے سے لکھا گیا ہے کہ اللہ عالم السر والمخفیات لین می کشف المجوب کے حوالے سے لکھا گیا ہے کہ الله عالم السر والمخفیات لین می کشف المجوب کے حوالے سے لکھا گیا ہے ۔ بھی بھی اس کو انس المار کما گیا ہے جے قرآن حکیم میں ہے و ما السر شی نفسس ان المار ته بالسوء الا مار حمر بھی لین میں پاک نمیں کرنا اپنا قلب یا اس کو انس اور یہ بہت بوی کا محم رہا ہے کین میرا رب رحم کرتے والا ہے۔ بھی اس کو قوامہ بھی کما جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ہے لا اقسم بالنفس الدولمہ لین می اور یہ بہت بوی کا محم رہا ہے کین میرا رب رحم کرتے والا ہے۔ بھی اس کو اوامہ بھی کما جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ہے لا اقسم بالنفس الدولمہ لین می اور یہ بہت بوی کا محم رہا ہے گین میرا رب رحم کرتے والا ہے۔ بھی اس کو اوامہ بھی کما جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ہے لا اقسم بالنفس الدولمہ لین می اس کو اور اللہ ہوں کا محم رہا ہی کما جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ہے لا اقسم بالنفس الدولمہ لین میں الموری المی میں المین میں المیار کی کما جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ہے لا اقسم بالنفس الدولمہ لین می

کیا ہوں ایے لئی کی جو اینے اوپر طامت کرے بھی اس کو ملہمہ بھی کا جا آ ہ تران عقیم الثان میں ہے ونفس و ملسوها فالهمها فجورها و تقوها اور حم ہے لئی کی اور اس ذات کی جم نے اس کو بتایا اور شکی اور بری کا الم کیا"ای روح کو نش محمد بھی کما گیا ہے"

بايتها النفس المطمئت ارجعي الى ربك راضيته مرضيته. الفران تبر٢٨٠٢

اے مطمئن لنس تو اپنے پروروگار کے جوار رحت کی طرف رجوع کر اس طرح کر آراس سے خوش لور وہ جھے سے خوش۔

رُآن عَيم كے جلہ حر حمين صاحبان نے لئس كا ترجمہ جان يعنى مدح اور براہ راست الله كر ديا ہے حضرت خدوم سعد قدى مرو نے مجمع السلوك على تحرير فريايا ہے الله كر ديا ہے حضرت خدوم سعد قدى مرو نے مجمع السلوك على تحرير فريايا ہے كہ لئس المار، نئس لوامہ، ملحہ اور مغمّت ايك على چيز كے مختف عام بين البلت قرآن كي الله قرآن كي مجمع عن البات قرآن كي مجمع عن الله مقار اوصاف كى وجہ سے جدا جدا عاموں سے موسوم فريايا كيا ہے۔

میرے مرشد باک (قدی مره) بھی بی فراتے ہیں کہ "دوی یا نفس ایک ایک ور متفار صفات رکھا ہے ان جی فراتے ہیں کہ "دوی یا نفس ایک ان جی فرات منات رکھا ہے اور متفار صفات رکھا ہے اور متفار صفات رکھنے کے دی اس انگ انگ اور متفار صفات رکھنے کی وجہ ہے اے متلف باسوں ہے موسوم کیا گیا ہے اور تزکیم کے بعد یہ اصلی دوب دھار لیتا ہے"

اور بھی اس کو قلب بھی کہتے ہیں (بیما کما گیا ہے) اور اس کی تاویل موش کے ماتھ کا جاتی ہے قلب المصومن عرش الله تعالی ہیں موسی کا ول موش الله تعالی ہیں موسی کا ول موش ولا الله ہو ایک مدے قدی میں ارشاد ہوا ہے لا یسعنی لوض ولا مسمائی الا قلب المصومن ہیں میں تیس ساتا کر میر موسی کے ول بی ساتا مراسد کی قس کو سمیات کی اس کو سمیات کا الله علیہ المسمون ہیں کتے ہیں۔ کمی اس کو سمیات کما گیا ہے فائز ل الله علیہ المسکینت اور پر الله تعالی نے ان پر سیک نازل قرایا مجی اے الله علیہ المسکینت اور پر الله تعالی نے ان پر سیک نازل قرایا مجی اے

"دوح تدی" کما کیا ہے حضرت میں علیہ السلام کے بادے علی ارشو ہے وارددہ

بروح القدس اور ہم نے اس کی دو (آئید) دوح القدس سے فرمائی علامہ داؤر

تیمری نے شرح نصوص الحکم کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ "نفس" کو "کمر" ہمی کما کیا

ہے جسے حضرت میں علیہ المسلام کو کلت اللہ فرمایا گیا ہے او راسے "فواد" ہمی کے ہیں

ارشاہ داریات

ما كذب الفواد ما ارلى تم ايت نمراا آب نے رئيمي موئي چزيس كوئي غلطي نيس كي

ہی کو "مدر" بھی کما گیا ہے الم نشر حلک صفر ک آیا ہم نے تہارہ مدر کثارہ نیں فرایا۔ اور بھی اس کو "روع" بھی فرایا عمیا گیرتک ایک صف مہرک میں ہے ان روح القدس لفسنت فی روعی ان نفسا قوت حنی نستکمل رزقها۔

" لین روح القدی نے میری روح میں ڈال دی ہے کہ کوئی بھی اس وقت تک شہر مرے گا جب تک اس کی روؤی پوری نہ ہو" اور روح کے سارے نام اپنی متفاز مقات کی وجہ ہے صوفیانہ اسطارات میں مروع ہیں۔ مزید برال اس کو " امر رال "بجی کما گیا ہے ویسٹلونک عن الروح قبل الروح می امر ربی و ما او تیشم من العلم الا قلیلا" (مورہ فی امرائیل ایت نمبر ۵۸)

ادر یہ نوگ (امتحانا) تم سے روح کے بارے میں پوچھتے ہیں فرما دیجے کہ روح میرے رب کا امر ہے اور تم کو بہت تھوڑا علم دیا کیا ہے" اور خدا کا امر کیا ہے تو وہ اس کا ارادہ ہے۔ اور تماد ریانی ہے۔

انما امر دانا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون (یاسین ایت نبر ۸۳ این به ۲۰ مرا از این ایت نبر ۸۳ این به این کاکلام یا امر به وه جب کی چزک پیدا کرتے کا اراده فرا آئے تو اس کو فرا دیا ہے کہ بو جا۔ تو ہو جا آئے به واقد اس طرح چین آیا تھا کہ کفار نے اس کو فیل آیا تھا کہ کفار نے

صور الدس متفاظ ہے ہو چھا تھا کہ روح کیا ہے قو ارشاد ہوا کہ یہ لوگ تم سے
روح کے بارے بھی ہوچھتے ہیں قو آپ متفاظ ہے تا اور میں کہ روح میرے پرودگار کا
امرہ اور اس سے زیاوہ شریعت نے اس کا رار نہیں کھوانہ حقیقت یہ ہے کہ ہر
کر وحد اس کی حقیقت کو کیے جان مکا ہے۔ کی وجہ ہے کہ اس ایت قبل
کر وح میں امر رہی کے بعد و ما او تیم من العلم الا قلیلا ہی فرایا
میرے مین تم کو بہت تھوڑا سائم دیا کیا ہے۔

بمن تحرف روحه فقد عرف ربه

جس نے اپی روح کو بچان لیا اس نے اپنے رب کو بچان لیا اس نے اپنے رب کو بچان لیا فرلمیے اور موجینے کہ کیا معلم اول (حق تعالی) کے شاگرہ اول کو اپنے فش یا روح کا علم (۱) نہ ہو گا۔ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر بات الی ہوتی تو پھر فورہ باللہ اللہ کو کہے بچان کے تھے۔

ببونت عمل زجرت که این په بوالعجی مت

چونکہ ارواح کا علم ایک خاص علم ہے اس لئے تن تعالیٰ جل مجدہ نے والم پ
اس کے انگراف کا علم ظاہر کرنا مناب دس سجملہ نقل ہے کہ جس دائت دون کو
علم دیا گیا کہ آدم علیہ الملام کے قالب جی داخل ہو جائے تو جب اس نے قالب آدم
علیہ الملام جی تاریک مقام کو دیکھا تو گھرا گیلہ پھر بھی عظم طاکہ ادخیلو کار ھھ
علیہ الملام جی تاریک مقام کو دیکھا تو گھرا گیلہ پھر بھی تھم طاکہ ادخیلو کار ھھ
یین کراہت کے باوجود داخل ہو جا اور فور محمی مشکر المنظم المنا المنظم علی تاریک عبت کی
الملام کے جمین جی دکھ دیا گیا چنانچہ اس فور کی دوشن کی دجہ سے اور اس کی مجت کی
دجہ سے قالب جی داخل ہو گئی اور اب یہ حالت ہے کہ آئی قالب سے دون اس
قدر مافوں ہو گئی ہے کہ اسے نہیں چھوڈتی۔
قدر مافوں ہو گئی ہے کہ اسے نہیں چھوڈتی۔
اللہ کے اقوال بھی نقل کے جائیں۔ چنانچہ صورت شخ الیشوخ شاب قدین سروردی

⁽۱) ای طرح من عرف نفسہ فقد عرف ربه بھی قربا گیا ہے یمل پر فور و فر کا مقام یہ ہے کہ جن لوگوں کو مرفان لئس ہوا ہو گا تو بلائر انہوں نے اللہ کو بھی بہتا ہو گا اور حضور اقدی مسئول میں مسئول کا ایس میرار بیں اب قور فرائے کہ خور حضور اقدی مسئول میں میں جانے کے علم خداو تری یا دوج کے بارے بی علیت فرائے کہ خور حضور اقدی مسئول میں ایس خور کے علم خداو تری یا دوج کے بارے بی علیت کی کیا اجمیت ہوگی فرم من فرم (حرجم)

مردح کے بارے عی فاموش رہنا ہاہے گر عی اپنی آویل و اجتبادے کی اور روح اندانی کا اتعلق عالم امرے ہے جو مساحت و مقدار سے باہر ہے اور روح دان کا اتعلق بھی عالم فاتق سے ہو مساحت و مقدار کے اندر ہے حال روح بان کا اتحال ہیں کا مورد ہے۔ یہ جسانی اور اطیف ہے حس اور حرکت کی باور اس کا مخل اس کا مقام قلب ہے لینی قلب سے پینا ہوتی ہے اور اس کا مقام قلب ہے لینی قلب سے پینا ہوتی ہے اور قلب کرشت کا ایک گلزا ہے جو جانب چپ سے کے اندر ہے اور روح جوانی ای قلب کے ور یع تم اور مورد روح دوانی ای قلب کے ور یع تم اور ہور حوانی ای قلب کے در ہے اور روح جوانی ای قلب کے در ہے اور اندانی جم میں الگ صفت حاصل در ہے اور اندانی جم میں الگ صفت حاصل کرتے ہے اور نشس ین جاتا ہے اور نفش دالمام کا محل بن جاتا ہے جی تعالی کا ارشاد ہے و رفس و ما سو ھا۔ فالھمھا ف حور ھا و تقو ھا سورہ طمس ایت کا م

ترجمہ: اور سم ہے اصان می جون می اور اس وات می دار ہے اسان می جون می اور اس وات می دار ہے المان کے التقا کیاف

کتاب شاکل الا تقبیاء میں رسلہ فریب سے نقل کیا گیا ہے کہ "روح کی جار فامیتیں ہیں۔ اول نیاتی وم حوائی موم نفسانی اور چمارم انسانی " اور رسلہ سین الفناۃ ہدائی میں تحریر ہے کہ ارواح جار اقسام پر مشمثل ہیں (۱) نامیہ (۲) متحرکہ (۳) بائنڈ (۳) قدی۔

الميد روح نبالت وجوالات اور اي طرح انسان من بحي موجود برورش يانا

ای روح نامید کا و کلیفہ ہے مید روح عالم خلق میں ایک محلوق ہے اس میں طول موخ اور عمق موجود ہے جمال تک روح محرک کا تعلق ہے تو وہ حیوانوں اور انسانوں (دونوں من) موجود ب بد بھی مخلوق ب اور جسم کی حرکت کا تعلق اس روح کے ساتھ وابرة ہے۔ ان دونول (نامیہ محرکہ) کا وجود عناصر کی خاصیت سے متعلق ہے اب رہی روح ناطقہ تو یہ صرف اور صرف انسانوں میں ہوتی ہے یہ عالم امرے ہے یہ روح نباتکت اور حوانات میں سیس موتی اور عناصرے کوئی علاقہ یا تعلق سیس رکھتی کیونکہ قا الروح من امر ربى اس كى صفت ہے او جال تك روح قدى كا تعلق ہے توود انبياء مليم السلام اور مخصوص اوليائ كرام رحم الله كے لئے مختص ہے كى "سكينه" ہے اور اس کو ی مید کما جاتا ہے کی "مسفخ" ہے اور و معخت فید من روحی کا منتا کی روح ہے اس کی اہم خصوصیات میں باطنی معانی کو سجمنا مجزات انبياء عيهم السلام "كرابات اولياء رحم القد" مثلدات خرق علوت" مردول كو زنده كرما" زندہ کو مارتامیہ سب امور ای روح کی خصوصیات ہیں مر زیمن نشین رہے کہ بے خواص اس روح کی زاتی مفلت ہر گز نہیں ہیں۔ جیسا کہ آریے ہندووں کا مختیرہ ہے اور اس ک وجہ بیہ بے کہ ہند روح کو حق تعالی کی پیدائش تنلیم نیس کرتے نیز ان کے مقیدے کے مطابق مادہ یا "برکرتی" کو بھی اللہ نے پیدا نہیں کیا ہے۔ اور نیچری مقیدہ ر کھنے والے ایس کسی روح کو تبیل ملئے جو مادی جم کی فوتیدگی (موت) کے بعد بھی زندہ رہے۔ آگر چہ موجودہ دور کے سائینسدانوں کی اکٹریت روح کو تعیم کرنے کھے ہیں کونکہ وہ کہتے ہیں کہ انسانی وجود کے ساتھ ایک الی روح بھی موجود ہے جو غیر فانی ہے۔ تاہم نیچ کی عقیدہ کے لوگ اسی روح کے منکر ہیں البتہ جن لوگوں کو حق تعالی نے عمل سلیم دی ہے وہ اچھی طرح سجھتے ہیں کہ نیچری عقیدہ بے صد مزور اور دلیل سے مسرا ہے اور ایک جال سے جال مخص بھی نجری مقیدے کا قائل حس ہو

سل سوال سے ہے کہ اگر انسان اور حوال میں ایک می تعم کی مدح مان کی جائے جس كوردح حواني كما جاتا ہے (كويا دونوں كى زندگى اى ايك روح محك محدود ہے اور جب ر ان سے نکل جاتی ہے تو دونوں بیشہ کے لئے ختم ہو جاتے ہیں مترجم) تو خور کرنے ك بات يد ہے ك كير انسان ائي ذكر أور النے اوقات كے لئے أيك محل دستور العور یا بروگرام بناتے ہیں اور اس بر عمل بھی کرتے ہیں مراد سے کہ اسے اوقات مختلف النفل پر تقتیم کر لینتے ہیں اور ہر ایک کام کے لئے ایک خاص وقت مقرر کرتے ہیں تکر واورول میں بید خاصیت شیں ہے (چنانچ معلوم ہوا ک) یہ کام دوح انسانی کا ہے اور جس سے جانور محروم ہیں۔ اس مرعا کو ہم ایک مثل سے واضح کرتے ہیں شاا" بالی سے لبرد ایک برتن برا مو اور کمیں سے ایک بیاسا جانور آجائے قو آتے ہیں فورا" اس برتن يرياني ينے كے لئے منہ ركه وے كا كر جوشى اے يہ احماس مو جاتا ہے كہ يانى بت كرم ہے لين ابتداء ميں اسے يہ معلوم نہيں جو آ ہے كہ بانی كرم ہے يا محندا ہے مرجب ابل موا ياني اس كے جزوں كو جلاليتا ب تو مند هناليتا ب اور ايسا إلى ينے سے باز رہتا ہے۔ جیرت کی بات سے بے کہ اگر دو سرے روز ای جانور کو بیاس ملے اور بڑا ہوا پانی و کھے لے تو گرم و سرد کی بروا کئے بغیر پھر بھی چنے لگ جاتا ہے جبکہ انسان ایسا نمیں کر آنہ ای اس سے بیہ توقع رکھی جا سکتی ہے کیونکہ وہ پانی کی وولوں حالتوں کو معلوم كرسكنا ہے اور يمي كام روح انساني كا ہے۔

دومری بات ہے کہ تمام نجری لوگ ہے تو تعلیم کرتے ہیں کہ معروم کا آیک عال اپنی توجہ ہے کی دومری بات ہے کہ اس اپنی توجہ ہے کی دومرے آدمی کو بے جوش کر سکتا ہے۔ تو سوال یک ہے کہ اس معمول سے عال کے پاس کوئی طاقت ہوتی ہے جو اس کے وجود سے باہر باہر بھی تعریت کر سکتی ہے۔ اس کے جواب میں اگر یہ لوگ ہے کہ اس کی قوت ارادی ہوتی کر سکتی ہے۔ اس کی قوت ارادی ہوتی ہے تو یہ میں بھی باتیا ہوں کہ یہ آگر یہ لوگ ہے کہ ارادہ ہوتی ہے تو یہ میں بھی باتیا ہوں کہ یہ آئے قوت ارادی کی ہے گر سمجھ لیتا جا ہے کہ ارادہ

ایک عرض (جز) ہے اور عرض کسی جم کے بغیر قائم نہیں رو سکتی۔ اندا اران روہ ہو آ ہے اس لئے کہ مادی دماغ یا روح کو سے قوت حاصل شیں کہ جم سے باہر کی ا رِ اثر كروب بمرحل بم ويكيت بين كر أيك عال الني معمول كو توجه س ب بوز كر سكا إلى اور بم اے تعليم بحى كرتے بين أو لاكالہ بم يد تعليم كرنے ير بحى بي مول کے کہ وہ اے (اوجہ کے ذریعے) جان سے مجی مار سکتا ہے اس لئے کہ موت بی ب ہوٹی کی آخری سرحد ہے۔ بعض الل فرمب کتے ہیں کہ جان سے مار دیا فداکا کام بے اور انسان کو بے طاقت عاصل نہیں کہ کسی کو موت کا مزہ چکھا دے۔ نیکن جب ایک آدی کمی مخض کو بندوق کی کولی یا چمرے سے مار کر ختم کر لیتا ہے تو یقیعا " به ک جا سکتا ہے کہ قدرت من کی مثبت ای می منی محرب سارا نعل ایک اری کا مورا ہے اور ای آدی (قال) کو اس لفل کا جواب بھی رہنا ہو گا جانچہ ای طرح روح کی طاقت كو بھى مجھنا چاہيے اور يہ كام روح انساني كى بے يناہ قوت كے چيش تظراعا برا اور وشوار بھی نمیں کو تلہ روح انسانی کو اللہ تعالی نے اتنی قوت عطا فرمائی ہے کہ مادی مش اس کا تصور مجی جمی کر سکتی می وج ہے کہ بعض لوگ نہ صرف روح انسانی کی بے بناہ قوت کے بلکہ مرے سے روح انتی ی کو تنلیم نہیں کرتے۔ ور اصل ایے لوگ قدی یا رومانی منتل سے بے بسرہ ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ باوی منتل کے بیانے ے رومانی اقدار کو ملیت ہیں جبکہ ماوی عمل تو محض ماوی اشیاء کی مابیت کو جان عمل ہے اور جمال تک دوج کا تعلق ہے تو ظاہرہے کہ وہ اوی چر نمیں ہے۔ مندرجہ بالا ثبوت المت احیاء کے بارے میں بیش کیا گیا (ا)۔ اب احیائے

⁽۱) یہ جلد اصل کلب (تبلیات محریہ) میں ناکمل لکھا گیا ہے میں نے اندازے سے یہ رجم کیا ہے۔ خدا کرے بیا کا مطلب مجی کی ہو حرجم

ا من اس اسول کے مطابق دیکتا جاہیے۔ بسرطال یہ تو سب لوگ لماتے ہیں کہ بعض اعظم توجد کے ذریعے عادوں کو اچھا کرتے میں یمال تک کہ اگر بھار ما کئی کی مات على الله كل او تو و له يكى محمل أيك توجه ك ذريع بالكل تكورت مو جانا ب اور میرے مرشد باک کا ایک ایا کارنامہ بہت مشور ہے واقد یہ تھا کہ مسی جد نان مزری منڈی (بازار ڈبکری) میں نار پڑا تھا۔ اس کی مالت سے تھی کہ شدت علالت ے اس کے باتھ پاؤں ے وم نکل کیا تھا مراو یہ کہ اس کی صحت کی تمام امیدیں ختم ومنی تمیں۔ سمی لے جاکر حضور باچہ جان (قدس سره) کو حقیقت مل سے آگا، کیا جناني حضور باچه جان (قدس مره) عليل جعد خان كے پاس تشريف لے محے بس دو جار ی منت بیٹے ہوں سے کہ جمد خان نے آئمیں کھولیں اور آیک ممنند کے بعد باقاعدہ الله كر بينه كيا اور پر ملنے پر في كا اور اس شديد عارى كے بعد تين جار سال زنده رب اس واقعہ کے بے شار کواہ موجود ہیں اور ش نے بھی اس کا ذکر کمی خوش اعقادی کی بنا پر تمیں کیا ہے بلکہ ایے معالمات کے محر بھی اس کی گوائ دیتے ہیں۔ دو مرا واقعہ اس سے بھی زیادہ تعجب انگیز ہے اور سے موضع زال (شریف) مظفر آباد ریاست کشمیر کے حضور خواجہ راجہ محمد مخلیم چشتی قدس سموا سے متعلق ہے۔ برسیل تذکرہ عرض کروں گا کہ حضور خواجہ راجہ سائیں محمہ عظیم چٹتی قدس مرہ میرے مرشد یاک (تدی مرہ) کے مرشد ہے۔ بسر طال واقعہ یہ تھا کہ گؤل میں أیک آدی کا فرزند سخت بار تحل میل تک که جانکی کی مالت تک بہنچ کیا۔ کور مقامی ملا صاحب نے حلاوت سورہ پاسٹین شروع کر دی۔ بیار اڑکے کی وہ میشیں تھیں انوں نے حضور سائی صاحب قدی سرہ کو دیکھا بھی تھا۔ کہ آیک کوشہ نشین فقیر الله ان الركوں في اين والدين سے كماك جم اى كوشد نشين فقير سے دعا لينے كے لے مانا جاتی ہیں۔ ملا صاحب نے فرمایا کہ کفری باتوں سے باز آجات کو تک اڑکا زرع کی

حالت میں ہے اور گھڑی دو گھڑی کا معمان ہے اور تم ہو کہ فقیر کے پاس جانا جاہتی ہو۔ مران لاکول نے ملاصادب کی بلت نہ بانی فورا مضور سائیں صاحب قدی مرہ کے ہاں چلی سمئیں اور رو رو کر اپنے ہمائی کی حالت بیان کی حضور سائیں صاحب نے پہلے ت میہ مشورہ دیا کہ کی ماا صاحب سے وم کیا جائے کیونکہ میں تو آیک فقیر آوی اول، مر بجیول نے عرض کما کہ یا حضرت! مولوی صاحبان سے جو پھے ہو سکیا تھا انہوں نے کرایا ہے اب ہم آپ کے پاس حاضر ہوئی ہیں کہ خدائے پاک سے امارے بعائی کی محت کے لئے دعا ماتک میے کیونکہ مارا میں ایک اکلو آ بھائی ہے اور آگر یہ فوت موک تو مارا والد اوارث ہو جائے گا الندا حضور سائی صاحب قدس سرہ نے قربایا کہ اچھا تھوڑی دیر مبرکر او اور خود مراقبہ میں چلے گئے پچھ دیر کے بعد اپنا سر مبارک افدا کر فہائے کے کہ "اجیما! اب کمرجاؤ تمهارا بھائی تندرست ہو کیا ہے" اور بغضل غدا میں لڑکا اس کے بعد مجی سول برس تک ذعرہ رہا (۱)۔ بسر حال جب الاکیاں اپنے گر چھکی تو دیکھا کہ ان کا بھائی تروست ہو کر چاریائی پر جیٹا تھا۔ لڑکیوں نے حاضرین اور ماصاحب کو سارا واقعہ بیان کید چنانچہ ان نوگوں نے اس واقعہ کی تاریخ لکھ وی اور اس کے بورے مولہ برس کے بعد وہ اڑکا فوت ہو گیا ہے کوئی ڈھکا چھپا واقعہ نہیں بلکہ نزال شریف میں اس کے چٹم دیر گواہ موجود ہیں۔

اب سوال یہ ہے کہ اگر حالت نزع کا بیار توجہ سے تدرست ہو سکتا ہے تو

⁽۱) يمحوالله مايشاء و يثبت وعنده ام الكتاب اين ندا ي اپ عم سے جو منانا چاہے منا ربتا ہے اور ام الكتب اى كے پاس ہے مطب يدك أيك کام ہونے والا بھی ہو مگر خدا ایبا نہ چاہتا ہو تو نہیں ہو سکتا اور اولیاء اللہ بھی اللہ تعالی کے ہاتھ پاؤں اور زبان وغیرہ کی حیثیت اختیار کر لیتے ہیں (بحکم غداوندی) (مولف)

جب جملوات و حيوانات أيس جوت وكما سكتے جي تو انسان كى كيات ہے جبك ود اشرائد الخاو قات ہے ود كيا كھ ند وكما سكا جو گا۔ -

آگر چہ سے بحث "روزے" ہے متعلق ہے محر جانوروں اور بودول کی تدرتی طاتوں کے متعلق بھی باور معلولت حاصل ہوتی ہیں اور ان ہے بہت کچھ اخدا کیا جا سکتا ہے بیز صوفیا کے "قلت طعام" وغیرہ پر بھی روشن پڑتی ہے جبکہ ڈاکٹر ڈوفرائ ای ایٹی دور کے ایک صائب نسسان ہیں اور یہ سب ان کی جدید تحقیقات و ای ایٹی دور کے ایک صائب نسسان ہیں اور یہ سب ان کی جدید تحقیقات و تحسسات کا متجد ہے اس ہے تیل راقم حرجم نے علامہ طبطاوی کی تغیر قرآن مجید میں بھی ای حم کی مجیب و غریب معلولت کا مطالعہ کیا تھا۔ خصوصا" در فنوں کے متعلق تو معزت علامہ نے محمر العقول معلولت ہیں کی تحصر۔ آگر کمی کی خواہش موتو وہ علامہ طبنطاوی کی تغیر کا مطالعہ ضرور کرے۔ حرجم

مراديد "الروح عالم بماكان و بما يكون" اي مدي ي ك مفت ہے ان الفاظ کے سے یہ ایل کہ اجو کھ او چکا ب لور ہو یک اور او اللہ روح كو اس كا علم ہے" اور فيض لين حق تعالى كى عد اس كى معاون ہوتى ہے اور يہ ردح قاب کے ماتھ معل ب نہ معفضل۔ جے ذات الی کا تعلق عالم کے ماتھ ے اور حضرت مورانا جلال الدين روى قدس مروف بحى بجي اى طرح فريا ہے از جمادی مردم و نای شدم و زنما مردم بعدیوانسی شدم مردم از حیوانی و "وم شدم کی چه ترسم کے زمرون کم شدم جمد دیکر بمیرم از بشر لیل بر "رم از لما تک سرید د از ملك أم باقدم جستن به أو كل ششى بالك الاوجهة پی عدم مروم عدم چول ار غنون محویدم کانا الیه راجنون یعن میں روح نباتی ہوا کھر حیوائی۔ بعد ازاں روح قدی وجد اللہ کے آگے مدروم ہوا اور ہو کوئی ایہا ہو جائے تو وی انا للے وانا الید دا جمون کے معول کو

سجھ سکتا ہے۔

محر بعض آرب ندبب سے تعلق رکھنے والے ہندو حضرت مولانا روم قدش سرو کے ان اشعار سے بھی نتائ (اواکون) ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور کوئی تعجب کی بلت نہ ہوگی آگر ڈارون کی ذریت بھی معزات مولانائے روم قدی مرہ کے منذکرہ بلا اشعار سے "ارتقاء" ثابت كرے اور وقوى كروے كر انسان بندر سے ترقی كرك انسان منا ہے لین جب اس (بندر) کی وم غائب ہو گئی تو اس "مخلوق" پر انسان کا اطلاق الوكي(1)

⁽۱) وارون کے متعلق واکر محر حمید اللہ کی تقریر و تحریر (بتید الکے منح بر)

جل تک آرم بندؤول کا مولانائے روم قدس مرو کے اشعار سے بنائے

رویں اور است میں اوقات وجدی پردا کرتا ہے کہ ہم فرض کرتے ہیں ا کا نظریہ مارے ہاں بعض اوقات وجدی پردا کرتا ہے کہ ہم فرض کرتے ہیں ا یں ا "دارون ایک لمحد تھا' خدا کو نسیں مانیا تھا حالانک ڈارون کی سوائح عمری پڑھئے تو آب مر المبرج يونورش من عربي نساب كي جو كتابين بإهالً جاتي تعميل ان من يا توافول من كيمبرج يونورش من عربي نساب كي جو كتابين بإهالًا جاتي تعميل ان من يا توافول س السفاك اقتباسات مون مرك يا ابن مسكوب كى "الفوز الاصغر" كى التخابات ان ووال كابوں ميں ارتقاء كا نظريہ بيان كيا كيا ہے" واكثر صاحب نے ابن مسكويہ كے ارتقاء ك تظریہ کو مختم طور پر لکھا ہے کہ این مسکویہ کے نزدیک اللہ تعالی بہلے مادہ کو پر ک ہے۔ مارہ ترقی کرے بخاریا وجو کس کی صورت اختیار کرتا ہے۔ چرید چری ترقی إ یانی کی شکل اختیار کر لیلی میں او رہ بانی جماوات سے ترقی باکر مرجان کی صورت التياد كر ليتے ہيں جس ميں پتر اور درخت دونوں كى خاصيت ہوتى ہے اور اس كے بو جمادات ترقی پاکر نبالت کی صورت میں ارتقاء يذير جوتے ميں ترخر ميں أيك درخت إ صورت القيار كر ليتے ہيں جس جل جانور كى خصوصيت ہوتى ہے يد مجمور كاورنت م ك أكر أس كا مركك ويا جائے تو سارا ورخت مرجا يا ہے اس كے بعد اونى تري الله پدا ہو، ہے وہ رقی کرتے کرتے کیا بنا ہے۔ ڈاکٹر محد مید اللہ صاحب تحریر فراتے ہی البن مسکویہ بیان کرتا ہے اور اخوان الصف میں بھی وہی بیان کیا گیا ہے کہ وہ بندر ک شکل اختیار کرلیما ہے۔ یہ ڈارون کا بیان نسیں میہ مسلمان حکماء کا بیان ہے پھراس کے بعد ترقی کرتا ہے تو اونی حم کا انسال ما ہے وحشی انسان وہ ترقی کرتے کرتے اعلی تریا نسان بنا ہے یہ بشرول اور بیعبر ہو آ ہے بھراس سے بھی ترتی کرکے فرشتہ خا ع مر فرشوں کے بعد ذات باری تعالی خدا بی کی ذات ہوتی ہے ہر چیز خدا سے شراع او کر خدا ی کی طرف باتی ہے **والیہ العرجے والعاب** (خطبات بمایاہور مطبع اورو تحقیقات اسلای متی نمبر علال مطالعه قرمائے) محترم واکثر معادب کا حوالہ غورا ای اگر کی وجوت رہتا ہے۔ تقیر حرجم اس ضمن میں سئلہ پر مزید روشنی ڈالنے کی پوزیشن میں شیمی ہے۔ قار تمین کرام خود می متیجہ نکل دیں والسلام مترجم

بیٹ کرنے کا تعلق ہے قواس کی مثل چل کے کھونے سے گوشت لانے کے حراد ن رب بے۔ غور فرمائے عالج کا مطلب سے ہے کہ روح جم کو چھوڑنے کے بعد کی دومرے جم بن طول كر في جو حسب قلعده مل كى رحم على اعلات من تيار موا بو- (جبكه حزت مولانا نے جم و جسمانیت کی بلت عی شیل کی ہے) حضرت مولانا نے اصل وجود بینی روح کی بلت کی ہے اور فرماتے ہیں کہ اس روح کی مفلت آہمتہ آہمتہ تبدیل ہو كر قدى صفت القيار كر ليى بين اس كا خاخ سے كوئى تعلق يا كوئى نبعت نسي ہے دو مری بات یہ ہے کہ اصلا" نائخ محض ایک فرضی و حکوملہ ہے۔ اور فرض کم ویدک دهرم ایک عالمگیر قد بهب کی صورت اختیار کر لے اور فرض کیجے کہ دنیا کی ماری مخلوق اس پر عمل پیرا ہو جائے تو معلوم ہے اس کا متبجہ کیا ہو گا۔ اس کا نتیجہ سے ہو گاکہ بالفرض ساری دنیا کے لوگ "نیک" ہو جائیں کے چنانجہ اصول ناتج کے ردے می نیک ہوگ جانورول (یا دو سرے جسموں) کے قالیوں میں نمیں آئی مے۔ اور جو محلول جانوروں وغیرہ کے قالیوں میں ہول کے وہ تمام کے تمام مرجائی تے اختم ہو مائن كے الذا طام ب كدوايس انساني قالب من نمين آئي كدان كے كداريد كا اموں يہ ہے كد روح ائي كنابوں كى سراحيواني قالب كى صورت من يوراكرتي ب اور جب وہ حیوان خزر اسکا محدها اور مؤ وغیرہ مرجاتا ہے تو اس کی روح اس انسان کی طرف خفل ہو جاتی ہے جو پہلی یار اس کی طرف سے کتے یا خزر میں ملول کر گئی تھی جل طرئ تیدی اپنی قید کا زمانہ قید کائے کے بعد آزاد ہو کر اپنے مگر چلا جا آ ہو دہ أن جو حوالات كى جون (قالب) من كر قار مو آئے وہ بھى تى آوم بن جائے گا اور الكرنى أم ويدك وهرم ير قائم ره كريد افعال ند كري كد چاني اس وياكي تعمل آبادی منس نس جو جائے گی جانوروں بلکہ دو سری جرچے کا بام و نشان نہیں رہے

كاكو كله جر طرف آدى بى آدى مول كے (دومرى كوئى چيز باتى نه رہے كى) تو ام مورت مل من خوراك ووده باربرداري يا دميتداري وفيره كے لئے كوئى مال وستیاب نہ ہو گا جبکہ حل تعلل نے کوئی چربے فاعدہ پیدا نسی فرمائی ہے۔ تعجب را آرب بھی اس کو ملنے ہیں کہ کوئی چے ہے فائدہ نسیں ہے اور ہر چیز ایک خاص کام کے لئے پیدا کی مئی ہے تو سوال کی ہے کہ جانور یا ڈور ڈمحر جن کامول کے لئے پیدا کے مے بیں چانچہ وہ و نہ رہیں کے یمل مک کہ برندے بھی نہ رہیں گے کونکہ مر آدمی ہوں کے۔ اس سے معلوم ہو آ ہے کہ دنیا تباد اور ختم ہو جائے گ۔ صرف ختم ی نہیں ددیارہ مجھی پیدا نہ ہو گی۔ اس لئے کہ صندہ کتے ہیں کہ جب روح مکتی (نجت)_و کتی ہے تو پھر کوئی قالب الفتیار شیں کرتی۔ تو جب انسانی روح ایک طویل عرصے تک انسائی وجود میں رہ جاتی ہو اور برے افعال نہ کرتی ہو وہ نجلت یا بہتی ہے اور اے دوسرے قالب میں خفل ہونے کی ضرورت شیس رہی۔ اندا یہ ونیا خال ہو جائے گ اگر چہ یہ اصول بھی خود تریاؤں کے عقیدے کے خلاف ہے اس لئے کہ ان کا یہ مقیدہ ہے کہ ونیا کا بیا سلملہ بھی "تدیم" ہے اور ہم نے دنیا کی قدامت کے مقیدے کو اپنے گذشتہ کسی حاشیہ میں باطن البت کیا ہے۔ ای طرح عقیدہ تنائخ بھی تطعی مور ر باطل ہے۔ اور معرت موانائے روم کے مغیر اشعار کا مطلب وہی ہے جو ہم اور بیان کر پیچے ہیں ان کا مطلب روح کی صفات کے دراج ہے ہے اور حضرت اہام غزال ر حملہ اللہ علیہ کے رسمالے سے منقول ہے کہ جو احکام اللہ تعالی کے ارادے ہے فاہر ہوتے ہیں و من اور کافر دونول کی ارواح ان کو سمجھتی ہیں لیکی سمجھنے کا مادہ ان میں موجود ہو آ ہے گر (یہ الگ بات ہے) کہ کفر اور متابوں کی وجہ سے کافر مجوب او ' جلتے ہیں اور قول محقق سے بھی کی خابت ہے کہ روضی رو ہیں ایک جار (جاری۔)

اور دو سری متیم۔ جس وقت آوی سوجا آ ہے روح جار خارج ہو جاتی ہے یک انسال ردح ہے جو عاطق ہے دو سری دوح مقیم ہے جو آدم مرگ نسیں علی می جوانی دوح ے۔ ای کو متحرک بھی کتے میں (یاد رہے) روح کی کوئی شکل قیمی موتی مرادیے کہ روح مادی شکل نہیں رکھتی۔ البشہ جن نیک بخوں کو خدانے کشف کے مرتبہ سے نوازا ہے اللہ تعالی ایے لوگوں پر روح کو ایک تمثیل سے ظاہر فرمایا کرتا ہے۔ روح کے وجود کے ملیے میں ایک عقلی جوت یہ بھی ہے کہ جب ایک آدی سو جاتا ہے تو اس ے حواس معطل ہو جاتے ہیں کوئی کام نمیں دے سکت کین یہ بلت ہمیں کمل جوت ے طور پر معلوم ہوئی ہے کہ بعض موسنین بلکہ عام لوگوں کے اکثر خواب ورست وابت ہوئے ہیں بلک یہ تو ہورپ کے لوگ بھی مانے ہیں مثلا ایک می صاحب کا کمنا ہے "مبری ایک انگشتری کہیں کھو گئی جس میں ایک جیش بما تھینہ جڑا ہوا تعلد محر حلاق بہار کے بعد میں ند ملی۔ تر ایک رات کو جس نے خواب میں دیکھا کہ وی انگفتری اليك سؤك ك كنارك كيجزيس يزى ب چنانجد من كويس اس مقام ير كى اور ويس كير میں مجھے میری انگشتری مل سمی" الی بت سے مثالیں اور بھی ہیں۔ مطلب مرف میر ے کہ ہم میں سے ہر ایک کسی نہ کسی حد تک خوابوں کی صحت کا قائل ہے۔ اب جبكه بيه ثابت ہو كياكه أكثر خواب ورست ثابت ہوتے ہيں تولب سوچنا جاہيے كه اس کی وجہ کیا ہے۔ بظاہر تو اس کی کوئی وجہ تہیں۔ آگر چہ بعض لوگوں کا کمنا ہے کہ سیہ محض انقال ہو آ ہے لیکن خیال رہے کہ اٹن عمل کے زریک انفاق کی کوئی حیثیت نیں نہ یہ کوئی چیز ہے۔ ہاں! اگر کوئی یہ کمہ دے کہ جب انسان سو جائے تو وہائے جس کوئی نہ کوئی خیال ضرور آ یا ہے۔ تو یقیقات میں اے مان لول گا۔ مگر میں یہ تنکیم کرنے کو ہر کز تیار نسیں کہ دماغ غیب سے آنے والے واقفات کے متعلق مجسی سوچ سکتایا

خیال کر سکتا ہے اور وہ بھی نیند کی حالت جی۔ وباغ کی خاصیت تو ہر ہے کہ پیشر کا اس فکر جی گئی رہتا ہے جو اس کو حواس کے ذریعے لمنا رہتا ہے گر ظاہرہ کے نیند کی حالت جی قو حواس یالکل معطل ہوتے ہیں تو پھر وہ خیالات ہو نیند سے بیرا ہونے کی حالت بی است بی اور وہ خواس یالکل معطل ہوتے ہیں تو پھر دہ خیالات ہو نیند سے بیرا ہونے ہیں اس استاکہ وہ محض رون کی خواب خیالات ہوئے ہیں اور وہ خواب ورست ثابت ہو جاتا ہے اور یک وجہ ہے کہ فواب ورست ثابت ہو جاتا ہے اور یک وجہ ہے کہ فواب ورست ثابت ہو جاتا ہے اور ہم پیچے لکھ آئے ہیں کہ رون ورست ثابت ہوتا ہے کہ کہ سے روح ہی کا علم ہے اور ہم پیچے لکھ آئے ہیں کہ رون میں گذشتہ اور آئے والے امور و واقعات کے علم کا بذوہ موجود ہے۔ حق ہی جی کہ اس ادی ڈھائے کے بی سے بیت ثابت ہے کہ اس انسان میں اس رون موجود ہے جو اس بادی ڈھائے کے بھی سے بات ثابت ہے کہ اس انسان میں اس رون موجود ہے جو اس بادی ڈھائے کے فاتا ہونے کے بعد بھی باتی رہتی ہے اور خواب دیکھنا روح کے اثبات کی انچی مثال ہے گئا ہونے کے بعد بھی باتی رہتی ہے اور خواب دیکھنا روح کے اثبات کی انچی مثال ہے آگر چہ روح کی بیجان بھی ہر انسان کو نصیب خیس ہوتی۔

صورت ازبے صورتی آلد بیرون

بانشر انا اليمراجعون

حضور الدّى مَسَلَّمُ اللهُ دوعي الأنه به الله دوعي الاد اول ما خلق الله نوري و خلق الخلق من نوري ابن ش تنال نے س یہ ہملے میری مدح کو پیدا کیا اور افتہ تعالی نے سب سے پہلے میرے نور کو پیدا کیا اور
بعد ازاں میرے نور سے تمام محلوق کو پیدا کیا۔ اندا جناب رسات باب مختلفت البنا کی روح الدس احدیث ذات کے نور سے ظاہر ہوئی ہے اور موشین کی ارواح آنخفرت مناب کی روح سے خلیور پذیر ہوئی ہیں ۔۔۔۔۔ اگر ایک تخت پر ایک نفش کھنے لیا جائے اور اس کے اور آیک نوش کھنے لیا جائے اور اس کے اور آیک اور بھی کھنے لیا جائے تو ظاہر ہے کہ پہلا تعش محدوم ہو جائے گا گر روح کا مطلم اس سے بالکل الگ ہے کو کھا آگر روح کا مطلم اس سے بالکل الگ ہے کو کھا آگر روح کا مطلم اس سے بالکل الگ ہے کو کھا آگر روح مدوم ہو سے جند پر ہزار رہا اور کموکما نفوش بنا دیے جائی تو تعالی رکھنے کے باد بود بھی سب موجود ہوں گے۔ مرصاد میں لکھا ہے کہ روح قراور لفف کی دونوں مفات رکھتی ہے اس کے طف سے صفائی اور نور کا اظمار ہوتا ہے اور قرے آرکی لور کودورت پرا

ای کتاب "مرصاد" میں سے مدعث قدی بھی تحریر ہے فی الروح خفی
وفیے النحفی سرو فی السرانا لین روح بی نفی اور فقی بی سراور سر
وفیے النحفی سرو فی السرانا مین روح بی نفی اور فقی بی سراور سر
میں۔ میں (فق تعالی) ہوں۔ اور مشائخ مظام رحم اللہ کی کابوں بی کی مدیث قدی
اس طرح بھی تحریر ہوئی ہے

> تعالی موں" رسالہ دوح الارواح میں تحریر ہے کہ

" جاب كا جانا روح كا كام ب اور اللحق (١) كمنا اس كى گفتار ب يزروم بغیر کس واسطہ کے خدائے پاک کا کلام ستاہے اور بغیر تجاب کے اسے دیکھا ہے انس کم بغیردیت کے قبل کرتی ہے۔ اس کو عمل نہیں بیجان علق۔ البتہ عرفا اس کو دیکہ کے یں اور اس کی حقیقت کو نمیں سجھتے۔ جس نے اے دیکھ اور پہچان آیا ومی عرف روحه فقد عرف ربعه ومن عرف ربه فقد كل لسائه عم کے معالمے میں حاکم ہے (این روح) اور عیونت میں منفرد۔ جدائی می عملین اول ب- فن ای کے ماتھ ہے اور یہ فق کے ماتھ جد تمام عام سے بری ہے ہم جگہ موجود ہے۔ ہر چڑای می ہے۔ اور یہ بھی ہر چڑ می ہے پھر بھی لا پت ہے۔ روح کی مورت ایک ائینہ کی طرح ہے اور روح نے قل الروح من امر رہی کا سینہ الكل ع جداكر ديا ب اور معرت قطب الدين ومشقى وحمته الله علي لے رماله كي میں لکھا ہے کہ انسان کی تمام طالوں کا ذکر قرآن شریف میں ندکور ہے اس کی بہل مالت يه ب ولقد خلفنا الانسان من طين "انان كو بم في من مع بيدا كيا" اور اس كابدن جم كثيف ب أس كي دو مرى عالت بير بيد

باليتها المفس المطمئته ارحمعي الى رىكراصيا مرضيته

اور نئس جم لطیف ہے جے بدن کے مختف اجزاء میں ہواکی لطافت یا دورہ میں مکمن۔ اور کتب فی قلوبھم الایسمان یعنی ہم نے ان کے داول میں ایمان مختش کر دیا۔ اور کتب فنس میں داخل ہے گر نئس سے بدرجما روش اور علیف ہے

⁽۱) یہ لفظ اصل کرک جی صف طور پر سمجھ جی نمیں آلد میرے خیال جی ب

جہی مات ہے بھلم العسو واخفنے اور مرایک دومانی فور ہے والس کا الہ ہو اور شرایک دومانی فور ہے والس کا الہ ہے اور شس کے بغیر کوئی کام شیس کر سکتا اور یہ کی چیزے قائدہ شیس اٹھ سکتا جب ہی اس کے ساتھ سر نہ ہو۔ چو تھی صات ہیہ ہو ویسسٹلونگ عن الروح فی الروح من امو وجی دوس آیک دومانی فور ہے جو نفس کا تیرا آلہ ہو اور انسان کے بدن جی ذیری جی اس وقت تک ہوتی ہے جب تک دوم ای نشس جی انسان کے بدن جی ذیری جی اس وقت تک ہوتی ہے جب تک دوم ای نشس جی برتی ہے اور حق نقال کی عادت بھی یوں تی جاری ہے۔

(۱) میں (حزو بلا رحمتہ اللہ علیہ) کتا ہول کہ جو روح امر رلی ہے وہ نکس کے اندر ہے اور نہ نفس اس کے طفیل زندہ ہے۔ جاہے وہ ہو یا ہو۔ روح حوالی کی وجہ سے الس اور جسم زندہ ہوتے ہیں۔ آگر امر رنی اس جسم سے باہر ہو جائے مینی جب سے تعلق اس ك ساته ب قو بحى جم زنده مو كا بعض لوك روح كو "راح" يا "ريك" كي مناسبت ے "ہوا" کی طرح ایک چر سمجتے ہی گر مجھے ان لوگوں سے انتلاف ہے میرے خیال میں وہ نہ تو کمیں من ب نہ آئی ہے جاکہ وہ جیسے تھی ویسے بی ہے۔ چو تک روح جم نہیں ہے اس لئے اس کے آنے جانے کا کوئی مطلب نمیں ٹکاٹا او رجس وقت جم مر جاتا ہے تو اس کا مراد سے نسیں کہ اس ہے روح جانی گئ اس لئے جم مرکب بات سے نمیں۔ جسم روحانی کے طفیل زندہ ہے لینی جب تک اللہ تعالی کو منظور ہو کہ روح حوان قوی اور زعرہ رہے تو یہ زعرہ ہوتی ہے (روح جیوانی) اور جب اجل تمائے تو مر جاتی ہے چونکہ روح بلوت کا علم حاصل کرنے کے لئے اس جسم سے متعلق ہے اس لتے حم کے مرنے کے بعد اس کے ساتھ تعلق قطع کر لیتی ہے اس لئے کہ اس کے کے وروں کے لیکے اسم ناسوتی میں بونی نفرا باتی نہیں رہتی (مصنف)

اور قلب سے بھی زیادہ مخفی ہے سب کے دلول اور سب کے قوت مجھ سے اور ن ایک نور ہے جو سر اور روح سے بھی زیادہ لطیف ہے۔ اور عالم حقیقت کے برن قریب ہے جب مجمی نئس وطب عقل مراور روح اللہ تعالی سے غافل ہو جاتے ہیں تو روح ا فغی بی انہیں آگاہ کرتی ہے۔ اور واقعنا " یہ اللہ بی کی طرف سے سمل کرا ہو آ بے جو روح الخفی کی طرف سے ہو آ ہے اور بد غفلت عام اولیاء یا موسین کی ہوتی ہے اس سے کہ خاص اور اخص اولیاء غفلت سے مبرا ہوتے ہیں وہ مجھی بھی اعلا ے اسفل کی طرف متوجہ نمیں ہوتے یہاں مک کہ حق تعالی بھی ان کے حق می ارشاد فرماتا ہے کہ وہ صرف اللہ ای سے ڈرتے ہیں اور خدا کے عادد اور کی سے میں ورتے اور سے روح ا نفی باتی تمام روحوں سے زیادہ لطیف ہے۔ اس کے متعلق اولیاء اللہ کا ارشاد ہے کہ بید روح ہر سمی کو حاصل قیس ہوتی بلکہ اللہ تعالی کے خاص بئدول كو نعيب موتى ہے۔ بيت قرآن مجيد من ارشاد ب يلقى الروح من العره على من يشاء من عباده

وہ (اللہ) اینے بندول میں سے جس پر چاہتا ہے اپی روح (۱) (وقی۔ تھے۔ فرشتہ) بھجتا (آبار آ ہے) اور سے روح عالم تدرت کی طاذم یا نوکر ہے لین ہاتھ کے وسیعے کی طرح ہے اور عالم حقیقت کی مشاہد ہے۔ یہ بھی بھی تکاوت کی طرف متوجہ نہیں ہوتی ہے دبا کی طرف کوئی الثقات نہیں کرتی ۔ جمال تک نفس کا تعلق ہے تو اس کے اطوار اور مفات بدلتے رہے جی کیونکہ اللہ تعلق نے اپنی یاد کے لئے ان کو الگ الگ پیدا فرما ہے اور جرایک میں ایک فاکدہ رکھا ہے آکر محض ایک بی جان لاس

⁽۱) سورد المومن كى پدر هوي تيت ميارك ب اور سوره المومن باره أبر ٢٣ ش

و پر آی بین جو بو قائدہ ہے وہ بیکار ہو جائے گا۔ دو سری بات یہ کہ روح اور نش بی یہ بین جس بین جی بین اور نشس کی سراسر بری ہیں لین جس بین یہ رقت اس کی صفات بری ہوتی ہیں بلکہ وقت اس کی صفات بری ہوتی ہیں بلکہ ایس وقت اس کی صفات بری ہوتی ہیں بلکہ ایس وقت میں یہ آئیں فدائے اپنے لئے ایس وقت میں یہ آئیں فدائے اپنے لئے میرک کا وجوے وار ہوتا ہے لین جو باتیں فدائے اپنے لئے میرک میرک ایس اس کو اپنے لئے مائک لیت ہے۔ صل یہ ہے کہ فدا چاہتا ہے کہ میرک (فدائی) بندگی کریں۔ محر دو سری طرف نش بھی کی جاہتا ہے کہ میرک کریں۔ میرک می ایس کے مطبع رہیں۔ میرک می ایس کے مطبع رہیں۔ میرک میں القیمان میں کا القیمان میں کا القیمان میں کا القیمان میں کہ دو سری کا دو سری طرف نش بھی کی جاہتا ہے کہ دو سری میں کو ایس میں کے مطبع رہیں۔ میرک میں مطبع رہیں۔ میرک میں القیمان میں کا القیمان میں کا دو سری کا دو سری کا دو سری میں کی جاہتا ہے کہ دو سری میں کو ایس میں کہ دو سری میں کریں۔ میرک دو سری طرف نش بھی کی جاہتا ہے کہ دو سری میں کریں۔ میرک دو سری طرف نش بھی کی جاہتا ہے کہ دو سری میرک (نشر) ہے مطبع رہیں۔ وصفانی میں القیمان میں کریں۔ میرک دو سری طرف نشری کی جاہتا ہے کہ دو سری میں کریں۔ میرک دو سری کریں۔ میرک دو سری میں کریں۔ میرک دو سری میرک دو سری میں کریں۔ میرک دو سری میں دو سری دو سری دو سری دو سری دو سری میں دو سری دو س

اور صوفیاء بھی بھی قلب کتے ہیں محراس سے مراہ تنس ہوتا ہے اور اس کو قلب اس سے دون مراہ لینے ہیں ' بھی متل کیونکہ اس کا مقام قلب ہے اور اس کو قلب اس لئے ہمتے ہیں کہ اگر نئس بناب ہو جائے تو یہ اس کے آبائے ہوتی ہے۔ اور اگر روح بناب ہو جائے تو یہ اس کے آبائے ہوتی ہے۔ اور اگر روح بناب ہو جائے تو اس کے آبائے ہوتی ہے مطلب ہیں کہ اگر آیک آدی اس تمام بحث پر فور کرے اور مختلف مضامین کی تنظیق کرلے تو اولیاء اللہ رقم اللہ کی بات سجو بی آبائے گر جیسا کہ وہ فرائے ہیں کہ روح نہ تو عرض ہے اور نہ جو بر بلکہ ایک لطیف و بعد صورت اور ہے اور اس مدرک کی وجہ سے جم خاکی نائی مخرک اور مدرک ہے اور محمدت نور ہے اور اس تالب بی طاہر ہوئی ہے بھی تقب کی صفت سے موصوف اور بھی صفت نفی کے انوار سے منور ہو کر انوار مکلوت کا ایک طیفہ ہوتی ہے اور انوار بھروتی کی جائے اور انوار الابوتی کی منظم ہوتی ہے جو عالم ہموت بی فریب

کن فی الدنیا کانک غریب یعنی ونیا میں مسافر کی طرح رہو۔ اولیاء اللہ پر اس کی کیفیت (روح کی) وهب یا کب کے ذریعے ظاہر ہوتی ہے نور ہر متم کے کملات ای روح کے ماتھ دایستہ ہیں اور کوئی شک تمیں کہ قدم اور صدوث کے ماتھ اس کا تعلق بکھ اس حم صدوث کے ماتھ اس کا تعلق بکھ اس حم صدوث کے ماتھ اس کا تعلق بکھ اس کی کا ہے کہ "اول" ہی خداوند عالم کے علم و اراوہ جس موجود تھی اور ابد جس اس کی ابریت شریعت سے بھی ثابت ہے کہ ارواح قیامت کبرئی جس فنا نہ ہوں گی۔ اگر چہ اس حقیقت جس عرق و تھم بھی اس کے ماتھ شال جی گر شرف انمائیت مظرات اور مقمود پیدائش کی وج سے ہر چز پر فوقیت رکھتی ہے۔ اور حدوث کے ماتھ اس کے "واسط" کی حالت یہ ہے کہ اپنے ظہور جس جم کی فتائ ہے۔ چانچ معلوم ہو تا ہے اگر چہ قدم کے ماتھ اس کا تعلق ہر دو کے ماتھ معلوم ہو تا ہے اگر چہ قدم کے ماتھ اس کا واسط غالب ہے۔

فرستادیم آدم رابه میتی جمل خویش در محرا نهادم

عقل انسانی

حن تعالی عربہ مے دوح انسانی یا نفس ناطقہ کو ایک ملکوتی جو ہم بھی معلمت فریا

ریا ہے جے "عقل" کئے ہیں اور اس عقل بی کے ذریعے انسان ہم ویزکی حقیقت مجمتا

ہو رہ اس نفس ناطقہ بی کی آیک خاص صفت ہے کہ انسان ہم ویزکی حقیقت مجمتا

منظر" ہے کام لیتا ہے اور معالم کی او نج نج پر فور کرتا ہے جاہے کوئی معالمہ نما ہر ہے

تعلق رکھتا ہو یا باطمن ہے اس کو سجھنے کی سمی کرتا ہے کوئکہ وہ ہم ویزکی کیفیت سجمتا

ہابتا ہے۔

ول جس عمل کی مثل بالکل الی ہے جسے انجموں میں بنیاتی ہے۔ اور جان لیا واسبے کہ حضور اقدی سنتی میں ایک کی روح پاک کو عمل اول اور معل کل کها جاتا ہے۔ اور مید معفرت جرائیل علیہ السلام کا لقب بھی ہے چنانچہ میں جو انسان کو وی منی ہے بہت بڑی چیز ہے اور جس طرح روح ایک ٹور ہے بالکل ای طرح مثل بھی ایک لور ب اور میرے مرشد یاک (قدس مرو) کا ارشاد کرای ب " که انسان ک شرافت عمل سے ممل ہو گئی کیونکہ مید صرف روح ممی اس وقت اس کی شرافت اونی حیثیت رکھتی تھی۔ اس طرح بب روح میں عشق نہ تھی تو بھی اس کی شرافت ادنی حیثیت رکھتی تھی۔ چنانچہ ان تنوں (روح عمل اور علق) کی برکت سے انسان کو اشرف الخلوقات كا درجہ حاصل ہو كيا أكر ان يجيل بمل ہے كوئي آيک ہمى نہ رہے آ اس کی شرافت اونی ہو گی" یہ آنحضرت مسکر اللہ کا کی مقدس روح کا کی رتو ہے صيت شريف مي ہے اول مانحلق الله العقل فقال له اقبل فاقبل ثم قا*ل ل*ەلدېر فاد بردم ثىمقال لەقعد وقعىد ئىمقال لەلطق فىطق ثىم

قال له اصمت فصمت فقال فعزتی وجلالی و عظمنی وكبرياتي و سلطاني و جبروتي ما خلقت خلقا احب الي منك ولاأكرم الى منكد بك اعرف و بك احمد و بك اطاء وبك اخدو بك اعظى و اياك اغاتب و لك الثواب و عليكي العقاب ومااكرمتك بشيئي افضل من الصبر ين سب يطالة تعالی نے عمل کو مخلیق فرمایا پھر اس سے فرمایا کہ آگے آؤ وو آگے جمل کے ایم عم مواكد بيچے مث جاؤ تو وہ بيچے مث كن - چار علم مواكد بينه جاؤ تو ود بينه كني چار علم موا کہ باتی کو تو وہ باتی کرنے گئی۔ پھر ارشاد ہوا کہ خاموش ہو جاتو وہ خاموش ہو گئ پر قرمایا که میں اپنی عزت وال وظمت کریائی سلطانی و جبوت پر تم کما ، مول که تم ے بھر مخلوق میں نے کوئی اور پیدا نہیں فرمائی اور جو مجھے تم سے زیادہ محبوب ہو۔ كونك تيرك ذريع بى من يجانا جنول كا اور تيربى ذريع ميرى تعريف كى جائ ك-اور میں تم بی پر غصہ کرول گا اور تیرے لئے بی تواب ہے۔ اور تیرے بی لئے عذاب ہے اور میں نے تمہیں مبرک ساتھ بزرگی عطا فرمانی ہے" اور مدیث شریف میں ہے بحى ، اتقوا فراسته المومن فاله يسظر بنور الله ايني مومن كي قراست ے بچنے کی کوسٹس کرد کو تکہ وہ اللہ تعالی کے نور سے دیکیا ہے اور جان بیا جاہیے کہ حضرات صوفیا کے نزدیک عمل کی جار فقمیں ہیں۔ شاکل الاتقیاء میں "رسالہ سراللہ" کے حوالے سے لکھا کیا ہے کہ عنل کی پہلی فتم حقیق دو مری الهای تیسری مجازی اور چو تھی غریزی کملاتی ہے حقیق عص وہ ہے جو آوی کی تخلیق سے اول بی اول حق تعلق نے ایک نور کی صورت بیں فاہر فرمائی اور اس سے خطاب فرمایا جیسا کہ نہ کورہ بالا صنت سے فاہر ہوتا ہے انبیاء علیم السلام لور اولیاء میں یہ مدح اپنی حقیقت کے ماتھ بینہ موجود ہوتی ہے کور اس کا مقام دور ہوتی المای مثل وہ ہے جو عالم

عوت ہے نین عاصل کرتی ہے اور ای نیش کی برکت سے حل تعالی کی نشانوں پر خور رتی ہے اور نیز مادث و قدیم میں فرق کرتی ہے۔ مزید یر آل فیرو شرمی تیز کرتی ہے اور آدی کو اس دنیا ہے قطع نظر آخرت کی طرف متوجہ کرتی ہے اور اس عمل کا مقام ول ہے۔ تیسری مجازی عمل وہ ہے جو حق تعلق نے قلب کی سرشت میں رکھ دی ہے اور کی قلب ارادت النی سے مجمی مجمی منقلب می ہوتا ہے لین مجمی اطف و كرم اور مجمی قرو فضب کی طرف ماکل ہو جاتا ہے محرجب کی قلب "قائم" ہو جاتا ہے تو عائت میں فور یا نقصان نیس آیا اور "قلب سلیم" اس قلب کو کما جاتا ہے اور جو قلب متذتی و منتشر مو کر منهات میں جلا مو جاتا ہے اور چوتھی منتل غریزی وہ ادراک ہے جو اللہ تعالی نے ہرانسان میں پردا کیا ہو آ ہے اور وی اور اک ہے جس کے ذریعے ایک آدی بری اور اچھی چیزوں میں تمیز کرتا ہے اور میں وہ مقل ہے جس کے طغیل بن آرم حوانات سے ممتاز ہو آ ہے اس کا مقام وماغ ہے اور دل اس سے کام لیتا ہے علاء نے مقل کی بجائے علم کو ترجیح دی ہے کیونکہ علم خدائے پاک کی صفت ہے اور ا اللَّهُ عَلَى مِن شَامِل ہے بعنی حق تعالی کو عالم یا علام بھی کما جاتا ہے جبکہ "مقل" بی آدم کی صفت ہے نیز حق نعالی کو عقل کی نسبت نہیں کی جاتی۔ محر بعض علاء کے فدكوره بالا صديث مبارك اور ديكر ولاكل كے وربيع عمل كو ترج وى ب-ائل تفضيل كے بعد يہ جان لينا بھى ضرورى ہے كد بالعوم تمام بنى آدم كے عول جن قونوں سے کام لیتی ہیں تو بحیثیت مجموعی وہ وس قوتیں (یا احساسات) ہیں ان میں سے بالج کو حواس فسہ ظاہری اور ماہتلا یا فج کو حواس فسہ بالمنی کما جاتا ہے حواس فسسہ ملاہری ہے ہیں۔

(۱) بامرون اینی وہ جس کے ذریعے مختف رگوں چیزوں اور مکلوں کو ویکھا جاتا ہے این دیکھنے کی حس اور اس کا مقام سیکھیں ہیں۔ (۲) مامعت اس کے ذریعے بنی آدم مخلف آوازدل کو سنتا ہے اور یہ قوت کالل میں ہوتی۔ لینی بیٹنے کی حس۔

(٣) شامن اس حس یا قوت کے طفیل خوشبو یا بد ہو میں تمیز کی جاتی ہے اور یہ قوت اک کو عطا مولی ہے۔

(٣ ذا نقت اس قوت يا حس كے ذريع بر چر كا ذا كقد معلوم بو) ہے اور ير حمد زبان كو دى كى ہے ۔

(۵) مامد بداور اس قوت یا حس کے ذریعے چیزوں کی نری مختی اگرم مرد کو مطوم کیا جاتا ہے یہ حس عام طور پر تمام بدن میں موجود ہوتی ہے مگر خصوصیت کے ساتھ انگشت شہاوت میں بدرجہ اقم ہوتی ہے۔

جمال تک حواس خمد باطنی کا تعلق ہے إذ اس كا مقام كاسمة دماغ ہے چرعاء و عقد نے دراغ کو تین حصول میں تقلیم کیا ہے پہلی قوت کو حس مشترک کہتے ہیں یہ قوت دماغ کے پہلے معے میں ہے اس کا کام یہ ہے کہ حواس خمسہ ظاہری جو پچھ مجموعی طور پر محسوس و معلوم کر لے تو وہ سب کچھ ان سے می حس مشترک عاصل کر بیتی ہے۔ گویا کہ حواس خمسہ ظاہری ای حس مشترک (باطنی) کے جاسوس بیں لیتن وہ جو کول خریا سی میں و عن حس مشترک کے حوالے کر دیتی ہیں۔ دو سری یا ملنی حس کو قوت خیال کما جاتا ہے اس کا فرض منعمی میہ ہے کہ جو کچھے حس مشترک ہے معلوم کریے اس کو "محفوظ" کر لیل ہے اس کی مثل یوں سمجھ کیجے کہ فرض کیجے۔ یاصرہ (دیکھنے کی حس) کمی فضم کو دیکھ لے تو اس کا رنگ اور ناک فتشہ معلوم کر لتی ہے اور یکی معلومات اس سے قوت حس مشترک حاصل کر لیتی ہے۔ اور پھر حس مشترک سے وی معلومات توت خیال حاصل کر لیتی ہے اور اس طرح سے محفوظ کر لیتی ہے کہ چاہے وہ آدی چلا بھی جائے تو اس حن کے اندر اس کی شکل و صورت محفوظ رہ جاتی

ہے اور یہ حس (خیال یا مقیله) کویا حس محترک کا فرانہ ہے۔ تیری: حقرفہ تور منمرف دد قوت ہے کہ ہر چڑ کی صورت اور منی کو عجا کرکے اور موج سجھ کر اس کو جان کے۔ صورت سے مراد وہ چڑی ہیں جن کو حواس خمد ماہری معلوم کرتی ہے اور ای وجہ ے اس کو متخیلہ بھی کتے ہیں اور معی سے مراد وہ چیزی ہیں جن کو واس فمسه ظاہری معلوم نسیل کر سکتی ہیں۔ مثلات دوست کی دوستی لور دخمن کی دخمنی کو پنجانلہ اور اس صفت کی وجہ ہے اس کو متفکرہ بھی کما جاتا ہے۔ حواس خمیہ بالمنی ی جو تھی قوت کو قوت واہمہ کتے ہیں۔ اس قوت کا کام یہ ہے کہ جو چڑی حواس خسد محامری نے معلوم کی ہوں یا معلوم ند کی ہوں اور ان چیزوں کا وجود ہو یا ند ہو۔ مرقوت واہمہ خود على اپن طرف سے اس كا ايك نعشہ بناليتي ہے شا" سورج لو ايك ی ہے اور جاند بھی ایک ہے محر قوت واہمہ ایسے جار جاریا فج یائج جاند اور سورج فرض كر سكتى ہے اور بيہ قوت حواس كى تبلغ نسيں ہے۔ مثلاً رات كے وقت كى كے مكر میں کمی مرے ہوئے انسان کی لاش برای ہو۔ اور باصرو (دیکھنے کی قورہ) دہیہ رہی ہو کہ یہ مردہ ہے اور کوئی حرکت نمیں کر سکتا اور معللہ بھی خیال کر لے کہ میہ مروہ لاش ب حس و حرکت ہے اور کسی کو نقصان نہیں پہنچا عمتی مگر اس کے باوجور (لیعنی باصرو اور متحیلہ) کے علم کے باوصف واہمہ خوفزوہ ہو گی اور اس پر ایک وہشت طاری ہو گ- حواس خسبہ باطنی کی بانچویں توت کو حافظہ کما جاتا ہے اور اس کا کام یہ ہے کہ جو علم و معلومات حواس خسبه ظاہری اور ما ملنی نے مل کر حاصل کی ہوتی ہیں ان سب کو الناطع من في كرياد ركمتى إدركمي أيك كومجى الناطف عنس جلة رتی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہاغ کے پہلے صے بیں حس مشترک کا مقام ہے مجر حیل کا اور دماغ کے دو سرے جھے میں پہلے نمبر پر متصرفہ ہے اور اس کے بعد واہمہ م اور دماغ کے تیرے سے میں پہلے مافقہ کا مقام ہے اس تفضیل کے بعد مجھ

لیہا جاہے کہ عمل مجازی اور عمل غریزی جو ان قوتوں سے کام لیتی میں تو تعلیم) علج ہوتی میں کوئلہ سے بلت تو ظاہر ہے کہ جب تک علم نہ ہو۔ اس کی ایک قوت ہم سمی چیز کی عمل حقیقت یا اصلیت کو شیس پہچان سکتی۔ اس کی مثال یہ ہے کہ زم سکیے زید اور عمر ایک دو سرے سے طاقات کرتے ہول تو دونول کی قوت بامرہ الک دو سرے کو دیکھے گی اور ان کی متصرفہ قوت سے خیال کرے گی کہ ہم دونوں "آدی" ہو محر جب تک ایک دو سرے کو نام لے کر نہ بیکاریں ایک دو سرے کی پھیال ممکن نہ ہو گ۔ يمال ير طوظ خاطررے كه علم ے ميرا مطلب وو علم يا عليت تيس جو يرجى اور ردهائی جاتی ہے بلکہ اس سے مراو النوی منے" جس فینی پیچان یا دریافت اور اس میں وہ علم بھی شال ہے (لینی پڑھنے لکھنے والا علم) فرشتوں کی حالت بھی کہی تھی جب تک ان کو علم منیں ریا کیا تھا تو کسی چیز کو بھی پہانے سے قاصر تھے اور حضرت آدم علیہ انسلام کو جب اللہ تعالی نے ہر چیز کے بام سکھائے اور وہی چیزیں فرشتوں کے سامنے و کھائی گئیں اور ان سے دریافت کیا گیا تو فرشتے ان کو بھیانے سے عاج آگئے اور ان چیزوں کے نام نہ بنا سکے۔= بعد ازال جب وی چیزی حضرت آدم علید السمام کو دمکھائی سننی تو معزت وم علیہ السلام نے سب کے عام بنا دیئے چنانیہ فرشتوں نے عرض کما ك اے اللہ تيرى ذات ياك ہے جميں تو بس النائى علم ہے جو توتے ويا ہے عدادہ الرين جہاں عش کی قونوں کو علم کی ضرورت ہے وہاں علم کو بھی عشل کی ضرورت ہوتی ہے چنائجہ یہ دونوں نازم و طروم میں فاری کی ایک مثل ہے یک من علم را دہ من عقل باید مین ایک من علم کے لئے دی من عمل کی ضرورت ہوتی ہے حضرت تخدوم سعد قدس مرونے لکھا ہے کہ جس وقت خدانے عمل کو پیدا فرمایا تو فرمایا کہ «میں کون ہوں" عمل خاموش ری (اور کوئی جواب نہ دے یائی) چنانچہ عمل کی آ تحول من وحد انبيت كا سرمه والأكما الذا بول اللي كدانت الله الأله الا انت " لين

زی معبود ہے جبرے سوا کوئی معبود شیں" اس سے معلوم ہو آہے کہ وہ عمل جو نور ی مالت یس تھی بغیر تعلیم کے خدا کو نہ پہائی تھی تو خور کرنا جاہیے کہ دو "عاقل" و محن عمل عباری اور عمل غریزی سے تعلق رکھتا ہے اور اگر وہ المانی اور حقیق على بو قو حق تعالى كوكيد يجان سك كال قطع تظران عنائق ك أريد على ی ساری قوشی انسان کی پیدائش کے ساتھ عی پیدا ہوتی میں اور اس کے وجود عمل مربود ہوتی ہیں۔ مر بچہ جب تک بالغ نہ ہو کمل شمی ہوتمی پر جب تک والیس یں کا جس ہوتا عمل میں اضافہ جس ہوتا یعنی جالیس برس کے بعد اس میں اضافہ ہو مانا ہے اور تجربہ بھی حاصل ہو آ ہے مراوید کہ جالیس برس کی حریس قلل اختبار ہو ماآے اب ضرورت اس امری ہے کہ سے بات مقلا و نقلا مین بھی کر دی جلے۔ جانج سب سے پہلے بدیمات پر خور کا چاہیے کہ بعض لوگوں میں بعض قوتیں دد مرول کی بہ نبت زیادہ ہوتی جی جیسا کہ زرقائے عامد کی قوت یامرہ (دیکھنے کی قت) کا ذکر کتابوں میں موجود ہے کہ وہ تین وتوں کی مسافت کی دوری پر بھی سمی سوار کورکھ سکا تحد خاتانی نے کما ہے۔

چتم زرقا را کشیده محل خیب

ای طرح ایک محیم کے بارے میں تکھا گیا ہے کہ وہ کی مملوں کی دوری سے بھی پانے کے دو کی مملوں کی دوری سے بھی پانے ہے کہ ایسی باتیں شاذ و بادر می دوئی پنے کی آواز من لیا کرنا تھا۔ محربہ بھی پاد رکھنا چاہیے کہ ایسی باتیں شاذ و بادر می دوئی پزیر ہوتی ہیں اس طرح حکماء اور حتما کی رہائی تو تیں دیگر لوگوں کی بہ نبت نیاں ہوتی ہوتی وہ ذائے کے موجدوں اور عام لوگوں کی فائٹ فائٹ وائی قوت واہمہ اتن طاقت ور دو اور سے زیادہ ڈرتے رہے ہیں بعض کی قوت منظر انتمائی طاقت ور مولان کے موجدوں اور اس کو حل اور اس کو حل اور اس کو حل اس کی توت منظر انتمائی طاقت ور اس کو حل

كر ليتين وعلى هذاالقياس-

اب قاتل خور بات یہ ہے کہ آگر میہ قوتی بعض دد مری چیوں سے بھی قوت اصل کرتی ہوں تو معمول ہے بھی زیادہ برجہ جاتی ہیں مثلاً دور بین کے ذریعے ابتی دور ہے در بین کے ذریعے ابتی دور ہے جیزی نظر آتی ہیں کہ عام طور پر نہیں آسکتیں۔ اور جیسے جمعیت کی قوت لا سہ ابنی قوت مطولت حاصل کرتی اسے بالکل ای طرح جو ہنر اور کام جس قوت کے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نہ ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق رکھتے ہوں اور جونمی میں قوت نے ساتھ تعلق دیو جاتی ہے۔

جب بربات معدها" ثابت او گئ تو سجد ليما جائي كه عفرت ليقوب طير السلام كي قوت شامد في يه كار نامد كر و كمايا تق كه مصر ي معنزت يوسف عليه السارم كي تیمص کی خوشبو محسوس فرمائی تھی اور حضرت موکی علیہ السائم نے کنٹی دور سے آواز ئ تقی۔ یہ سب باتی حق ہیں۔ اگر سرسید اور اس قماش کے لوگوں نے ان امور کی ہویلیں نہ کی ہوتی و مخالفین اسلام پر ہر روز نے نے اعتراضات نہ کرتے۔ مطلب یہ کہ یہ تویلیں سربید وفیر حم کی طرف سے ان کی کزدری کی دلیل ہے۔ آگر چہ آج کل آریہ سان (ہندو) بھی اپنے دیدول کے کزور منترول کی تکویلیں کرتے ہیں پہل تک کہ بیوہ عورتوں کے نکاح ٹانی اور مساوات (انسانی) جو کلیتا اسلامی اصول ہیں کو ویدک وهرم پس وافل کر دے ہیں سرحال جب سے تابت ہو کی کہ دور دراز قاصلون ے بھن عام لوگول کی حواس خمسہ فاہری کام کر دکھاتی ہیں تو آیک نمی علیہ الساؤم کا اپے شرکتان میں معرے اس کے بینے کی تیمس کی خوشیو محسوس کرتا کیو کر نامکن و سكا ہے۔ الذا اس سے يہ بحل ثابت ہو آ ہے كہ انخفرت على الله كا فوت ساسعہ نے آسان کا وروازہ کھلنے کی آواز بھی کی تھی اور متعکرہ قوت اقبیاز کے فرائعل نوری کر رئی تھی لور فرشتہ سورہ انعام کے کر نازل ہو گید بالکل اسی طرح آ تخضرت من منورہ سے ملے کررے کی طرف دیکھا اور نبلے کے را کو درمرے

اس بحث کا متبجہ میہ ہے کہ عشل اور نقل دونوں سے میابت البت ہے کہ حق نوالی نے ان حواس میں وو متم کے مادے (خصوصیات) رکھے ہیں ایک وہ جس کو بالفول كما مانا ب اور دوسرك كو بالقود- اس كا مطلب يه نبيل كريه برونت كام نمي كر يخ لين مو سكما ہے كه انبياء عليم السلام كى ذات ميں عقل حقق اور عمل الهاي كے علاوہ زکورہ بالا ملوے پہلے سے موجود ہوں۔ (اس کے) انسی تام قوتی انتائی درہے تک ماصل ہوتی ہیں۔ اس طرح جو ماور زار ولی ہوتے ہیں ان کو بھی بعض و تی می قدر تفاوت کے ساتھ حاصل ہوتی ہی۔ البتہ وہ لوگ جو ماور زاد ولی نہ موں ان کو پہیے ریاضت کی توفیق دی جاتی ہے لور کسب کے بعد وهب النی ان کی طرف متوجہ ہوتی ے اور ان کا مخلی مارہ اے ظاہر کر دیتا ہے ان کا سامعہ کھے اور منتا ہے (او عام اوگ سی سن سکتے) اور (ای طرح) ان کی قوت بامرہ بھیرت النی ے ل جاتی ہے (مر خیال رہے) کہ انبیاء علیهم السلام کا مرتبہ انتمائی بلند ہو آ ہے اور اولیاء رحمم اللہ جن مراتب کو حاصل کرتے ہیں ان کے سلمنے اس مقلی مکاشفہ کی مثل ہو ۔ ہو ایک ہے ہیے ایک فاضل ترین استاد کے سامنے الغب ہے کا ایک شاگر د ہوتا ہے دہاں نہ مثل رہتی ہے نہ عاقل۔ نہ اوراک ہوتا ہے لور نہ مدرک ہوتا ہے۔

معرت شیخ سعد قدس مره فراتے جیند" آمرد بیان نه رسد و کشف امور فیلی نه بنود دبیره عشل کشاده نه محرود و معانی معقولات ردئے نه للید و امرار آفریش و

حکمت وجود ہر چیز نہ وائد کمل استدلال وست نہ دہم"

" جب تک (سالک) باطن سک نہ بہنی جائے اور اس پر امور نہی منطق ہوں
" جب تک (سالک) باطن سک نہ بہنی جائے اور اس پر امور نہی منطق اللہ اور ہر وجود
نیز اس کی عمل کی آنکھیں کھل نہ جائمی "معقولات کے بہنے نہ جان کے اور ہر وجود
نیز اس کی عمل کی آنکھیں کھل نہ جائمی "معقولات کے بہنے نہ جان

ی پیدائش اور محمت کے امرار کو نہ پھیان کے قو استدلال کا کمل اسے مامل د وگا"

آگے تحریر فرماتے ہیں۔ میچوں سالک بحذبہ اداوت الی از جمعیت استی قرر بردہ اور کشادہ کرددہ بردہ ازاں رفع جاب و صفائے محتی و معانی معقولات زیادہ شود ایس را کشف نظر کردد وقدم بیشتر نظری کوید۔ باید کہ سالک ازیں بگذرد وقدم بیشتر نظری کوید۔ باید کہ سالک ازیں بگذرد وقدم بیشتر زند' از طریق فلاسفہ ممل۔ ودریں معقولات نمائد کہ صفالت راہ او باشد۔ بکر بیشتر کند کیہ نور ول ہوندو کہ آزا کشف نوری کوید ال

ادجس وقت مالک فداوند کریم کے اراوے سے مقام اسمال سے اپنی ریاض کے ذریعے اپنا باطن صاف کر لے اور ابحالی مقام تک پہنچ جائے ق اس کی انجیس کو جاتی ہیں اور بحد ازاں پردہ اٹھ جاتا ہے اس کی مقال پاک و صاف ہو جاتی ہے اور معقودات کے معنوں کو زیادہ طور پر سمجھنے گذتا ہے اور اے کشف نظری کما جاتا ہم مالک کے لئے لازم ہے کہ وہ اس مقام سے بھی اپنے قدم آگے برھائے اور محمل مالک کے لئے لازم ہے کہ وہ اس مقام سے بھی اپنے قدم آگے برھائے اور محمل فلاسفہ کے طریق کو کیمر چھوڑ دے کیونکہ ہے اس کو گراہ کر دے گا۔ اس سائے اس منزل سے گذر جائے گاکہ اس کو دل کی روشنی (نور) حاصل ہو اور اس کو کشف نوری کھے ہیں تا

حضرت بینی سعد قدس سرونے کی دیگر مراتب کا ذکر بھی کیا ہے بسر حال اس
ہ ہماری یہ بات فابت ہو گئی کہ کشف عقلی اوئی ترین ورجہ رکھتی ہے مطلب یہ ہے
کہ جو لوگ انبیاء علیم السلام اور اولیاء اللہ رحمتہ اللہ علیم کی قوتوں اور حسیات کو بھی
اٹنی عام قوتوں اور حسیات کی طرح سیجھتے ہیں اور کھتے ہیں کہ انبیاء علیم السلام اور
الین عام قوتوں اور حسیات کی طرح سیجھتے ہیں اور کھتے ہیں کہ انبیاء علیم السلام اور
الیاء بھی ہماری طرح سے اور اس حساب سے الیاس (یاخود غلط) لوگوں نے شاہری عقل ،اولیاء بھی ہماری طرح سے اور اس حساب سے الیاس (یاخود غلط) لوگوں نے شاہری عقل

ے زورے باقاعدہ اپنے "خامب" بنائے ہیں اور اوگوں کو اپنا آلئے ہمی بنایا ہے ان معالد کے رو سے یہ سب مراہ ترین لوگ ہیں بلکہ عشل و حواس سے بھی معرا ہیں ہم معالد کے رو سے یہ صنور الدس مستقل المعالم کی خواس کی قوت کا ذکر معراج "ابت معنور اور کرامت اولیاء کے ذیل جی کیا ہے۔

معنوی

اشتیاء رادیده بینانه بود نیک و بد در پیم شال یکسال نمود اولیاء رادیده بینانه بود به مسری با انبیاء برداشد اولیاء را پی فود پداشد به مسری با انبیاء برداشد مود به اشد ایک مایشر بیش ایک مایشرایش بشر بین ایشال بست خوایم و خور وی دوس ده دانست ایشال از عملے بست فرقے در میال می انتبا بردو کس به و کیا خورد نمو آب زال کے سرگیس شده دیگر خسل () مدد بزارای چنل اشاہ بی فرق شال بنتاد ساله راه بین

مثنوی شریف کا رو سرا شعر خاص طور پر وہیوں پر صابق آیا ہے کیونکہ کی وہ
لوگ ہیں جو حضور الدی مشتر علی این طرح ایک "عام" بشر کھتے ہیں اور "پ
مشتر مشتر کو محض ایک بڑے ہمائے کہ طرح بھی سمجھتے ہیں یہ لوگ حضور الدی مشتر مشتر کی العملام علیہ الدی مشتر میں العملام علیہ الدیمی مشتر کی العملام علیہ الدیمی مشتر کی العملام علیہ الدیمی مشتر کی العملام علیہ الدیمی کے ہیں۔

(۱) یہ درست تھی۔ یمال پر "آب" کے وزن پر کسی لفظ کو آنا چاہیے۔ میرے پاس شوی شریف نہیں ہے۔ قار کن کرام سے مطانی اور در تی کی درخواست کی جاتی ہے۔ حرج ان موگوں کے زویک حضور الدی مستقلی الم سے مجت فرض نمیں بلکہ بقول ان کے مرف آپ مَتَوْفَقَالِهِ كَ اتِاعُ ضرورى ب اس كا مطلب يه ب كه أكر أيك ور سمى دو مرے مخص كے رائے ير جا رہا مو اور اس كى بيروى كى جائے تو منل تك بير جائے گا۔ اس سے محبت کی کوئی ضرورت نہیں صرف اس کی بیروی کی جلسکہ جانے اس "ربير" سے "بغض" اور "وشنى" ى كول ند دكھنا ہو۔ اس لئے كديد بعض لور و مثنی اس کو کوئی مفرر یا نقصان نهی پانچا سکتی۔ متاسفانہ می وہ لوگ بیل جو بلت بلت ير مومنول كو سمشركين "كتے بي جبك خود بزار بزار بار شرك كے مرتكب اوتے بي موال ہے ہے کہ آگر میر لوگ "استے پڑے موجد" ہوں جو بقول ان کے خدا کے موا کم اور سے مدد لیما کفرو شرک میجیتے موں تو ہر روز طسیبوں (وغیرہ) سے عدج و روال کی مدد کیوں لیتے ہیں۔ اور دوائی کو محت کازرید کول مجھتے ہیں۔ بمال پر اگر یہ لوگ كريس كه شفا دين والا الله تعالى ب تو غلط كت بي (اس كے كه بامر دوائي اور والمرول كى كيا ضرورت) يعنى كه أكر الله تعالى كو شفا دين والى ذات سيحت بور، أو ظاهر ہے کہ دوائی کی کوئی ضورت نہ ہوگی اور اگریے لوگ میر جواب دے دیں کہ "میر ایک سبب ہے" تو پھر انبیاء علیہ السلام اور اولیاء کو بھی وسیلہ یا سب بنائے جی کیا حرج ے۔ قابل خور بات یہ ہے کہ کیا انبیاء علیہ السائم و اولیاء ان ڈاکٹرول سے کمتر لوگ بین مندا کی پناه بری منتل و دانش بیاید کریست

دع میہ ہے کہ عقل انسانی بہت برای چیز ہے انسان کو ای سے شرف بھی حاصل ہے کیونکہ ای کے طفیل انسان دگیر حیوانوں ہے ممتاز ہے اور اگر عقل نہ ہو تو خدا کو بھی نہیں پچانا جا سکالہ

کہ بے علم بخواں خدا رہ شافت محر عقل مجازی اور عقل غریزی ہے قابلیت نہیں رکھتی کہ ذات حق تعانی اور اس ی مغلت این اور اک کے ساتھ 'جو یافغل ہے ' پکیان لیں اس لئے کہ چھوٹی چھوٹی ہموٹی اس لئے کہ چھوٹی جھوٹی ہموٹی بھوٹی بھوٹی بھوٹی بھوٹی ہموٹی معتزلو علوث بیں جبکہ حق تعالی تدیم ہے۔ مادث بہ تدیم کے برو راو

اور آگر وہ صفت جو حق تعالی نے ان کے اندر بالقوت رکھ دی ہے اسے حاصل کر لے اور اس کے ساتھ علم بھی رکھتی ہوں بھر بھی حددث کی صفت اس سے زائل جبر ہو سکتی اور معلی جب خود ہی خدا کی طرف خالفتہ متوجہ ہو جاتی ہے اور اس کی طرف خالفتہ متوجہ ہو جاتی ہے اور اس کی طرف حالفتہ متوجہ ہو جاتی ہے اور اس کی طرف حقیقت اور دو مری باتوں کو سجھ لیتی کے بدایت یا گئی ہے تو کمیں جاکر اپنی حقیقت اور دو مری باتوں کو سجھ لیتی

اب جو لوگ اپنی موجودہ مثل پر اختبار کرتے ہیں وہ عظمند نہیں ہیں ایسے بوگ ارزائے ہیں موجود ہوتے ہیں کی نیچری فتم کے لوگ خود حضور اقدی مشتف التحقیقی اللہ اللہ میں موجود ہوتے ہیں کی نیچری فتم نے قبل ازیں بھی کما ہے کہ روس کے عدد "بندوستان" (۱) ہیں بھی نیچری اور طحہ لوگوں کی بہتات ہے یہ لوگ خدا اور اسل مشتف التحقیقی کے مانے والوں اور صوفیائے کرام اور علماء دین کی برحق ویودی اسل مشتف التحقیقی کے مانے والوں اور صوفیائے کرام اور علماء دین کی برحق ویودی کرنے والوں کو پرائے زبانے زبانی ہو کے جلتل سیحتے ہیں۔ ان طاحدہ کا عقیدہ ہے کہ خدا کو بان اگروری" کی دلیل ہے در حقیقت یہ بھی قیامت کی نشاندں میں آیک نشانی ہے ایک اگروری" کی دلیل ہے در حقیقت یہ بھی قیامت کی نشاندں میں آیک نشانی ہے ایک ایک فرائی امت کے لوگ آگی امت کے لوگوں کی در قبی مبارک میں ارشود ہوا ہے کہ جب بھیلی امت کے لوگ آگی امت کے لوگوں کی در قبی مبارک میں ارشود ہوا ہے کہ جب بھیلی امت کے لوگ آگی امت کے لوگوں کی در قبی حقی مبارک میں ارشود ہوا ہے کہ جب بھیلی امت کے لوگ آگی امت کے لوگوں کی در قبی تاکہ کے بوصف

ا) جمل نعانہ علی میر کماب (تجابیات محمدیہ عَسَمَ الله الله الله علیہ کی منی منی اس دور میں ا مغیر کا بنوارہ نہ ہوا تھ چنانچہ اس کا نام "جندوستان" تھا۔ اور می وجہ ہے کہ بہاں پر ملاحتان" لکھا کیا ہے۔ حترجم بعض نجی "مسلمان" کا دعویٰ بھی کرتے ہیں گر ہے ان کا فریب اور کرے ان لوگوں سے علائے اشراقین بھی سخت بالان ہے۔ جنول نے ریاضت کی برکت سے اشراق کی توت ماصل کی تغیی ہوگی۔ جبکہ نیچری لوگ صرف قلفہ کے چھ ایک قواعد کی دجہ سے مو سے نکل گئے ہیں (جو علمی لور روحانی لحاظ سے کوئی وقعت نہیں رکھتے) اور طرویہ کی بر فور غلا نیچری تمام عقاا کماء عرفا اور علاء کو بادان کتے ہیں مسمانوں کو چاہیے کی بر فور غلا نیچری تمام عقاا کماء عرفا اور علاء کو بادان کتے ہیں مسمانوں کو چاہیے کہ حضور اقدی تھے مسملی سے تمان ہوں اور نی کو قطعا نے بائیں چاہ اور خاتم الدنہاء مائیں اور آپ مسلمان کو تاب ہو یا الحقیات کا اور نمان کو تاب ایس مسلمان کے بعد کسی اور نمی کو قطعا نے مائیں چاہ ایسا نمی صاحب شریعت ہو یا مساحب شریعت ہو یا

-

(۱) مطلب یہ ہے کہ خاتم النہاہ یہ خاتم النہاں کے صفے ایسے یہ کریں جیسا قادیائی احمدی کرتے ہیں اور خاتم کے مصفے مرکزے ہیں جی انحصرت مختفظ کے مربہ قیاست تک نی کے رہیں گئے۔ جفسرت مختفظ کا عبوں کی مرکزا بھی مرزا صاحب کی حود و منی پر بخی ہے اور اب بھی جو قادیائی حظرت ایسا کے جو قادیائی حظرت ایسا کے ہیں صب خود و منی کی بنا پر کتے ہیں ور مرزا محمد " اور س کے دامرے ایم مشرب مردا صاحب کا علی درجہ حضور اقد س مختلف کا ہے برز کھتے ہیں انہوں نے قادیان میں بعدی کہ تعرف کی مانے کی انہوں نے قادیان میں بعدی کہ جب بھی تحمیر کیا ہے ان کے عیادہ قادیان میں دمشق کا شرق منادہ کوئی ضروت نہیں (کوئل این الحب ہو بنا لیا ہے) اس کے علادہ قادیان میں دمشق کا شرق منادہ کی خرب ہو کی درجوں بنا کیا ہے کہ حضرت میں کر کیا ہے جس کے بارے میں حدیث ہوی مختلف کا درخوں بنا گئے ہیں ارشاد فرمیا کیا ہے کہ حضرت میں کہ قادیاں کا ذاکر فرمیا ہے اور فاہر ہو ہیں گر دیات ہو کہ حضوت الدی میں کہ خود ہوئی منادے کو حضرت میں کہ قادیاں کا داران ہوائی میں کہ حضرت میں کہ قادیاں کا داران اطال فرمائی گئے را باتی انگل منے پر)

اور حضور الدس مستفلط المنظمة فداه الى والى كو "بادشاه" اور "عاقل" نه جائي ليني بيد اور الدس مستفلط المنظمة ال

جنی ان کے مزول کے وقت مینار موجود او گا (جو بعد میں تقیر او گا) گر قادیاں کے "میس" نے رول ہیں اور مینار بعد میں تقیر ہوا۔ ور اصل یہ ان لوگوں کی عادت ہے کہ ہر جن کے النے رول ہیں کہ اور مینار بعد میں تقیر ہوا۔ ور اصل یہ ان لوگوں کی عادت ہے کہ ہر جن کے النے مینے کرتے ہیں۔ مثنا مناخ النہیں کے معنے ہیں سلط نبوت کو خنم کرنے والا گریہ ہوگ اس کے معنے انبیاہ کو جاری کرنے والا کرتے ہیں ہم کتے ہیں ک

اليوم اكملت لكم دينكم

کے مصداتی دین کمل ہو گی اور اصول ہے ہے کہ بب تھم کمل طور پر تحریر کی جائے و اس کے آثر میں مر نگا ری جاتی ہے مطلب یہ ہو آ ہے کہ بیان سمیل کو پیٹی کر فتم ہو گیا ہے۔ اور یہ اوال كتيت ميں كد باليا عمريد بيان چركوں كمولے كاله بم كت بي كد ضرور كمولا مائ كا بلك س كولئے كے ليے عداء استى كا نباء ئى اسرائل فراد كيا ہے لين اكر اس كا جواب يد را جائے ك ای ای اس کو کھولے گا۔ تو اس همن جی جم نے کی گذشتہ بیاں جی تقرع کی ہے کہ اللہ تعالی کی طرف سے ہر نمی کو ایک خاص فٹائ ما ہے جو اس نمی کو دو مرون سے متاز بنایا ہے مگر یہ نشان اس کی کو متابعت کی وجہ سے شمیں ریا جا) بک بے خداکی خاص مریافی ہوتی ہے اس لئے کہ اگر بید نی کی متابعت کا متیجہ ہوتی تو ضروری تھا کہ وہ فٹائی اس تی کے متیرع کے پاس بھی ہوتی۔ لیکن اس صورت میں اگر آلا و متوع دونوں کے پاس ایک ای تم سے فتانات موں تو انتیاز کا معار قائم نسي ره سكا_ كونك چرية آلى و متوع برابر مو عاكي ك اس لي ام كيت بي ك تادوني اس مرزا صاحب کی ایک کوئی خاص خال بنا دیں جو ان کو حضور الدی متعقد الله اے (غدا ۔ فواست) ممتاز كرتى بويا مرزا صاحب اور حضور الدس مُتَفَاقِعَ إِلَيْ اللَّهِ سَنَّى مِهِ)

کیل بلکه حضور الدی عَسَمُ الله الله الله الله علی اول و عقل کل و سید المرسلین اور خام النبین جلد حضور الدی عَسَمُ الله الله عند و مغموم کو النائے کا النبین جلنے (اور اس پر ایمان لائے) غرضیکہ خاتم النبین جلنے (اور اس پر ایمان لائے) غرضیکہ خاتم النبین جلنے (اور اس پر ایمان لائے) خرضیکہ خاتم النبین جلنے (اور اس پر ایمان لائے) خرضیکہ خاتم النبین جلنے ہوگئی جن می النبین جل کا کہ مرزا غلام احمد قادیاتی کی "امت" دو گردہوں ہیں تقسیم ہوگئی جن می النبید بد لکلا کہ مرزا غلام احمد قادیاتی کی "امت" دو گردہوں ہیں تقسیم ہوگئی جن می

میں فرق واضح کرتی ہو یا وہی نٹان حضور الدس مشکر مشکر کے دجود میں نہ ہو۔ اس لئے کہ اگر منور الدى منتهجي ش یمی دی چے ہو تو پھر انتیاز کی کوئی وجہ باتی نہیں رہتی۔ اب آگر تلایاتی مرزا صاحب کے وجود میں کوئی وج التیار طبت کر ویں قو اس طمن میں میرا جاب سے او گا کہ مرزا صاحب نے اپنی اکو كابول ين لكما ب ك عن محمد متنافظين كابروز اور عمل بول- و فرمائي جو چيز اصل على د متى وہ بروز يس كيے اور كمال سے آئتى۔ جبك يہ بات ظاہر ہے كہ جو چر اصل ميں نہيں ہوتى، سمی طرح سے بھی بروز نمیں مکتی۔ اور اگر قادیاتی ہے کہ دیں کہ جو بچے حضور علامات کے وجود ایس تھ دی مرزا صاحب کے رابود ایس بھی ثابت ہے۔ تو ب بات سنت انہی کے بالکل طاف ے کیو کہ سے الی آ ہے ہے کہ بری دو سرے نی سے ایک خاص سٹانی کی وج سے ممار برا ہے یعنی کی خصوصیت اس بیل ایک ہوئی ہے جو دو مرے کی کی میں شیر ہوتی۔ چنانچہ قرآن مجید کو مناسب وقت پر علاء نے تھول ویا ہے اور اس سے اپنے علم کے مطابق ستفادہ کیا ہے اور بعد ازال حفرت اہم مبدی علیہ السلام ہیں کو تھولے گاجو بقول مرزا صاحب ایک محمل بروز ہیں۔ اس سے کہ ایکلے نبی علیم السلام خاص وقتیں میں ایک خاص قوم کی طرف سے رہے ہیں چو تک وہ ایس کال دین نہ الے تھے۔ جو تمام کلول کے لئے قاتل عمل ہو یک وج ہے کہ اس کا سعد " د بھی قتم نہ ہو آ تھا گر جب آنفرت مشتر اللہ اللہ مبدوث ہوئے تو کل عالم کے نے ایک کال اور عمل دین لے آئے۔ چانچہ المصرت علی الما کا دین کو عمل فرمانا اور کل عالم کے لئے ایک کال ترین این کا مانا تابت کر آ ہے کہ انہیاء علیہ العام کا کام شم ہو گیا ہے (مصنف) ے آیک کو الہوری اور دو سرے کو قاریانی کما جاتا ہے اور امید ہے کہ ان میں بہت ے دیگر فرقے بھی پیدا ہو جائیں گے۔

۔ج کل ایک اور صادب نے مجی سولد" فربلیا ہے جس کا تام عبد اللہ بنا پوری ہو اللہ بنا پوری ہوت اور امامت کا دعویٰ کرتا ہے اور عجب سے کہ مرزا صادب کی "نبوت" ہوں بھی نبوت اور امامت کا دعویٰ کرتا ہے اور عجب سے کہ مرزا صادب کی "نبوت" کو بھی باتا ہے۔ کما جاتا ہے کہ اس عبد اللہ جے پوری کو اس کے مخالفین نے مناظرے کی دعوت دی محرچ کہ اس کو اپنی جان کا خطرہ تھ تو لوگوں کو کمہ دیا کہ ججھ پر ضدا لے کی دعوت دی محرچ کہ اس کو اپنی جان کا خطرہ تھ تو لوگوں کو کمہ دیا کہ ججھ پر ضدا لے

الہم کے ہے ک "یاایہا النبی تیماپور میں دہو"

بین جی پورے باہر قدم نے رکھنا برنا ہے کہ یہ سب ناقص مقل کے کھیل تن شے
ہیں اور نے الحقیقت اس کی بھر پور وجہ بے جا تولیس ہیں۔ اس لئے کہ تول کا
زیند بھی مقل ہی اوا کرتا ہے اور جب نفسانیت عقل پر غالب جاتی ہے بینی عقل
مظوب ہوتی ہے تو کی مغلوب نفس میش کی خشا اور رضا کے مطابق تحویل گڑھ بیتی
ہے۔ شاا مرزا صاحب نے مطرت سینی علیہ اسلام کی مجزات کو محروم اور علم
الزاب سے تعبیر کیا ہے اور بیر اس لئے کہ خود مرزا صحب کا نفس ای پر خوش ہو مہا

ابن مریم کے ذکر کو چھوڑو اس سے بمتر غلام احمد ہے یا ہے کہ اسلام احمد کے حسب اشارت آمدم یا ہے کہ اسلام کی حسب اشارت آمدم عینی کاست آ مندیا یہ مِنْسِرم

تو ان کی عقل نئس کی مخالفت کیے کرتی اور معرت عینی علیہ السلام کے مجرات کو کر معرف میں ماروم مجھے۔ معروم مجھے محروم مجھے معروم مجھے معروم مجھے معروم مجھے محروم مجھے مجروم مجھے محروم محروم

ہم حلیم کرتے ہیں کہ عمل ایک بدی چرے اور اس کو بری چیزمانا بھی چے ہیں

مر مارا مطلب یہ ہے کہ اس کو ایک حد تک بڑی چر مانا جاہیے لیتن اس حد تک جمال تک اس کی رسائی ہو سکتی ہو یا پھرای عقل کی رائے خدا اور رسول مستقلط كى رائے كے خلاف ند و يا وہ مردود نفسانيت كى اشتعال كى وجد سے نہ مو۔ اور چوكم ام نے یہ بات ثابت کی ہے کہ عمل غریزی اور عمل مجازی کمر ناقص اور طوف ہی تو ضروری ب کے مسلمان اوگ اجمیاء علیم السلام کے معجزات کی کوئی تاویل نہ کریں ہی جس رنگ اور طور ير حضرت قرآن مجيد من ان كا ذكر موا ب بس اي طرح ان ير ایمان لے جمیں۔ وو مری اہم بات سے بے کہ عقل اس لئے نیس ہوتی کہ انبیاء علیم السلام کے مجزات کی تعطات پیش کرتی چرے۔ بلکہ خدائے انسان کو عقل اس لئے عط فرونی ہے کہ جو کچھ حق تعالی نے فرمایا ہے اس کی چروی کرے اور س کو سمجھے اور ارشوات الني كو اين ك منيد جائد عر محمد مجمان كا مطلب بديجي نبيل ك مثلاً" میں یہ معلوم کرنا چاہوں کہ حصرت عینی علیہ السلام مس طریع اور کیو کمر "مان یر چند کے یا وہ کس طریقے یہ مردول کو زندہ کیا کرتے تھے۔ یہ اقتضائے ممثل ہے اور برعم خود عمل ناقص بے مین اگر ایسے معالمات میں ممثل و ظر کو استعمال کی جائے تو اس کا نتیجہ یک ہو گا کہ ناتص چیز (ممل) کا اور اک بھی ناتص ہی ہو گا۔ چنانچہ وہ اس منتج ي بيني جائے كى كه نه عينى عليه السلام نے مردول كو زندہ كيا ہے اور نه مى ايخ وجود عفری کے ساتھ آسان پر مے ہیں۔ مر (ایے لوگ) صاف طور پر یہ مجی نیس كتے۔ اس لئے كه پر تو (فاہرا") نص كى كافت ہو جاتى ہے۔ چنانچہ يہ لوگ نص كو و تسیم کر لیتے میں محراس کی بویل اس طرح میش کر دیتے میں کہ احیائے موتی ہے مراد کافروں اور تنگاروں کی مراد روحول کو مسلمان اور پاک کرانا ہے اور رفع سادی ے مراد بلندنی ورجلت ہے • (مگر بڑی بلت میہ ہے) کہ میہ اور اس حم کی تمام بلاطات فلعا" نفول بی - الی نفول باوطات سے جو نقصان اسلام کو پہنچا ہے وہ ماہر ہے اور

بنب یا را ایسے لوگ یہ مجمی شیں کئتے کہ "اس قسم کی الیخی تکحطات ہم نے نیجی ی ے نوف سے بید سب مجھ کیا گیا ہے آئم اگر یہ لوگ کچھ عرصے کے لئے فاموش ں یج نورنٹ گذرنے کے ساتھ ساتھ نیچری لوگ اینے اعتراضات خود بخود واپس لیے لنے یا اور آکر خواہ مخواہ جواب دینا على ضروري تھ تو معترض كو جسم انسال میں مجانبت كا والد دینے کیا اس سے زیادہ عجیب تر کوئی اور چز ہے۔ نیز ان کو یہ بھی کمنا جاہے تما ك يدكل سے آيا بعد اور يدك انسان خداكى كلوقات من كتى عجب جزب اور جل تک اس کے پیدا کرنے والے کا تعلق ہے تو وہ اس سے بھی زیادہ مجیب کلوق حلق كر سكاب رجبك انبياء عليهم السلام ك معجزات بحى يك قاور مطلق ي فاجر فرا. ے۔ اور ایک باتوں کے سلسلے میں عمل عاقص کی کوئی بلت حمیں مانی عامیے مممل کی نقع كايد عالم ب كه جب انساني جسم ير أيك معمولي ي أفت أجائ لو انساني حس یامرد کی بصیرت مامعہ کی ساعت اور متفکرہ کی فکر رخصت ہو جاتی ہیں۔ لینی عمل کے ان "جاموسول" كا دور دور تك يد نسي لكنك اور ايسے حالات من انسان كو خود معلوم نیں ہو آ کہ بیں کون ہوں۔ الجیس نے ای عمل کو استعمال کی تھا اور حق تعالی کو کما تهدكم "حدقتني من دار" اور مردود بوكيا- اس الح كد اس في مص كى بات الل محمل ووسری جانب معرت آدم علیہ السلام کی مثل ہے۔ آپ علیہ السلام نے " المنا ظلمنا عرض كرديا لذاحق تعالى في السيخ فعنل وكرم س نوازك

تعالی کی انتوں اور رسول اللہ عَسَمَ الله عَسَمَ الله عَلَمَ الله عَلَمَ اور عمل ے مطابق بیش کرتے ہیں ان کے معنے بدلتے ہیں اور الوگوں کو مگراہ کرتے ہیں مثلا اس ايت مبارك وبالاخرة هم يوقنون (مومن وي ين بو آخرت ير ايان و افان ات من ك من يه كرول ليت بن كه آخرت عدمواد "آخ" باور انسان کا آخر "موت" ہے چنانچہ بقول ان کے "روبارہ زندہ ہونا اور حساب کتاب کالین دینا سب جموت ہے" اور بید دو وہریہ لوگ کتے ہیں جو دنیا کی قدامت کے قائل ہی اور ان کے زویک ونیا بھی بھی فنانہ ہو گی۔ نیز کہتے ہیں کہ سے دنیا مادے کی ترکیب سے يدا مولى ب اور يدسب يحد خود بخود بدا على اور كت إلى كه جب مادے كى ايك مورت أل مو جاتى ہے تو دو مرى صورت بين تمودار مو جاتى ہے۔ يسر حال ونياكى قدامت ہم نے کمی گذشتہ میان کے مائیہ میں تنائخ کے ذیل میں زیر بحث ل کر باطل ابت كى ب- بوے كے مدوث كے اثبات ميں محض اتنا كمدينا بھى كائى ب كه مان ایک قاتل تعتیم شے بے اور ای مادہ کی ایک صورت کا ختم ہونا اور دو مری صورت افتیار کرنا بھی کی تابت کر آ ہے کہ مارہ قاتل تعتبم چزے اور جو چز قاتل تعتبم ہودہ ماوث اوتی ہے اے تدیم کمنا اپنے پاکل پن کا ثبوت فراہم کرنے کے مترارف ہے۔ مثل مد بے کہ تین ذرے اس طرح رکھ دیئے جائیں کہ درمیانہ ذرہ باتی مائدہ دو ذرول ے برا ہو (* * *) اب سوال مدنے کہ درمیانی (برا) ذره باقی ماندہ او ذرول کے المانے میں الغ ہے کہ جمیں ہے۔ اگر سمیا جائے کہ "خمیس ہے" تو تداخل جوہر دازم آئے گالے لین کی درمیانی ورد اپل مطافت کی وجہ سے دونول ورول بیں شال ہوا ہو گا اور اگر کما جائے کہ مانع ہے تو تعلیم لازم آئے گی ورند مانع کیا سے رکھتا ہے۔ معامیہ ك ياده قابل تعليم ب اور مكل ك روس قابل تعليم في بركز "لديم" نيس مو عق-

سوای دیاند نے سینار تھ پر کاش میں قدیم اشیاء کی صفت سے بیان کی ہے کہ الله في مجمى وور فيس موتى" (قليم تحيز هيچر عندلرے كيزى) بنی انفصال اور اتسال سے پاک موتی ہے اور مادے کی صورت میں ہم دیکھتے ہیں کہ و انفصال اور اتسال کی دونوں حالتیں قبول کرتا ہے اوریہ مجی کما جاتا ہے کہ ب ماتیں او زیب کے بعد قبول کرنا ہے لیکن آگر ہم مادے کو پیس کر اس مد تک ارك بنالين كه اس كى حد فتم مو جائے تو چركيا وہ نه كث سكے كك كور نه تركيب الل كرے مك سواس كا جواب يہ ہے كہ أكر اوے مي اصلا" تركيب قبول كرنے كى منت موہود نہ ہوتی تو اس کے جزو میں بھی سے صفت نہ ہوتی۔ دوسری بات یہ کہ اے کے ذرے کو اگر انتمائی باریک اور لطیف بھی متلا جاوے اور بظاہر وہ نہیں کث سكاتواں كا مطلب يہ نہيں كہ وہ كث بى نہيں سكتا۔ بلكہ اس كو كا عج كے لئے مارے باس ایما کوئی باریک آلہ نہیں کہ اے کلٹ لے۔ ورنہ اس کی اصل میں کتے ک قابلیت کمال سے آئی۔ مطلب ہے کہ عمل کے رو سے بھی باوہ حاوث ثابت ہو یا ہے اور جب حلوث فھموا تو حلوث کی قائے کئے ایک وقت کی ضرورت ہو گی۔ اس لے كه جر عادث چيز كے لئے أيك اليا ابتدائى وقت بھى جاہيے جس سے قبل وہ موجوو ى نه تقى- دومرى بات بدكه ہر علت كے لئے أيك معلول كى ضرورت ہوتى ہے-اس کئے کہ علمت بغیر معلول کے ممکن بن شمیں۔ پس ان سب کی علمت مٹی اور پانی ے لو سوچنے کی بات ہے کہ مٹی اور بانی کے لئے بھی علمت موجود ہو گی بعد ازال مجر بحل اس کے لئے علت ضروری ہو کی کیونکہ علت بغیر معلول کے ناممکن ہے۔ مثل بھی اس بلت کو تنکیم نمیں کرتی کہ کسی علت کے بغیری معلول موجود ہو جائے الذا اگر جم لحت کو قدیم بھی مان لیں تو ناممکنات کا ایک لامعدود سلسلہ بھی کتنیم کریں سے کور

ا فصل

(۱) حضور اقدس صَنْفَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَا لَهُ الرَّالِ

(۲) مرشد کے پاؤل چومنا۔

(۳) گنېد کې تقمير-

(۱) حضور اقدس کھنٹائی کو ندا کرنگ

الاراب عقیدہ ہے کہ انخضرت منتفظین کو دف ندا کے ساتھ یاد کرا۔ طاہ

يارسول الله مَنْ الله

يانبى الله مَتَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَّهِ عِلَيْهِ عِلَّهِ عَلَيْهِ عِلَّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

ياحبيب الله مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

اور ان کے علاوہ دیگر بمترین القاب کے ساتھ آپ کو ندا کریا بالکل صبح اور جائز ہے اور یکی محبان نبوی مستری القاب کے ایمان اور محبت کا تقاضہ ہے اس طرح ایک صدیث مبارک میں بھی وارد ہے۔

وقيل الرسول الله (مُنَانَّتُهُمُّ) ارايت الصلوة المصلين عليك فمن غاب عنك و من ياتي بملك ما حالها فقال اسمع صلوة ابل محبتي و اعرفهم و تعرض على صلوة غيرهم عرضا"

لین صفور الدس مستقلی ہے ہوچھا گیا کہ آیا آپ مستقلی ان ہوگوں کے درود کو بھی ماعت فرملتے ہیں جو آپ مستقلی کے سامنے نہ ہوں (کسی دور

ہائی ہوں) اور وہ لوگ جو آپ مستقللت بھیا کے بعد اس دنیا بیں آئی گے ان دونوں ہوں) اور وہ لوگ جو آپ مستقللت بھیا کے بعد اس دنیا بیں آئی گے ان دونوں کر رواوں کی کیا صاحت ہو گی۔ تو حضور اقدی مستقللت بھی ہوں ان کے ارشاد فرمایا کہ میں اپنے مدسین کے وردو کو سنتا ہوں اور ان کو پہچانا بھی ہوں ان کے علاوہ میں دیگر تمام وگوں کے درود کو سنتا ہونی جو مجھ پر درود سیجے ہیں "۔

علادہ ازیں حضور اقدی مستفلید کیا رشاد ہے کہ ند "میں وہ مجی سنتا ہوں جو تم لوگ نہیں سن سے " اور "میں وہ مجھ ویکھا ہوں جو تم نہیں دکھیے سے "۔

> علمی بعد وفاتی کھلمی فی حیاتی وفات کے بعد بھی میراعلم میری زندگی کی طرح بر قرار ہوگا" اور حن سجانہ و تعالی کا ارشاد ہے۔

ان رحمته الله قريب من المحسنين اين الله كي رحمت نكوكارول كي بحث قريب ب

اور نیزند

ومالرسلبكالارحمته اللعلميس لعنی اور ہم نے آپ کو عالین کے لئے رحمت بناکر جمین ہے۔ تو جب رحمت خداوندی نے حضور اقدس مستنظمات کی زات اطهر می ظهور فرمایا اور سب مشاعلات محم طور یا فداک بے بایاں رحت کی صورت می متشكل موع اور اس كامظرين كة تو ثابت موالياك حضور اقدى مسترا المالة وقت محسنین کے قریب اوتے ہیں۔ ویے اگر رحت کے عام معنے بھی سے جائیں و عام معوں میں بھی سب سے آگے آپ سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ مارک ہو کی اس لے كرات متنفظات عن رحمة اللعالين بيرساب جبكه قرآن و حديث سيد ولول باتیں ثابت میں اور اس کے باوجود مجی جو لوگ حضور نبی کریم مستو میں کو مردہ یا عائب سجعتے ہیں تو بخرا ایسے لوگ خور مردہ اور عائب ہیں اور جو لوگ مرف اس کو ركية بن كد الحك ميت وانهم مينون اين به تحقق آب متفاققة كو محى مرا ہ اور ان کو بھی مرتا ہے تو ایسے ہوگوں کی نظریں پانتہ نہیں کچی ہیں اس لئے کہ جب، حضور الدى متنظفية كى حيات مبارك عارى طرح نسي شا" آب متنظفية كى قرت بعارت و عامت وفيو بم بين نس بلك عقيم الثان بن تو آب مستفيلية كي وفات کیے جاری طرح عو گ۔ آیا اس دنیا میں کوئی آیک مجی ایا مسلمان مو سکتا ہے جو یہ و عوالی کر سکے کہ حضور اقدی مستقلی ذات و مقلت میں ہم جیے تھے یا آپ مَنْ الْمُعْلِينَةُ كَا بَرْبِت بِم بَيْنِي تَعْيِد أَثَر يد معدال قبل إنما الما بشر مثلكم كما جانا ب كد نش جريت عن مارى طرح سے كركيا حققت من بحى ايے شے يعنى بس طرح بشریت کا اطلاق جم پر ءو آئے تو کیا حضور الدی مستقلط جاتے ایسے ہو سکتے بو سکتے بس طرح بشریت کو لیمیے تو کیا حقیقت ایس ہماری بشریت آپ مستقلط جاتے کی بشریت بی اس طورح حقیقت کو لیمی تو کیا حقیقہ رکھنے والے وو لوگ بول کے جن کو برابر ہو سکتی ہے۔ حاشا وکلا۔ ایسا عقیدہ رکھنے والے وو لوگ بول کے جن کو برابر ہو سکتی ہے۔ حاشا وکلا۔ ایسا عقیدہ رکھنے والے وو لوگ بول کے جن کو برابر ہو سے انہم نماد توحید "کی ایسی تعلیم دی ہوتی ہے جس کے اثر ہے ان کے دلوں میں صنور الدین مستقلط کی میت کی رش می سیس رہتی اور اس ایت مبرک نہ بین حضور الدین مستقلط کی میت کی رش می سیس رہتی اور اس ایت مبرک نہ بین حضور الدین مستقلط کی سیسیس اللہ اموات

(اور جو موگ اللہ کی راہ میں قتل کے جاتے ہیں ان کی نبت ہوں مت کو کہ وہ اور موں کی نبت ہوں مت کو کہ وہ معمول مرودل کی طرح) مروے ہیں بلکہ وہ تو ایک ممتاز حیات کے ساتھ زندہ (معمول مرودل کی طرح)

یں ہے۔ کی تاریس کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کا نام اور تعلیم زندہ ہیں طلا تکہ اس ایت مہارک کے سخر میں صاف طور پر ارشاد ہوا ہے (۱) کہند

فرمایا گیا ہے ارشاد رہانی ہے

(۱) اس مقام پر اس حقیرو فقیر مترجم نے متن جس کسی قدر تعرف (اگریہ تعرف او)
کی جدرت کی ہے اور مقصد صرف اپنے مشاکخ (فقیق الفقیجہ) کی ارواح مقدسہ کو
فرش کرنا ہے۔ اس طرح سورہ آل عمران کی آیت نمبر ۱۹۹ اور مما ووٹوں آیتیں لکھ
دل جی ماکہ قار کمی تستعروں اور برزقون کے مفاجم کو مزید سمجھ سکیں آہم
انکدان حرجم اس تفرف کے لئے اپنے اوی (حمرہ بایا رحمتہ اللہ علیہ) کی دوج سے
معانی کا خواستگار ہے (حقیر مترجم)

_ولا تحسس الدين قتلوا في سبل الله اموال س حياء عد ر هم مررقون فرحين ما الهم الله مي فصله و يستشرو بالدين مه منحقوا بهم من حمقهم الاحوف عميهم ولا هم يحربون (سرة العرائية 179-14)

جو ہو گا۔ اللہ کی راہ جی گئل ہوئے ال کو مردہ نہ سمجھو۔ وہ ہو تھیقت میں نہرہ میں ہے رہ سب کے پاس رزق پا رہ جیل جو گئے اللہ نے البیٹہ قصل سے اشیں وہ ہے اس پہ فوش و خرم ہیں اور مطمس ہیں کہ جو علی ایمان الل کے بیٹھے رہ گئے ہیں اور مطمس ہیں کہ جو علی ایمان الل کے بیٹھے رہ گئے ہیں اور مطمس میں کہ بھی وہاں نہیں ہیں ہے۔ سرحال مطلب یہ کہ جو ہوگ اللہ کی راہ ہیں شہید ہوئے ہیں ال کو باقاعدہ رزق دی ہی ہی مطلب یہ کہ جو ہوگ اللہ کی راہ ہی شہید ہوئے ہیں ال کو باقاعدہ رزق دی ہی ہی ہو تا ہے کہ اس کی یہ لوگ (منظرین) کیا آدیل کریں گے۔ بات یہ ب کہ عمرین چاہے کہ اس کی یہ لوگ (منظرین) کیا آدیل کریں گے۔ بات یہ ب کہ مطرین چاہے کہی بھی آدیلات چیش کریں گر حقیقت ہے ہے کہ پیر قانون کی بات مان ایس کو بھی درق دینے کی بات مان ایس کو بھی دیت انبیاء او بیاء اور شمداء شاہت سے۔(ا

(۱) حفرت حزو بالا کا مطلب صاف ب اور درست بھی گریماں پر بہتر ہو گا کہ حضور الدی منتقل کی ایک حدیث بھی نقل کی جائے۔ جس کا ترجمہ یہ ہے کہ جمومی مرتے نہیں البتہ دار فنا سے دار بقاء کی طرف خفل ہو جاتے ہیں " فیال دہ کہ انہاء " بقاء " مامل کرنے ہیں ترتی کا ایک محمل راز مضمر ہے یہ تعمت عظمیٰ تمام مومنین کو حاصل ہوتی ہے۔ یہ سب شمید ہوتے ہیں اور شمید وہ ہوتا ہے۔ جو اللہ کی راہ جان دے در فن تعلیٰ کی واحد نہیت کی گوائی دے دے۔ لولیاء بھی ایسے ہی ہوتے ہیں اور معموم ہوگا کہ نقش کے ماتھ جمہ کہ حماد اکم فرایا گیا ہے (مترجم)

ال المن سے بابقا یا حصہ کی جو تلویل میہ لوگ کرتے ہیں تو ضرورت اس امری ہے کہ بیسی کے دہ ہر کاظ سے حق ہے اور اس کی تلویل جائز نہ ہو گی کیونکہ نے الحقیقت بیان النبی مسئل الفتاری ہیں کے منظرین تو ایت کی تلویل اس لئے چیش کر بیت النبی مسئل الفتاری ہیں ہو جائے گر دیکھتے ہر زقون سے تو ہم حالت سمیات اللہ بیان کی وفات خابت ہو جائے گر دیکھتے ہر زقون سے تو ہم حالت سمیات ہی خابت ہو جائے گر دیکھتے ہر زقون سے تو ہم حالت سمیات ہی خاب ہو تھے کہ ان کی وفات خاب منظرین کی تمام تلویلیس ہے موقعہ اور ناجائز جیل بلکہ ہورے زویک تو سے کلام القد میں تحریف کے ہرابر ہے (خداکی بناو)

ان خائل کے چی نظر اگر والی عقیدہ رکھنے والے پھر بھی ہویات چی کریں اور حیت النبی مشتقل کے چی نظر اگر والی عقیدہ رکھنے والے پھر بھی حق پنچنا ہے کہ وہ رفع علی علیہ السوام کی تاویل چی کریں۔ قادیانی "رفع" کی توبل ہوں کرتے جی کہ اس لفظ کو موت یا وفات کی معنوں میں استعال کرتے جی اور بجیب بات یہ ہے کہ وہائی طبقہ قادیانیوں کا بر ترمین مخالف ہے ۔ ہم جراں بی کہ پھر ایسا کیوں ہے۔ (کیونکہ تاویانات کی معنوں کو کہ جراں بی کہ پھر ایسا کیوں ہے۔ (کیونکہ تاویانات کی میں دونوں کوئی کر نہیں چھو ڈیتے)۔

نه فراسقه مینی جب الله کو متفور ہو آ (او ایسا ہو جا آ) اور اگر اللہ کو متفور رہی ب كه دو معجزات حضور اقدى مُسَلَقَ عَلَيْهِ في روح شي بحي نه يتح كيونك ان تمام معجارة (جن كا ظهور فروايا كميا ب) ك اظهار كي طاقت حضور اقدس مستفيد الله كي روح م موجود متى أكر چه بيد طاقت حق تعالى نے وى تھى جبك منكرين بيد كہتے ہيں كه جب عند الدس مَسَنَهُ علام الله الله والمان كي توت عاصل تقي ية مروفت ن كو فاي كه ر ے کیول "معذور" تھے۔ اس کا جواب یہ ب کہ روح کی صفات متغیر بھی ہو جایا کی ایں سعن محض ایک وقت میں روح سرف ایک عی خیال کرتی ہے یا مرف ایک ع صفت كا اظهار كر سكتى ہے۔ فرس سكيے روح پر حق تعالى عز اسمد كى محبت كا غلبہ ب ز الیے لحات میں وہ کوئی دو سرا گر نسی کر سکتی۔ دو سری بات سے کہ حضور الدی عَسَّنْ وَيَا مِن مِن مَعِرات ركهانا سَسِ تحد بلك اس ونيا مِن ومِن حق كا ايك عالكير نظام قائم كرنا تف علادہ ازيں مجزو كے الكبار كے لئے بھى ايك والت كى ضرورت بولى ہے اور صاف ظاہر ہے کہ حضور اقدی بس ہوئی بے موقع تو مجزو کا اظہار نہیں فہا كة تق.

بسر حال مجزہ کا و کھانا روح قد س کا کام ہے اور حضور اقدس مستقل کی دوح قدری صفت کی حال ہے اور زندہ ہے اور جن صفات سے متصف ہے اب بھی انی صفات کا حال ہے اور اگر دہانی یا دو مرے لوگ یہ کمدیں کہ آپ کی روح اقد س اور جسم اظہر دونوں فوت ہو چکے جی تر ہمتر ہی ہے کہ اس عقیدے سے توبہ کریں۔ اس حقیدے لیے کہ یہ کام سے کہ اس عقیدے دور اقد س اللہ کے کہ یہ بات کلمہ کفر سے کی صورت جی بھی کم نہیں اور آگر مامحالہ حضور اقد س مستقل کہ ایک مور دور کی مور دور کی میں کریں گے جو اس مقدس و منور دور کی موجود تھیں۔ یعنی بشت اور ممانے سے ایک برابر دیکھنا کی کے دل کے حالت سے افیر موجود تھیں۔ یعنی بشت اور ممانے سے ایک برابر دیکھنا کی کے دل کے حالت سے افیر موجود تھیں۔ یعنی بشت اور ممانے سے ایک برابر دیکھنا کی کے دل کے حالت سے افیر

بریل دور دراز عکوں کے حالات سے بانبر بوتا اور آئندہ آنے والے زمانے کے حالات بھی بخی بخیر بوتا وغیرہ وغیرہ اور الحمد لللہ حضور الدی مشخط الفیلیلیم کے غلاموں میں بحی اب ہوگ گذرہ جی جو اس فتم کی سفات سے متصف سے بلک اب بھی مرجود میں تو اب ہو سکتا ہے کہ حضور اقدی مشخط الفیلیم کی کر نہ ہوں گی۔ یا نہی اللہ ایس کی جا نہی اللہ السلام علیہ ۔ انہا الفوز والفلاح علیہ کے۔

بسلام آمدم جوابم ده مربح بردل قرابم نه بن شود جاه و اختشام مرا یک طیف از قرصد سلام مرا سویم اقلن زمر حمت تظرے باز کن رغم زلانف ورب مر نه رفتیم بر طریق سنت ق بهستند او عاسیان امت تو

مرشدوں کے پاؤل چومنا۔

جو مرد اپنے مرشد کے پاؤل پومتا ہے یا اس کے پاؤل پڑے ہے تو ضروری

ہو مرد اپنے ہو گا۔ کریہ نماز میں سجدے یا دکوئ کی طرح مباوت کا سجدہ نمیں ہے در ہی یہ تعظیم کا ہے کیونکہ ہر عمل نیت پر موقوف ہے انسا الاعسال بالنیات اور اگر کوئی شخ کے پاؤں نہ چوے اور صرف اپنا مراس کے قدمول میں دکھ دے تو اس کا مقدر رہ ہوتا ہے کہ یا شخ آپ کا قدم اور میرا مرہ جسے عبد الرحمان بارصمتہ الله علید نے قرمایا

ہمیشہ د زما سر او ستا قدم وی

تر هغه ساعته پهرے خو مے دم وی
ترجمد اے شخ (محبوب) بب تک میرے جمانی وجوہ میں آخری وم باتی ہو تو فدا
کے اس وقت تک میرا مر آپ کے قدموں میں پڑا رہے۔

(۱) خیال رہے کہ تجدہ بذائد حرام نیس ہے بلکہ جس نیت سے کیا جاتہ ہے آؤ نا آئے ک نیت پر مرتب ہوتے ہیں ذاتا " تجدہ حرام نیس گر اس سے میرا مطلب یہ ہر گز نمی کہ غیراللہ کو تجدہ کیا جائے۔ بلکہ کئے کا مطلب یہ ہے کہ آگر سجدہ کی ذات حرام ہوآل آؤ معزت "وم عیہ السلام کی بابت فرشتوں کو کیوں کر تھم ویا جاتا

واذقسا للمنكته اسجدوالا دم فسحدواالا ابديس (اور بس جس دفت ہم نے عم دیا فرشتوں اور جنات كو كہ مجدے ہيں كر ہاة "دم كے مائے سو مب مجدے ہيں كر پڑے بجر ابليس كے)

اور پھراس تعلی کے نہ کرنے کی وجہ سے عزازیل لعنت میں کیوں گر تی ہوا یہ بات تو معلوم تھی کہ فرشتوں کا سے مجدہ تعظیم کا مجدہ تھا مجدہ عبادت نہ تعد اور ادارا فرجب سے کہ فے الاصل سے مجدہ حضرت آدم علیہ السلام کے نور کو ہو رہا تھ جو ان کی بیٹے میں داخل کر دیا جمی ہمر حال فیر اللہ کو (نعطیہ میں) مجدہ کرتا جرام نہیں اس سے کہ وہ مجدہ عبادت نہیں ہوتا البتہ اگر کوئی سے کمدے کہ بت پرست بھی بت کو مسل میں دیا تا ہے۔ اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے دہتے ہوئے اس کا جواب سے دہتے ہم اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے دہتے ہم اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے دہتے ہم اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے دہتے ہم اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے دہتے ہم اور اس کی نیت خدا کو مجدہ کرنے کی ہوتی ہے تو اس کا جواب سے

ي بعيد ود البياع في مقرت شاو مينا قدس و و مدارور ش ماند برت و ت

الله المعالي المراقبة المواقع المعام من المعام من المعام من المعام من المعام المعام من المعام لہ بھی ہے۔ اسلام سے مملی اصوں کو شلیم کرتے ہیں چاہے آل وہ نماز یاجہ لیس یو نی مریس (یعنی ب السب) تو بھی ان کے عام شیں اوسے۔ اور "منتشت مَسَلَوْظَالِلَا إِلَا آبِ اونت ا بھی تجدہ کیا تھا۔ اور اسحاب الصحافظائی، رسول عُسَلِ اللہ اِسْ یا تھا کہ اگر المازي الو تو الم مجلى حضور صَلَوْلَيْنَا إِلَمْ اللهِ وَيَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ ا مازت نه دی همی محر اس سے یہ فعال شاہت دو آ ہے الد آیا اللہ او مجدو ارنا حرام المحلب المتصافلة على المحدد المنظيم كل اجازت ال جاتى تر ان ك اسلام المن ك بست تورے ون (عرصہ) ہوا تہد اور لديم بت پر كى كى ياديں ان كے ولول يل موجود تھیں۔ چنانچہ آکر ان کو اجازت ملتی تہ (خطرہ تھا) کہ وہ روبارہ بت برسی کی طرف راجع ر ہو جائیں۔ دو سری وجہ یہ کے حضور مستر علاجہ کے اس کئے ممانعت فرمائی متی ک فیراللہ کے سامنے سجدہ عبادت نہ وہ یعنی سجدہ تعظیم سے منع نہ فرویا تھا۔ کیونکہ صفور الدس مَسَوَّلَ مَنْ اللهِ كو معلوم تم ك معرت وم عليه الساام كو سجده ميا مي قله اور موارل کو اس کئے سرا وی کی کہ اس نے نہ کیا تھد تو آپ مشکل ان کی کیوں کر سجدہ تعظیم سے منع فرماتے۔ ایک بات سیاسی ہے کہ سجدہ عبادت میں تو محفول اور بیٹالی کو زمین پر گاتا رازی ہو آ ہے بلکہ ناک بھی زمیں پر لگائی جاتی ہے اور تعظیم کا سجدہ محل باؤں میں کرنے کی صد تک محدود مو آ ہے اپاؤل چومنا یا فرش اوب چومنا ہو آ ے اس کے عداوہ اور بچے شیں ہو آ بلکہ اس سے سے چا متع بھی ہے جب سک مالك كى سمجھ بوجھ ميں (علم) ميں تبريلي د آجائے اور جب تك بے افتياد ند اوار وف)

فرالیا ہے۔ "دریائے ہے الله م" یعنی ان کے پاؤل میں گر جاتا تھا قور اس کی خدید ہے کہ جب عبد الھیں کا وقد حضور اقدس مستقلید الله کے حضور میں جاخر ہوا تھا تو اس میں شال ہر فرد انخفرت مستقلید الله کا دیکھنے کے لئے بے بنب لور مشکل تھا اور تما اس حبرک افراد نے اپنی بے آئی فود وارفنگی کا اظہار بھی کر رہا کہ آنخفرت ان حبرک افراد نے اپنی ب آئی فود وارفنگی کا اظہار بھی کر رہا کہ آنخفرت مستقلید الله کی کہ رہا کہ آخریت ان کے سواریوں ہے از گئے آپ مستقلید الله کی کہ من اس میں کر پڑے بمال تک کہ حفر مبارک کو چوم چوم فیا پھر پ مشکلید الله الله کی کہ حفر ان کو اس فول سے من نہ فرید اقدی مستقلید الله کی کہ حفر ان کو اس فول سے من نہ فرید اقدی میں کر پڑے بمال تک کہ حفر اقدی مستقلید کی اس فول سے من نہ فرید

حضرت فی عبر الحق محدث قدی سره نے مدارج السوه علی تحریر فرایا ہے۔
و آورده اند کہ چوں آن گرده میازمت شرف آنخضرت مشافعت المرد اند و ولو ماشی جمل باکمل او دید ند از مراکب بر زمن افلاند و دست دیائے او دا بوسہ واز ند و ولو ماشی حمل باکمل او دید ند از مراکب بر زمن افلاند و دست دیائے او دا بوسہ واز ند و و و ماشی و شوق داد ند - آنخضرت خشافت الله تقریر کرده ایشانزا بر آن و منع ند کرد ازاں۔
اس سے صاف قالم ہو آ ہے کہ اس فعل سے حضور اقدی مشافلت الله الله الله کی بارے بی تحق فرلیا ہے۔
فرلیا ہے۔
فرلیا ہے۔

" انصاری اکار و بردگان نے رونا شروع کی اور نی کریم مستفلید اللہ کے دست میارک اور زانوے اقدی کو چوہنے گئے (۱)

اور ایک مقام پر معرت شخ محدث نے ان دونوں باتوں میں سے ایک تحریر فرمائی ہے اور بعد ازال لکھا ہے۔

⁽۱) امل كتب "تجليات محرية" كے سفر ١٥٥٥ پر دراج كافارى جملہ چمپال كى فرال ك وجہ سے مجد على نمين آنا چنانچہ حرجم نے دراج النبوت كے اردد رجم به فقرہ نقل كيا ہے۔ ملاحقہ ہو۔ درارج السبوت حرجمہ اردد جلد ددئم از موانا مهد المصطفے محر اشرف محتبدى ملح تبر مان

ادومشائع كه خبويز يائ بوى كرده اند-شايد از بمين جاست" دومشائع كا چروس كو چومنے كى تجويز شايد اى وجه سے ہو"

جركو چونے كا بھى بكى تھم ہے۔ اور روایات میں بال بلب اور استوكى قبركو عن كا ذكر موجود ہے اور اسے جائر قرایا کی ہے۔ مرقاۃ لور شخ كى شرح متكوہ، عن المعانی اور خزا نے الروایات میں بھی اس كا جواز تحریر كیائی ہے۔ لینی قبر پر بھی مدن المعانی اور حزب کے ضرورت ہوتی ہے جیسہ اوب صاحب قبركى دیات میں ہوا اس طرح مودب رہنے كى ضرورت ہوتی ہے جیسہ اوب صاحب قبركى دیات میں ہوا سرن قال اللب زاد اللبیب میں المعاہے

محلت اند علاء كد زيارت ميت علم زنده ميدارد الم

او روئے نیاز برخاک الید"

يعنى روع نياز كو خاك ير ركد كر فل ركا"

برحال ہمارا یہ ایمان ہے کہ یہ فعل اگر چہ صورت تو مجدے ی کا رکھتا ہے گر فے الحقیقت مجدہ نہیں ہے۔ جسے نماز جنازہ۔ جو صورت تو بت پر تی کی رکھتی ہے گر حقیقت جس بت برسی نہیں ہے۔ دیے بھی اعمال کی جزا و سزا نیت پر موقوف ہے۔ والکل اس طرح جسے ایک صحص نماز کی نیت نہ کرے اور اس کے باتی ارکان پورے کر والکل اس طرح جسے ایک صحص نماز کی نیت نہ کرے اور اس کے باتی ارکان پورے کر لے تو ایسی نماز ہر گر قبول نہیں ہوتی آگر چہ ہے نمایر اس کیصورت نماز تی کی ہوگ۔ بعینہ اس طرح اولیاء کے مزارات کی میٹیت بھی جداگانہ اور طواف کھہ کی جداگانہ و بعده بخت كرت طواف كد و در آل تجمير خوائد و تفاذا وست دات كد بعره طرف بالله و بناز و من دالت كد بعره طرف بالله و من دستور القصاة من الملتفط و ال كن قبر عبد الصالح يمكنه ال كطواف حوله ثلث مراة قبل دالك كنافي حرائته الروايات و راد الليب و وسينته القنوب"

یعنی دستور القصافة می مطمقط اے افال ب کے اگر خدا کے کسی نیک بند کی قبر ہو تو اس کے کرو سات بار طواف کیا جائے اور اس کو فرا تھ الروایت اور اللیب اور و میلت القدوب نے بھی نقل کیا ہے اور فالوی برہند میں ہے کہ یہ

الاگور صافح سه بار رواست كذاف الطالب و تحك الطالبيس يعنى ممل صافح بندے كى قبر كا تين بار طواف جائز ہے۔ يمي مطالب و محك الطالبين بين مجي لكھا ہے۔

اور جمال مک اس حدیث مبارک کا تعلق ہے:

"معن النه اليهود و المصارى اتخاوا قبور انبياء هم مساحد" يهود- نسارى پر فداك افت ب كه انهول نے اپن بخيروں كى تور ب مجدين بنواكي تمي يا بنوائى بين "-

لیکن یہ حدیث مبارک ان لوگوں کے بارے بی ہے جو میت کی قبر کی طرف سٹ کرکے خاص کر ای صاحب قبر کے لئے تماذ پڑھے۔ فنعود باللہ می ذالک جنانچہ شخ محدث عبد الحق رحمتہ اللہ علیہ نے شخ ابن حجر ہاشی کی کے حوالے ہے اپی شمل مشکوہ بیں لکھا ہے۔

"واین بر نقد بریست که نماز گذارد بجانب قبر از جت تعظیم وے

سی آل بہ افغال حرام است" مر آل بہ افغال حرام است" پر اپنی صاحب قبر کی تفظیم کے لئے قبر کی طرف من کرکے نماز پر حمنا منفقہ طور

الله اللي ميري قبرے ايسابت نه عاجس كى عباوت كى جائے (جس طرح يمود و نارق كرتے إلى)- محقريد كد سلف ك أكثر مشائع و مردان جو بائے كے علا تے " ب الى روايات مروى إلى اور بعض عوام كے خيال ميں بعض علائے كامرى انتائى نعدیظے کام لیتے رہے ہیں اور بعض نے افراط و تفریط کو رفع کرنے کی بھی زد محدی اس ارے میں انتائی غلوے کام لیتا ہے۔ آب مدیکہ کر انہوں نے مرد البب نجدى کے غلبہ حکومت کے دور میں ورود شریف براهنا بھی حکا " بند كيا تھا۔ ور الدب نے علم جاری کی تھا کہ حضور الدس پر درود سیجنے کی جگہ قرآن مجید کو "إلاما" جلك لوكول كاخيال تحاكم بير لوك بهت بدك موحد جن اور خدا سے محبث رکے ہیں۔ کر اصل وجہ پکھ اور تھی اور وہ نید کہ سے لوگ حضور الدی مستفاد اللہ م بای اور اسم گرای ان کی وفات کے بعد ایسی صفت کے ساتھ لیما شیس چاہتے تھے۔ او اب جبکہ این سعود نجدی لے اپنی حکومت قائم کی ہے تو فتح کے موقع بر المجليوں في معرت ام الموسيمن خديجة الكيري سلام الله عليها كي قبر شريف ب اللفوں کے کی فار کے اور می کہتے رہے ک

"بت عرمہ تم نے باوشائ ک۔ اب ماہر نکلو۔ اب تم کمال ہو"۔ خداوند ذوالجلال کی شان دیکھیے کہ جس قدر سے نحصاری ندائے موتی کے فعل کے پر خلاف ہیں وی فل خود بخود ان سے ظاہر و صادر ہوتا ہے آگر چہ انہوں نے ہر متی اور بے عزتی کا جو خیل اور حرمتی اور بے عزتی کا انتہا کر دی ہے محر اس نے حرمتی اور بے عزتی کا جو خیل اور علمت علمت علق ان کی انتہا کر دی ہے محر اس نے ان کی انہی نبانوں سے خلام کر علمت علق ان کی انہی نبانوں سے خلام کر دیا۔ اور وہ "دھرت ام المومنین خدیجت الکبری سلام اللہ علیما کو ندا کرنا تھی ہو ہے کہ کے آگر چہ اس کی صورت کی جی ہو۔

تبی ہے کہ یہ لوگ اگر اپنی شوت میں اضافہ کرنے کے لئے اپنی ہوہ کے اپنی ہوہ کہ اسے مرشد 'الل بیت سد یا کسی عالم حق کے ہاتھ یا ہرچوم لے قو یہ فرقہ اس کو شرک کتا ہے اور چو تکہ البیس نے بھی محضرت آدم علیہ السلام کے اوب کا پاس نہ کی قد لور کافر و مردود ہو گیا تو بجب شیس کہ نجمت عضور اقدس مختلہ الباء کرام قدس امرازہم لورائل بیت کے شرک اوب کی پاواش میں ایسے ہی ہو جائیں۔ اور البیل لعمل سب سے بوی ولیل بیت کے شرک اوب کی پاواش میں ایسے ہی ہو جائیں۔ اور البیل لعمل سب سے بوی ولیل یہ پیش کرتا تھا کہ کہ "میں موصد ہوں اور ضوا کے علان کی اور کو نہ سجرہ کرتا ہوں نہ اس کی تعظیم کرتا ہوں" ہو یہ ہو مجدی بھی ای ثبوت کو چیش کرتا ہوں نہ اس کی تعظیم کرتا ہوں" ہو یہ ہو مجدی بھی ای ثبوت کو چیش کرتے ہیں لور کتے ہیں کہ اس شم کا اوب شرک ہے (چنانچہ آگر دیکھا جائے) تو

وو مرا برا فرقہ الل صدیث کا ہے کر حقیقاً وہ الل صدیث نمیں ہیں اس لئے که الل صدیث نمیں ہیں اس لئے که الل صدیث بہت ایجے لوگ ہیں اور ان میں اکثر الل تصوف اور صاحبان طریقت لوگ بھی ہیں ہیں ہیں ایس المشر اللہ تعمل ہے مبرا نہیں ہوتیں۔ پر جم کی ایس کرتے ہیں کہ غلطی ہے مبرا نہیں ہوتیں۔ پر جم کی یہ لوگ یہ لوگ نہ بایں جمد یہ لوگ یہ لوگ نہ بایں جمد یہ لوگ اللہ عدمت صحور القدس مستر اللہ عدمت صحور القدس مستر اللہ عدمت محت رکھے ہیں۔

کابری علاء کے ہر فرقہ میں بھی ایسے لوگ پائے جاتے ہیں چاہے اہل سنت و کابری علاء کے ہر فرقہ میں بھی ایسے لوگ پائے جاتے ہیں چاہے اہل سنت و کے اون تمام فرقوں کے ظاہری علاء ای رنگ میات کی رنگ میں رنگے ہوئے ہوئے ہیں اور ان سب سے گار فکود کرنا ہے کار اللہ کار اللہ کار کا بالہ کار

گرنه بیند بروز شپروچتم چشمه آفآب راچه گزاه

علاوہ اذیں بعض ایسے مکار اور ٹھک بھی ہوتے ہیں جو بظاہر اپنے آپ کو صوفیاء کے طور پر دکھاتے ہیں گر طمارت و نماز کو نفنول بجنے ہیں اور برطا کتے ہیں کہ س کے کور پر دکھاتے ہیں اس طرح روزول ' زکواۃ اور ج کو وحکوسلوں میں شار کرتے ہیں کو بھڑا ایسے ہوگ ہی مرکب ہوتے ہیں اسلام سے بر ترین وشمن ہیں میں وہ لوگ ہیں جو اسلام میں دفنہ ادازی کے مرتکب ہوتے ہیں اور میں اخوان السیفین ہیں۔

هیقت ہے کہ اولیاء کرام اور صوفیائے عظام رحمتہ اللہ علیم کا رامن اس الم کے بد نما داخوں سے بالکل پاک ہے ۔ اس ضمن ہی ہمارے علائے کرام کے لئے اللہ الم ہم کہ موفیائے کرام کو ایسے نجس لوگوں کے کرتوتوں کا ذمہ دار نہ فھمرائے۔ بلکہ الم اس عوام کو بھی چاہیے کہ الیسے شیطانوں سے اپنے آپ کو بچائے۔ میں تنایم کر ابوں کہ بعض او قالت سائل سے بھی نماز رہ جاتی ہے گروہ حالت سکر (نشہ یا ب او آئی) کی ہوتی ہے اور شریعت کے رہ سے الیا سالک محفود ہوتا ہے تہم سے حالت محکور کی طرف والیں اللہ عولی ہوتی ہوتی ہے اور جب یہ حالت شمیں رہتی (لیمن سائل صحو کی طرف والیس کی باری طاری ہوتی ہے اور جب یہ حالت شمیں رہتی (لیمن سائل صحو کی طرف والیس کی باری کی اور یہ بسر حال احکام شریعت کی پاری کی اور یہ کرے گئے۔

كنبدك تغميراور مزار پر غلاف چرهانا

اولیائے کرام کے مزارات پر جو عمارتی یا گندی تعمر ہوتی الل وہ بالل باد الله حمين شريفن من اللي عمار على موجود تعيل مرجب ابن سعود بعدي م ۔ مجاز مقدس پر قبضہ کیا تو ایس تمام عمارتوں کو منہدم کر دیا۔ یمال تک کر حضور اقدی المستنظم کے مزار اقدی کی گنبد سبز کو بھی مسار کرنے پر تلا ہوا تعلد محرایے وات یس ساری اسمای دنیا می ایک جوش پردا مو گید چنانچ خوفزده مو کر بن سورا دنم اقدس کی گنبد سبز کو مسمار کرنے سے باز ربلہ ورند اس نے قو اپنی طرف سے کوئی ایق فرو گذاشت سی کی تھا۔ آ ہم جو تبے اور گندیں مسدم کی ممکن ان می حعرت میرا الم حسن المعطان المعرب الم مالك رحمة الله عليه لور حعرت فالمه بن اسد الفري الدائمة كے تے ہى شال تے۔ جو صدر اول من قديم علائے رمن شريع کے نزویک جائز تھے اور بعض نے اوب او الحوظ خاطر رکھ کر سکوت اللتي رکيا تھا گرچ وہ بھی قیوں کے تقیرے جق میں د تھے۔ بعض نے ال کی ممافعت کا تھم ہی وہ قا جیے کہ فقہ میں بعض مسائل ایسے موجود میں۔ محر دبلیوں کی طرح کہیں نس تکم تھیں۔ اس سے بھی طابت ہو آ ہے کہ ان قبوں اور گئیدوں کی تقیر کاجواز موجود ہے۔ اس کے کہ مسئلہ اختلاقی ہے۔ مولانا سلامت اللہ رحمت اللہ علیہ نے کما ہے کہ " بندوستان میں خصوصی طور پر گنیدیں تقیر کروانا ضروری ہے۔ اس سے کہ یمال ہندؤوں کی یادگاریں بکفرت بائل جاتی ہیں اور ان کے مقابلے میں اور یو کے مزارات پر تغيير شده سيندين جردتي شان و شوكت كانظاره پيش كرتي جن"_

ای طرح مزار پر پھولوں کی چاور یا غلاف چر مانا بھی متحب ہے اس ملط بن مند کے طور پر چھوکتابوں کے حوالے نقل کئے جائیں گے (بات اصل بن بیہ ہے کہ کہ کفار کے ملک بیں اولیاء کے مزارات پر گندیں تھیر کرانا ضروری بیں اس کی دلیل یہ ہے کہ صدر اول بن مساجد بن جناروں کا رواج نہ تق اور جنار اس لئے تھیرک "مااره المومنون حسنا" فهو عند الله حسن"
" جس چيز كو مومنين اچها حان ليس خداكم نزديك هي وه چيز اچهى بوتى بے"۔

ایک اور حدیث نبوی مَتَوَالْمُنْ اللَّهُ مِن

لايجتمع امتى علم الضلالته

یعتی میری امت مراہی پر جمع نہیں ہو سکتی ان اعلایت مبارکہ سے یہ بات ابت ہو گئی کہ موسنین علاء و صلحا جس کام کو جائز اور بہتر جان لیں اور اس کام کی بہتری اور اچھائی پر اجم ع کرلیں وو جائز ہو آ ہے سمح مسلم میں ہے۔

منسن في الاسلام سنته حسنته فعمل بها بعده كتب له مثل

اجر من عمل بھا ولا یہقص من اجور هم شیئی من اجر من عمل بھا ولا یہقص من اجور هم شیئی مثل کے طور پر حضور اقدی مسئل کے دور میں جع کے ساتھ کماز تراوی کی میں رکعت نماز تراوی حضرت عمر الصحالات کی ہیں رکعت نماز تراوی حضرت عمر الصحالات کی ہیں رکعت نماز تراوی حضرت عمر الصحالات کی ہیں مرکعت نماز تراوی حضرت عمر الصحالات کی ہیں مرکعت میں مرکعت میں مرکعت الدی مدور

نے قام کی اور قرال نعم المدعنه علم مخزاج کے راہ جراہ کرومنا

اجی برعت ہے۔ مراوی کہ جس برعت کو مظالت اور گرائی کا کیا ہے ودیہ نی ہے۔ گرائی اور مظالت تو وہ ہوتی ہے کہ کوئی کام قرآن و سنت کے شان ہور عامر عزالدین بن عبد السائم رحمت اللہ علیہ سنے فراب برعت کی پڑتے تشمیل عان کی ہی البدعته اما واجبته کندوین اصول قعته و اما محرمنه کمدهد الجبرینه واما مندویته کاحداث المدارس و اس مکر وهنه کرفر بته المساجد و اما مباحته کالتوسیع فی لین الماکل والمشارب

الینی بوعت یا تو دابب ہو کی جیسے اصور انتہ کی تدوین۔ یا حرام ہو کی جیسے اصور انتہ کی تدوین۔ یا حرام ہو کی جیسے فریب جرید کے مقالد یا مستحن (بمترین) ہو گی جیسے مدارس کا اجراء و تھیرو کردا ہو گی جیسے مدارس کا اجراء و تھیرو کردا ہو گی جیسے مساجہ کا مزین کرنا (بحن تنش و نگار بنانا) یا مباح ہو گی جیسے اکل و شرب کی چین کو الکاف سے لذیڈ بنانا۔

غرضیکہ ان تمام روایات سے بیہ بات وابت ہوتی ہے کہ ہربد وت کو گرای تہم کہ جا سکتا الندا ہر بدعت کو گرای اور صفاات سمجھتا یا کمنا صریح بے متحل کی دلیل ہے۔ ایم ابن منیر رحمتہ اللہ علیہ نے جائع صحح کی شرح میں لکھا ہے کہ بیہ بات صدیق تا فابت ہے کہ مساجد کی آرا کیش و زیبائش کروہ ہے۔ اس سے کہ نماز گذار کا جا مسجد کی فقش و نگار کی طرف مبدول ہو جاتا ہے۔

اور تماذی می حضوری کو نقصان پنچا ہے۔ یا اس کی کی کراہت کی وجہ یہ ہوگی کہ ایک پنظ ہے ہے ہو ہم معرف کے ذمرے بی آتی ہے۔ البت اگر مجد کی زینت و آرائش پہنت المال سنت خرچہ نہ ہوا ہو تو اس بی کوئی پاک نہیں اور روا ہوگی اور اگر کوئی و بہت المال سنت خرچہ نہ ہوا ہو تو اس بی کوئی پاک نہیں اور روا ہوگی اور اگر کوئی و بہت کہ وے کہ میرے ترک کو محید کی چھے کاری نینت و آرائش پر خرج کیا جائے تو و بہت کا ذی نینت و آرائش پر خرج کیا جائے تو و بہت نافذ ہوگی۔ الفذا النی والا کی و روایات کے روے اولیائے کرام رحمتہ اللہ عیم کی جمودی شاہ مسلم کی جمودی پر گنید اور تے تھیر کرلنا جائز ہیں اطاویت کی منتمر جموعوں شاہ مسلم ابوراؤو 'نسائی اور مسئد احمد میں حضرت جابر الفت الفتاری کی مدیث مبرک مروی کے بھی النبی ان یقعد علی القبر و ان یجصمص وان(1) علیه

لین اس کام کو صراحت سے منع قرمایا کیا ہے۔ مگر سلفا" اور خلفا" ائر کرام اور علاء نے اس کے جواز کی اجازت دی ہے۔ مجمع البحار الانور کی تیسری جلد ہیں ہے۔

"قد اباح السلف البناء على القبور الفضلاء والاولياء ولعدماء ليزورهم الناس ويستريحون بالجلوس فيه"

العنی بے شک اکابرین سلف نے است کے فضلاء اولیاء اور علاء کی قبروں پر عاد تھی تقریر کروانے کو جائز اور مباح کما ہے کیونکہ محلوق خدا ان کی زیارت کے لئے آتے ہیں اور وہاں بیٹے کر راحت حاصل کرتے ہیں "۔

معفرت ملا علی قاری رحمته الله علیه اچی مرقان شرح ملکلون می تحریر فرماتے

"وقداباح السنف البياعلى قبر المشائخ والعلماء

(۱) خراب چمپال کی وجہ سے یماں پر تحریر شدہ حرف لکھنے کی جرات نہ کر سکا مترجم۔

إراث

المشهورين يزوهم الماس ويستريحون بالجلوس تعدد،

" لين اكارين علائے ملف (رحم الله العين) في امت كے مشہور و موز مثائخ اور علاء كى قور پر عادات تعمير كوانے كو مباح كما ہے۔ اس لئے كر لوگ ان كى زيارت كے لئے تئيں اور ان عادات جي آدام كريں"۔

چنانی انبی دجوبات کی بناء پر معرت عمر الفتی الملکایک کے معرت زینب بنت بن رضی اللہ عنما کی قبر مبارک پر قبہ متمبر کردایا۔ ای طرح معرت میرہ ور بن الحنب فعه این علی امر تنفی علیہ السالم نے معرت عبد اللہ بن عباس دمنی اللہ فتما کی قبر مبارک پر بھی قبہ تعیر قرایا۔

یہ بینی شرح بخاری بی تحریر ہے اور مجائع الفتائی بی ادکام کے بیان بی منقل ہے کہ تبوں پر عمارات تغیر کروانا کروہ شیں ہے خواہ صاحب قبر عالم وان ہو ول اللہ بور ور مخار بی تحریر ہے لا بر فع علیہ بساء و قبیل لا باس به لین قبران پر باند و بالا عمارت تغیر شین کرنا چاہیے گریے ہی کرا گیا ہے کہ تغیر کردانا چاہیے کرے ہی کرا گیا ہے کہ تغیر کردانا چاہیے کی کرے بی کرا گیا ہے کہ تغیر کردانا چاہیے کی کہ اس بی کوئی حرج شین اور کی مخار ہے گئی نروب ہے۔ یمان پر موچ کی بات یہ ہے کہ ور مخار کی فرکورہ روایت کی رو سے تبروں پر تغیرات شی چر بی بار افلالی علی سے کہ ور مخار کی فرکورہ روایت کی رو سے تبروں پر تغیرات میں جرا افلالی سے کہ ور مخارت ایک نیا تھی ہے کی یہ جائز فرایا۔ اور جرا بر افلالی علی ہے کہ تبروں پر تغیرات ایک نیا تھی ہے کین یہ برعت حد ہے۔

غلاف يرمانك

بعینه ای طرح قبور اولیاء رسمهم الله پر غلاف چرهانا یا جراخ دخیره روش کلا محل جائز اور ممبل بین- فقوی بریمند بین تحریر ہے:۔ "کل و ریمان پر قبر نماون کیکو سے کہ تاتر است تشیخ میگوید- میت ازال انس میکرد- و ازی جاگفته اندک کر کیا تر از قبردور نشاید کرد- برجا کیا تربود اثر رحمت بیشتر باشد- و تعدل به قیمت می اولی تر"-

ترجمت "قبول پر پیول ڈالن مشہور بات ہے اور یک اس کی مند ہے" اور حضرت میخ محدث رحمتہ اللہ علیہ نے سفر المعادت کی شرع جی لکھا ہے:۔ " ایجہ مصنف ذکر کردہ است من است و احادیث محجد دریں

باب وارو و واخل سنت است ور نمان نبوت و خلفات راشدین لفتی اندهای و محلبه الفتی اندهای و محلبه ازال این محلفات در مقابر پیداشد و مفاخرت و افتی اندهای این محلفات در مقابر پیداشد و مفاخرت و مبابات بدان راه یافت و در آخر زمان بجست اقتصاد نظر عوام بر ظاهر مصلحت در نتیرو تردی مشابه و مقابر مشاکن و عدماء دیده چنها افزودند آ ازین جافیت و شوکت الل اسمه م و ارباب صلاح پید آید و خصوصا در دیار بندوستان که اعدات دین از بنور و کفار بسیار اند و تروی و علائ شمان این مقللت باعث انقیاد ایشان است و بها المال و افساع که در زمان سلف از کردبات بود در آخر زمان مستحسنات گشته اگر جمال و طوام چنه کند بقین که ارواح بزرگان ازال رامنی نخوابه بود و مادت کمل ایشان شها است از الای ا

چنانچه اداختن غلاف بر قبر شریف و افروخش چراغ وغیره که بر مزار بائے اولیاء میکسند جمعه از مستحسات اند کما فهم من کلام الشیخ ترجمت لین قبر پر علاف چرمانا اور چائا دوشن کرنا جیاک اولیاء کے مزارات پر دیکھتے میں آنا ہے یہ سب چیں محن المي إلى جياك في كالم علموم موتا ہے۔

اور جو احادیث قبروں کو بنالے یا قبول کی تصاویر کے خلاف مروی ہی وہ گذار کی نروں دفیرو سے متعلق میں وجہ سے سے کہ کفار نے قبور سے معبود بنا لئے تھے۔ امام جیل رحمتہ اللہ علیے کشف التور لور علامہ شامی رحمتہ اللہ علیہ رو الخار کے باب اللبس وفیرہ میں اولیاء کے مزارات پر غلاف چرمانے کے متعلق ای سبت سے تعظیم کے ماتھ ولیں دیتے ہیں کہ جیسے ادارہ و اللہ کے مزارات میں دیا جانا ان کی تعظیم کی ضاطر مائز ہے ای طرح غلاف چ حانا بھی ان کے زریک جائز ہے۔ اہم طیل رحمت اللہ علیہ ك كماب مستطاب المكتف النور عن المحاب القبور" اور اى طرح ندمه شاى رحد الله عليه الى كتاب "رو الختار" ك معود الدريد عن تحرير فرات ين ا اللي فتاولي الحجته تكره السنور على الفلور و لكن لحن آلار نقول ان كار القصد سالك التعطيم في اعس العامنه حتى لا يحتقروا صاحب هذا القبر و الحلب الحشوع والادب لقلوب العاقلين الرائرين لان فلوبهم فأفرة عن الحصور في النادب بين يدى اولياء الله تعالى المدفونين في تلك القبور لما ذكرن من حصور روحا بيتهم المباركته عبد قبورهم فهو امر جائز لا يمغي المهصي عنده لان الاعمال بالميات ولكل

المر مانوی "ترجمت اللوالى جيد بن لكما ہے كہ قبول پر ظاف جر مانا كروہ ہے محر ہم كتے
ترجمت الله عليه على محت بداكرا و الله عليه كى عزت وادب بداكرا و الله عليه كى عزت وادب بداكرا و اير كر اكر اس سے عوام كى نظروں بن اولياء رحمت الله عليه كى عزت وادب بداكرا و اير اس كى زيارت مقصور ہو اور نيز ہے كہ صاحب مزار كى تحقیرنہ ہو اور ہے كہ غافل اوگ ان كى زيارت مقصور ہو اور نيز ہے كہ صاحب مزار كى تحقیرنہ ہول اور الى كا ادب كريں حل ہے كہ ان كى ارواح كے لئے آئميں اكر ان كے دل مرم ہول اور الى كا ادب كريں حل ہے كہ ان كى ارواح كے لئے آئميں اكر ان كے دل مرم ہول اور الى كا ادب كريں حل ہے كہ ان كى ارواح

قبرك قريب حاضر اوتى ميں تو اس غرض سے مزار پر غلاف پڑھانا بالكل جائر ہے اور اس كو منع نبير كرنا چاہيے اس لئے كه اعمال كابدار نبيت پر ہے اور بر مختص نبيت كے مطابق اجر بائے گا۔

⁽۱) حضور اقدی مختلف کی اور حضوب میں نصب شدہ یتوں کو تو ژ دیا مر خانہ کعب کی دیواروں پر حضرت سیدنا ابرائیم اور حضرت سیدنا اساعیل علیم السلام کی بنی ہوئی تصاویر کو بانی میں مشک و خبر گھول کر مٹا دیا۔ مقصد کفار کی نشانیوں کو ختم کرنا تھا محر بہنجیان خدا علیم اسلام خدا کی عظمت اور اوب کا لحاظ رکھا گیا۔ عال تکہ وہ محض تعماور تھیں سوچنے کا مقام ہے (مترجم)

جَدِ آیک جائل مسلمان کی بھی سے نیت نہیں ہوتی کہ انبیاء علیم السلام یا اوبیاء رحمتہ اللہ علیم عیود ہے لائق بیں بلکہ ان کے نزدیک سے بزرگ ہمتیاں تعظیم کے لائق ہوتی ہیں جس کے وہ حقدار ہوتی بیں۔ مراد سے کہ جو آداب و تعظیمات ذات باری تعالی ہوتی ہیں جس کے وہ حقدار ہوتی بیں۔ مراد سے کہ جو آداب و تعظیمات ذات باری تعالی ہی جل جلالہ کے دلئے مخصوص ہیں ان میں کسی غیر اللہ کو شریک نہیں کرنا چاہیے۔ مابتایا ہی جائز المبیاء علیم السلام اور او بیاء رحمتہ اللہ علیم کی ہر قسم کی مستحن تعظیم اور اوب جائز اجب حضرت مولدنائے روام قدس سرہ العزیر فرماتے ہیں:۔

اولیاء را بست قدرت از الله تیم جند باز گرداند زراه شیر عالم اند ور عالم هد کان زبان کا فقان مظلومان رسد بانگ مظلومان زبر جابتوند آن طرف چون رفت حن میددند آن طبیبان مر ضمائ نمان آن طبیبان مر ضمائ نمان می و داری و رحمت اند میموند بیمو خن به علت و یه زحمت اند بیمو خن به علت و یه زحمت اند بیمو خن به علت و یه زحمت اند

فملحنا

وحدة الوجود اور تقدير

وجدة الوجود حن ہے۔ گر فے الواقد بید مسئلہ محض ذاتی اور وجدانی ہے۔

ور سرے لفظوں میں جب تک قلب سالک اس کا مزد چک نہ لے زبانی کافی اس سے

کوئی لدند عاصل شیں کر سکن اور بات چیت کی حد شک اس کا کوئی شیجہ شیں نکائلہ

معفرت مولانائے روم قدس سر؛ العزر فرائے جیں۔

مد کلب و صد ورق در نار کن مینه را از عشق او گلزار آین

اور اس کا ارتی ترین درجہ علم الیتین ہے۔ یعنی جو تنی مرشد کی تعلیم سے مالک یقین کی دولت عاصل کر لے اور سمجھ لے کہ یک حق ہے اشکوک و شہات سے قراعت عاصل کر لیتا ہے اس طرح اس (مالک) کا دل دو رفی کے فعل سے باز آجا آ اجا آ جا ماستقم کما امر ت پر اس کا ایمان پہتے ہو جا آ ہے اور قبل الله شم در هم فی حوضهم بلعبوں (۱)۔ کی منشا الس کے دل پر نقش بو حاتی ہے اور الاستقامته فوق الدکر امنه کے بینے عل ہو جائیں لیتی استقامت کرامت کے بینی یہ کم شرقیم کے دوران مالک کی بحد ت کی جا ور اورط درجہ علم الیتین ہے لیتی یہ کم شرقیم

اور وہ مبھی مشاہرہ کے ساتھ۔ چنانچہ سالک پہلے ہے مبھی زیادہ توی اور پختہ ہو جا آ ہے۔ علادہ ازیں اس کا اعلی ورجہ حق الیقین ہے مراد ہے کہ دیکھنے یا مشلبرہ کرنے والا اس قدر منتفق ہو جائے کہ اپنے آپ کو بھی نہ و کھے سکے اور صرف وحدۃ الوجود کا احساس كرے۔ الارے عقيدے من علم اليقين حقيق ايمان كو كہتے ہيں اور عين اليقين كشف ہے اور اس مقام کک رسائی کی مثل الی ہے جیے حضرت ابراہیم علیہ السام نے قرمایا تاك ولكن ليطمئ قلبي (ين اس لئة وش كرة وك مير دن كو المميزان حاصل ہو) اور جہال تک حق اليفين كا تعلق ب تو وو كرامت بى ب مطلب ر کے انسان بنتا ہو سکے زیادہ سے ریادہ حق تعالی بر ماشق ہو روز و شب اس کے خیال می فرق ہو اس قدر اس میں کمالات پیرا ہوتے میں۔ اور اگر عافق ہو جے تو علم ابقین یا میں الیقین کے ورجوں میں ہوتا ہے گرید ایک ایس مسئلہ ہے کہ جب تک مرشد اس کو ایل خاص توجہ سے قائم نہ کر وے سالک کو اس پر استقلال حاصل شیس مولک ما یہ کہ کنے سننے یا کماوں میں اس کے متعلق لکھنے لکھانے کی بات تو سل ہے مر مین القین اور حق الیقین کے مراتب تک پنجنا آسال کام نسی ہے۔ ای معام می ب سے بہتے ایک کال مرشد کی ضرورت ہوتی ہے۔ بعد ازال اس کی توجہ اور مالك كاموتوا قبل إلى تموتوا كم مراحل كوسط كرنا ب يعنى جب زندكي مي فرت ووطك ذالك فضل الله يوتيه من يشاء-

برطل اولیائے "برحق" کال مشاکے اور عارفین علاء کا کی موقف (وحدة الوجود)
ہے۔ ان سب کا اس پر انفاق ہے آگرچہ ان کا طرز بیان ایک دو سرے سے مختف ہے۔
معرت اہم غزالی قدس سرہ نے کیمیائے سعادت کے ویباچہ میں لکھا ہے "ہمہ الاست بلکہ ہمہ اوست" یعنی "مب کی اس کے اس کی ابتداء میں لکھا ہے کہ صربت کے عبد الحق محرث الحرس کی ابتداء میں لکھا ہے کہ

" حقیقت الحقائق فداکی ذات پاک ہے"۔ شاہ عبد الفاور رحمتہ الله علیہ نے اپنی تغییر (بربان اردو) میں لکھا ہے کہ "بریخ کی اصل حق تعالی ہے" مولانا عبد العزیز رحمتہ الله علیہ نے اپنے ایک استفتاء میں کی مستفتی کو لکھا ہے کہ میرا اور میرے صوری اور معنوی ساتند کا نہ میں وحدة الوجود ہے اور بحر العلوم کے مولانا عبد اسعی صاحب اور معنوی ساتند کا نہ میں باتی ہی نے خصوصی طور پروحدة الوجود کے اثبات میں ایک اور مولانا ثناء اللہ صاحب باتی ہی نے خصوصی طور پروحدة الوجود کے اثبات میں ایک ایک رسالہ نکھا ہے۔ دعنی حدا القیاس اور تمام متخذ مین و متناخرین کی کتابول میں اس مسئلے کی حقیق و تشریح موجود ہے۔

وحدة الوجود كي اصل ليحني توحيد علمي كابيان.

جو بوگ حضور الدس مُشَرِّعَتِينَ کے دکھائے ہوے رائے سے الگ تلک ہیں اور وحدة الوجود كا وعوى كرتے ہيں۔ ان كى توحيد ب اصل ب اس لئے كه وحدة الوجود كى اصل كلم الاالله الاالية معجمد رسبول الله بي يعني كوكي موجود نبيس ته ہی کسی کا دجود ہے محر اللہ اور اس اللہ تعالی نے اپنی ذات و صفت کو حضور الدی مَشْفَا اللَّهِ ﴾ كَا صورت مِن ظاہر فربلیا۔ حدیث صحیح میں ہے كہ انا من نور اللَّه و کل شئی من موری لینی میں اللہ کے نور سے ہوں اور باتی ہر چیز میرے نور ے ہے۔ اور حق تعالی کی ترزیمہ کا ذکر ہم نے تیل ازیں کیا ہے۔ فقرائے کالمین نے ائي اصطلامات من اس ذات كو غيب اور غيب الغيوب، ازل الازال- ابد الاباد- مين الكانور- طوذان محض- مويت مطقه- غيب مطلق- كنز مخفي- بهع الجمع مجهول النعت مامكان اور لاہوت كے مامول سے ياد كيا ہے۔ فرماتے ہيں كہ اس مرجبہ بيس اس كو پچانا ممکن نمیں ہے اس کے کہ اس وقت نہ عارف تھا نہ معروف تھ اور نہ معرف تحرب بلکہ "وقت" بھی نہ تھا (اس مقام پر ناکھل جملہ لکھا گیا ہے جو سمجھ میں نہیں

جن منرجم) تاہم معروف کی غیر موجودگی کا مطلب سے نمیں ہے کہ اس کا دجود نسیں نی بلکہ بیا کہ تعینات کا ظبور نمیں ہوا تھا۔ اور کوئی چیز نہ تھی۔ صدیث نبوی من الله ولم يكن شئى غيره وكان عرشه عبى الماء (يه حديث پاك رساله كيد عن بحياشي الفاظ عن منقول ع) مطلب اس كايد ے کہ ایک وقت ایا تھ کہ صرف اللہ کی ذات موجود تھی اور اس کے علوہ اور کوئی يزنه سخى- اور اس كا عرش بإنى پر تقل بيا صديث مبارك ابتدائ مفريش ير واللت كتى ہے۔ اس سے تيل مرف الا معلوم ہے ك كست كسرا محما يعنى مى ایک چمپا ہوا فرانہ تھا۔ پھر جب اس نے چلا کہ میں پیچانا جاؤں اور اپنی خدائی ظاہر کروں تو مقام احدیت ہے وحدت اور مقام وحدت سے مقام واحدیت کو زول قرمایا اور اينے نور کو مخاطب فرماکر

"كن محمدا"

فرہ ریا۔ اور انسانی صورت ظاہر فرہا دی یہ تشبید کا مرتبہ ہے اور حقیقتاً" انخضرت لدم اور صدوت عدم اور وجووا ممكن اور ممتنع اور يقين اور اطلاق كے ورميان أيك والط اور مدفاضل کی حیثیت رکمتی ہے۔

مرح البحرين يلتقيان بيمهما بررح الابغين "ايخ ود دریاؤل کو (صورة) ملایا که (ظاہر میں) باہم کے ہوئے ہیں اور حقیقتا ان دونول کے ورمیان ایک تجاب (قدرتی) ہے جو دونوں برمط شیں سکتے"۔ اور ہمارے خیال کے منابق احدیت اور وحدت کا مرجبہ ایک ہے۔ شائل الا تعباء میں رسالہ جدیدیہ سے معقول ہے:۔

"في الكيمات القدسي انت وانا و ماسواك خلق"

الأكر توند بودى مار بوبيت خود فاهر في كر ديم" "ولين تم بو اور بن بول اور جو تم سے سوا ہے وہ كلوق ہے"۔ اور أكر تم نه بوت تو بن ابن ربوبيت كو ظاہر نه فرما آا"۔

اس طرح تمیدات عین القصات بی ب "قال علیه السلام ال الده خدق نوری می نور عز تعد خلق این جا به عند خلور دید اوست" یعی حفور اقدی می نور عز تعد خلق این جا به عند خلور دید اوست" یعی حفور اقدی مین نور که خیر خور کور کو خلیق فرویا و خلق یمل ان کے خلور ک معنوں بی جه اس مقام تک مفارت آمد شین ہے۔ وحدت وزود کے مفال کا مطلب جی کی ہ اور مین بعد حضور اقدی کے نور کرم سے جمل مخلوقات تخلیق و یس یہ تام معتر تراوی بی بھی تکھا کی و مرب نور کرم سے جمل مخلوقات تخلیق و یس یہ تام معتر تراوی بی بھی تکھا کی ہو اور اس باب میں تم ملاء اور فقراء یک زبان و منفق بین کوئی طبقہ بھی ود مرب سے افزان شین رکھتا۔

بسر حال جب حضور الدس عَسُولَ الله الاالله الاالله الاالله الاالله الاالله الاالله علاور الدس عَسُولُ الله الله علاور الدس كالم الله المال علاور الدس كالم الله الله علاور الدس كالله الله علور بذير بوتم الور المهان بذير بوتم الور ظهور بذير بوتم الور ظهور بذير بوتم الور ظهور بذير بوتم المور الله الالله الاالله الاالله المحصد وسول الله

کے حقیق سے بھی میں ہیں اور اس کے مجازی سے ابتدائے بحث میں ترور کے جا کھا
ہیں میرے مرشکہ بیاک (قدس مرہ) کا ارشاد ہے کہ "جو بچے بھی ہے سب پچھ ای
اندان کے وجود میں ہے اور اندان کا وجود یا صورت صورت محمدی مستن المالی ہے اور
کوئی چیز اس سے باہر نہیں ہے" (انتہائی دقیق اور تشریح طلب بات ہے ۔ کاش الم

من رحمت الله عليه في قر الله ب

نو اصل وجود آمري از الحست

د کر حرچه موجود شد فرخ تست

اب ہم اس کی شد حصرت قطب الدین دمشقی کے "قول اور حصرت مخدم میج سعد قدس مرد کی کتاب مجمع السوک ہے ہمی ڈیش کرنا پند کریں گئت

> مال قيل مااصل الموحيد يمال اتبات ما لم يرل و اسماط ماله بكى - الله الركفة شود در جواب ال قويد البت چزے كه بيشه يود و حوالة تعالى و دور كون چزے كه نبود هو الدرب و ما ميسها بل معسه آدر وجود الكي رائد

بيندو اين اشارت است بر تفديق مديقان

مكو بامن چه وينداري خوشم بادين توحيدش

که ور وین کے گویاں دو گفتن عمدا دیدان

یں موصد کے بورک از نس نوف قال کردو۔ کویا آوزوے المارہ ہن او رائہ بند قال بعضہم التوحید نمیر الحدث عن الحدث عن الفدم والا عراف عن الحدث والاقبال علی القدم حتی لایشهد نفسه فضلا المن خیره لائه لو شهد نفسه فی حال التوحید المن خیره لائه لو شهد نفسه فی حال التوحید الحق لکان مشیئا لا موحدا و گفته اند بعنے مونیان و توجید بوا کرون است عادی را و هوالمه کنات از قدم و قوی والله تعالی واعراض کرون است از عادی والو آورون است برقدم ناد بیند نش خود را از نش خود را زاوت از نش

خ پڑے۔ مینی موجد ہنست غیر رادر تظر نیارد۔ بلکہ موجد ہنست کہ ند مند ننس خودرا- از ننس خود قال گردد- بدد بالی گردد یا جزد او رانه بيند ذيرا كه موجد أكربه بيندخس خود را حل توحيد حل ير آیشنه باشد دو گوینده و دو بینزده ند کے گوینده وز کے بینزده واین در دین موحد درست نبلید- معنی اگر بوجها جائے که توحید کی اصلیت کیا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ توحید اس ذات کا اثبات كرنا ہے جو بيش ہے موجود ہے اور وہ حق تعلق ہے اور دور كرنا اس چيز کا جو موجود شيس ليمني سه ونيا اور جو پکھ اس ونيا مي ب اس کا نقس یہاں تک کہ وجود میں موائے اللہ کے اور کھے نہ و تھے۔ اور یہ صدیقین کی تعدیق کی طرف اشارہ ہے۔ چنانچہ موجد وی ہے جو اینے فلس ہے فانی ہو۔ اس کی کوئی خواہش باتی نہ رہے۔ حل کے سوا کچھ نہ دیکھے اور بعض صوفیائے کرام رحمتہ اللہ علیم نے کہا ہے کہ توحید ماوٹ یا ممکنات کو تدیم ہے جدا كريے كو كہتے ہیں۔ فاہر ہے كہ حاوث مكتات بيں اور فديم حق تعالی ہے اور حاوث ہے روگروانی ہے اور قدم کو قائم کا ہے اک نفس کو مجمی ند و کھے سکے لینی نفس سے فانی اور حق کے ماتھ باتی ہو اور اس کے بغیر (حق تعالی کے) کچھ بھی نہ دیکھے۔ ورند اس کی توحید ورست ند اوگی ا

وردر میں تہیدات مین القمنات ہے منقول ہے۔ می کل الا تقیاء میں تہیدات مین القمنات ہے منقول ہے۔ " وصدت برور توع است وصدت کرت وصدت مرف وحدت " وصدت برور توع است وصدت کرت وصدت مرف وحدت مرف وحدت کرت وصدت مرف وحدت مرف وحدت کرت وصدت مرف وحدت مرف وحدت کرت کے میں القمنائے بہیار وارد لیس بهرچه ور اشیائ موجودات حق را ینی وصدت کثرت باشد. قا وصدت صرف آنست که جمع محلوقات و موجودات رامعدوم دانی و افعال نفود را از میانه بداری آنگاه و مدت صرف شود را و افعال و اقوال خود را از میانه بداری آنگاه و مدت صرف شود مارایت شیئا سوی الله مراین معتی است.

بین "وحدت دو قسمول پر مشتمل ہے۔ (۱) وحدت کثرت (۲) وحدت صرف

ومدت کثرت ہے ہے کہ تساری ذات تو ایک بی ہے کمریکی ذات کی اصفاء پر مشتل ہے ہیں جب ہر چیز میں حق تعالی نظر آتا ہو تو یہ وصدت کثرت ہے۔ اور وصدت مرف یہ ہے کہ تمام موجدات و گلوفات بلکہ ہر چیز کو معدوم جانے اور اس کی افغان ہے بلکہ یمال تک کہ فور اپنے افسال و اقوال کو بھی درمیان ہے بٹا وے (احباس نہ کے کہ فور اپنے افسال و اقوال کو بھی درمیان ہے بٹا وے (احباس نہ کے) کہ موائے اللہ کے میں لئے کہ بھی نہ ویکھا۔

قول محقق کا اشاره بھی ای طرف ہے استزدیک موحد در توحید بیگا کی اشنا نیست و العالی بیگا کی است لینی مردد کے باشدہ۔

> نہ قرواں نہ اند کے باشد کے اندر کے کے باشد

مراس رمز است " لین موحد کے زریک بھائی اشائی اور اشائی بھائی ہے۔ این مردد برابر ہیں کم و بیش کا راز بھی یمال سے معلوم کرنا چاہیے۔ لین کم و بیش کیا سب ایک ہے۔

خواجه حمين بن منعور طاح قدس سره كا قول الم

مومد را توديد كثرت تبك است. النوديد تبك الموحد عن كما الاصنت عمل اي معند است"_

لین موصد کے لئے تو دید کثرت تباب کا درجہ دیمتی ہے بینی تو دید اصدعت اور موصد کے درمیان تباب ہے" (بیمان الله 'حرجم)

توحيد صرف كي تعريف رساله تخيريه بين يول كي من بيد

"حقیقت توحید فراموش کرون توحید است- این حالتے باشد که بنده به یکاملی حق قائم مردد و در مشابره الدر"۔

" یعنی توحید کی حقیقت یہ ب کہ سرے سے توحید ہی کو فراموش کیا جے۔ چنانچہ یہ ایک ایک مالت ہوگی کہ بندہ حق تعالی و یکائی (یکراً) سے قائم ہو اور اس کا مشاہدہ کرے "۔

ic 3 5

 اور توحید عام اور توحید خاص میں کی قرق ہے کہ عوام توحید کو عقل کے ساتھ قائم کرتے ہیں اور خواص حق میں فا ہو کر بقا حاصل کرنے کو توحید کہتے ہیں"۔ حاصل کرنے کو توحید کہتے ہیں"۔ رسالہ کشف الا مرار میں لکھا ہے:

و مقیقته التوحید فن فے التوحید یعنی دجود را به موجود کی حق فالی واند که درایا تکی دول شد مجد

توحید کی حقیقت ۔ آوسید بن میں فنا ہونا ہے۔ لیمنی اپنا وجود حق تعالی کے وجود میں فنا کرنا اور جاننا ہے اس لئے کہ یکائی میں دونی کے لئے کوئی جگد شمیں۔

شريعت ميں وحدت الوجود كامقام۔

جو لوگ خقیدہ وحدۃ الوجود کو ایک ثقد عقیدہ نمیں کچھے اور اس سے انگار

کرتے ہیں ان کی توحید اس تدر بے وزن ہے کہ مزید پکھ کما نہیں جا سکت ور اصل
ایسے لوگ اولیاء اللہ رجم اللہ کی روش پر نہیں ہوتے۔ چنانچ ایسے لوگوں کے قول و
فض پر کوئی اعتبار نہیں کی جا سکا۔ اگر کسی کے جواس سلامت نہ ہوں۔ یا جواس
سلامت ہوں مگر دل ہے اچھ وجو بیٹھے اور اس پر بے خودی کا غلبہ ہو جائے۔ پھرائی
مال میں کچھ باتیں اس کی زبان ہے نکل جائیں۔ تو گاہر ہے کہ ایما فض از روسے
مال میں کچھ باتیں اس کی زبان ہے نکل جائیں۔ تو گاہر ہے کہ ایما فض از روسے
مریعت محذور ہو گا لور ایسے محذور شخص کی بکل کرنا یا رسوا کرنا کوئی نکی نہیں ہے
شریعت محذور ہو گا لور ایسے محذور شخص کی بکل کرنا یا رسوا کرنا کوئی نکی نہیں ہے
شطیعت کے باب میں بھی ہم نے اسمی باتوں کا تصفیہ کیا ہے کہ اولیاء ہے الک
المحنی ایس من می ہیں مثل کے طور پر حضرت سیدنا علی علیہ السلام کا فرمان ہے ان البحدی
باتیں من می ہیں مثال کے طور پر حضرت سیدنا علی علیہ السلام کا فرمان ہے ان البحدی
الذی لایموست بین میں مرو نے فرمایا ہے۔ لیسس فسی جب اور
دھرت ابو سعید ابوالخبر قدس مرو نے فرمایا ہے۔ لیسس فسی جبت سوی اللہ ا

یعنی "میرے جبین اللہ کے سوا اور کوئی نمیں ہے" حین بن المصصور نے فرال ہے کہ افاد نمیں کی جا سکن کے فرال ہے کہ افاد نمیں کی جا القیاس گر اس حقیقت سے انکار نمیں کی جا سکن کے بید سب بزرگ احکام شریعت کے ایسے بابقہ تھے کہ دو سرے لوگ ایک پابئری نمیں کے سکت تاہم وحدة الوجود اس کو بھی نمیں کما سکنا کہ ماں کو ملی نہ کیا جائے اور بمن کو بھی نمیں کما سکنا کہ ماں کو ملی نہ کیا جائے اور بمن کو بھی لاحول ولا قوة الا باللّم

گر فرق مراتب نه کنی دند میق"

اور جو لوگ وصدة الوجود کو شریعت سے الگ ایک اور چیز بجھے ہیں ان کو حقیقت کا علم بی ضیعے۔ کہ اس امت جی ہے شار اولیاء گذرے ہیں جو مجر عالم بھی ہوا کرتے تھے ان کا زحد و تقوی ہے مثال تی اور ال کے کشف و کرامت کو شرت ودام حاصل ہے بلکہ آن تک بھی ربان زد عام ہیں۔ اور ایک بزرگ ہستیوں کا بی حقیدہ حقیدہ ہے کہ وحدة الوجود ہر گز شریعت کے خلاف نیس خور فرائے اگر یہ حقیدہ وحدة شریعت کے خلاف نیس خور فرائے اگر یہ حقیدہ وحدة شریعت کے خلاف نیس خور فرائے اگر یہ حقیدہ وحدة الوجود خلاف ہوتا تو الیے لوگ کیو تکر اولیاء کملاتے ایس سیمنا (کہ حقیدہ وحدة الوجود خلاف ہوتا تو الیے لوگ کیو تکر اولیاء کملاتے ایس سیمنا (کہ حقیدہ یہ اولیاء الوجود خلاف شریعت ہے) میس کے بھی خلاف ہے (در سری بنت یہ کہ چو کلہ یہ اولیاء امنے کا حقیدہ ہے) اس لئے اولیاء کے حقیدہ سے انکار کوئی اچھی بات نیس۔ آبام امن اور طے شدہ بات ہے کہ توجید اسلام کی بنیاد قرآن شریف ہے یا احادی مبار کہ لود میں دو نوں اصل شریعت ہیں۔ دو سری جانب شریعت ہو یا وحدة الوجود ہر دو مبارکہ لود میں دو نوں اصل شریعت ہیں۔ دو سری جانب شریعت ہو یا وحدة الوجود ہر دو حضور اقدس مستخد بیات کی طرف ہے امت کو عطا ہوئے ہیں۔ صاحب گلش راز خرائے ہیں۔

از اجر آاحد یک میم فرق است جمانے اندر آل یک میم غرق السست چول جلال دید کر من دیده بهتند مراس غافل از روز الست اند لباس انبیاء را کرد در پر شد استها رابسوئے فویش رہبر اور حضرت مولانائے روم قدس سمرہ فرماتے ہیں۔ چول محمد پاک شد از نارو دوو ہمر باک شد از نارو دوو

البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ شربیت و طربقت میں کچھ فرق ہو اس لئے کہ توحید کے
ہار درجے ہیں اور ان میس سے ارباب شربیت دو سرے درجے ہیں ہیں جبکہ اربان
طربقت تمیرے اور سامبان حقیقت چوشے درجے میں ہیں اگر چہ اربان طربقت ہی
دوحدۃ الوجود ہے ہے ہر نمیں ہوتے کر اس سلسلہ میں کمل صاحبان حقیقت کو حاصل
ہوتا ہے کیونکہ انمی لوگوں نے فاء الفناء کی منرل سے آگے جاکر بقا بالند کا مرجہ حاصل
کیا ہوتا ہے جیسے حضرت مخدوم سعد قدس سرہ کے ارشاد سے بھی واضح ہوتا ہے۔
کیا ہوتا ہے جیسے حضرت مخدوم سعد قدس سرہ کے ارشاد سے بھی واضح ہوتا ہے۔
صعرت مخدوم کھے ہیں۔

"توحید راچهار مرتبه است- مرتبه اول از توحید آنست که تری به زیان گوید لاالله الا الله و وکش ازال عافل باشد یا محر بود پول توحید منافق و دوم آن کے مینے لفظ رابدل تعدیق نماید- چانچه عموم مسلمانال تعدیق نمودند- آل اعتقاد است- سوم آنکه بطریق کشف بواسط نور حق که یکی در بسیار ظاہر شده است- بجمارم آنکه ور وجود جز کے رائد بیندو آل مشابره صدیقانست- و صوفیال آنرا فنا خواندر ور توحید چه ازال دوئے که جز کے رائد بیند ازال دوئے که جز کے رائد بیند ازال دوئے که جز کے رائد بیند الله خود رائد بیند بدانچه بیند للمی خود رائد بیند بدانچه

منتقل کے باتد از نفس در او قائی شود۔ لین آنکہ از دیدن افس خود قائی شدہ است۔ توحید اول چول پوسٹے کہ بالاے جوز باشر دوم چول پوسٹے کہ فردہ باشد۔ سوم چول مغز جور است۔ چمارم چول روغنے کہ از مغز بیرول آید"

> از درون پرده از رندان مست برس کیس حال نیست صوفی عالی مقام را شاکل الاتناء میں مرقوم ہے

"بر منقصی کلام ربانی ک قبل کل می عددالله برگاه که فران که فران که شود که بر چه بهت از نزدیک می صد ند کند و نظر اوست که بر فرایم کفود جیوب و باطن آج کی طعنه ند کند و نظر خود بر فام و نظم و اداوت و مشیت حق وارد ند بر صاحب جیوب آگر معیوب وائد مشترک باشد و قال از روئ امر "نبیمه کدن وابب است که جمع انبیاء علیم الملام اولیاء رحمته الله و اتل وابب است که جمع انبیاء علیم الملام اولیاء رحمته الله و اتل وجوت عمل برآل کود اند و گرنه در شرائع خلل ا محند که ما قال الله تعالی کنتم خییر امته اخور جت للناس قال الله تعالی کنتم خییر امته اخور جت للناس مقدر بر که بر برگاری کاری کرد و تنهون عن المنکر "- مقدر بر که بر برگاری کرد و تنهون عن المنکر "- مقدر بر که بر برگاری کرد و بر طون و تنهون عن المنکر "- مقدر بر که بر برگاری کرد و بر طون در می کرد یک می بر برگار و فیرو پر طون نه کرد اس لئے که خدا

نے ان کو ای لئے پیدا کیا ہے البتہ مبلنین کو حق حاصل ہے کہ لوگوں کو بدکاری ہے از آنے کی تلقین کریں۔ اس لئے کہ اگر ایباتہ ہو تو شریعت ہی ضل پر جائے گا اور فداوند عالم کے اس تھم کی نافرانی ہو جائے گی کہ تم بھڑی امت ہو حمیس اس لئے پیدا کیا ہے کہ امر یالمعروف پر عمل کو اور برائیوں سے منع کرتے رہو۔

مندرجہ بالا عبارت میں وحدة الوجود كا تعلق مرف اس ايت مبارك كے ساتھ بے جيس كد ارشاد خداوندى ب قبل كيل من عدد الله ، بقايا بيان سئلہ تقدير سے وابت ب جس كا بيان آگے آنے والا ب-

عالم كثرت-

> ب ہر باے کہ خوائی مریر آرد دو ذات واحد مرتبہ لیمن میں مثب اور مرتب اطلاق بی مزد ہے (۱)

⁽۱) مثبه ميني قشبيمه اور مزو لين تزيمه أكر چه وحدة الوجود كا (اقيه الله منع بر)

ہر مرتبہ زوجود محمے دارد سم مرقب ند کن زندیق

اصل منتا ہے اور کئے کی ضرورت شیں کہ ید روحانی یا وجدانی طور پر محسوس ہو کہ بر کہ اس منتا ہے اور کئے کی ضرورت شیں کہ ید روحانی یا وجدانی طور پر محسوس ہو کا کی ساحب قدس سرو کا کی ساحب تدس سرو کا کی مستلہ پر روشتی ڈال ہے۔
محرین شعراس مسئلہ پر روشتی ڈال ہے۔

مشکل حکایے ست کہ ہر ذرہ مین اوست ال نمی آل کہ اشارت بہ اوکند

ترجمہ انتمائی مشکل مسئلہ تو یہ ہے کہ ہر ذرہ عین وہی ہے یا ہر درہ ای کا عین ہے لیکن یہ نہیں ہوتا جاہیے کہ ممی (ایک) کی طرف اشارہ کیا جائے"

لین اشارہ کریا کفر کے مترادف ہے اس لئے کے وہ لا تغین اور الامحدود ذات محدود ہو ہوں کہ اس کے کہ وہ لا تغین اور الامحدود ذات محدود ہو جائے گید مراد سے کہ ذرہ اس کے بغیر نہیں گر اشرہ کرکے سے نہیں کتا ہاہے کہ مید وی ہے۔

اور یمال سے تشبیعه مجھ ش آگئی ہے۔ کہ ہر ذرہ کو "ہے" اور "فیس ہے" کے مجد ش رکھا جائے گا۔

"ب" تشبیه اور "نیس ب" این اس س "وراه" ب - " الامدود" کو تزید که جائے گا۔ دعرت سرنا شخ آکبر می الدین ابن العمل الفتی اللگائة نے سنلہ وحدة الوجود کو کول کر بیان فرایا ہے۔ آپ کے زویک تزید حق تعالی عز اسمہ پر قید لگانا ہے اور تشبیسه حق تعالی عز حد لگانا یا محدود کرنا ہے۔ چنانچہ تشبیسه محق اور تزیمه محق ور کرنا ہے۔ چنانچہ تشبیسه محق اور تزیمه محق ورنوں نا پندیدہ اور ناقعی جی اس سلط می حضرت شخ آکبر الفتی اللائی کا حقید انتہائی محقوظ اور مقبول ہے آپ کا ارشاد ہے کہ حق بات یہ ہے کہ کان والی اللہ او کا ارشاد ہے کہ حق بات یہ ہے کہ کان وی سالک او

ہے ہے کہ حق تعالیٰ کے وجود الدس کو حقیقت یا کند کے اختبار سے حزہ اور ظہور یا شہود کے اعتبار سے مشبہ سمجھ لیا جائے۔ اس کی ولیل بھی آپ الفین الدیمی اس ایت سے دیتے ہیں '؛

ليس كمثله شئى و هو السميع المصير "كونى شاس مين نين اور وى ركمين اور شخ والا ب

فالخلق معقول و الحق محسوس مشہود"

بین فلق معقول ہے اور حق محسوس و مشہود ہے

برطال یہ ایک وجدانی کیفیت ہے کہنا ہے تھا کہ کہ تنزید اور تغیید کے متعلق
معرت مین الفی الفیاری کے فرمودات حق ہیں۔ فرائے جی (ابقید الکے منح پر)

تعالى الله علوا كبيرا

اے ہمہ و بے ہمہ و باہمہ انہمہ تماو بہ تماہم

کل عالم اس کا مخاج ہے اور وہ خود ان کی ہستی کا مخاج اور یہ تہم مظام ہور تعینات اس کی ہستی کے طفیل ظاہر و متعین ہیں اور اس کی ہستی میں نیست ہیں جگروں ان سب کی ہستی اور نیستی ہے بے نیاز ہے۔

فال قلت بالتزيه كنت مقيدا" وال قدت بانشيه كنت محددا" اكر تو تزيم محض كا قائل بو كا تو حق تعالى كو متيد كرف والا بو كا اور اكر تشبيعه محض كا قائل بو كا تو حق تعالى كو محدود كرف والد بو كا وال قلت بالامرين كنت مسددا" و كنت اماما" في المعارف سيدا

اور اگر تو دونوں کا قائل ہو گا تو سیح رائے پر چلنے والا اور معارف کا مردار اد

عمن قال بالا شعاع كال مشركا ومن قال بالافرادكان موحدا وفض حن فور قاق كو دو بحض افراد كن والا جو فاق وه مشرك بو فا اور جو فخض افراد كن والا بو كا تو وه مشرك بو فا اور جو فخض افراد كن والا بو كا وه موحد بو كا جمل بحث بو كا اين خداكو ايك كن والا بو كا وه موحد بو كا جمال مك وحدة الوجود بر كمل بحث كرن كا تعلق ب تو انتا سجم لينا كانى ب كد وجود صرف حن كا موجود ب اور بس كرن كا تعلق ب تو انتا سجم لينا كانى ب كد وجود صرف حن كا موجود ب اور بس امر طابر چشتى نظاى نيازى)

. 15

اور فرآن مجید نے بھی و کیل السار احمدوں فرمایا ہے توغیر کہاں۔ غیر تش غیر درجہاں کاذاشت لاجرم مین تملہ اشیاشد

لكن خيال رب كر اس سے بيا شا سمجھ ليها جا ہے كر حق تعنلي في طول كي ے۔ اس لئے کہ حق تعالی عزامہ طول اتحاد اور اتصال سے مبرا ہے۔ اس لئے کہ الله كى محني تش تو دبال أكل عكى ب ك اس ك غير كو جى بان يا جائ يا به العاظ ، كير اس کے بغیر وہ مرے وجود کو مان لیا جائے حال تک اس نے وجود نے علاوہ اور موجود ہی نیں اور جب وہ مرا وجود ہے تی نہیں تہ اس بے حلوں اس شے بیل بیا۔ یا اس سے اتحاد كما اور نيز اتصال كس سے كيال أيوم طاب ب كر علول اتحاد اور اتصال من س تو تمی دو سرے وجود کی ضرورت ہو گی۔ جبکہ دو سرا وہود ہے ہی شیں اور وہود واحد میں ان افعال کا امکان ہر کر شیں ہو سکتا۔ جبکہ کی ہے سی روزبا صورتی ماام غیب ے عالم شماوت بیں آتی ہیں اور کوئی ایک بھی کسی دو سرے ی مائند سیس ہوتی یماں تک کہ ہر واز اینے انداز میں جدا جدا پھالی جاتی ہے ہر ذرو ی صفت رکھتا ہے اور ای کو تجدد امثال کہتے ہیں۔ میں تنزیر مثب اور می نسب منزہ ہے۔ اللہ اللہ ليس كمشه شيئا ابترا" كثرت رصت من يوشيره فتى اور أب وحدت كثرت سے طاہر ہے اور اس کی ایک ولیل مقل ہے ہے کہ جو نمی بیٹاور کے ڈاک خانے ہے والی میں کمی زید یا عمر کو آر ارسال کیاجا رہا ہو تو جب وہ آلہ اللیکراف کو ایک کھٹکا دے ربتا ہے تو پہناور سے دہلی تک تمام ڈا کھانوں میں دین کھٹکا ظاہر یا سنا جا آ ہے تو کون کمیہ سکا ہے کہ کثرت وحدت میں نمیں ہے کیونکہ اصل کھنکا تو ایک بی تھ جو پٹاور کے والكاف سي موا تما اور وى ايك كمتكا بت ى جكول ير ظاهر موا اور جاب وه كثير تعداد عمى ظاهر يوا بو بجر بمي وو ايك بن تما رو تمين بو كت الاله الاالله محمد رسول المد مخفي مم ب ادر طام محيد والطامرو لباطن -

اے کہ دربردہ ہر بازار جمال سے آئی ماتو بوریم ازیں بیش و تواکنوں مائی اور اس کی سند حضرت شیخ سعد مخدوم قدس سرہ کے قوں میں بھی موجود ہے:

الكنول بدال كه اس نور حقیقی ست نامحدود و ما منا مهت ذات و جهه لنس دارد به و نظر به بستی این نور دیگر است و نظر بر این نور که مام است موجودات را ویکر است و نظر پر مجوع برود مرتبه ويكرامت جون اين نظر را والستي استي اين ذات نور است و مجموع بستی بر دو مرتبه ننس این نورست و سفات این توردر مرتبه ذات اند. و اسامی این نور در مرتبه دجمه ندمه و افعل این فور ور مرتبه نفس اند- اے عزیز این نور عام است تمام موجودات ازیل فور است ایج ذره از زات وجودات نیست که نور خدائے به آل نیست و پر آل محیط نیست. این عموم را و این اعظم را وجد این نور گوید بن بسر که روئے دری بوجہ اي تور ردئ آدرده بائي فايسما تولوا فشم وحه الله بركه بدي نور حقيقي رسيد چنانچه رسيد كه چينتر معلوم خوايد كشت و بالبيناح خولد بيوست- كاربك وشوار بروب آسان شود+ و دربائے علم بروے کشارہ کرود باخلق عالم باصلاح روئے نماید و از اعتراض و انکار آزاد آید. و رمز این گفتار از علم طاهر از کمآب النكاح وباب العللق وست نه دبر و از باب اللغط وفصل العزاق حل نه گردو۔ و عارفے کال باید که بد اند که بر وجه خدائ

رمید۔ وجہ خدائے رادید۔ خدائے رامی پرستد اما مشرک است۔ وماأكثرهم بالله الاوهم مشركون بمدروز بامرم بخک است. و در اعتراض و انکار است. وجرکه از وجه خدایج درگذشته و پذات خداے رہیدہ و ذات خداے رادیدھم خداے رامے برستد، اما موحداست واز اعتراض و انکار آزاد است-اے عزیز اگر از وریائے کثرت ور گذری و یہ دریائے وحدت خوض کی۔ عاشق و معشوق و عشق را کیے بنی۔ و عالم و معلوم را کے یائی۔ اس اسائی جملہ در مرتبہ وجنسہ اند۔ و چوں از وجسہ در گذری وبه ذات ری مج رسام نه باشد- جمله ذات مجرد باشد

نیت فیراز تو کے فیر کراہے شمری

پس آگر بگویند که مایم که سیستنده وما یم باشیم جمه ورست باشد و أكر كويند ند مايم كه بوديم و ند مايم كه بسستيسم و ند مايم كه یا شیم ہم راست بود۔ پس اے عزیز اس بحر محیط ہے پایاں بایم دید۔ وبدایس تور نامحدود و نامنان ہے بلید رسید۔ وایس تور رامے باید دید- واس نور ور عالم نگاه سے باید کرد- آاز شرک ایدی خدم شود- و اعتراض و انکار کلی برخیزد-

که جمال صورت است و معنی دوست

وديععنس تظركن يمه اوست اور اس سے عبل میں نے اپنے مرشد ماک (قدس سرو) کا قول نقل کیا ہے کہ یہ جو پکھ ہے مب کچھ صورت محری مستفلیں ان میں ہے اور پکھ بھی اس سے

Scanned by CamScanner

وحدة الوجود اور أتخضرت مستفيلات كي فضياست

وصدة الوجود کے رو سے حضور اقدی مشتر اللہ کا تمام موجودات پر الی فنیلت حاصل ہے جیری بدن کے تمام اعضاء بیل سے سکھول کو حاصل ہے۔ چنانچر معرت سلیمان جرول رحمت الله علیه فے والا كل خيرات ميں لكما ہے كه إل "أنسان عين الوحود"يـ اور معزت عبد الرحمان جای قدس سرہ کا ارشا، ہے۔ اے مٹی برقع و کی نتاب ماليه نشمي چند بود آفانب

اور حق تعالی کا ارشاد ہے

الم تر الى ربك كيف مدالظل ولوشاولجعله ساكما ثم جعسا الشمس عليه دليلا سوره الفرقان آيت تمبر٢٥

ترجمت اے خاطب مستوان اکیا تو نے پروردگار کی اس قدرت پر نظر نہیں کی کہ اس نے سائے کو دور تک پھیلایا ہے اور اگر وہ چاہتا تو اس کو ایک حالت پر محمرایا ہوا رکھتا بچر ہم نے آفاب کو اس سلید کی درازی اور کو آئی پر علامت مقرر کیا"

اور "صاحب گلشن راز" نے اس حقیقت کو بیان فرمایا ہے۔ لدس سرد

زميح لوطلوع داستواشد زوال و معرو مغرب شدیدیدار كرازموى يديدوكرزادم مراتب رائكا يك باز والي

م چوں تور افائب از او جداشد دكر باره دورج ح دوار پود لور ني خورشيد احظم أكر تاريخ علم را يخواني



(۱) جارا عقیدہ ہے کہ حضور اقدی مستقلیق کا سایہ نہ تھا اور یہ سے مستقلیق کا معرر تعلد معجزہ اور کرامت کے بارے میں ہم نے گذشتہ اوراق میں بحث کی ہے۔ یل یر بیر کمنا مقصود ہے کہ جو جو معجزات ہم حضور الدی مستفید ہے منسوب كرتے ہيں اور وہرى عقيدہ ركھنے والے لوگ ان سے انكار كرتے ہيں ان ميں دو باتيں فالل غور بن أبيك ميد كه كيا واقعناً " إن معجزات كا اظهار موا تعايا شين موا تعا اوربيه بلت اریخ سے تعلق رکھتی ہے وو سری بات نفس معجزہ ہے اور اس سے انکار نامکن ہے الله حضور الدى مَنْتَفْلَتُنْ اللَّهُ كَيْ وَات اطهر برائم خود بى ايك معجزه ب- قائل خور بات یہ ہے کہ قرآن شریف آپ مستن المالا علی کی زبان مبارک کے ذریعے ظاہر ہوا ہے اور پر قرآن جید بھی حضور مستفریق کا ایک ایس مجزہ ہے کہ آج تک کوئی بھی اس كاجواب ميں بيش كر سكك اور يمي قرآن مجيد آج بھي اين كالفين كو چيلنج ديتا ہے ك اس کی صرف ایک آیت کی طرح کوئی کلام چیش کروے اگریے لوگ سے ہوں مراہمی تک کوئی بھی ایس نہیں کر سکا ہے۔ دراصل مید مجزاند کلام النی ہے اور مید انداز عام انسانی عادت میں مطلق موجود نسیں بے چنانچہ یہ بلت سمجھ میں آجاتی ہے کہ آنخضرت مَنْ اللَّهُ إِلَّهُ كَى وَات مقدس اس كلام اللي ك لئ ايك برزح ب-توسوچنا جابي ك كي حضور اقدس مَسَنْ وَاللَّهِ اللَّهِ إِلَى ذات اطهر بذات خود أيك معجزه نه بوك- اور سب سے بن بات یہ کہ حضور الدی مستفریق ای تے جبکہ قاعدہ یہ ہے کہ جب ایک چزے ساتھ دو نمری کشال ہو جاتی ہے تو وہ سرو کر خراب ہو جاتی ہے۔ مراد یہ کہ اگر حضور (إِلَّ الْكُلِّ مِنْحِيرٍ) بحظ استوا برقامت راست نداره سایه پیش و پس چپ و راست چوکرو او بر مراط حق اقامت بامرفاستم میداشت قامت ند بودش سایه کال داره سیای نب نور خدا ظل الی اللم صلی علی محمد وعلی آل محمد شمس الحقیقته وعین الوجود

تفترير

حق تعالی کو تمام موجودات و محلوقات کے پیدا فرمانے سے تیل کمل طور پر اندازہ تھا اور ان کی جستی و سیستی کے لئے دفت مقرر فرمایا تھد ذات النی کو سب کے افعال کا بھی اندازہ اور علم تعااور کا نات کے جر ذرہ کی

شال ہوتی نونامکن ہے کہ اس وی یا وی کے لفظوں میں فرق نہ آگی وجہ ہے کہ حق تعالی عواصہ نے صفور اقدس مستفریق کو ای پیدا فرایا۔ آیا اس دنیا میں کھل ایک مثل موجود ہے کہ ای تو رہا ایک طرف کی بڑے ہے برے عالم و فاضل کا ایس کلام چیش کیا جا تھے چنانچہ حضور اقدس مستفریق کیا ہے متعلق الارا عقیدہ کہ آپ مستفریق کا مالیہ نہ تھا یالکل حق ہے۔ اس لئے کہ آپ مستفریق کی ذات اقدس بحیث بھی مجرہ تھی۔ بلکہ ایک ایسے ذائدہ مجرہ کی برزخ تھی جس کے لئے جن تعالی میں ایک کہ آپ مستفریق کی دات اور سے موسنین کے سینوں کے محفوظ صندوق کو بہند فرایا اور آ روز قیاست اس میں ایک حرف کی برنے تھی جس کے لئے جن تعالی واضح کے موسنین کے میشوں کے محفوظ صندوق کو بہند فرایا اور آ روز قیاست اس میں ایک حرف کی کی بیشی واقع نہیں ہو سکتی اور اس سے حق تعالیٰ کے اس ارشو کی جھائی واضح ہے کہ

وانا له لحافظون اور ہم بی اس کی حفاظت کے ذمہ دار بیں (مولف کتاب)

حرکت و سکون کے لئے بھی ایک اندازہ مقرر فربایا تھا زات الی نے ملائک کو بدی ہے بها با إور سب كو ابدى عصمت عطا فرمال كئ- اور ارشاد بوا لا يعصون الله ما امرهم و يفعلون مايومرون (١) دين ووالله كي نافراني تين كرت اوروي كرتے بيں جس كا اشين عظم مو ما ہے۔ علاوہ ازي انبياء عليهم السلام كو بھي حق تعالى نے معصوم منایا' نیز جنت اور دوزئ کو بھی منایا' جنات اور انسانوں کو بھی پیدا فرمایا۔ ان كو باته " پاؤس اور " كهيس وين اور أيك حد شك أن كو النين اعضاء ير اختيار بحي عط فرلي جبك ان كے ولوں كو اپنے تينے ميں ركھا۔ چناني صديث شريف مي ب ال قبوب بني آدم كلها مين اصبعين من اصابع الرحمان كلقب واحد يصرف كيف يشاء "اين بن آدم ك قاوب فدا ك الكيور على ب رو الكيول كے درميان بين ايك ور كى طرح اور جيس اس كى مرضى دوتى ہے اس المرف كرانا إلى عن تعالى في فيك و بد اعمل بيدا فرائد الد خلفكم وما تعملون اللین اللہ نے نم کو بھی پرا فرایا اور تمارے اعل کو بھی پرا فرایا" جو اطاعت سے رامنی اور نافرانی سے تاراض ہو ، ہے ولا پر صبی عبادہ الکفر ین من تعالی این بندوں کے لئے کفر کو بہند شیس فرما آ۔ برے اعمال کرنے والوں کے کئے دوزخ کی سزا مقرر فرمائی ہے اور نیک اعمال کرنے والوں کے لئے جنت۔ من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرايره اللینی جو مختص (دنیو بیس) ذرہ برابر نیکی کرے گا اس کو دیکھ (یا) لیے گا اور جو مخص ذرمہ برابر بری کرے گا وہ اس کو دیکھ لے گا" حق تعلل نے ہر ایک کی تقدیر میں اس کی لیک

⁽۱) اعت مبارك لا يعصون الله ماامر هم يفعلون مايومرون موره تريم اين تبرد

اور بدی لکھ وی ہے کہ کوئی تو لیک آرے گا کوئی بدی اور کوئی لیک اور بدی دولوں . گے۔ حن تعالی نے جنات و انسانوں میں ایک گروہ کو جنت اور دو مرے کو دوز نے أ لئے مخصوص فرمایا۔ جیماک ایک صدیث میں وارد ہے کہ هولاء للحسندو هون لدنار ولا ابالي" معي يه (اوك) جنت ك لئ بين اوريه لوك دون كي ي میں اور مجھے اس کی کوئی پروا میں" بعض کی تقدیر میں اعلی سمیت جنت لکھ ری اور آخر میں نیک ہو جائیں کے اور بعض کی تقدیر میں نیک اعمال کے بلوجود دوزخ لکھ دی كوتك وه آخر ين بدعمل وول ك ايك مديث شريف من ب وانعا الاعمال باللحوا تبدين اعل كامرار خاتر موقوف ب- فدائ المام المام ہوگوں کو سیدها راستہ د کھانے کے لئے مبعوث قربائے۔ اتبیاء علیم السلام ہمی ان ہوگوں كوراه راست ير لات بين جن و تقديمي جنت لكم موتى ب- قربان اللي ب الك لا تهدى من احبيت "بعى أب مَتَنْ اللَّهُ ان لوكون كو راه راست ير نين لا عے جاہے سب کو بسدی کیوں نہ ہوں" خدانے ایلیس کو معون کر روا اے اور اسکے تابعد اروں کو قیامت تک مسلت دی۔ اور نیز اللیس کو بھی دلوں میں ومومہ والے کی قوت دیدی۔ اور الجیس یا شیطان ان لوگوں کو محراہ کر سکتا ہے جن کی نصیب میں دوزخ تكسى بولى ب- الاعبادك منهم المخلصين ليني بجراب ك ان بدول کے جو ان ش سے منتب کے گئے ہیں (ایمنی نیک بندے) مرادیہ ہے کہ ایسے نیک · لوگوں ہر شیطان کی شیطانی کار کر نہ ہوگ

مخفرید که حق تعالی نے جنت اور بھی لوگ اس لئے پیدا فرمائے کہ اس کا طف و جمل فاہر ہو اور اپنی رحمت کا آناشا دیکھے فور اللہ تعالی کی رحمت برطان ارشاد ن رحمت می وسعت کل شئی لینی میری رحمت ہر چیزے زیادہ فراخ ہے۔ درخ اور دوزخی لوگ اس لئے پیدا فرمائے کہ ایے قرو جائل کو ظاہر فرا دے اور اس

ا تاتا میں دیکے ان عذابی هو العذاب الالیم " یعی مراطزاب انتال سخت علی مراطزاب انتال سخت علی مراطزاب انتال سخت علی بدر باتیں بین جن سے اللہ تعالی کی الوریت اور بندے کی بندگی کا اظہار ہو آ ہے۔ اور فود حق تعالی

یفعل مایشاء ویحکم مایرید جو چاہتا ہے کر دیتا ہے اور اپنی مرضی سے کم کر ہے اس طرح قرایا ہے۔

لایسٹل عمایفعل وھم یسٹلون وہ (اللہ) ہو کچھ کرتا ہے اس سے کوئی باز پس تیس کر سکتا۔ اور ویکر لوکوں سے بازیس کی جا عتی ہے۔

یک وجہ ہے کہ حضور اقدس منتظافی اللہ اس منتظ کے بارے ہی بخف میائے وفیرو کی اجازت نیس دی ہے۔ آپ منتظافی اللہ کا ارشاد ہمن تکلم فی اسٹی من القدر سئل عنه یوم القیامته ومن لم بتکلم فیه لم یسئل عنه یوم القیامت ومن لم بتکلم فیه لم یسئل عنه یون القدر کے بارے ہیں مختلو کی قرقیامت کے روز اس سے بازیری نہ ہوگی از بری د ہوگی از بری د ہوگی از بری د ہوگی لز بری د ہوگی لز بری د ہوگی

را زہرہ آنا۔ ازیم ہو کشاید زبان 7 بہ تنکیم تو (۱)

(۱) م جو بکو کما گیا ہے اس کا یہ مطلب نہیں کہ تقدیر کے بارے بی بات تی نہ کی جائے اس کے کہ آگر اس بارے میں بات تی نہ کی جائے اس کے کہ آگر اس بارے میں بکت بھی نہ کما جائے تو پھر اس کے مسائل دفیرو کیے بیان موں کے مراد یہ کہ جب اس میں شک یا شبہ پیدا مو یا کوئی اور تردد مو تو یہ جائز نہیں کہ فیک قائم رہے یا تقدیر التی کے بارے (یاتی اسلے صفح پر)

يسر حل القدر كه وو السام جي ايك مبرم جو قطعا من بدلتي اور دو مرى معلق جو بعض وجوالده مايشاء و جو بعض وجوالده مايشاء و بعض وجوالده مايشاء و بعض وجوالده مايشاء و يشبت عدده ام الكتاب اين الله موقوف يا منا دينا جو چايتا به اور جم حم يشبت عدده ام الكتاب اور جم حم يات به

تقریر کا مسئلہ اس قدر نازک اور وقتی ہے کہ بہت بڑے برے بالم اس میں مرگروال ہیں۔ میری کیا جبتی کہ اس بارے میں پچھ کموں۔ البت بعض گرواوں کے عقائد کے سلسنے میں پچھ نہ بہتی کہ اس بارے میں پچھ ان میں سے ایک گروہ ایس ہے جو مرے سے مقدیر عی کو انسی مانا اور یہ گروہ اسلام سے باہر ہے۔ ایک اور گروہ جبریہ کا ہے۔ ان کا عقیدہ ہے کہ انسان بالکل مجبور ہے اور جو کرتا ہے۔ خدا کرتا ہے۔ ایک قبرے گروہ کا خیال ہے کہ ایسا نہیں بلکہ خدا سے یکبورگی سب پچھ کیا ہے یعنی اس نے ہر چیز کھو اپنی اپنی استعداد کے مطابق کام کرنے کی قوت عطاک ہے (چنانچہ ہم چیز ایسے ایسے کام میں لگا ہوا ہے) اور خدا اب پچھ نہیں کرتا ہے کو نگہ ہم معالمہ اندازے کے مطابق جا سے اس زمانے میں اس عقیدے کے لوگ وہریت کے اندازے کے مطابق چل دیا ہے اس زمانے میں اس عقیدے کے لوگ وہریت کے دیات کی جینی چو تکہ یہ لوگ اور کے میں اس عقیدے کے لوگ وہریت کے دیات کی جینی چو تکہ یہ لوگ اور کے جیں

ی فرورت اور این مثلاً می مثلاً می اور دیس که "فدا نے اینا کیوں کید یا ہے کہ فدا کو اینا اس کرنا چاہیے تھ وغیرہ وغیرہ وغیرہ فیرہ الحقیقت اس مئلہ کو بچھنے کے لئے تددی عمل کی ضرورت اور آن ہے اور جب تک ایک مخص یا سالک وصدة الوجود کو نہ بچھ بائے اس وقت تک اس مئلہ کو کماحقہ "نہیں سمجھ سکل وصدة الوجود مئلہ تدد کو بیجھنے کے اس وقت تک اس مئلہ کو کماحقہ "نہیں سمجھ سکل وصدة الوجود مئلہ تدد کو بیجھنے کے ایک بے حد ضروری ہے مطلب ہے کہ تقدیر التی پر کمل ایمان و ایقان اس وقت آجات التی بہ حددة الوجود ہے اور درق آبان و ایقان اس وقت آجات (سولف)

اور کھتے ہیں کہ مادہ می سب پھے کرتا ہے یہ کروہ یہ ہی کی کہا ہے کہ مارے و قدا اے پیدا کیا ہے اور جو اثر مادے کے اندر موجود ہے اس کا فائق بھی فدا ہے۔ تحریب اگروہ دور یا روحانیت کا قائل نہیں۔ اس نے کہ ان فابنیادی عقیدہ کی ہے کہ فذا ہے کہ فذا میں ہوتا ہے کہ ان فابنیادی عقیدہ کی ہے کہ فذا ہے کہ ان فابنیادی عقیدہ کی ہے کہ فذا ہو ہی ہی نہیں کرنا۔ نہ رحم اور نہ قتر کرتا ہے۔ نہ وہ ناراض ہوتا ہے اور نہ فوٹ ہوتا ہو ہی ہے۔ اس گروہ ہیں بعض لوگ تمل حور پر دہری یا نجی بی ہیں۔ یہ ایس لوگ ہیں جو میں نمانی کی برحق ہی کو نہیں مائے۔ اننی ہیں سے جو لوگ حق تعالی کی برحق ہی کو نہیں مائے۔ اننی ہیں سے جو لوگ حق تعالی کی بہتی کے تاہی ہیں۔ ان کو قدویہ کھتے ہیں۔

عمر سوال ہیں ہے کہ اگر عقر ہر کے بارے میں جمہیہ عقائد کو دیکھیا جائے تو ان کے رو نے یہ وابت ہو جائے گا کہ اگر چور چوری کرے او ول زائی زنا کرے کول قاتل مل کرے اور یا کوئی شرک و بت برحتی کرے تو یہ سب مجور ایل کیونک ان بر سب مجے فدا خود کران ہے جس طرح قرآن عکیم میں ارشاد خداوندی ہے حدیم الدہ على قدوبهم وعلى سمعهم وعلى انصارهم عشاوة والهم عذاب عطیم سین اللہ نے ان کے ولوں کانوں اور آتھوں پر سرنگا دی ہے اور ان پر يرے والے إلى اور ان كے لئے بحت برا عذاب بحد اب موجع كى بات يہ ہے ك جب سے مب برے افعال ان ہے مجبورا" کرا آ ہے تو پھر عذاب کیوں دیتا ہے اور دوزخ یس کیوں ڈالٹا ہے اس سوال کا جواب جربیہ ہیہ ویتے ہیں کہ سے اللہ کی مرمنی ہوتی ہے ور یہ ظلم نمیں ہے وہ فعل نما رید ہے اور ظلم اس چڑکو کہتے ہیں جب پرایا مال سمی غط جگہ یا کام بیں صرف کیا جائے (یا حرام طور پر کام میں لایا جائے) گر چو تک ہیہ سب م الله) كا ب توجو اس كى مرضى موتى ب وى كرما ب يمال يرش (موف) کتا ہوں۔ کہ چلو مان لیتے ہیں کہ اس کی جو مرضی ہوتی ہے وہی کر آ ہے۔ گر سوال بیہ ہے کہ پھر خدا نے کیوں اور تمس کئے اس جمان کو "عالم اسباب" بنا

ریا ہے (۱)۔ خصوصا" انبیاء علیم السلام کو کیوں مجھیا اور تیز سے کیول ارثاد قرمایا ک ليس للانسان الا ما سعلى المان كے لئے كوشش كے موا يجے تيں۔ اس كا جواب يد لوگ يد دية ين كه قل كل من عند الله يعن كسد الدين مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ كُم مِداك طرف ع ب نيزيدك لن الله خلقكم وما تعملون بہ تحقیق تم اور تمارے اعل کو خدائے پیرا فرمایا ہے۔ اب آگر اس بحث كا بغور جائزہ ليا جائے تو معلوم ہو جائے گا۔ كه بيد كس قدر نازك اور وقبق بحث ہے اور اس منظے كا حل كس قدر مشكل ہے اس لئے كه قرآن عكيم ميں دونوں فتم كے احكام موجود إلى- ميا اصاب من مصيبته الاباذن الله (٢) يعني تم ير معيبت فدا کے عم ے آتی ہے۔ مر ارثاد ربانی یہ بھی ہے کہ وما اصابکم من مصيبته فبماكسبت ايديكم (٣) اور جو معيبت تم ينچي ب تو ده تمارے این باتھوں کے کئے ہوئے کامول سے پہنچی ہے"۔ مراد یہ کہ جریہ اور ہم اگر ایک سوسل مجی بحث و حمیص کرتے رہیں جیسا کہ ہوتا بھی آیا ہے لا کوئی متیجہ تهيس نظيم گا

⁽۱) اس سے میں طابت ہو آک انہان بے اختیار ہے۔ بلکہ میہ ہے کہ وہ (انہان) ہو کھے

کرآ ہے۔ وہ خدا کرآ ہے اور اختیار بھی خدا نے دیا ہو آ ہے (مولف)

(۲) ما اصاب من مصیبته الا باذن اللّه الاتفائن ایت نمبراا

(۳) مورہ شوری ایت تمبر ۳۰ یارہ نمبر ۲۵ رکوع نمبر۵

وو مرا سوال میہ بھی وہن میں آیا ہے کہ کیا قرآن تحقیم الثان میں تقدر کے بارے میں اس متم کی آیتوں کو متضاو مانا جائے۔ (معوذ باللہ) متضادی تالف تو اس لئے نیں کہ حق نقالی کا فرمان ہے کہ ولو کان من عند عیر الله لوجدوا وب اختلافا كثيرا (١) اور أكريه (قرآن الله كي مواكى اوركى طرف ع موات اس میں بکٹرت اختلاف (نفوت) پاتے" اندا میں (مولف) کتا ہوں کہ قرآن مجید کی ہرایت اپنا اپنا موقعہ اور محل رکھتی ہے۔ جو لوگ اپنی خواہشات لفس کے یابند ہوتے جی اور اسباب طاہری کے چکر میں کر فار ہوتے ہیں اور ان پر ونیاوی خواہشات ایسے موار ہوتے ہیں کہ یاد الی سے خافل ہوتے ہیں جب ایسے لوگوں کی خواہش زور بکڑ لتی ہے تو ان کی عقلیں مغلوب ہو جاتی ہیں اور انی خواہش کو پورا کرنے کے لئے تدبیر منالے میں معروف مو جاتے ہیں چنائیہ ان کے اعضاء وی تعل شروع کر دیتے ہیں ایے بوگ مجبورا" وسیلہ مانیں کے۔ اور اگر یہ لوگ یہ سمدیں کہ بغیر کوشش اور عمل كے كھ مجى حاصل شيں ہو آلے چنانجہ أثر ايے لوگ زباني طور يرب كهديں كه مب كھ خدا کر آ ہے۔ مگر ان کے ول بہایت تیول نہ کریں مے کیونکہ بغیر کوشش کے یہ لوگ كى چرك مصول كے قائل نہيں ہوتے۔ اور يمى عام لوگ ہوتے ہيں اس كئے كه لوگ جار اقسام پر مشمثل ہیں۔ (جن میں ہے پہلی قسم کینی عوام کا ذکر ہو چکا) دو سری تم کے لوگوں کو "خاص" کما جاتا ہے یہ مومنین ہوتے ہیں جو محض اسباب کے پابھ نمیں ہوتے بلکہ نقدر کو بھی مانتے ہیں (کویا یہ لوگ نقدر اور سبب دونوں کو مانتے الله) دو سرے الفاظ میں بغیروسلے کے بھی کسی چیز کا حصول مانے این محراس کے ساتھ سبب کے منکر بھی نہیں ہوتے۔ تیرے فتم کے لوگ خاص الخاص کملاتے ہیں ب

ابایا، الد ر تسم الد ، وقع بین می لوگ بین بین چی حق تعالی عز اسمه ی طرف سه جانبی اور سیحی بین بین بین بین بین بین بین بین عز ای چی حتی النم المست الدین اور سیحی بین النم المست الدین اور سید گروه انبیاء ب اور قرآن عظیم الشان کے ادکام بھی بیاد اقسام پر مشمل بین اور ایش ملین کے ادکام بھی بیاد اقسام پر مشمل بین ایس مین ایست کس حتم کے بوگوں کے بادے میں بین اگر ملیاء کو بید خیال نہیں رہتا کہ کوئی ایت کس حتم کے بوگوں کے بادے میں نازل ہوئی ہے۔ الدا بنبیاء علیم السائم اور اولیاء ر محم اللہ دو قدی لوگ بین جن کے نازل ہوئی ہے۔ الله کی باد بین اللہ کی باد بین تبین ہوتی۔

اس سے کہ کر زات حق کے علاوہ ماسوئی اللہ بھی ان کے تصور میں آج کی قریہ مکہل طور پر فنا فے اللہ نہیں وقت نہ سلات جا سے ہیں۔ مختر یہ کہ بوگ ہر معالمہ کو اللہ کی طرف سے جانتے ہیں۔

تقدير ك متعلق بضن اختافت بي- ال لى وجرب بي ب ك بر كرود الى على

(۱) غور فرہ ہے جو لوگ "عوام" کے گردہ علی شامل ہوتے ہیں اور اسہاب سے فارغ اسیں ہوتے گر چر ہی چلاتے ہیں کہ "سب چھ اللہ کرتا ہے" کیا جمولے شیں ہوتے۔ مصیبت یہ ہے کہ الیے لوگ گلیوں سے لے کر مساجد تک عوام کو یک تلقین کرتے ہیں کہ اسپاب کو چمو ڈو کیونکہ سب اللہ کرتا رہے گلہ جبکہ وہ خود اور عام آدی جب سب سب سے غافل شیں ہوتہ گر کتے چلے جاتے ہیں کہ سب فدا کرتا ہے۔ حالانکہ یہ مقام اولیاء اللہ کا ہے اور وہ اپنے قول و قتل ہیں ہے اور مختص ہوتے ہیں ہی جب مدا کرتا ہے۔ حالانکہ وہ کہ دیتے ہیں کہ سب فدا کرتا ہے۔ حالانکہ یہ مقام اولیاء اللہ کا ہے اور وہ اپنے قول و قتل ہیں ہے اور مختص ہوتے ہیں ہی جن جب وہ کہ یہ ہوتے ہیں کہ شخدا کرتا ہے" تو سب کو یکمر چمو ڈ دیتے ہیں اور کنے کو تو یہ آمان ہے گر فعلا" ہوا مشکل ہے۔ اس کے لئے ریاضت و مجلجہ کی ضورت ہوتی ہوتی ہوتے اور عوام اس ختم کے مجلجہ کا تصور مجی شیم ، کر کتے باحث ہم؟

التعداد کے مطابق اس کی تعبیرو تشریح کرتا ہے اور اس کو صبح مانتا ہے۔ لیکن بات سیر ہے کہ فی نوع بشریس حق تعالی نے سب سے زیادہ علم و عقل انبیاء علیم السلام کو دی ہوتی ہے ان انبیاء کی بات اور تقدیر کا عقیدہ سب سے اعلی ہوتا ہے ان کے بعد اولیاء

كاورج ہے اور ان كے بعد عوام يں-اب ہم اس کروہ کی بات کریں ہے جس کا دعویٰ ہے کہ حق تعالیٰ پچھے بھی شیس كرند كونكد اس في الك بار سب يكى بدا كرك معمل چيوا ويا ہے۔ ان كا ايك وعوى يه بھى ہے كہ فدائے ہر انسان ميں (مخلف اموركى) استعداد ركھ وى ہے۔ جيسے دہریہ کتے ہیں کہ سب کے سب انبان برابر ہیں مر موال ہے ہے کہ اگر خدائے تمام انسانوں کو برابر پیدا کیا ہو تو بنی آدم میں بعض لوگ محکند اور بعض لوگ ہے عقل كوں ہوتے ہيں آگر دہريد اس كا جواب يدوے دي كر ايسے لوگوں كى ب عقل كى وجد هم كا فقدان يو مجلس كي ما ثير بوتي ہے۔ تو جهاں تك مجلس كي ما ثير كا تعلق ہے تو اس كا ایک جواب یہ ہے کہ جو بری مجلس ایسے فخص پر اثر کرتی ہے تو کیا اس سے بید ثابت جس ہو آک ایسے مخص کی قوت ارادی یا عمل کزور ہوتی ہے ورنہ وہ کیون ایسی بری مجنن کی تاثیر قبول کرتا۔ مراد میہ کہ اگر می شخص بھی دو سرے انسانوں کی طرح "مکمل انیان" ہو ، تو خراب مجلس کے اثر کو کیوں قبول کر آ۔

جمال تک فقدان علم کا تعلق ہے تو اس کی دلیل ہے ہے کہ اس فحض کو والدین نے بھین جی تعلیم نہیں وی ہو گی تو اس وجہ سے وہ بے علم رہ گیا ہو گا اور اگر والدین نے تعلیم دی ہوتی تو بے محل نہ رہتا۔ تو اس کا ایک مادہ سا جواب بیر ہے کہ فے الحقیت اس کے والدین میں یہ استعداد عی نہ تھی کہ اپنے بنچے کو تعدیم سے "راست كريل لينى اس كے والدين بنے كے لئے تعليم ضرورى نيس مجھتے تھے وہ خود عى معم ک افاورت سے بے ہمرہ تھے میرا مطلب میر ہے کہ تمام کی آدم استعداد کے ضم

میں ایک برابر شیں بیں۔ اینی (فرکورہ بالا) شخص کے والدین بن میں استعداد کی کی تھی چنانچہ اینے بچ کو تعلیم نہ دی۔ الغرض اگر استعداد کے لحاظ سے سارے بی وم یار ہوتے تو دنیا کا بیہ سلسلہ رک جاتک اس لئے کہ ہر ایک آدمی عقلند ہوتا' ایک جیہا دولتمند اور خوشخال ہو تا۔ کسی ایک کو بھی کسی دو سرے کی مفردرت نہ ہو تی اس کے کوئی بھی کسی وو سرے کا کوئی کام نہ کرتد چنانچہ اس سے طاہر ہو یا ہے کہ حق تعلل نے ہر محض میں ایک اندازے کے مطابق استعداد رکی ہے اور اگر ایک معرض الری اس بلت پر اعتراض کردے کہ جب استعداد کا اندازہ مقرر ہے اور ایک ففی میں سے استعداد رکھ دی گئی ہے کہ وہ بری مجلس کی آٹیر کو قبول کرے گا تو ایس فخص اس ونیا کو چھوڑ کر بھاگ ہو نئیں سکا۔ بنانچہ برے وکوں سے بسر صل اس کی ملاقلت بوتی رہے کی اور ان سے ملا رہے کا۔ اس لیے ونیا میں بحیثیت مجموی مارے وگ نیک سی ہوں کے تو ایبا فخص بالضرور آٹیر بھی تبول کرے کا اور کناو بھی کرے گا لالا اس بچارے کا تعمور کیا ہو گا۔ کونک خدانے اسے خود بی ایس پیدا کیا ہو گا۔ البتہ اس كے مقابلے ميں كى دو مرك مخص كو ايما پيداكيا ہو گاك اس پر كوئى برى مجلس كوئى اڑ شہ کرے گی کیونکہ اس میں نکی کی استعداد ہو کی اور وہ پیشہ نیک بی رہے گا تو اس میں ایسے مخص کے کمل و جوانمردی کا کیا حصہ اس لئے کہ اگر پہلے مخص میں خدا نے نیکی اور بری مجنس سے متاثر نہ ہونے کی استعداد رکھ دی ہے (او پہلا فض قصور وار اور دو سرا جوانمرد کیے ہو گیا) اس کا جواب یہ ہے کہ حق تعالاتے بی وم بلکہ جملہ موجودات کو آیک دو مرے کا محاج بیدا فرمایا ہے۔ آیک شخص کا کام دو مرے کے وسلے ے ہوتا ہے اب اگر حق نے تمام بن آدم کو ایک جیسی استعداد دی ہوتی تو دنیا کے كاروبار كاسلله كبس عير موامو بك

(اس مقام بر كم عثل ركينے والے شخص كے معالمہ بين ايك مثل سے واضح كرنا

ہابتا ہوں) مثلا ایک شخص اپنے لئے گھر تغیر کروا رہا ہو تو ظاہر ہے کہ اس گھر میں وردازه ار شندان کرکی مخسل خانه اور چی خاند اور ضروری طور پر بیت الخلاء بنانا بھی مروری ہو گا۔ اس لئے کہ اس کے بغیر مکان یا گھر عمل نہ ہو گا اب آگر کوئی قصص امتراض کر دے کہ جس جگہ بیت الخلا بنانے کا ارادہ ہے تو اس میں اس جگہ کا کی قصور ہے۔ کیونکہ جگہ تو کافی تھی کہیں اور بنالینک حمر سمی اعتراض بجر بھی وارد ہو گا کہ اچھا و اس مجد كاكيا تصور- مراديد كر حي بات اور اجهي بات يي ب كربيت اخلا كمرك اك اہم ضرورت ہے اس كے بغير كوكى جارہ سيس اس لئے يد مكان كے مالك كى مرضى یر مخصر ہے کہ جمال موزول سمجھتا ہو ای جگد بیت الخلا تقمیر کر دے وجہ سے کہ خو ہ بیت الله سمتنی گندی مبلہ بھی ہو محر مکان کی سمیل کے لئے اس کی ضرورت ، اتی ہ چانے یہ اعتراض قطعا" تاقع ہے کہ مکان میں بیت الفلا کیوں بنایا ج رہا ہے (چنانجہ قائل فور بات یہ ہے) کہ حق تعلق نے بلاثبہ برے لوگ بیدا کئے ہیں ان ہے جس الے مقام پر کام ایا جا رہا ہے اور ہم جھتے ہیں کہ ایے لوگوں کی تخبیل کے بغیر ہے وال مکمل شد او تی

ہر کے را بسر کارے ساخند میل اور اندر ولش اندا خند

الذا اس مئلہ بن چون و چرا کی کوئی گنجائش نیں۔ تقدیر کا مانا فرض ہے اور
یہ کر نہ کرنا چاہیے کہ یہ کیا ہے یا کیسی ہے۔ اس سلطے بیں اوسط عقیدہ یہ ہے کہ
ایک آدی کو ایک خاص حد تک اپنے تھل کا مخار مانا جائے اور کلی طور پر مجبور نہ مانا
بائے اس طرح کلی طور پر مخار بھی نہ سمجھا جائے۔ حدیث مبارک الایسماں بین
النحوف والر جاء اس پر صلحق آئی ہے جن لوگوں نے انہان کو کلی طور پر مخار
مجھ لیا ہے۔ انہوں نے بخت غلطی کی ہے اور کی لوگ آخر کار دہریہ بن گئے ہیں اس

کے بر عکس جو لوگ انسان کو مجبور محض سمجھتے ہیں وہ بھی زیادتی کرتے ہیں۔ البتہ یہ بات یا در کھنے کے قاتل ہے کہ جس طور پر اولیاء اللہ رحمیم اللہ انسان کو مجبور مجھتے ہیں وہ جبریہ عقیدہ رکھنے والوں ہے قطعا "مختلف ہے اولیاء اللہ کے عقیدہ تقریر کو سمجھنے کے سے علم "وقال" کی ضرورت ہوتی ہے۔
سمجھنے کے سے علم "وقال" کی ضمیں بلکہ "حال" کی ضرورت ہوتی ہے۔

خدم

	زيارت	ورخ
	سحره ۳ من - ۲ یک	وقست
	١٩ يحذري اول ١٣٦١ مجرت	ارخ
	بمطابق الساكتوبر 1990ء	
	تخلیات محربیه (پختی)	كتاب
	حعرب امير حمزه شنواري	ء مولف
	چشتی کاای تیادی	
	سيد طاہر چشتی مطابی نیازی	2.7
	أدرو	بزبان
4	بالىعلىخير خلقهمحمدو آلهواصحابه	مين الله ت
	اجمعین	347
تاریخ د ہرائی:۔ جعرات ۱۹۔ اکتوبر ۱۹۹۵ء مطابق ۲۳ جمادی اول ۱۳۱۱ھ مطابق ۲ کاتک		
	All the second of the second o	مارح وہران۔ مسرات

۲۰۵۲ بحري

معروضات

نحمده و نصليعلٰي رسوله الكريم اما بعد قال الله تعالى وما خلقت الحن والانس الا و ليعبلور جن ليما جائي که حق تعالى نے اپنے کام پاک بس ارش، فرايا ہے کہ یں نے تمام انسان او رجات عباوت کرنے کے لئے پیدا سے میں اور عبارت سے مراد معرات من ہے کہ من معالی کو بجان لیں۔ چنانچہ ہر مالک کے لئے یہ ضروری ہے کہ رأاه طریقت افتیار کرانے سے پہنے شریعت محدی مشکل کا انتظار کرے۔ بعض محفقین کے نزویک مباوت مقصور آخری ہے اور اگر عباوت کو مقصور آخری سمجھ لیا جائے لو اس کے ماتھ چند دیگر نوازمات مجی وابستہ میں باکد ان کے ذریعے حق تعالی کی تعظیم کی جا سے اور وہ بی بنا ہیں۔ علاوہ ازیں جس چیز کے ذریعے بو کون یا تخلوق خدا پر شفقت کی جاتی ہے وہ اخلاق حسد ہیں۔ جب سے ہو کیا کہ انسان کو حق تعالی نے اپی مباوت اور اپنی مخلوق پر شفقت کرنے کے لئے پیدا کیا ہے تو حق تعالی نے اس انمان کو اس کے نشود نما اور بھا کے لئے چند قوتیں عطا فرما دیں ان میں کھائے پہننے کی قرتیں بھی شال میں اور بعض مشترک ہیں جن کے ذریعے تعظیم النی بھی کی جا سکتی ہے اور انسانی بدن کی بھا کے لئے بھی مفید ہیں۔ مثل کے طور پر تکلم حرکت یا سکون کو ا ميد چانچه تكلم ك دريع حق تعالى كى تعظيم يول بوتى ب كه كلمه توحيد لاالله الاالله محمد رسول الله ورو زبان مو- يه عجيب و غريب كلم ب اس ك كلات من چند أيك بيد مين كه اس مين وحدت الني طريقت اور شريعت تيول بيك

وقت شامل بیل وہ ایے کہ لا الله الا الله وحدت و حقیقت ہے اور محمد رسول الله شریعت ہے جبکہ اگر بہ نظر عمین دیکھا جائے تو طریقت ہے۔ اس لے اس کی نقد این دل سے ہوتی ہے اس لے تو اس کو کلہ طبیہ کما جاتا ہے چنانچ اس کے طفیل انسان کا دل پاک ہوتا ہے اور کفر کا عمیل دور ہو جاتا ہے۔ ایسا ہے کہ عمولات کے نور سے عی انسان گناہوں سے پاک ہو جاتا ہے میں دج ہے کاس کلہ کو بی برائی اولین دیشیت حاصل ہے۔ اس لئے بھی کہ تاثیر کے لحاظ سے اس کلہ کو دیگر ارکان ن اب بر نبست فوقیت حاصل ہے۔ کی گئر ہو جاتا ہے دار الله تو رائل کی الله کہ کرن جو جاتا ہے اس کلہ کو دیگر ارکان کی الله کا بہترین جو جاتا ہو دیگر ارکان کی الله کا بہترین جو جاتا ہے دیا ہے اس کلہ توجد کا الله اور اس کو بدیں دجہ کلہ توجد کہتے ہیں کہ اس جی بذاتہ توجد کا الله اور اس کو بدیں دجہ کلہ توجد کہتے ہیں شاا" لمب اور پھر لب کا کب اور موجود ہے۔ جبکہ توجد کی تعریف ہم یوں کر کے جی شاا" لمب اور پھر لب کا کب اور موجود ہے۔ جبکہ توجد کی تعریف ہم یوں کر کے جی شاا" لمب اور پھر لب کا کب اور موجود ہے۔ جبکہ توجد کی تعریف ہم یوں کر کے جی شاا" لمب اور پھر لب کا کب اور موجود ہے۔ جبکہ توجد کی تعریف ہم یوں کر کے جی شاا" لمب اور پھر لب کا کب اور موجود ہے۔ جبکہ توجد کی تعریف ہم یوں کر کے جی شاات کی اس میں بذائم توجد علی تعریف درجے جی

تشراور پوتے درج من تشر کا تشر سجھ لیے۔ فرض کی افروٹ میں چار ہیزی ہوتی

الی سب سے پہلے کیا ہز چھلگا نے تشر کما جاتا ہے دو مرا ذرا سخت چھلگا ہوتا ہے جی کو
قشر تشر کتے ہیں تیمری ہیز کو لب کہتے ہیں (لیٹی مغن) اور چو تھی ہیز روغن ہے ہم معز
سے لکتا ہے۔ جس چیز کو لب کما جاتا ہے تو اس کو قومید کا پہلا مرجہ سجھ لیجے ایسے
لوگ زبانی طور پر الالله الاالله کتے ہیں گر ان کا دل ایک منافق کی طرح اس کی
حقیقت سے منکر ہوتا ہے۔ اس کا دو مرا مرجہ یہ ہے کہ زبان سے اقرار اور دل سے
حقیق معنوں کے ماجھ تقدیق بھی کرتے ہیں اور یہ عوام الناس کا مرجہ ہے۔ تیمرے
مرجے میں یواسطہ نور اور طریقہ کشف وصدت الی کا تماشہ دیکھ نے یہ مرجہ مقریش کو
ماصل ہوتا ہے اس مقام پر دیکھا تو کشرت ہی ہے گر ہر چز کو اللہ تعدیل کی طرف سے
صاور سجمتا ہے۔ توحید کا چوتھا مرجہ یہ ہے کہ موائے ذات واحد کے اور پچھ بھی ملاحظہ
صاور سجمتا ہے۔ توحید کا چوتھا مرجہ یہ ہے کہ موائے ذات واحد کے اور پچھ بھی ملاحظہ

نتس ہے فائی نہ ہو گا اور اس بنا پر کمل موحد نہ ہو گا۔

اب اس جن جن قدر لذت اور ذوق محسوس ہو آ ہے وہ ای کلمہ طیب بی کی

رکت سے پیدا ہو آ ہے۔ باقی ای کلمہ کی تفضیل ہے۔ اور حق تعالی نے چو تکمہ
بدہ کو عبادت کے لئے پیدا کیا ہے اور جو ذوق اور شوق عبادت میں پیدا ہو آ ہے وہ ہمی
ای کلمہ کی برکت ہوتی ہے ای لئے جب مسلمان بالغ ہو جا آ ہے تو اسے کلمہ تو دید

مسلمان بالغ ہو جا آ ہے تو اسے کلمہ تو دید

⁽۱) اس مقام پر نامکل فتم کا جملہ ہے جو سمجھ میں نمیں آنک چنانچہ اس کا زرحمہ نمیں۔ ایاکیا(حرجم)

انسان میں ایک اور قوت کوا ہوئے اجھنے اور جبک کر کرنے کی مجی یاتی جاتی ہے۔ بیٹنے کا کمال تعظیم یہ ہے کہ تمام اعضاء کے ساتھ خداکی تعظیم کی جاسکے اور اس كو صافة كت بين اور صلوة بين قيام وركوع اور يجود شال بين- اور أكر بين نماز ك اخروی اور ونیائی فوائد میان کرنا شروع کر دول جو اس کے پڑھنے اور نہ بڑھنے ہے مرتب ہوتے ہیں تو یہ بات ہت لبی ہو جائے گی۔ یمال پر میرا مطلب صرف یہ بالله كرنا ب ك ايك مالك ك الله بات انتمائي منروري اور البرى ب كه وه الماذك یبندی اختیار کرمید اور بعد ارال طریقت می قدم رکھے۔ اس کے کہ جب تک شریعت کے احکام کا ز لائے۔ آوا ہے شخص کے لئے طریقت القیار کرنا بالکل مغیر مس ہے۔ چنائچہ اب خیال رفعن جاہے کہ انسان ی قطرت ہے کہ اگر کوئی مخض می دو مرے مخص سے معے تو شرین زبانی اور خوش اخلاقی سے معے یا اگر اینے سینے یر باتھ رکھ کر طاقات کرے اور اے سام بھی کرے تو یہ کہنے کی مرروت شیں کہ بنے والا فخص بے حد فوش ہو گا۔ تو جس وقت زبان سے خدا کی تنابیان کی جائے جو ارج سے مہادت کی جائے اور ای طرح قلب سے اخلاص کا اظمار کی جائے تو فدا فوش ہو گلہ کیونکہ در حقیقت عبادت کا مقصور اعلیٰ بھی رضائے النی ہے لیکن آگر مقصور معرفت ہو تو معرفت میں بھی اضافہ ہو گا۔ اور جتنا کوئی سالک غدا کو زیادہ طور پر جانے گا اس قدر اى مالك كاخوف الى زياده موكا الما يخشى الله من عباد العدمة لورجب خدا سے زیادہ خوف محسوس کرے گا تی زیادہ عمادت کرے گا

سب سے پہلے وضوء ہے۔ جو طبی اصواوں سے بھی ثابت ہو چکا ہے کہ ہم اندان کو شب و روزش مراور رقبہ پر پانچ بار پانی ڈالے یا ترکے اور آگر یہ نہ کرے تو ہو سکتا ہے کہ اس پر ایک پھوڑا نکل آئے جس کو "زنجیری پھوڑا" کئے جی اس کا ایک دو سرا فاکدہ یہ ہے کہ اندان ہر وقت پاک و صاف رہتا ہے اس کے بدان پر میل ایک دو سرا فاکدہ یہ ہے کہ اندان ہر وقت پاک و صاف رہتا ہے اس کے بدان پر میل

کیل نہیں ہو ، افزا اس کے بدن سے بداہ مجی نہیں آتی لوگ رفیت کے مائیہ اس

سے مخ بین اور اس سے کوئی بھی نفرت نہیں کرآ۔ دو مری بات یہ کہ جب قدا کے
ماخ کرا ہو آ ہے قر پاک و صاف ہو کر کرا ہو آ ہے ان البه یحب المصلورین
ماخ کرا ہو آ ہے قر پاک و صاف ہو کر کرا ہو آ ہے ان البه یحب المصلورین
دن شن پائج نمازین فرض کی گئی ہیں ان نمازوں کی وجہ سے جم انسانی کو بھی
بت ما قائدہ کہنچا ہے۔ ظاہر ہے کہ جم کے لئے درزش کرنا بھی ضروری ہو آ ہے
بت ما قائدہ کہنچا ہے۔ ظاہر ہے کہ جم کے لئے درزش کرنا بھی ضروری ہو آ ہے
مزرت نہیں پرال محض پائج وقتوں کی نمازیں پڑھتا ہے تو اسے درزش کی کوئی خاص
مزرت نہیں پرال محر آیک مائیں پڑھتا ہے تو اسے درزش کی کوئی خاص
مزرت نہیں پرال محر آیک مائیں کے لئے یہ مات استانی ضروری ہے کہ پاید صورة

الصلوة معراج المومنين (نماز موشين كي سراج م)

اوان میں دارد ہے اور آگر پہلے ہی ہے ایک قس بیند اداز نہ او اور طریقت افتیار کرے قواے معراج کیے حاصل ہو گی۔ دو مری بات یہ کہ آگر وہ شرایت کا بار بداشت نہیں کر سکا قو طریقت معرفت اور حقیقت جن کو شریعت کی فقصب کا دوج حاصل ہے کیے براوشت کر سکے گلہ جو قص تماذ بیسے کا تو وضو ضرور بنائے گا چانچہ منامی ہے کہ مسواک کرنا رہے۔ کیونکہ مسواک حسم کے لئے ب انتی مغیر چانچہ منامی ہے کہ مسواک کرنا رہے۔ کیونکہ مسواک حسم کے لئے ب انتی مغیر ہے آج کی فررہ ہے کو شرور مائے ہیں اور اے ضروری بھتے ہیں۔ ہندوقل نے قواے فرض کی طرح اپنے اوپر الازم کیا ہوا ہو تا ہو اسل ہو قبض بھی مسواک کا استعمال کرنا ہے وہائی بھاریوں سے محفوظ ہو تا بوا سے دراصل ہو قبض بھی مسواک کا استعمال کرنا ہے وہائی بھاریوں سے محفوظ ہو تا بیا اس کے متر سے براہ بھی نہیں آل اور مسواک نہ کرنے سے جو اسم می کی خوط رہتا ہے۔

مزهنه الجالس من لكما م كه الكيك دان حفرت عيني عليه السلام أيك

وریائے کے کنائرے جا دہے تھے کہ اچاتک ایک پرغرے پر ان کی نظرید گئ وہ برندہ اینے آپ کو گندے کیچڑ میں آلودہ کر آلور اس کے بعد پانی میں خوطہ مار کر اپنے آپ کو یاک و صاف کر لینک پر ندے نے یہ عمل پانچ مرتبہ دہرایا۔ حضرت عینی علیہ السلام کو اس سے تنجب ہوا۔ چنانچہ جرائیل علیہ السلام نازل ہوئے اور ان سے فریلیا کہ یہ پرندہ خدائے امت محمی مستفری ایک مثل کے طور پر بیش فرمایا ہے یہ پرندہ امت ممن منتفظ میں کا حص ہے اور کی کا مطلب گنامیں میں اور بانی سے مراد نماز ہے یہ ایک اعلی ترین قرض ب اور آدمی کو گناہوں ہے پاک کرتی ہے" اللہ تعالی نے بھی قرآن پاک میں نماز کی یہ تعریف بیان فرال ہے۔ ان الصلوة تسلی عی الفحشاء والممكر ليني نماز عمان كويرك انعال ع بحاتي بهد نماز قرض ب اور کوئی سالک یا مومن اگر نماز پر متا ہو تو فرض ادا کرتا ہے اور بیہ قرض ہے جس کے بارے میں اوجے میکھ ہوگ مراو یہ کہ اگر کسی کی خواہش ہو کہ وہ تقوی وار ہو جائے تو لازم ہے کہ قرض تماز کے علاوہ تماز تنی کی دو کرے فتھجد به بافعیه لک" حضور الدس متنظیم - حق تعالی فرات یں کہ آپ متنظیم کے لئے نماز جہد میں برا فائدہ ہے اور اس کے ساتھ ہی سمجھ لینا جاہیے کہ جو فعل صنور اقدس مَنْ وَاللَّهِ اللَّهِ فِي إِلَامِت كَ مَا يَهُ كَيا بِ تو بلاشد وي تعل انتمالَ مودمند ب- مطب یہ کہ تہجد کے علاوہ اینے اپنے مواقع پر بھی نفل نماز پڑھی جا سکتی ہے اور پڑھنی چاہیے خصوصا" پر جیز گاروں کے لئے تو بہت ضروری ہے۔ حق تعالی ایک مدیث قدی مِن ارشاد قرائة مِن عبدي لي يتقرب بالنوافل سسال مين ميرا بده نوا قل کے ذریعے میرا قرب حاصل کرتا ہے جبکہ سلوک کا اصلی مطلب بھی یکی قرب اللی ہے۔ چنانچہ نوافل کی مداومت بے حد ضروری ہے ای طرح اشراق کی نماز بھی روعنی ج<u>ا ہ</u>یے۔ اسدام کی ایک اور بنا زکوہ ہے۔ طاہر ہے کہ اللہ تعلق کی وولت یا کھنے یے کا على نيس- يه تواس نے اپني محلوق كے لئے أيك نظام وضع كيا ہے۔ وہ سارى ونيا كو صاحبان ووات پیدا کرنے پر قاور تھا مگر ہوشیدہ نہیں کہ ایسا کرنے ہے ونیا کے نظام میں ضل بیدا ہو آ۔ چنانچہ بعض لوگوں کو غریب اور بعض کو امیر پیدا فرمایا۔ محر غریبوں کے گذر اوقاع کے لئے دولت مندول کو زکوۃ دینے کا پابٹر بنا دیا جو ایک طرح ہے خدائی فیس ہے۔ اس طرح اللہ تعالی دوات مند لوگوں کو آزمائش میں ڈالیا ہے کہ آیا ہے لوگ ميرے علم كے بموجب الى عزيز ترين ووالت غريا كو ديتے بيں يا نسيس ويت الله تعالى نے قرآن مجید میں بوری مراحت کے ساتھ ارشاد فرمایا ہے کہ جو ساحب نسب تحض زکوۃ اوا نہ کرے قیامت کے روز ای نافرمان کو ای کی دولت سے داغا جائے گا۔ اس لے کہ ذکوہ نکالنا ایک استجانی امرے۔ اور اکثر لوگ اپنی مرضی سے دیا کرتے تھے مگر جب ماوں سے ذکوۃ تکان فرض کیا گیا تو اب یہ اپنے مادل سے خدا کے فوف کی وجہ ے وہتے ہیں اور اب اس میں صلہ رحمی کا جذب بھی شال ہو کیا ہے اور اس طرح خدا كے تھم كى بجا أورى بھى- اس كے زكوة اداكرنے مي ستى يا غفلت ے كام نسي لیما جاہے۔ اب آگر ایک آدی اتنا ضیس ہو کہ ایک چیر بھی خدا کی راہ میں دینے کا رواوار نہ ہو تو ایسا مخص اگر طریقت اختیار بھی کر لے تو اے کیا حاصل ہو گا جبکہ طریقت میں تو ایٹار اور کسر تفسی کو بیزی اہمیت حاصل ہے۔

علادہ ازیں رمضان علی دوزے رکھنا ہی لازی ہیں۔ کوتکہ روزہ رکھنا ایک ایما فریفہ ہے جو انتظال اعلی اور بھی جے۔ اللہ تعلق کا ارتباد ہے یا ایماالدین آمنوا کتب علی الذین من قبلکہ آمنوا کتب علی الذین من قبلکہ لعلکم تنقون اے ایمان دالوا تم پر دوزے قرض کے محے ہیں جس طرح تم لعلکم تنقون اے ایمان دالوا تم پر دوزے قرض کے محے ہیں جس طرح تم سے پہنے لوگوں پر قرض کے محے ہیں جس طرح تم سے پہنے لوگوں پر قرض کے محے ہیں جس طرح تم محق بن جاؤی۔ بینی فدا دوزوں کی علمت

عائی سے بیان کرتا ہے کہ "تم متقی ہو جاؤاللہ اور سے حقیقت جی ہے کہ رورہ ایک الیمی عمالیت ہے جو روزہ دار کو متقی بناتا ہے۔ دو سرے ذاہب میں ترکیہ نفس کے لئے اقسام و انواع کے احکام دیئے گئے ہیں مثلاً" عقدہ خاسل ہو کالٹا زھر ہی اشیاء تعاماً ہاتھ پاؤں کلٹ لیٹا اتنی کیٹر تعداد ہیں مرچ کھاٹا کہ آدمی کا خوں بی حک ہو جے گر اسمام لیڈن کلٹ لیٹا اتنی کیٹر تعداد ہیں مرچ کھاٹا کہ آدمی کا خوں بی حک ہو جے گر اسمام لے ان تمام بھواسیات کی نفی فرمائی ہے اور تزکیہ فنس کے لئے ایسے احکام و منع فرمائے ہو فطرت انسانی کے عین مطابق ہیں جن میں میں سے ایک روزہ بھی ہے چنانچ سہارک ہیں وہ لوگ جو پابندی کے ساتھ روزہ رہتے ہیں بلکہ جو فرض روزوں کے علاوہ نعلی روزے بھی رکھے ہیں۔

انسان جو فرشتوں ہے بہتر ہے اس و وج عبات و فیرہ نہیں باک وہ محف فضائی ابیدر ہے اور فیر باہ بوہ اختائی نشائی خوائش کے بی انسان مجاہدہ ہے اسے انس طکوتی صفات پیدا کرتا ہے۔ اور اگر چہ اسلام دین قطرت ہے کر چر بھی دو سرے فراہب شروع ہے اس کے کالف بیں سر اسلام کا کمال ہے ہے کہ بہت سے لوگ بر روز اسلام قبوں کر رہ بیں۔ واکٹوں ی جمیق بھی بی ہے کہ خطرناک سے خطرناک موس مرض کے لئے روزہ رکھنا مفید ہے اور یہ بات عام تجرب سے فابت ہے کہ بہت سے امراض کا وفعیہ روزہ رکھنا مفید ہے اور یہ بات عام تجرب سے فابت ہے کہ بہت سے امراض کا وفعیہ روزہ رکھنا مفید ہے اور یہ بات ہو اور ایک ہندہ یا بیسائی کے ساتھ ایک ہو جاتی ہے آئر ایک مسلمان جو روزے کا پابند جو اور ایک ہندہ یا بیسائی کے ساتھ ایک کمرے میں قید کاٹ رہا ہو اور ان کو تین چار روز کھنا بینا نہ دیا جائے تو روزہ رکھنے کا علی مسلمان بحوک اور بیاس سے نہ مرے گا جبکہ اس کے ہندہ اور بیسائی ساتھ علی مسلمان بحوک اور بیاس سے نہ مرے گا جبکہ اس کے ہندہ اور بیسائی ساتھ باک ہو جائیں گے روزہ رکھنا انتمائی ضروری

ج اسلام كا ايك اور ركن ہے ہے يہ عنى لوكوں پر فرض كيا كيا ہے اس ك

<u>-</u>ç.

طنیل اللہ تعالی مسلمانوں کے اکثر گناہ معاف فرما آئے ہے۔ اس کے ماتھ ی ولوں میں اللم کی شوکت عظمت یاچی محبت اور مودت بھی پیدا ہوتی ہے۔ اللم کی شوکت کو اختیار کرنے سے قبل انتخائی ضروری ہے کہ شریعت غراک مرادیہ کہ طریقت کو اختیار کرنے سے قبل انتخائی ضروری ہے کہ شریعت غراک بوری پابندی کی جائے اور اس کے بعد آیک کامل سے بیعت کی جائے ۔ اور اس کے بعد آیک کامل سے بیعت کی جائے ۔ موری پابندی کی جائے ہے۔ موری پابندی کی جائے ہے۔

公公公公公公

Scanned by CamScanner

The state of the s



